



مجلة العلوم الشرعية

مجلة علمية فصلية محكمة

العدد السادس والخمسون

رجب ١٤٤١هـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تفسير الجرح بالتحامل: دراسة نقدية

د. صالح بن سلامة أبو صعيديك

قسم السنة وعلومها - كليةأصول الدين

جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية



تفسير الجرح بالتحامل؛ دراسة نقدية

د. صالح بن سلامة أبو صعيديك

قسم السنة وعلومها - كليةأصول الدين

جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية

تاریخ قبول البحث: ٩ / ١١ / ١٤٤٠ هـ

تاریخ تقديم البحث: ٧ / ٣ / ١٤٤٠ هـ

ملخص الدراسة :

هذه الدراسة تبحث في مانع مهم من موانع قبول الجرح، وقد ادّى بمنع من قبوله، وهو احتمال التحامل من الجارح الناقد، وتركت الإضافة والجدة في مناقشة تلك الإطلاقات والتفسيرات بالتحامل في وصف بعض أحكام أئمة الجرح والتعديل في الرواية، للتأكد من مدى صحة تلك التفسيرات ومطابقتها للواقع، وتحليل الأدلة والقرائن المساعدة في فهم حقيقة تلك الأحكام بدقة، بعيداً عن المجازفات والإطلاقات التي كثرت في هذا الباب.

ومن مظاهر هذا التوسيع والإطلاق في هذه المسألة اختلاطها والتباسها ببعض المسائل، كالرواية عن المبدع، والتشدد في الجرح، والبالغة - أحياناً - في ألفاظه، فكان من أهم إضافات هذه الدراسة الفصل الدقيق بينها، وضبطها بضوابط علمية واقعية، وبالتالي الحد من التوسيع فيها، ومنع استغلالها وتوظيفها في غير وجهها.

وهذا كلّه من خلال التعريف والتأصيل النظري، والتطبيق العملي التحليلي للأمثلة التي فسّرت بالتحامل، حيث لم يثبت عند الباحث مثال للتحامل الصريح؛ لوجود قرائن وأدلة تدل على خلاف التحامل، وتقع من تفسير ذلك الحكم به، وبالتالي فقد كان أثر هذا الوصف على الناقد والراوي ضئيلاً، بل شبه معذوم، وهو من أهم نتائج هذه الدراسة.



المقدمة :

الحمد لله رب العالمين ، والصلوة والسلام على نبينا محمد ، وعلى آله وصحبه أجمعين ، ومن تعهم بإحسان إلى يوم الدين ، وبعد :

فقد اتّسمت أحكام أئمّة الجرح والتعديل بالإنصاف ، لكن ورد عن بعضهم شيء من النصوص التي وُصفت بالتحامل ، فاحتاجت هذه النصوص إلى التوضيح والتحليل السليم ومناقشة إطلاق وصف التحامل عليها ، فجاءت هذه الدراسة بعنوان : "تفسير الجرح بالتحامل دراسة نقدية" ، لتحقيق ذلك ، وذلك بجمع أحكام الجرح المفسّرة بالتحامل ، الصادرة عن أئمّة الجرح والتعديل في القرنين الثاني والثالث الهجريين وبدايات القرن الرابع ، الذين قام على أحكامهم ونصوصهم علم الجرح والتعديل.

ثم دراسة هذه الأحكام والنصوص ومناقشة تفسيراتها في كتب الترجم وكتب علوم الحديث وضوابط الجرح والتعديل وغيرها ، من خلال المنهج التحليلي والمنهج النقدي ، للوصول إلى معرفة أثر تفسير تلك الأحكام بالتحامل في علم الجرح والتعديل.

ويتضمن ذلك محاولة استنباط أسباب تفسير تلك الأحكام بالتحامل ، وتجليّة الفروق بين التحامل وبين ما يختلط به من المصطلحات الحدّيثية ، مثل : الرواية عن المبتدع ، والتشدد في الجرح ، والبالغة في ألفاظ الجرح.

أهمية البحث :

١ - هذا الموضوع يمسّ جانباً مهماً من جوانب علم الجرح والتعديل ، يتمثّل في مدى الوثوق بأئمّة هذا العلم العظيم ، وهو باب خطير يلجم إلّيّه أهل الأهواء والشبهات في الدندرنة على أخطاء الأئمّة والتّوسيع في تحليلها ؛



لإسقاطهم وإسقاط أحكامهم، فدراسة هذا الموضوع تبطل كثيراً من الشبهات التي قد تثار حول الثقة بدقة أحكام أئمة الجرح والتعديل على الرواية، وتعين على فهم مناهجهم ومقدارهم.

٢- إن هذا الموضوع لم يبحث من قبل في دراسات مستقلة، سواء كانت نظرية أو تطبيقية، بل إن الإشارة إليه في مصنفات علوم السنة والجرح والتعديل وضوابطه (القديمة وال الحديثة) ترکز على شيء واحد وهو أن الجرح بالتحامل مردود، وأنه وقع من أئمة الجرح والتعديل شيء من ذلك، فالموضوع لم يأخذ حقه من الدراسة النظرية بله التطبيقية، ولم يتحقق أهم جوانبه وهو: مدى الأثر السلبي لذلك على علم الجرح والتعديل.

مشكلة البحث:

- اشتهر الإنصاف عند أئمة الجرح والتعديل بما لا يقوى أحد على إنكاره أو جحده، لكن ورد عنهم شيء من النصوص التي وصفت بالتحامل، فكيف الجمع بين هذا وذاك؟

- توسيع بعض المتأخرين والمعاصرين في هذه القضية وقرروا لها قواعد وضوابط، وكان تركيزهم الأكثر على أن هذا من الجرح المردود، مُغفلين في تلك اللحظة ما اشتهر عن أولئك الأئمة من الإنصاف والورع، فظهرت للبعض على أنها إشكالية وظاهرة مفسدة لعلم الجرح والتعديل، وقد حادة في أئمتها.

- اختلطت هذه القضية - في كثير من الدراسات - بقضايا أخرى لا علاقة لها بها مثل: الرواية عن المبتدع، وكلام الأقران المتنافسين مما لا أثر له

في الجرح والتعديل لرواية السنة، خاصة كلام بعض المؤخرين في بعضٍ، بعد عصر الرواية.

أهداف البحث:

- ١ - جمع أحكام الجرح عن مشاهير أئمة الجرح والتعديل المعتمدين، التي فُسرت على أنها تحامل.
- ٢ - دراسة تلك الأحكام وتحليلها ومناقشتها ومناقشة تفسيراتها.
- ٣ - بيان حقيقة هذه القضية، وتحديد الحجم الحقيقي لها، لمنع الخلط بينها وبين غيرها من القضايا، كالرواية عن المبتدع، واستشراط تفسير الجرح، والتنافس بين الأقران، مما ليس فيه قدح في الرواية.
- ٤ - مراعاة المصطلحات النادرة والبالغة في لفظ الجرح، والتفريق بينها وبين ما يُعنى أنه تحامل.
- ٥ - بيان مدى تأثير التفسير بالتحامل في علم الجرح والتعديل.
- ٦ - سدّ باب إثارة الشبهات حول هذه القضية، ومنع استغلالها في الطعن في السنة النبوية وأئمتها وحفظها.

ضوابط البحث:

- ينضبط البحث من خلال ضبط ثلاثة أمور: إمام الجرح والتعديل، ولغظه، ومن يفسّره بالتحامل، وهذا بيانها:
- ١ - أحكام الجرح والتعديل المفسّرة بالتحامل، الصادرة عن أئمة الجرح والتعديل في القرنين الثاني والثالث المجريين وببدايات القرن الرابع، الذين قاموا بأحكامهم ونصولتهم وخبرتهم المباشرة بالرواية علم الجرح والتعديل.

٢ - أن يكون ظاهر الكلام مفاده الطعن في رواية الراوي ، بأن يتعلق بالعدالة أو الضبط ، فإن كان الكلام خارجهما ، فلا يدخل في البحث ، فليس من مهمات البحث دراسة كل خلاف أو عداوة تقع ، وأغلب هذا إنما هو تحليل ما في خفايا النقوس مما لم نطالب به.

٣ - أن يكون التفسير بالتحامل صادراً من عالم معتبر له معرفة بعلم الجرح والتعديل.

منهج البحث :

المنهج الاستقرائي : وذلك باستقراء أحكام أئمة الجرح والتعديل ، التي فسرت على أنها من التحامل ، من كتب الجرح والتعديل وكتب علوم الحديث وضوابط الجرح والتعديل .

المنهج التحليلي : وذلك بتحليل النصوص التي جمعت بالاستقراء ودراستها ، وتوظيفها في الدراسة التطبيقية .

المنهج النقدي : وذلك بتمحیص تلك الأحكام وتفسيراتها ، ومحاولة قراءة الأحكام وفهمها كما أرادها أصحابها ، مع مناقشة التفسيرات التي جنحت إلى وصفها بالتحامل ، وبيان الحق في ذلك ، إن شاء الله .

الدراسات السابقة :

لم أجد دراسة علمية جادة لهذا الموضوع ، سواء كانت نظرية أو تطبيقية ، وقد كان هذا من دواعي ومبررات الكتابة فيه ، وإنما وجدت بعض الدراسات المتعلقة بالموضوع ، وهذا بيانها :

- كلام الأقران بعضهم في بعض (أسبابه ونتائجها)، د. أيمن محمود مهدي، منشور على موقع الألوكة. ١٤٢٧ هـ - ٢٠٠٦ م. وهي دراسة لا تكفي ولا تفي لما يأتي :

- أنها مجرد نقل وتقليل لكل تفسير بكلام الأقران، دون مناقشة أو تحليل أو دراسة جادة لتحرير المسألة، حيث لم يناقش أي مثال، وإنما هو جمع لكل ما يمكن أن يدخل في كلام الأقران بلا ضابط ولا قيد.
- توسيع فيه بما لا يفيد، حيث أدخل كلام غير أئمة الجرح والتعديل، وكلام بعض المتأخرین فيما بينهم.
- وتوسيع أيضاً فيما ليس من كلام الأقران وخلطه به، مما قد بيّنتُ الفرق بينه وبين موضوع البحث، وأشارت إلى الخلط بينهما وأثره.
- لم يتعرض للدراسة النظرية التي بينتها في الفصل الأول.
- أن بحثه غير مرتب، وفيه خلط وتكرار لكثير من المضامين في غير مواضعها.
- أن من مصادره تأنيب الخطيب للكوثري، وتحقيقات أبي غدة في هذا الموضوع، من غير نكير منه على توسعهما في هذا الباب، واستغلالهما له في التعصب المذهبـي - كما سيأتي - ، كما أن التكيل للمعلمـي لم يلتفت له الباحث إطلاقاً.

وفي الحقيقة أن علاقة بحثي بهذه الدراسة السابقة : أن بعض بحثي عبارة عن مناقشة ونقد لمضمون بحثه، ولا جديد في بحثه إلا جمع تلك التفسيرات بكلام الأقران.

٢ - كلام الأقران تعريفه أنواعه أحکامه، د. مشعل الحداري، مجلة الدراسات العربية، كلية دار العلوم، جامعة المنيا)، ع ٢٠، مج ٤، م ٢٠٠٩. وهو مختصر قريب من سابقه، وأبرز ما يلاحظ عليه خلط المسائل، وعدم مناقشة الأمثلة، وهو في أقل من (٣٠) صفحة.

٣ - مظاهر الإنصاف عند المحدثين في جرح الرواة، د. عبدالرحمن الخميسي، مجلة مركز البحوث والدراسات الإسلامية، كلية دار العلوم، جامعة القاهرة، عدد (٣٦).

٤ - جرح الأقارب وأثره على الرواية، د. نهلة الرفاعي، مجلة مركز البحوث والدراسات الإسلامية، كلية دار العلوم، جامعة القاهرة، عدد (٤٠).

وهما متعلقان ببحث واحد في فصل الدراسة النظرية: مظاهر الإنصاف عند المحدثين.

خطة البحث:

اشتملت خطة البحث على مقدمة، وفصلين، وخاتمة، كما يأتي:
المقدمة: وتشتمل على بيان أهمية البحث، ومشكلته، وأهدافه، وضابطه، والدراسات السابقة، ومنهج البحث، وخطته.

الفصل الأول: الدراسة النظرية: وفيه أربعة مباحث:
المبحث الأول: بيان مفهوم التحامل.

المبحث الثاني: من مظاهر إنصاف المحدثين عند دواعي التحامل.
المبحث الثالث: أسباب تفسير بعض أحکام أئمة الجرح والتعديل بالتحامل.

المبحث الرابع : الفرق بين التحامل وبين ما قد يختلط به من المصطلحات الحديثية.

الفصل الثاني : الدراسة التطبيقية : وفيه مبحثان :

المبحث الأول : أحكام الجرح التي فسرت بالتحامل ومناقشتها ، وفيه ثلاثة مطالب :

المطلب الأول : الأحكام التي فسرت بالتحامل بسبب التنافس بين الأقران.

المطلب الثاني : الأحكام التي فسرت بالتحامل بسبب العداوة الشخصية.

المطلب الثالث : الأحكام التي فسرت بالتحامل بسبب الاختلاف المذهبي أو البدعة.

المبحث الثاني : أثر التفسير بالتحامل في علم الجرح والتعديل ، وفيه ثلاثة مطالب :

المطلب الأول : أثره في الناقد الذي فسر جرحه بالتحامل.

المطلب الثاني : أثره في مرتبة الراوي ومرموياته.

المطلب الثالث : التوسع في هذه التفسيرات ، واستغلالها في غير وجهها.
الخاتمة : وفيها أبرز النتائج .

وأسأل الله تعالى التوفيق والسداد ، وأن يغفر لي زللي وتقصيري.

*

*

*

الفصل الأول : الدراسة النظرية : وفيه أربعة مباحث :
المبحث الأول : بيان مفهوم التحامل :
التحامل في اللغة :

تحامل عليه أي مال ، وتحامل على نفسه تكلف الشيء على مشقة ، وتحامل القوم الشيء : إذا حملوه ، والتحامل في المشي أن يتكلفه على مشقة وإعفاء .

ومنه : ربما يتحامل الصيد ويطير أي يتكلف الطيران ، والتحامل أيضاً الظلم ، يقال : تحامل على فلان ، إذا لم يعدل ، وكلاهما من الحمل إلا أن الأول يحمل نفسه على تكلف المشي ، والثاني يحمل الظلم على الآخر ، وتحامل عليه : كلفه ما لا يطيق^(١) .

قلت : وخلاصة المعنى اللغوي أنه تكُلّف فوق المعتاد والمعهود ، وتحميه فوق ما يستطيع أو فوق ما يستحق .
التحامل في استعمالات المحدثين :

يبدو من سياق استعمالات المحدثين لهذا اللفظ أنه يُستعمل في الجرح الزائد فوق حقيقة حال الراوي ، مما لا يستحق الراوي وصفه به ، بغض النظر عن سببه ، فقد يدخل فيه : التشدد والغلو في الجرح ، أو في ألفاظه وقوتها ، أو عدم إنصافه وبخسنه .

(١) الصباح للجوهري (٤/١٦٧٧) ، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم للحميري (٢/١٥٩١) ، المغرب في ترتيب المعرف للمطرزي (ص: ١٣٠) ، تاج العروس للزبيدي (٢٨/٣٤٣) .

فمجدد الكلمة (التحامل) لا تكفي في تحديد المقصود، بل لابد من مراعاة القرائن والسياق، وقد يمكن أن يدخل فيه من يختلفون في حاله من الرواة، فمن تسمّح في التوثيق قد يرى تحامل الجارح، فالامر نسبي في بعض الموضع. والمراد بالتحامل هنا في هذا البحث: هو كل جرح يُفهم منه عدم الإنصاف بسبب منافسة بين الأقران، أو عداوة شخصية، أو اختلاف المذهب، وبذلك فإنه يمكن تعريف التحامل بأنه: (تكلف الجرح بما لا يجرح، أو إظهار الجرح بأكبر مما هو عليه في الحقيقة، بغير غرضٍ شرعي أو علمي أو منهجي، وإنما هو أقرب إلى الغرض الشخصي).

وببيان الغرض في هذا التحامل يخرج منه ما ليس منه، كتبذيع المبدع والتشدد ونحوه؛ لأنها أغراض شرعية أو علمية أو منهجية، ويقى الغرض الشخصي الذي فيه نوع هوئي، وسيأتي مزيد بيان لهذا الفرق المهم في البحث الرابع.

* * *

المبحث الثاني: من مظاهر إنصاف المحدثين عند دواعي التحامل:

يظهر الإنصاف عند المحدثين بوضوح، عند وجود دواعي التحامل، كإنصاف المخالف وتعديله والثناء عليه بما فيه، قال الذبي: (ونحن لا ندع العصمة في أئمة الجرح والتعديل، لكن هم أكثر الناس صواباً، وأندرهم خطأ، وأشدتهم إنصافاً، وأبعدتهم عن التحامل... فخل عنك العناء، وأعط القوس باريها، فوالله لو لا الحفاظ الأكابر، لخطبت الزنادقة على المنابر..)^(١)، ومن نماذج التعديل عند دواعي التحامل ما يأتي:

١- توثيق ابن حبان لبعض أئمة الحنفية:

يؤصل لهذا الإنصاف من أئمة الجرح والتعديل وبينه عليه ابن حبان، فلما ضعف أبو حنيفة ومحمد بن الحسن الشيباني^(٢)، ووثق زفراً وأبا يوسف^(٣)، وكلهم من مدرسة أبي حنيفة، قال ابن حبان رحمه الله: (لسنا من يوهم الراعي ما لا يستحله، ولا من يحيف بالقبح في إنسان وإن كان لنا مخالفًا، بل نعطي كل شيخ حظه مما كان فيه، ونقول في كل إنسان ما كان يستحقه من العدالة والجرح، أدخلنا زفراً وأبا يوسف بين الثقات لما تبين عندنا من عدالتهما في الأخبار، وأدخلنا من لا يشبههما في الضعفاء بما صحيحة عندنا مما لا يجوز الاحتجاج به)^(٤).

(١) سير أعلام النبلاء (٨٢/١١).

(٢) انظر كتاب المجرورين (٩٦٧)، (٢٧٥/٢)، و (١١٢٧).

(٣) انظر الثقات (٣٣٩/٦)، و (٦٤٥/٧).

(٤) الثقات (٦٤٦/٧).

٢- ثناء أبي نعيم على ابن منده ، مع ما بينهما من الوحشة:

قال الذهبي : (وقيل : إن أبو نعيم الحافظ ذكر له ابن منده ، فقال : كان جبلاً من الجبال ، فهذا يقوله أبو نعيم مع الوحشة الشديدة التي بينه وبينه^(١)).

٣- ثناء أبي إسماعيل الأنباري على العميري ، مع ما بينهما من الوحشة :

قال الذهبي في ترجمة الحافظ محمد بن علي العميري : (وقال ابن أبي جعفر : قال لي أبو إسماعيل الأنباري : احفظ الشيخ العميري ، واكتب عنه ، فإنه متقن . قاله مع ما كان بينهما من الوحشة^(٢) .
ومن أبرز المظاهر في هذا الباب هو تعامل الأئمة مع ثقات المبدعة ، وهو أمر يأتي تفصيله في البحث الرابع من هذا الفصل .

* * *

(١) سير أعلام النبلاء (١٧/٣٢).

(٢) سير أعلام النبلاء (١٩/٧١).

المبحث الثالث: أسباب تفسير بعض أحكام آئممة الجرح والتعديل بالتحامل:

إن معرفة أسباب تفسير بعض أحكام الجرح والتعديل بالتحامل تساعده في فهم تلك التفسيرات وتقويمها، فنجد أن بعض هذه التفسيرات أطلقها مفسرها بسبب أن الجارح من أقران المجروح، وقد يلزمه ذلك شيء من المنافسة بينهما، ونجد تفسيرات أخرى كان سببها وجود خصومة أو عداوة بينهما، كذلك كانت بعض التفسيرات مبنية على اختلاف المذهب العقدي أو الفقهي، أو بسبب بدعة تلبّس بها المجروح، وفي هذا المبحث إشارة إلى هذه الأسباب، بغضّ النظر عن مدى دقة تلك التفسيرات ومدى صحة أسبابها. فمن خلال الدراسة التطبيقية، يظهر أن أهم أسباب التفسير بالتحامل

هي :

- ١ - كون الجارح من أقران المجروح، مع احتمال وجود تنافس أو نوع حسد بينهما أحياناً.
- ٢ - وجود عداوة شخصية بين الجارح والمجروح، أو خلاف أو حادثة قد يُفهّم منها ذلك.
- ٣ - اختلاف المذهب أو الاعتقاد بين الجارح والمجروح.

وأكثر هذه الأسباب في التفسير بالتحامل هو السبب الأول، وأقلّها هو السبب الثاني، أما السبب الثالث فقد وقع فيه خلطٌ عجيب بين ما يمكن أن يكون من التحامل وبين ما يندرج تحت مسألة الرواية عن المبتدع، أو الإنكار في الخلاف الفقهي غير المعتبر، وكثيرٌ من هذا لا يدخل ضمن ضابط بحثي، وإنما نبهت على هذا الخلط في الدراسة النظرية، وذكرت في الدراسة التطبيقية

ما أَشْكُلَ مِنْهُ وَاشْتَهِرَ حَتَّى أَصْبَحَ ضَمِنَ قَوَاعِدَ الْجُرْحِ وَالْتَّعْدِيلِ! وَهُوَ فِي
الْحَقِيقَةِ لَا يُثْبَتُ وَلَا يُصْحَّ، كَمَا سِيَّأَتِي.

وَمَا يَجُدُّرُ التَّبَيِّنُ عَلَيْهِ هُنَّا أَنَّ هَذَا السَّبَبَ الْثَالِثَ قَدْ آتَكَ أَعْلَيْهِ بَعْضَ
الْمُعَصِّبَةِ، فَطَرَدَهُ فِي كَثِيرٍ مِنْ أَقْوَالِ أَئمَّةِ النَّقْدِ فِي بَعْضِ الْمُبَتَّدِعَةِ وَمُخَالَفِي السَّنَةِ
سَوَاءَ فِي الْأَصْوَلِ أَوِ الْفَرْوَعِ، فَكَانَ مِنْ اسْتَغْلَلَّ هَذِهِ التَّفْسِيرَاتِ وَتَوْسُّعَ فِيهَا
الْكَوْثَرِيُّ فِي تَأْنِيبِ الْخَطِيبِ^(۱)، ثُمَّ سَلَكَ مُسْلِكَهُ تَلَمِيذَهُ عَبْدُ الْفَتَاحِ أَبُو غَدَةَ،
لَكِنْ بِطَرِيقَةِ أُخْرَى أَطْفَلَهُ لَهَا كَثِيرُونَ، وَلَعِلَّ أَوَّلَ مَنْ نَبَهَ عَلَى ذَلِكَ
هُوَ الْعَالَمَةُ بَكْرُ أَبُو زِيدٍ فِي كِتَابِهِ "بَرَاءَةُ أَهْلِ السَّنَةِ مِنِ الرَّوْقِيَّةِ فِي عِلَّمَاءِ الْأَمَّةِ"،
كَمَا سِيَّأَتِي بِيَانَهُ آخِرُ الْبَحْثِ^(۲).

وَلَنْ أَطْلِيلَ فِي التَّنْظِيرِ فِي هَذَا، وَإِنَّمَا هُوَ اسْتِخْلَاصٌ مِنَ الْدِرَاسَةِ التَّطَبِيْقِيَّةِ
الْآتِيَّةِ، فَمَنْ خَلَالَهَا سَيُظَهِّرُ مَا ذُكِرَتْهُ بِوضُوحٍ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

* * *

(۱) كَمَا يُعْلَمُ مِنْ رِدَادِ الْمَعْلُومِيِّ فِي (التَّكْيِيلِ بِمَا فِي تَأْنِيبِ الْكَوْثَرِيِّ مِنِ الْأَبَاطِيلِ).

(۲) فِي الْمَطْلُوبِ الْثَالِثِ مِنَ الْمَبْحُثِ الثَّانِي مِنَ الْفَصْلِ الثَّانِي صِ ۶۰.

المبحث الرابع: الفرق بين التحامل وبين ما قد يختلط به من المصطلحات الحديثية:

قد يُطلق مصطلح (التحامل) على أمورٍ ليست من موضوع بحثي هذا ومرادي به - سواء كان الإطلاق سائغاً أم لا - ولأجل إزالة اللبس ودفع الخلط بين موضوع البحث وبين تلك الإطلاقات جاء هذا المبحث ، فقد كاد معنى (التحامل) يتلاشى بعدة أمور، هي :

١- التشدد في الجرح.

٢- المبالغة في استخدام ألفاظ للجرح ، لا يقصد الجارح حقيقتها.

٣- ذمّ صاحب البدعة ومخالف السنة ، والتغليظ فيه.

وقد تقدم في تعريف التحامل قيدٌ مهمٌّ ، خرجت به هذه الأمور الثلاثة ، وهو (بغرض غير شرعي ولا علمي ولا منهجي) ، فإنه بهذا الاحتراز وهو وجود الغرض الشرعي أو العلمي أو المنهجي تخرج هذه الأمور الثلاثة ، وفيما يأتي زيادةً بيان لها :

٤- التشدد في الجرح :

أطلق بعض العلماء لفظ (التحامل) على تشدد بعض النقاد في الجرح ؛ بحيث يجرح بالأمر الذي لا أثر له في الجرح ، وكأنه يشبه صورة التحامل ، وقد استعمله في هذا المعنى ابن عدي وابن عبدالبر وغيرهما ، وهذه أمثلته :

- قال ابن عبدالبر: (زعم بعضهم أن عبد الرحمن بن يزيد الأنباري الذي روى عن أنس هذا الحديث مجاهلاً وذكر أن حديثه ذلك منكر... وهذا كله تحامل من قائله) ؛ لأن عبد الرحمن بن يزيد هذا هو عندهم عبد الرحمن بن يزيد بن عقبة بن كريمة الأنباري ، يُعرف بالصدق وإن لم يكن مشهوراً بحمل العلم ، فإنه قد روى عنه رجال كبار : موسى بن عقبة وبكير بن الأشج

وعمرؤ بن يحيى وأسامة بن زيد الليث، وقد روى عنه ثلاثة وقد قيل رجالان
فليس بجهول^(١).

- وقال أيضاً: (يزداد والد عيسى بن يزداد، هو رجل يماني يقال له
صحبة، وأكثرهم لا يعرفونه... لم يرو عنه غير عيسى ابنه.. وقال يحيى بن
معين: لا يعرف عيسى هذا ولا أبوه وهو تحامل منه)^(٢).

- وقال أيضاً: (وأما قول شعبة: تأخذ عن أبي الزبير وهو لا يحسن
يصلـي؟ فهذا تحامل لا يسلم صاحبه من الغيبة، وقد حدث عنه شعبة بعد أن
أخذ عنه)^(٣).

- وقال أيضاً: (أجمعوا على أنه ضعيف الحديث، وقد تحامل بعضهم
فنسبه إلى الكذب، روى ذلك عن حماد بن زيد، وكان فيه تشيع..)^(٤).

- وقال ابن عدي: (وقول من تكلـم في إبراهيم بن سعد من ذكرناه
بمقدار ما تكلـم فيه تحـامل عليه فيما قالـه فيه)^(٥).

- وقال أيضاً: (وكلام ابن معين فيه تحـامل)^(٦).

(١) الاستذكار (١٧٩/١١ - ١٨٠).

(٢) الاستيعاب في معرفة الأصحاب (٤/١٥٨٩).

(٣) الاستغناء (٦٤٨/١) وإكمال تهذيب الكمال لغلطـاي (٣٣٨/١٠).

(٤) إكمال تهذيب الكمال لغلطـاي (١٠/٨).

(٥) الكامل في ضعفاء الرجال (٤٠٣/١).

(٦) المصدر نفسه (٣٠٠/١).

- وقال ابن القطان الغاسي : (ونهاية ما قال فيه العقيلي : لا يتتابع على حديثه. وهذا من العقيلي تحامل عليه ، فإنه يمس بهذا من لا يعرف بالثقة ، فاما من عرف بها ، فانفراده لا يضره ، إلا أن يكثرا ذلك منه) ^(١).

- وقال ابن خلفون : (وكان يحيى بن معين يتكلم فيه وينهى عن الكتابة عنه ، وقال : هو ضعيف ، وحدث عن أخيه ، واختلط عليه سماعه ودخل عليه غفلة. قال أبو الفتح الموصلي - هو الأزدي - : وأمر محمد بن كثير عندنا مستقيم وكلام يحيى فيه تحامل عليه) ^(٢).

٢- المبالغة في استخدام ألفاظ للجرح ، لا يقصد الجارح حقيقتها :
أحياناً قد يستعمل بعض النقاد ألفاظاً في الجرح فيها شيء من المبالغة اللغوية ، دون أن يقصد حقيقتها ؛ وذلك لشدة في طبعه وأسلوبه ، وهو معروف عند بعض المحدثين ، وينزل هذا الأسلوب منزلته ، بحيث لا نأخذه على ظاهره ، ولا نجعله في دائرة التحامل والعداوة وإطلاق اللسان ، ومن أمثلته :

- قال ابن معين في سويد بن سعيد : (سويد ينبغي أن يبدأ به فيقتل) ،
وقال أيضاً : (لو كان لي خيل ورجال لخرجت إلى سويد بن سعيد حتى
أحארيه) ، وقال أيضاً : (هو حلال الدم) ^(٣).

(١) بيان الوهم والإيهام (٥/٣٦٣).

(٢) المعلم بشيوخ البخاري ومسلم (ص : ٢٢٩).

(٣) الضعفاء لأبي زرعة الرازي وأجوبته على أسئلة البرذعي (٢/٤١٠) وتاريخ بغداد (٢٩٩/٢) ، وسؤالات الآجري (٢/١٩١١) ، وانظر تحرير علوم الحديث للجديع (١/٢٢٧ - ٢٢٨).

- وقال أيضاً في زكريا بن يحيى الكسائي : (رجل سوء يحدث بحديث سوء.. يستأهل أن يحفر له بئر ثم يلقى فيه)^(١).
- وقال أيضاً في رواة إسناد : (هؤلاء حمالة الخطب)^(٢) ، وفسره ابن أبي حاتم بقوله : (يعني أنهم ضعفاء)^(٣) ، فلم يلحظ من المبالغة في اللفظ أمراً زائداً ، ولم يجعله إشكالاً يقف عنده متعقباً ابنَ معين.
- وقال ابن عيينة في المعلى بن هلال الطحان : (ما أحوجه أن تضرب عنقه)^(٤).
- وقال شعبة : (لأن أزني أحب إلي من أن أروي عن يزيد الرقاشي)^(٥) ، وقال أيضاً : (لأن أزني أحب إلي من أن أدلس)^(٦) ، قال ابن الصلاح : (وهذا من شعبة إفراط محمول على المبالغة في الزجر عنه والتنفير)^(٧) ، فهو قد انتقد اللفظ إلا أنه لم يفهم منه أمراً زائداً ، وهذا عين التحقيق في فهم هذه النصوص كما تقدم عن ابن أبي حاتم في فهم كلمة ابن

(١) العلل ومعرفة الرجال لأحمد رواية ابنه عبدالله (٣٩٠/٤).

(٢) تاريخ ابن معين رواية الدارمي (ص : ٢٢٠/٨٢٨)، وعن الجرح والتعديل لابن أبي حاتم (٤٧٩/٨).

(٣) الجرح والتعديل لابن أبي حاتم (٤٧٩/٨).

(٤) العلل ومعرفة الرجال لأحمد رواية ابنه عبدالله (١١٩٢/٥١٠)، والكامن في ضعفاء الرجال (١٠٠/٨).

(٥) الضعفاء للعقيلي (٣٧٣/٤).

(٦) الجرح والتعديل لابن أبي حاتم (١٧٣/١).

(٧) علوم الحديث لابن الصلاح (ص : ١٥٩).

معين ، إلى غير ذلك من الألفاظ النادرة المبالغ فيها ، تجدها في كتاب شرح الألفاظ التجريح النادرة أو قليلة الاستعمال للدكتور سعدي الهاشمي.

٣- ذمّ صاحب البدعة ومخالفِ السنة، والتغليظ في ذلك أحياناً :

علاقة البدعة بالجرح علاقة دقيقة ، قد يغفل عنها بعض العلماء والباحثين ، وظهور جلياً عند التحليل الدقيق لتصريحات أئمة النقد ، والنظر إلى مجموعها دون آحادها ، ولضبط هذه العلاقة الدقيقة يمكن تقسيم أحوال الراوي المبتدع الثقة (صدقه ضابط) إلى حالين :

- أن يكون صادقاً في روايته غير داعية إلى بدعته ، فهذا يُروى عنه مع التنبيه على بدعته .

- أن يكون صادقاً في روايته ، لكنه داعية إلى بدعته أو ذو منزلة وتأثير ، فهو لاء قد وقع إشكال عند البعض في فهم طريقة الأئمة في التعامل معهم ؛ وذلك لأن الأئمة يصدرون فيهم حكمين مراعاةً للوصفين : التوثيق والتحذير ، فتجدهم يعدلونهم لكن يذمّون بدعتهم ويشنعون أحياناً عليهم ، وغالباً ما يكون هذان الحكمان صادران في موضوعين مختلفين ، ولا يجتمعان في سياقٍ واحد ، فيستغرب البعض نصّ القدر والتشنيع - مع ثقة الراوي - بل قد يزيد البعض فيجعله من باب التحامِل ! أو من بخسِ الأئمة الراوي حقّه وإغفال ثقته ، فظنّوا أن الأئمة خلطوا بين الوصفين ، وإنما الخلط وقع من بعدهم ، ونتج عن الغلط في فهم موضع كلامهم .

وعند التدقّيق في نصوص الأئمة يتبيّن أنهم لم يخلطوا بين الوصفين ، ولم يؤثّر أحدهما في الآخر ، فقد قرر علماء التأصيل في علوم الحديث ابن عدي

والحاكم والخطيب^(١) ، بعد استقرائهم لنصوص الأئمة : أن العبرة بتحقق صدق الرواى وضبطه ، ولا يلزم من البدعة القدح في صدقه أو زوال عدالته ، وترسخ هذا الأصل عند الشيختين في الصحيحين ، فقرر ذلك ابن حجر بكلام صريح : (وإنما أخرج له [أي عمران بن حطان] البخاري على قاعده في تحرير أحاديث المبتدع إذا كان صادق اللهجة متديناً)^(٢) .

وهذا التوثيق للمبتدع الداعية لا يتنافى مع قدحهم وتشنيعهم عليه في بدعته ، وإنما قصدوا بهذا التحذير أمراً خارج باب الرواية والجرح والتعديل ، وهو زجره وتأدبه وعدم إشهاره لئلا يغتر به ، وهو ما نصّ عليه الحقوقون ، فنبه ابن حبان في بيان علة النهي عن الرواية عن الداعية إلى بدعته فقال : (... ثم روينا عنه جعلنا للاتباع مذهب طریقاً وسوّغنا للمتعلم الاعتماد عليه وعلى قوله ، فالاحتیاط ترك رواية الأئمة الدعاة منهم والاحتجاج بالرواية الثقات منهم ..) ^(٣) ، فعلل ابن حبان ترك الرواية عنهم بخوفه من افتتان العامة بهم وبدعتهم ، فلزم سدّ تلك الذريعة احتیاطاً لعقائد المسلمين ، ولم يعلمه باحتمال الكذب أو القدح في الصدق والعدالة.

كما أكد ابن تيمية هذا التعليل بتحقيقٍ وتحريرٍ ، مُتعقباً من علل ذلك بخوف كذب المبتدع لنصرة مذهبه ، فقال : (قلت : التعليل بخوف الكذب

(١) ينظر : الكامل في الضعفاء ، لابن عدي (٧٩/١) والمدخل إلى كتاب الإكليل ، للحاكم (ص ٤٢) والكافية ، للخطيب البغدادي (ص ١٢٥ ، ١٢٨ - ١٣١).

(٢) فتح الباري ، لابن حجر (٢٩٠/١٠) ، وأكّد ذلك الملمّي في التنكيل (٤٥/١ - ٤٦ ، ٥٠ - ٥١).

(٣) الإحسان في تقرير صحيح ابن حبان ، لابن بلبان (١٦٠/١).



ضعيف، لأن ذلك قد يُخاف على الدعاة إلى مسائل الخلاف الفروعية وعلى غير الدعاة، وإنما الداعي يستحق الهجران فلا يُشَيَّخُ في العلم، وكلام أحمد يفرق بين أنواع البدع ويفرق بين الحاجة إلى الرواية عنهم وعدمهما كما يفرق بين الداعي والساكت، مع أن نهيه لا يقتضي كون روایتهم ليست بحجة لما ذكرته من أن العلة الهجران، ولهذا نهى عن السماع من جماعة في زمانه من أجاب في المخنة وأجمع المسلمون على الاحتجاج بهم، وهو في نفسه قد روى عن بعضهم لأنه كان قد سمع منهم قبل الابتداع، ولم يطعن في صدقهم وأمانهم ولا أنكر الاحتجاج برواياتهم^(١).

فيَّن ابن تيمية أن الأئمة يفصلون بين الوصفين بدقةٍ لا ينتبه لها بعض العلماء، فكان الأئمة يأذنون بالرواية عن المبتداة مع التحذير منهم، وهذه بعض الأمثلة الصريحة في توضيح هذا الفصل الدقيق :

- قال سفيان الثوري في ثور بن يزيد الحمصي : (خذوا عنه واتقوا لا ينطحكم بقرئيه)، يحذرهم من رأيه^(٢).
- وقال وكيع لعلي بن خشرم : (اخْتَلِفْ إِلَيْهِ^(٣) إِنَّكَ إِنْ تَرَكْتَهُ ذَهَبَ عِلْمَ الْأَعْمَشِ، عَلَى أَنَّهُ مَرْجِئِي)^(٤).

(١) المسودة في أصول الفقه لآل ابن تيمية (ص ٢٦٤)، وانظر مجموع الفتاوى ٢٠٥/٢٨، ٢١٠ - ٢١٢.

(٢) الجرح والتعديل (٤٦٨/٢) وتهذيب التهذيب (٢٧٧/١) وعلم الرجال للمعلمي، ضمن (آثار المعلمي) (١٥/٢٢٨).

(٣) يعني أبا معاوية الضرير.

(٤) تاريخ بغداد للخطيب (١٤١/٣)، بل هو داعية أيضاً كما يتضح في آخر القصة.

- وقال الإمام أحمد: (إسحاق بن أبي إسرائيل وافقني مشؤوم، إلا أنه صاحب حديث كيس)^(١).

- وقال الفسوسي: (سمعت الحسن بن الربيع يقول: كنا نسمع الحديث من عبد الوارث فإذا أقيمت الصلاة ذهبنا فلم نصل خلفه)^(٢)، ولذا قال الذهبي: (قلت: لم يتأخر عنه أحد لإتقانه ودينه، وتركوه وبدعوته)^(٣)، فهذا واضح في أن الطعن في المبتدع مهما غلا فيه الطاعن فمراده التنفيذ من بدعه، لا رد روایته.

- وكان ابن خزيمة يقول: (حدثنا الصدوق في روایته المتهم في دينه عباد بن يعقوب)^(٤).

- بل إن الجوزجاني - الذي اتهم بالنصب والتحامل على أهل الكوفة^(٥) - يسلك هذا المسلك الدقيق، فيفصل بين ثقة الراوي وبين بدعه، فمن أمثلته أنه قال عند سياقه للقدرية من الرواية: (والدستوائي وكان من أثبات الناس... وعبد الوارث بن سعيد وكان من أثبت الناس)^(٦).

(١) تاريخ بغداد (٣٨١/٧)، وسير أعلام النبلاء (٤٧٧/١١).

(٢) المعرفة والتاريخ (٢٦٣/٢).

(٣) طبقات الحفاظ للذهبى (١٨٩/١).

(٤) المدخل إلى كتاب الإكليل للحاكم (ص: ٤٩)، الكفاية في علم الرواية للخطيب البغدادي (ص: ١٣١).

(٥) وسيأتي تحرير هنا في موضعه، في المطلب الثالث من البحث الأول من الدراسة التطبيقية.

(٦) أحوال الرجال (ص: ٣١٣، ٣١٥).

- ويتبين هذا المنهج أيضاً من خلال كتاب الضعفاء للبخاري ، فقد أورد فيه بعض المبدعة - للتحذير من بدعتهم - ووصفهم بالصدق ، حيث قال : (أيوب بن عائذ الطائي سمع الشعبي وقيس بن مسلم روى عنه ابن عيينة ، كان يرى الإرجاء ، وهو صدوق)^(١). وقال : (عن أيوب قال : ما رأيت أحداً عبد من طلق ، فرأني سعيد بن جبير جالساً معه فقال : ألم أرك مع طلق؟ لا تجالس طلقاً. وكان طلق يرى الإرجاء ، وهو صدوق في الحديث)^(٢). وقال : (عبدالمجيد بن عبدالعزيز بن أبي رواد المكي أبو عبدالحميد مولى الأزد ، كان يرى الإرجاء عن أبيه ، وكان الحميدي يتكلم فيه ، ويروي عنه)^(٣).

و عند غياب هذا الأصل وهذا التفصيل فإنه تلتبس قضية التشنيع على المبدع بمسألة التحامل ، و يبدو أن بعض تطبيقات الحافظ الذهبي لم يتضح فيها هذا الفرق المهم بين تضعيف المبدعة وبين الطعن فيهم تحذيراً من بدعتهم لا طعناً في روایتهم ، بل قد جاء صريحاً ذلك في كلامه ، حيث قال رحمة الله : (... و ترددوا في الداعية هل يؤخذ عنه؟ فذهب كثير من الحفاظ إلى تجنب حديثه وهجرانه ، وقال بعضهم إذا علمنا صدقه وكان داعية ، و وجدنا عنده سنة تفرد بها ، فكيف يسوغ لنا ترك تلك السنة؟ فجميع تصرفات أئمة الحديث تؤذن بأن المبدع إذا لم تبع بدعته خروجه من دائرة الإسلام ، ولم تبع دمه ،

(١) الضعفاء للبخاري (ص ٢٧) رقم (٢٥).

(٢) المصدر نفسه (ص ٧٧) رقم (١٨٣).

(٣) المصدر نفسه (ص ٩٤) رقم (٢٤٧).

فإن قبول ما رواه سائغ. وهذه المسألة لم تتبهرن لي كما ينبغي، والذي اتضحت
لي منها: أن من دخل في بدعة، ولم يعدّ من رؤوسها ولا أمعن فيها يقبل
حديثه، كما مثل الحافظ أبو زكريا بأولئك المذكورين، وحديثهم في كتب
الإسلام لصدقهم وحفظهم^(١).

وتتأكد الإشكال عند الذهبي في هذه المسألة في بعض تطبيقاته كما
سيأتي^(٢)، خاصة في تعامله مع مسألة محبة خلق القرآن ونهي الإمام أحمد بن
حنبل عن الكتابة عمن أجاب فيها، فمن أمثلة ذلك:

- قال الذهبي: (قال أبو زرعة: "كان أحمد بن حنبل لا يرى الكتابة
عن أبي نصر التمار، ولا يحيى بن معين، ولا أحد من امتحن فأجاب"،
قلت: هذا تشديد ومبالفة، والقوم معذورون، تركوا الأفضل، فكان
ماذا)^(٣).

- وقال أيضاً في ترجمة علي بن الجعد: (وقال فيه مسلم: "هو ثقة،
لكنه جهمي"، قلت: ولهذا منع أحمد بن حنبل^(٤) ولديه من السماع منه،

(١) سير أعلام النبلاء (١٥٤/٧).

(٢) في آخر المطلب الثالث من البحث الأول من الفصل الثاني.

(٣) ميزان الاعتدال (٦٥٨/٢).

(٤) قال أبو زرعة: (كان أحمد بن حنبل لا يرى الكتابة عن علي بن الجعد، ولا سعيد
بن سليمان، ورأيت في كتابه مضروباً عليهما..). الضعفاء لأبي زرعة الرازي
وأجوبته على أسئلة البرذعي (٥٤٦/٢ - ٥٤٧).

وقد كان طائفة من المحدثين يتنطعون في من له هفوة صغيرة تخالف السنة، وإنما
فعلي إمام كبير حجة^(١).

وأسرف أبو غدة^(٢) في توصيف منهج الإمام أحمد في تلك الحنة، ورام فيه
نسُف قاعدة المحدثين في التعامل مع المبتدع^(٣)، وخلطها بما ليس من بابتها،
ليمهد لما يسمى (رد الجرح لاختلاف العقائد)، وتقدم التنبية على مسلكه هذا
في البحث السابق، وسيأتي أيضاً في عدة مواضع^(٤).

وقد أجاد الدكتور عبدالله الفوزان^(٥) في تحليل موقف الإمام أحمد من
بعض الرواية والحفظ الذين أجابوا في الحنة، ومدى علاقته بالجرح والتعديل،
وما جاء في كلامه: (١٣) - أنه لم يحررهم جرحاً عاماً، أو يسقط الرواية
عنهم جملةً وتفصيلاً، وإنما ترك حديث بعضهم، أو كلام فئة منهم، أو

(١) سير أعلام النبلاء (٤٦٦/١٠).

(٢) في أكتوبته "مسألة خلق القرآن وأثرها في صفوف الرواية والمحدثين وكتب الجرح
والتعديل".

(٣) إضافة إلى الخلط العقدي في المسألة، فضلاً عن نقله عن شيخه الكوثري من التأنيب
واعتماده لكلامه، وقد رد عليه وفند ما في رسالته من الناحية العقدية الشيخ حمود
التوجري في رسالته "تنبيه الإخوان على الأخطاء في مسألة خلق القرآن".

(٤) ومن تناقض الكوثري - شيخ أبي غدة - وزادواجيته أنه يحرر الراوي ويضعفه
يإجابته في الحنة حينما يهوى الطعن فيه! فيقول: (هو من أجاب في الحنة وقال:
كفرنا وخرجننا..)، التشكيل (٢٠٧/١)، بينما شنّع هو وتلميذه أبو غدة على الإمام
أحمد في ترك الرواية عن بعض هؤلاء! وهو ما بنى أبو غدة كتابه هذا عليه.

(٥) في كتابه "الحننة وأثرها في منهج الإمام أحمد النقيدي" (ص: ٣١ - ٣٥) و(ص:
٢٩) و(١٠٨ - ١٠٩).

الانبساط إلى طائفة ثلاثة، أو تشيع جنازة الآخرين^(١)، وأيضاً: ١٥ - أن إطلاق تفسير جرح الإمام لبعض الرواية بسبب المخنة جرى فيه شيء من التوسيع؛ بدليل أنه وجد جملة من أجاب أو له أثر سلبي واضح في المخنة لم يوقف على كلام له فيه، كما سيأتي إياضه. ١٦ - أنه لم يترتب على ذلك فيما وقفت عليه - ردُّ أحاديث الثقات أو قبول رواية غيرهم^(٢)، فليست المسألة إسقاطاً للعدالة أو كلاماً في ضبط الرواية من حيث الصناعة الحديثية^(٣)، وإنما هو موقف تدين واحتساب، وانتصار وغيره على السنة^(٤). وما جاء في نتائج بحثه: ٩ - من خلال ما سبق تبين أن موقف الإمام من الذين أجابوا لم يكن ذلك الموقف الذي ترتب عليه إسقاط العدالة، أو الكلام في حديث الرواية ومروياته، وإنما هو موقف عزيمة خاص، أراد به الإمام سد الذريعة أمام الابتداع، وإيصاد الباب تجاه الفتن، والتربية على قوة العزائم، وأخذ الأمر بالقوة في الحق. ١٠ - من تأمل ألفاظ الإمام رحمه الله

(١) المخنة وأثرها في منهج الإمام أحمد النقيدي (ص: ٣٣).

(٢) وفي هذارد على تهويل أبي غدة بقوله: (...) وصارت سبباً من أسباب الجرح والتعديل التي تضعف بها الأسانيد، وجُرح بها أقوام من العلماء والمحدثين.. كما ترى تلك الجروح مستفيضة في كتب الجرح والتعديل)، مسألة خلق القرآن وأثرها.. (ص: ١٠)، وأشار الفوزان إلى أن أبو غدة لم ينصف في تصوير هذه القضية، المخنة وأثرها.. (ص: ٣٥).

(٣) قال المعلم في التشكيل (٢٠٧/١): (وأما ما جاء عن الإمام أحمد أنه كان ينهى عن الكتابة عن الذين أجابوا في المخنة فليس ذلك على معنى جرح من أجاب مكرهاً، بل أراد بذلك تثبيت أهل العلم وال العامة..).

(٤) المخنة وأثرها في منهج الإمام أحمد النقيدي (ص: ٣٤).

التي أطلقها في ظروف المخنة يجد أنها ليست ألفاظاً اصطلاحية داخلة في مراتب الجرح والتعديل المتقررة عند أهل الفن؛ بدليل أنه قرن ببعضها ألفاظاً صريحة في إحدى المرتبتين، إما جرحاً أو تعديلاً^(١).

قلت: وهو موافق لما قدّمه في تحرير منهج المحدثين في التعامل مع البدعة ودفع آثارها، وعلاقة ذلك بالجرح والتعديل.

* * *

(١) المصدر نفسه (ص: ١٠٨ - ١٠٩).

الفصل الثاني : الدراسة التطبيقية : وفيه مبحثان :

المبحث الأول : أحكام الجرح التي فسرت بالتحامل ومناقشتها :

في هذا المبحث يناقش الباحث الواقعَ التي اُثْبِتَتْ فيها الناقد بالتحامل على المجروح ، وسأرتب هذه الأحكام وتفسيراتها بحسب الأسباب التي تقدمت في المبحث الثالث من الفصل الأول ، على شكل مطالب.

المطلب الأول : الأحكام التي فسرت بالتحامل بسبب التنافس بين القرآن :

عقد ابن عبدالبر باباً في (حكم قول العلماء بعضهم في بعض)^(١) ، وهو أعمّ وأوسع مما نحن فيه ، فقد ذكر فيه كلام الفقهاء في بعضهم البعض نتيجة اختلاف آرائهم ، وموضوعنا خاص بجرح الرواة من ناقد عارف بالرجال ، إلا أنه ذكر في ثناياه بعض ما يدخل في موضوع البحث ، من وصفه لنقد بعض أئمة الجرح والتعديل بأن من شأنه هو التحامل والتنافس بين القرآن ، خاصة إن كان المجروح عالماً أو إماماً.

وقد قدم مقدمة مهددة لفهم الموضوع وتأصيله وتقعيده.. فكان مما قال :

(والدليل على أنه لا يقبل فيمن اتخذه جمهور من جماهير المسلمين إماماً في الدين قول أحد من الطاعنين : إن السلف رضي الله عنهم قد سبق من بعضهم في بعض كلام كثير ، منه في حال الغضب ومنه ما حمل عليه الحسد.. ، ومنه على جهة التأويل ما لا يلزم المقول فيه ما قاله القائل فيه ، وقد حمل بعضهم على بعض بالسيف تأويلاً واجتهاداً لا يلزم تقليلهم في شيء منه دون برهان وحججة توجيهه ..)^(٢).

(١) جامع بيان العلم وفضله (١٠٨٧/٢).

(٢) المصدر نفسه (١٠٨٧/٢).



وأغلب ما ذكره ابن عبد البر إنما هو من كلام أهل المذاهب الفقهية واختلاف الفتاوى فيما بينهم^(١) ، وما يصدر من ألفاظ - أحياناً - في التشنيع على ما ينكرونها من فتاوى يرونها مخالفة للشرع، حتى إنه ذكر شيئاً من هذا عن الصحابة^(٢) !! وأحال شدة الألفاظ فيها إلى لحظة الغضب، ولا أرى حاجة هنا إلى التفصيل في هذه الجزئية لعدم دخولها في موضوعي (الجرح والتعديل المتعلق بقبول الرواية)، وإنما أردت الإشارة بهذا إلى التوسع غير المرضي في هذا الباب وخلطه بغيره مما ليس منه.

على أن ابن عبد البر هنا خالف القاعدة في التعامل مع كلام الأقران، وهي (كلام الأقران يُطوى ولا يُروى)، فابن عبد البر هنا سرد ذلك ورواه وما طواه! ومضرّته ظاهرة وفائدته غائرة، وكان يمكنه أن يشير إلى التعامل الأمثل فيها دون عرضها وروايتها، مع أن كثيراً منه أقرب إلى محمل التأوّل والاجتهاد، لا الحسد والتنافس والغضب ونحو هذا من نوازع النفس الخفية، التي يصعب الجزم بها لأنّه من الظنّ والبحث في السرائر.

(١) بل إنه ذكر في ذلك ما دار بين بعض الوعاظ والشعراء، مما لم يُعرفوا بضبط الرواية، فضلاً عن أن يكونوا من نقاد الجرح والتعديل، كما في قصة الشاعر أبي العناية مع منصور بن عمار الوعاظ.

(٢) وأكثر هذا في قولهم (كذب فلان) !! والمراد - بلا شك - أي أخطأ، فالكذب مستعمل في لغة العرب بمعنى الخطأ، واستعمله الصحابة أيضاً، انظر: النهاية في غريب الحديث والأثر لابن الأثير (٤/١٥٩).

وما ذكره ابن عبد البر وهو متعلق بأئمة الجرح والتعديل كلام الإمام مالك في ابن إسحاق^(١)، وكلام ابن أبي ذئب في مالك، وكلام ابن معين في الشافعي، وذكر غيره أيضاً أمثلة أخرى، وقد جمعتها من كتب الرجال وكتب المصطلح وكتب ضوابط الجرح والتعديل وغيرها من مظانها، ثم درستها وناقشتها في ضوء القواعد العلمية، وذلك بذكر قول الجارح، ثم ذكر قول من فسر هذا الجرح بالتحامل ونحوه، ثم مناقشة هذا التفسير لمعرفة مدى دقتّه أو صوابه من خطئه.

١ - كلام ابن أبي ذئب في مالك بن أنس :

روى حرب عن أحمد بن حنبل أنه قال : (بلغ ابنَ أبي ذئبَ أَنَّ مَالِكَ بْنَ أَنْسَ قَالَ : لَيْسَ الْبَيْعَانَ بِالْخَيْرِ ، فَقَالَ أَبْنَ أَبِي ذَئْبٍ : يَسْتَابُ مَالِكٌ ، إِنْ تَابَ وَإِلَّا ضُرِبَتْ عَنْقُهِ)^(٢).

وقال عبدالله بن أحمد : سمعته يقول : قالوا لابن أبي ذئب : إن مالكا يقول : ليس البيعان بالخير ، فقال ابن أبي ذئب : هذا خبر موضوع في المدينة^(٣). وقال يعقوب الفسوسي : (حدثني الفضل بن زياد عن أحمد بن حنبل قال : بلغ ابن أبي ذئب أن مالكا لم يأخذ بحديث «البيعن بالخير» فقال : يستتاب وإلا ضربت عنقه - ومالك لم يرد الحديث ولكن تأوله على غير ذلك - فقال له شامي : «من أعلم مالك أو ابن أبي ذئب؟ قال : ابن أبي

(١) وقد أفردته ببحث مستقل ؛ لكثرة كلام العلماء في تفسيرات كلام الإمام مالك.

(٢) مسائل حرب الكرماني ، من كتاب النكاح إلى نهاية الكتاب ، تحقيق فايز حابس

(٣) ١٣١٠/٣ ، والعلل روایة عبدالله (١٢٧٥).

(٤) العلل روایة عبدالله (١٢٧٥).

ذئب في هذا أكثر من مالك ، وابن أبي ذئب أصلح في بدنه وأورع ورعاً وأقوم بالحق من مالك عند المسلمين ، وقد دخل ابن أبي ذئب على أبي جعفر فلم يهوله أن قال له الحق ، قال : الظلم فاشٍ ببابك ، وأبو جعفر أبو جعفر !^(١) . وذكر الخليلي كلام ابن أبي ذئب موجّهاً له باختصار : (وقال مالك : العمل عندي على غيره ؛ لأنّ أهل بلدنا رأيتهم يقولون : فرّقه الكلام ، فقال ابن أبي ذئب : يجب أن يستتاب في هذا مالك ، فإنه يروي ولا يعمل به)^(٢) .

تفسير كلام ابن أبي ذئب بأنه من كلام الأقران :

قال الذهبي عقب كلام الإمام أحمد لما ذكر أن ابن أبي ذئب أورع من مالك : (قلت : لو كان ورعاً كما ينبغي ، لما قال هذا الكلام القبيح في حق إمام عظيم ، فمالك إنما لم يعمل بظاهر الحديث ؛ لأنّه رآه منسوخاً ، وقيل : عمل به ، وحمل قوله : (حتى يتفرقوا) على التلفظ بالإيجاب والقبول ، فمالك في هذا الحديث وفي كل حديث له أجر ولا بدّ ، فإنّ أصحاب ازداد أجرًا آخر ، وإنما يرى السيف على من أخطأ في اجتهاده الحرومية).

ويكل حال : فكلام الأقران بعضهم في بعض لا يعوّل على كثير منه ، فلا نقصت جلاله مالك بقول ابن أبي ذئب فيه ، ولا ضعف العلماء ابن أبي ذئب بمقالته هذه ، بل هما عالما المدينة في زمانهما ، رضي الله عنهما ، ولم يسندها الإمام أحمد ، فلعلها لم تصح^(٣) .

(١) المعرفة والتاريخ (٦٨٦/١) ، وعن الخطيب في تاريخ بغداد (٥٢٣/٣) .

(٢) الإرشاد في معرفة علماء الحديث للخليلي (٣٤٢/١) .

(٣) سير أعلام النبلاء (١٤٢/٧ - ١٤٣) .

ولم أجد أحداً من العلماء وصف كلام ابن أبي ذئب بما جاء في وصف الذهبي.

مناقشة هذا التفسير:

- لا بدّ من التسليم - أولاً- بعض المقدمات في هذا الموضوع، وهي:
 - أن مالكاً أخطأ في ردّه لهذا الحديث بلا شك، لضعف حجته، ولما يأتي في المقدمة التي تليها:

وما يردّ حجة مالك وزعمه أن عمل أهل المدينة على خلاف الحديث: أن الحديث رواه نافع المدني عن ابن عمر المدني رضي الله عنه، وهو الإسناد الأشهر والأنظف في المدينة، كما أن ابن عمر وابن شهاب الزهري وابن المسيب وابن أبي ذئب وابن أبي مليكة^(١) وهم من كبار فقهاء المدينة قالوا بهذا الحديث، فهذا كله يضعف حجة مالك.

- أنه قد أنكر على مالك غير واحد من الأئمة - غير ابن أبي ذئب - وشنعوا عليه في ترك هذا الحديث بحجية ضعيفة:

(١) وهذه المصادر التي نسبت العمل بالحديث لهؤلاء الأئمة من أهل المدينة: صحيح البخاري (٦٤/٣) ومصنف ابن أبي شيبة (٤٥٠/٤)، وقال الشافعي: (وبهذا نأخذ وهو قول الأكثر من أهل الحجاز والأكثر من أهل الآثار بالبلدان)، الأم للشافعي (٤/٣) وانظر المجموع للنحوبي (٩/١٨٧)، وقال ابن عبدالبر: (لا يصح دعوى إجماع أهل المدينة في هذه المسألة لأن الاختلاف فيها بالمدينة معلوم، وأي إجماع يكون في هذه المسألة إذا كان المخالف فيها منهم عبد الله بن عمر وسعيد بن المسيب وبين شهاب وبين أبي ذئب وغيرهم؟! وهل جاء فيها منصوصاً الخلاف إلا عن أبي الزناد وربيعة ومالك؟!)، الاستذكار (٦/٤٧٦).

قال ابن قدامة : (وعاب كثير من أهل العلم على مالك مخالفته للحديث ، مع روايته له ، وثبتوه عنده ، وقال الشافعي رحمه الله : "لا أدرى هل انهم مالك نفسه أو نافعاً؟ وأعظم أن أقول : عبدالله بن عمر" ، وقال ابن أبي ذئب : يستتاب مالك في تركه لهذا الحديث^(١)). وقال القاضي عياض المالكي : (وبهذا شنع عليه المخالف)^(٢).

- أن ابن أبي ذئب معروف بالشدة والصرامة في الإنكار وبيان الحق بلا مجاملة ، مع منكرات النساء ومخالفات بعض العلماء للسنة ، فمن ذلك : أنسد ابن أبي يعلى إلى خطاب بن بشر قال : أتينا أحمد بن حنبل في النصف من رجب سنة ثلاثة وثلاثين ومائتين أنا وأبو عثمان ابن الشافعي ، فذكر له ابن الشافعي أمر مالك وما كان يذهب إليه من ترك أحاديث رواها عن النبي صلى الله عليه وسلم ، وذكر له أمر ابن أبي ذئب وأثنى عليه ، فقال : (كان ابن أبي ذئب يشتبه بسعيد بن المسيب في خشونته ومذهبه ، وذكر اتباعه لحدث رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وقال كان يقول في مالك وفي تر��ه الحديث يرويه عن النبي صلى الله عليه وسلم ذكر له "البيعان بالخيار مالم يتفرقا" ، وترك مالك الأخذ به ، حتى يبلغ به يعني القتل ، وذكر كلاماً لأبي جعفر ، ورأيته يترحم عليه كثيراً ، وقال كان يحضر هو ومالك عند السلطان فلا يزال يتكلم ومالك ساكت ، وذكر له ابن الشافعي عن الحديث

(١) المغني لابن قدامة (٤٨٣ / ٣ - ٤٨٢ / ٣).

(٢) التنبهات المستنبطة على الكتب المدونة والمختلطة (١٢٦٢ / ٣).

الذى يرويه مالك عن النبي صلى الله عليه وسلم وخالقه، فقال: هذا تخليط^(١).

وقد كان ابن أبي ذئب ينكر - بشدةٍ - على مالك لينه مع الأمراء^(٢). وقال ابن عبدالبر: (وقد تكلم ابن أبي ذئب في مالك بن أنس بكلام فيه جفاء وخشونة، كرهت ذكره وهو مشهور عنه، قاله إنكاراً منه لقول مالك في حديث "البيعين بالخيار")^(٣).

وبعد بيان هذه المقدمات المهمة في الموضوع، سأعرض تعامل كبار الأئمة مع كلام ابن أبي ذئب وطريقتهم في فهمه، وأوضح من تعامل معه هو الإمام أحمد، كما تقدم في النصوص السابقة عنه، فأقول: إن سياق كلام الإمام أحمد لكلام ابن أبي ذئب، وثناءه عليه، وتقديمه على الإمام مالك، يفيد أنه يوافقه في إنكاره وفي مذهبة، ولم يعقب على شدة الفاظه في قوله (يستتاب مالك)، مما يفيد أنه لا يراها منه تحاماً وهوىً، بل إنه ذكر عقبها شدة ابن أبي ذئب على السلطان، وكأنه يعتذر في شدة كلامه - وإن لم يوافقه عليها- لأنها طبع له وسجية، وسببها الحرص على السنة وإظهار الحق لا العداوة والتحامل.

ومما يؤيد أنه لا توجد عداوة أو منافسة بين الإمامين مالك وابن أبي ذئب أن مالكاً كان يشني عليه، قال الخليلي: (ثقة، أثني عليه مالك، وقال أحمد

(١) طبقات الخنابلة (٣١٦/١).

(٢) تاريخ بغداد (٥٢٠/٣).

(٣) جامع بيان العلم وفضله (١١١٥/٢).

بن حنبل : لم يكن أقول بالحق منه ، فقيه من أئمة أهل المدينة^(١) . فلم يكن بينهما - إذن - عداوة أو نحو هذا مما يكون بين الأقران ، كما توهّم الذهبي رحمة الله.

وعلى هذا فإن ربط الذهبي شدة ألفاظ ابن أبي ذئب بقلة الورع ليس بجيد ، وهو استشكال لم يتبّه له الذهبي ، وقد تنبّه له الإمام أحمد فلذلك أشاد بورعه عقب كلامه ، تحذيرًا مما قد يخطر في البال من قلة الورع ، ونبّه أيضًا على جرأة ابن أبي ذئب وشدته وعدم محاملته حتى مع النساء ، لإعذاره في شدة كلامه ، الذي ليس له سبب إلا الحرص على الحق وشدته مع ما يراه مخالفًا للسنة ، فلا نشك أن كلمة ابن أبي ذئب كانت منصبة على رأي مالك لا على شخصه ، والله أعلم.

وقد أبعد الذهبي النجعة بقوله : (فمالك في هذا الحديث وفي كل حديث له أجر ولا بد ، فإن أصاب ازداد أجرًا آخر ، وإنما يرى السيف على من أخطأ في اجتهاده الحروري) ، فلم يرَ ابنُ أبي ذئب السيفَ على من خالفه ، وإنما غاية قوله أن يؤدّب من يردّ السنة بمحجة ضعيفة أو برأيه ، ليغلقَ هذا الباب الخطير ، وما كلام السلف في أهل الرأي وشدّتهم في ذلك إلا من هذه الباب ، والله أعلم.

وفي ختام كلامه أحسن الذهبي بقوله : (فلا نقصت جلاله مالك بقول ابن أبي ذئب فيه ، ولا ضعف العلماء ابن أبي ذئب بمقالته هذه ، بل هما عالماً المدينة في زمانهما ، رضي الله عنهم) ، فهذه النتيجة الواقعية تتفق جميعاً

(١) الإرشاد في معرفة علماء الحديث للخليلي (٢٨٥/١).

عليها، لكن ينبغي أن تكون تخليلاتنا لأسباب تلك الكلمات الشديدة متسقةً معها، لا تتنافر معها كالوصف بالتحامل ونحوه مما لا يليق بجلالة الأئمة.

نعم قد نقول إنه بالغ في تشنيعه على الإمام مالك، لكن ليس تحاملاً أو عداوة، بل لخسونته في طبعه وأسلوبه، وهو معروف عند بعض المحدثين، وينزل هذا الأسلوب منزلته، بحيث لا نأخذه على ظاهره، ولا نجعله في دائرة التحامل والعداوة وإطلاق اللسان، وقد تقدّمت أمثلةً لمبالغة النقاد في بعض ألفاظ الجرح في البحث الرابع من الفصل الأول، وتقدّم التنبية على فهم ابن أبي حاتم وابن الصلاح لهذه المبالغة دون ملاحظة التحامل.

أما قول الذهبي : (ولم يستدعا الإمام أحمد، فلعلها لم تصح)، فليس له كبير الأثر^(١) في تحقيق المسألة، ما دام الذهبي سيحملها على التحامل فيما لو صحت !

٢ - كلام أبي موسى الزَّمْنَ في بندار^(٢) :

جاء في سؤالات السلمي للدارقطني : قال : (وسائل عمرو بن علي الفلاس عن أبي موسى وبندار؟ فقال : ثقتنان ، يقبل منهما كل شيء ، إلا ما يتكلم أحدهما في صاحبه)^(٣).

(١) بغضّ النظر عن دقته من عدمها ، وإن فالقصة مشهورة ذكرها غير واحد من العلماء كما تقدّم .

(٢) هو محمد بن المشي بن عبيد العتزي ، أبو موسى البصري المعروف بالزمن ، مشهور بكنيته وباسميه ، ثقة ثبت من العاشرة ، وكان هو وبندار فرسي رهان وماتا في سنة واحدة ، ع. تقريب التهذيب (ص : ٥٠٥).

(٣) هو محمد بن بشار بن عثمان العبدي البصري أبو بكر بندار ، ثقة من العاشرة ، مات سنة اثنين وخمسين وله بضع وثمانون سنة ، ع. تقريب التهذيب (ص : ٤٦٩).

(٤) سؤالات السلمي للدارقطني (ص : ٢٩٤ - ٢٩٥) (٣٥٦).

قلت : ولم أجد من كلامهما في بعضهما إلا كلام أبي موسى في بندار ، فقد روى عبدالله بن محمد بن سيار قال : سمعت أبا موسى وكان صنف حديث داود بن أبي هند ولم يكن بندار صنفه ، فسمعت أبا موسى يقول : منا قوم لو قدروا أن يسرقوا حديث داود لسرقه ، يعني به بنداراً^(١) .

وكلام أبي موسى يشعر بوجود منافسة بين بندار وأبي موسى ، إضافة إلى أنهما من بلد واحد وفي سنٌ واحد ، وقد أشار إلى هذا عصريهما وبلديهما الفلاس كما تقدم ، إلا أن هذه المعاصرة والمنافسة والمقارنة لم تؤدِّ إلى تحاملٍ ظاهر بينهما ، فإن هذا القول من أبي موسى لم يقصد به سرقة الحديث المعروفة المذكورة ، وقد بيّن ذلك المعلمي ، فقال :

(وأما سرقة الحديث فإنما أخذها الأستاذ مما روی عن أبي موسى أنه سبق بنداراً إلى تصنيف حديث داود بن أبي هند ، ثم قال : "هنا قوم لو قدروا أن يسرقوا حديث داود لسرقه - يعني بنداراً - " ، وإنما كانت بين الرجلين منافسة ، فأراد أبو موسى أن بنداراً يحسده على السبق إلى تصنيف حديث داود ، حتى لو أمكنه أن يسرق ذاك الكتاب ليفقده أبو موسى لفعل ، وليس هذا من سرقة الحديث في شيء ، ولم يقع من بندار لا هذا ولا ذاك ، ولا هو من يقع منه ذلك ، وإنما بالغ أبو موسى كما لا يخفى ، ومع هذا لم يكن بين الرجلين بحمد الله ما يسمى عداوة ، وقد توفي بندار قبل أبي موسى فجاء بعض الجهلة إلى أبي موسى فقال له : البشري ، مات بندار ، يعني وخلال ذلك الجو ، فقال له أبو موسى : "جئت تبشرني بموته؟ ! عليّ ثلاثون حجة إنْ

(١) تهذيب الكمال في أسماء الرجال (٥١٥/٢٤).

حدّثتُ أبداً^(١) ، فعاش بعد ذلك تسعين يوماً لم يحدّث بحديث ، ثم مات^(٢) ، رحّمهم الله تعالى ، وإنما حلف أبو موسى أن لا يحدّث ندامة على ما سبق منه من المنافسة ، وإظهاراً لأنها لم تبلغ به أن يُسرّ بموت صاحبه ، فامتنع من التحدّث الذي كانت المنافسة فيه^(٣).

وهناك قول آخر روى عن الفلاس يخالف ظاهره قوله هذا الذي ذكره الدارقطني ، فقد قال عبد الله بن محمد بن سيار : (سمعت أبا حفص عمرو بن علي - الفلاس - يخلف أن بن داراً يكذب فيما يروي عن يحيى)^(٤) ، أي القطان ، ولم يقبل النقادُ جرحة ويعيئه هذا ، كما أنهم لم يعزوه إلى التنافس بين الأقران والتحامل - مع أنه بلديّ بن دار وعصريّه! - قال الذهبي : (ثقة صدوق ، كذبه الفلاس ، مما أصفعى أحداً إلى تكذيبه ، لتيقنهم أن بن داراً صادق أمين)^(٥) ، وقال ابن حجر : (وضعفه عمرو بن علي الفلاس ، ولم يذكر سبب ذلك ، فما عرجوا على تحريره)^(٦) ، وقول ابن حجر في تعلييل رد كلام الفلاس (ولم يذكر سبب ذلك) غاية في الدقة ، وهو سبب كاف في رد كل جرح خلاف الواقع وخلاف قول الجمهور ، دون أن نفسره بالتحامل ظناً واحتمالاً.

(١) تاريخ بغداد للخطيب (٤٦٣/٢).

(٢) التكيل بما في تأنيب الكوثري من الأباطيل (٤٣١/١ - ٤٣٢).

(٣) تهذيب الكمال في أسماء الرجال (٥١٥/٢٤).

(٤) ميزان الاعتدال (٤٩٠/٣).

(٥) هدي الساري مقدمة فتح الباري (ص : ٤٣٧).

وقد كانت غايتها من الإشارة لهذا القول عن الفلاس أنه إن كانت المنافسة والمعاصرة بين أبي موسى وبندار تمنع من قبول أقوالهما في بعضهما - إشارة إلى نوع تحامل - فإن الفلاس أيضاً قرنهما! فلا يقبل - إذن - قوله ذاك في بندار، أو لا يعتمد على المنافسة في الحالين، وقد أشار المعلمي إلى هذا أثناء بيانه لحقيقة المنافسة بين أبي موسى وبندار، ونقائصها من العداوة والتحامل، فقال عقب كلام عمرو بن علي الفلاس الذي ذكره الدارقطني: (يعني لأنه كانت بينهما منافسة، والدارقطني لم يدرك عمرو بن علي ولكن الاستشهاد بمثل هذا مقبول، وقال عبدالله بن محمد بن يسار: "سمعت عمرو بن علي يحلف أن بنداراً يكذب فيما يروي عن يحيى"^(١)، قال ابن سيار: "وبنadar وأبو موسى ثقtan، وأبو موسى أصح"^(٢)، وإنما أراد عمرو بن علي بالكذب الوهم والخطأ بدليل أنه قد جاء عنه توثيق بندار كما مرّ، وأن الراوي عنه وهو ابن سيار وثق بنداراً، وإنما رجح أبا موسى عليه، وقد كانت بين عمرو بن علي وبندار مخاشنة، ففي ترجمة عمرو من (التهذيب): "حدث عمرو بن علي عن يحيى القطان فبلغه أن بنداراً قال: ما نعرف هذا من حديث يحيى، فقال أبو حفص [عمرو بن علي]: وبلغ بندار إلى أن يقول: ما نعرف؟!"^(٣)، فإذا قضى

(١) تاريخ بغداد للخطيب (٤٦١/٢).

(٢) تهذيب التهذيب (٧١/٩)، وهو في تاريخ بغداد للخطيب (٤٦٢/٢)، وعنده تهذيب الكمال (٥١٦/٢٤) وسير أعلام النبلاء (١٤٨/١٢)، بلفظ: (أحاج) بدل (أصح).

(٣) تهذيب التهذيب (٨١/٨)، وهو في تاريخ بغداد للخطيب (١٢٠/١٤ - ١٢١).

عمرو بن علي على بندار وأبي موسى أن لا يقبل كلام كل منهما في الآخر،
فقد قضى على نفسه...^(١).

وبهذا يتبيّن أن كلام أبي موسى في بندار لا يجرحه، وكذا كلام الفلاس،
ليس قدحاً في قولهما لأجل المنافسة بينهما، وإنما توجيهها لكلامهما توجيهها
سليناً وتفسيراً دقيقاً يستبعد وجود التحامل في تلك الكلمات، كما يستبعد
حقيقة الجرح المؤثر فيها، كما بيّنه العلمي رحمه الله بياناً شافياً.

٣ - كلام موسى بن هارون^(٢) في الحسن بن علي بن شبيب المعمري^(٣) :
قال الدارقطني : (الحسن بن علي بن شبيب المعمري صدوق عندي
حافظ، وأما موسى بن هارون فجرحه وكانت بينهما عداوة، وكان أنكر عليه
أحاديث أخرج أصوله العتق بها، ثم ترك روایتها... فلما أنكر عليه تركه)^(٤).

(١) التنكيل بما في تأنيب الكوثري من الأباطيل (٤٣٠ / ١ - ٤٣١).

(٢) هو موسى بن هارون بن عبد الله الحمال، ثقة حافظ كبير، بغدادي من صغار الحادية
عشرة، مات سنة أربع وتسعين ومائتين. تقريب التهذيب (ص: ٥٥٤). وقال ابن
عدي : (كان عالماً بعلم الحديث متوقياً ولم يحدث إلا عن ثقة) الكامل في ضعفاء
الرجال (٢٣٥ / ١).

(٣) قال الذهبي : (الحافظ، واسع العلم والرحلة، سمع على بن المديني، وشيبان،
والطبقة، وله غرائب وموقفات يرفعها. قال الدارقطني : صدوق حافظ... مات
المعمري سنة خمس وتسعين ومائتين، وله اثنتان وثمانون سنة). ميزان الاعتدال (١١ / ٥٠٤).

(٤) سؤالات الحاكم للدارقطني (ص: ١٠٩ - ١١٠) رقم (٧٨)، وعنده تاريخ بغداد
للخطيب (٣٦٠ / ٨).

فكلمة الدارقطني (وكان ت بينهما عداوة)، قد توحى بأن جرح موسى بن هارون للمعمرى بسبب تلك العداوة، لكن لا يظهر في النص السابق سبب العداوة، فقد تكون العداوة بسبب الجرح نفسه، لأن الجرح بسبب العداوة، فيكون منشأ العداوة من المجرح لا من الجارح، وعلى كلٌّ فمن الواضح والمحزوم به في كلام الدارقطني أنه لم يصرح بأن العداوة هي سبب الجرح، وإنما عرضتُ هذا النص في بحثي هنا لإزالة استشكال اللغو، وبيان حقيقة هذا الجرح.

وهناك جرح آخر من غير موسى بن هارون، فُسر بالحسد، وهو ما رواه ابن عدي فقال: (سمعت عبدان^(١) يقول: سمعت فضلك الرازي^(٢)، وجعفر بن الجنيد^(٣) يقولان: المعمرى كذاب، ثم قال لي عبدان: حسداه لأنه كان

(١) هو الحافظ الناقد عبدالله بن أحمد بن موسى الأهوازي (ت ٣٠٦هـ)، ترجمته في سير أعلام النبلاء (١٤/٦٨).

(٢) فضلك الصائغ هو أبو بكر الفضل بن العباس الرازي الحافظ الناقد، أحد الأئمة طوف وصنف... قال الخطيب: كان ثقة ثبتاً حافظاً سكن بغداد، توفي في صفر سنة سبعين ومائتين. طبقات الحفاظ للذهبي (٢/١٣٣ - ١٣٢).

(٣) لعله أبو جعفر محمد بن أحمد بن الجنيد الدقاد البغدادي، (فهو عصري فضلك الرازي)، قال ابن أبي حاتم: (صدق)، وقال ابن حجر: (وروى عنه أيضاً إبراهيم الحربي وموسى بن هارون والبغوي وابن صاعد والحاملي وابن مخلد وأخرون، ذكره ابن حبان في الثقات، وقال حدثنا عنه أبو عروبة وغيره وأخرج حديثه في صحيحه). الجرح والتعديل لابن أبي حاتم (٧/١٨٣) والثقة لابن حبان (٩/١٤٠) وتعجيل المنفعة (٢/٦٧).

رفيقهم وأنا معه، فكان المعمري إذا كتب حديثاً غريباً لا يفيدهما، قال لنا عبдан: وما رأيت صاحب حديث في الدنيا مثل المعمري^(١).

وبغض النظر - الآن - عن صحة التفسير بالحسد، فإن فضلك الرازي وابن الجنيد الدقاق لم يُعرفا بنقد الرجال، ولم يشتهران بذلك، وليس لهم أقوال مؤثرة في الجرح والتعديل، فيخرج هذا النص من حدود بحثي. على أن هذا التفسير من عبдан ظاهري قد يدفعه أمران:

- أن ظاهر حال المعمري يعذر فضلك الرازي والدقاق في إطلاق جرهمما، فإنهما كانا معه في الرحلة والرواية عن الشيوخ، فكيف يُغ رب عليهما بما لم يسمعاه! ولم يعلما بفعله الغريب من إخفائه لغرائب الشيوخ عنهما، واستئثاره بها، وهو ما يُبيّن حقيقته عبдан.

- ما ورد من كلام لبعض الحفاظ - وسيأتي - في بعض روایات المعمري وتفرده بغرائب الأسانيد وزیادات المتون، فبعضهم توهم عليه الكذب، وبعضهم جعلها من باب آخر، وأنه لم يكن يتعمّد الكذب فيها، خاصة بعد تبيّن أمره وتصريحه باستئثاره بالغرائب دون رفقائه!

ونعود إلى كلام الدارقطني والبحث عن العداوة بين موسى بن هارون وبين المعمري، فالظاهر أن العداوة نشأت من المعمري بسبب إنكار موسى عليه غرائبه التي تفرد بها، لأن الجرح نشأ من العداوة، فقد روى البهقي عن الحاكم عن علي بن حمشد العدل قال: كنت بيغداد لما وقع بين الحسن بن علي بن شبيب المعمري وموسى بن هارون ما وقع، وأخرج عليه موسى

(١) الكامل في ضعفاء الرجال (١٩٣/٣) وعن الخطيب في تاريخ بغداد (٣٦١/٨).

نِيَفًا وسبعين حديثاً ذكر أنه لم يشركه فيها أحد، ورفض المعمري مجلسه، فصار الناس الغرباء وأهل بغداد حزبين: حزب للمعمري وحزب لموسى، وكان من احتجاج المعمري في تلك الأحاديث أن هذه أحاديث حفظتها عن الشيوخ وقت سماعي ولم أنسخها، ثم اتفقوا بجمعهم على عدالة المعمري وتقدّمه، وعلى زيادة معرفة موسى وأنه لما رأى أحاديثه شاذة لم يتبعها إلا أن يثبتها ويبحث عنها.

قال الحاكم: وسمعت أبا بكر بن أبي دارم الحافظ يقول كنت ببغداد لما أنكر موسى بن هارون على المعمري تلك الأحاديث، وانتهى أمرهم إلى يوسف القاضي بعد أن كان إسماعيل بن إسحاق توسط بينهما، فقال موسى بن هارون هذه أحاديث شاذة عن شيوخ ثقات لا بد من إخراج الأصول بها، فقال المعمري قد عُرف من عادتي أنني كنت إذا رأيت حديثاً غريباً عند شيخ ثقة لا أعلم عليه، إنما كنت أقرأ من كتاب الشيخ وأحفظه فلا سبيل إلى إخراج الأصول بها^(١).

وقال أبو طاهر الجنابي: سمعت موسى بن هارون يقول: استخرت الله ستين حتى تكلمت في المعمري، وذاك أنني كتبت معه عن الشيوخ وما افترقا، فلما رأيت تلك الأحاديث، قلت: من أين أتى بها؟ قال أبو طاهر:

(١) تاريخ دمشق لابن عساكر (١٥٩/١٢)، وتاريخ الإسلام للذهبي (٦/٩٣٠-٩٣١).

وكان المعمري يقول : كنت أتولى لهم الانتخاب ، فإذا مرّ بي حديثٌ غريب
قصدتُ الشيخَ وحدي فسألته عنه^(١).

فعقبَ الذهبي بقوله : (قلت : لا جرم ما انتفع بتلك الغرائب ، وجرت
إليه شرّاً)^(٢). وقال أيضاً : (فعقوب بنقيض قصده ، ولم ينتفع بتلك الغرائب ،
بل جرت إليه شرّاً ، فقبح الله الشّرّة)^(٣).

وبهذا يظهر أنّ جرح موسى بن هارون للمعمري كان بسبب سائغ ، ولم
يكن عن عداوة ، وإنما قد تكون نشأت العداوة من المعمري تجاه موسى بسبب
ذلك الجرح ، قال السلمي : (وسائله - الدارقطني - عن المعمري وموسى
بن هارون؟ فقال : موسى بن هارون أتقى ، وأثبت ، ولا يدلّس ، ولم ينكر
عليه شيء^(٤)).

وإن كان الجرح لا يؤثّر في المعمري بعد بيانه لسبب تلك الغرائب التي
تفرد بها عن الشيوخ دون رفقائه ، وتبيّن أنه كان يستأثر بها دونهم ! ، كما أن
مثله يتحمل تفردّه أحياناً ، قال البرديجي : (ليس بعجب أن ينفرد المعمري
بعشرين أو ثلاثين حديثاً أو أكثر ، ليست عند غيره في كثرة ما كتب)^(٥).

(١) تاريخ بغداد (٣٦١/٨ - ٣٦٢).

(٢) تاريخ الإسلام (٩٣٠/٦).

(٣) سير أعلام النبلاء (٥١٢/١٣).

(٤) سؤالات السلمي للدارقطني (ص : ٢٨٧) رقم (٣٤٧) ، وسؤالات حمزة السهمي
للدارقطني (ص : ١٩٨) رقم (٢٥١) ، و(ص : ٢٦٧) رقم (٣٨٨).

(٥) الكامل في ضعفاء الرجال (١٩٤/٣).

وكذلك بعد رجوع المعمر عن كثيٰرٍ ما أنكر عليه، قال ابن حجر: (فاستقر الحال آخرًا على توثيقه، فإن غاية ما قيل فيه أنه حدث بأحاديث لم يتابع عليها، وقد علمت من كلام الدارقطني^(١) أنه رجع عنها، فإن كان قد أخطأ فيها كما قال خصمه فقد رجع عنها، وإن كان مصيباً بها كما كان يدعي فذاك أرفع له، والله أعلم)^(٢).

٤ - كلام مطين^(٣) في محمد بن عثمان ابن أبي شيبة^(٤):

انتقد كلُّ منهما على الآخر عدةً أوهام في الرواية، وهذا منشأ خلافهما الذي أشار له بعض العلماء، وسأذكر أولاًً ما نقل من كلامهما نصّاً في جرح كلٌّ منها لآخر، قبل سياق فهوم بعض العلماء أنها من كلام الأقران.

قال ابن عدي: (كان محمد بن عبد الله الحضرمي مطين يسيء الرأي فيه، ويقول: "عصا موسى تلتف ما يفكرون"^(٥))، ويبدو أنَّ معنى كلمة مطين أي

(١) تقدم كلام الدارقطني في هذا الرجوع، إلا أنه ذكر أيضاً أنَّ المعمر لم يرجع عن بعضها كحديث أنس عن النبي صلى الله عليه وسلم: "إذا قرأ الإمام فأنصتوا"؛ فقد أنكر عليه هذا، فلم يرجع، سؤالات السلمي للدارقطني (ص: ٢٨٧ - ٢٨٩) رقم (٣٤٧).

(٢) لسان الميزان (٧٥/٢).

(٣) هو الحافظ الناقد محمد بن عبد الله بن سليمان الحضرمي الكوفي، قال الدرقطني: (ثقة جبل). سؤالات السهمي للدارقطني (ص: ٧٢ (٢)، وسؤالات السلمي للدارقطني (ص: ٣٤٨) (٢٨٩)، وقال الخليلي: (ثقة حافظ)، سير أعلام النبلاء (٤٢/١٤)، ولم يتكلم في حفظه غير محمد بن عثمان ابن أبي شيبة.

(٤) وثقة بعضهم وضعفه آخرون، وروي تكذيبه عن غير واحد، كما سيأتي.

(٥) الكامل في ضعفاء الرجال (٥٥٦/٧).

أنه يحدث من كتب الناس، وقد تلمح إلى الكذب أو سرقة الحديث، وهي بمعنى كلمة الدارقطني: (كان يقال أخذ كتاب أبي أنس وكتب منه فحدث^(١))، فكأن الدارقطني يميل إلى كلام مطين ولا يحمله على التحامل وكلام الأقران، وسيأتي أن الدارقطني اعتمد تضييف محمد بن عثمان.

هذا ما وجدته من جرح منصوص عن مطين، أما فهم بعض المحدثين للجرح أو التحامل بينهما فيسأله الآن، وأناقش مدى دقتها، حيث قال أبو نعيم عبد الملك الجرجاني^(٢) وهي يحكي قصة الخلاف بين مطين وابن عثمان: (فوقع بينه وبين محمد بن عبد الله بن سليمان مطين الحضرمي كلام حتى خرج كل واحد منهمما إلى الخشونة والواقعية في صاحبه... ثم لقيت محمد بن عثمان ببغداد سنة تسع وثمانين وسنة تسعين وإحدى وهو يذكر مطيناً بسوء، وبلغني أن مطيناً يذكره أيضاً بسوء، وأن تلك المقالات والراسلات باقية بعد إلى تلك الغاية... وسألت الحضرمي بالكوفة سنة تسعين عن محمد بن عثمان - و محمد بن عثمان حينئذ مقيم ببغداد - فقال حدثنا عبيدة الله قال حدثنا ابن مهدي عن حماد بن زيد قال: سألت أيبو عن رجل فقال: لم يكن مستقيماً اللسان فرأيته يذكره بالطعن عليه... ورأيته - مطين - قد أنكر عليه أيضاً أحاديث، وذكرت لمحمد بن عثمان شيئاً من ذكر مطين، فذكر أحاديث عن مطين مما ينكر عليه، وقد كنت وقفت على تعصب وقع بينهما بالكوفة سنة سبعين

(١) سؤالات حمزة السهمي للدارقطني (ص: ٩٩) (٤٧)، وفي تاريخ بغداد (٧٤ / ٤) : (وكتب غير محدث).

(٢) هو عبد الملك بن محمد بن عدي الجرجاني الأسترابادي، من أئمة الفقه والحديث (ت ٥٣٢٢ هـ)، ترجمته في سير أعلام النبلاء (١٤ / ٥٤١).

وعلى أحاديث ينكر كل واحد منها على صاحبه، ثم ظهر أن الصواب الإمساك عن القبول من كل واحد منها في صاحبه^(١).

وهذا الكلام من أبي نعيم الجرجاني يبقى في دائرة فهمه هو للخلاف بينهما، فلم يذكر لنا من كلامهما إلا أنه قد أنكر كل منها على الآخر بعض الأحاديث، ويبعدوا أنه يساوي بين الاثنين في المرتبة، وهو ما لم يوافقه عليه أحد، فقد ترجم ابن عدي لابن أبي شيبة في كتابه الكامل، فذكر جرح مطين السابق: (عصا موسى..)، وتعديل عبдан، ثم رجح ابن عدي التعديل بقوله: (ومحمد بن عثمان هذا على ما وصفه عبдан لا بأس به، وابتلي مطين بالبلدية لأنهما كوفيان جمِيعاً، قال فيه ما قال، وتحول محمد بن عثمان بن أبي شيبة إلى بغداد وترك الكوفة، ولم أر له حديثاً منكراً فأذكره)^(٢)، ولم يترجم لمطين في الكامل، فكانه لم يعتد بكلام ابن عثمان فيه، واعتذر لمطين في جرحه بأنه من بلده ظهر له من مناكيره أو ضعفه ما لم يظهر لغيره، وقد يكون احتمالاً من ابن عدي أن هذا من كلام القرآن، لكنه ليس صريحاً، والله أعلم.

أما الدارقطني والخليلي وغيرهما فقد مالوا إلى تضليل ابن عثمان، وهذا يدلّ على أنهم لا يرون جرح مطين من باب التحامل، بل يروننه جرحاً معتبراً ومفسراً، قال الدارقطني: (محمد بن عثمان بن أبي شيبة العبسي ضعيف)^(٣)،

(١) تاريخ بغداد (٤ / ٧٠ - ٧٣).

(٢) الكامل في ضعفاء الرجال (٧ / ٥٥٦ - ٥٥٧).

(٣) سؤالات الحاكم للدارقطني (ص: ١٣٦) (١٧٢)، إضافة إلى قوله السابق الذي رواه عنه حمزة السهمي.

وقال الخليلي: (ومحمد بن عثمان بن أبي شيبة ضعفوه)^(١)، وقال البرقاني: (لم أزل أسمع الشيوخ يذكرون أنه مقدوح فيه)^(٢)، وقال ابن المنادي: (أكثر الناسُ عنه على اضطراب فيه)^(٣)، وقال الذهبي: (ضعيف)^(٤)، أما الخطيب فلم يجزم بشيء، بل قال: (وكان كثير الحديث، واسع الرواية، ذا معرفة وفهم، وله تاريخ كبير)^(٥).

هذا وقد عدل ابن عثمان جماعةٌ وحسنوا حاله، دون تعرّضٍ لكلام مطين أو حمله على كلام الأقران، كما أنهم لم يرفعوا من شأن ابن عثمان، بل توسلوا في حاله، فوثّقه صالح جزرة^(٦)، وقال عبдан (ما علمنا إلا خيراً)^(٧)، وقال ابن عدي: (لا بأس به)^(٨)، وتقدّم تعقيبه على كلام مطين، وقال مسلمة بن قاسم: (لا بأس به، كتب الناس عنه، ولا أعلم أحداً تركه)^(٩)، وذكره ابن حبان في الثقات^(١٠)، وهذا التعديل لا يقارع تلك

(١) الإرشاد في معرفة علماء الحديث (٢٧٦/٢) (٥٧٦).

(٢) تاريخ بغداد (٤/٧٤).

(٣) المصدر نفسه.

(٤) سير أعلام النبلاء (السيرة ١/٣٤)، وهو غريب منه، يراه ضعيفاً ثم يحمل كلام مطين على التحامل! كما سيأتي.

(٥) تاريخ بغداد (٤/٦٨).

(٦) المصدر نفسه (٤/٦٩).

(٧) المصدر نفسه.

(٨) الكامل في ضعفاء الرجال (٧/٥٥٧).

(٩) لسان الميزان لابن حجر (٧/٣٤٢).

(١٠) الثقات لابن حبان (٩/١٥٥).

الجروح المتقدمة، بل قد لا يعارضها أصلًا، فمن جرحه لأوهامه، التي لا ينكرها - أو أكثرها - من عدله، لكنه لا يراها مؤثرة فيه^(١)، والله أعلم.

وبالنظر إلى كلام العلماء السابق في ابن عثمان - سواء من ضعفه أو عدله - يبعد جداً أن يكون جرح مطين من كلام الأقران المردود، إذ وافقه عليه جماعة من النقاد ولم يتفرد به، أما الحافظ الذهبي فقد صرّح بما لم يصرّح به هؤلاء العلماء، واعتمد على كلام أبي نعيم الجرجاني السابق، فقال: (حطّ عليه محمد بن عثمان بن أبي شيبة، وحط هو على ابن أبي شيبة، وأل أمرهما إلى القطيعة، ولا يعتد - بحمد الله - بكثير من كلام الأقران بعضهم في بعض... قلت: مطين وثقة الناس وما أصغوا إلى ابن أبي شيبة)^(٢)، قلت: لكن أكثرهم أصغوا إلى مطين، وقد ألمح الذهبي إلى هذا قبل أن يصرّح، فقال: (ولأبي جعفر العبسي [هو ابن عثمان] كلام في مطين، وعدد له نحوً من ثلاثة أوهام، فلا يلتفت إلى كلام الأقران بعضهم في بعض، وبكل حال فمطين ثقة مطلقاً وليس كذلك العبسي)^(٣)، إذن فقبل جرح مطين في ابن عثمان ولم يُقبل جرحه في مطين، ثم صرّح الذهبي بنحو هذا فضعف

(١) وأنبه أني في دراستي لاختلاف العلماء في حال ابن عثمان لم أعتمد على تكذيب عشرة حفاظ لابن عثمان (كما في تاريخ بغداد ٤/٧٣ - ٧٤)؛ لأنه من روایة ابن عقدة فهي غير معتبرة عند التفرد، كما بيّنه المعلمی في التنکیل (٤٦١/١)، وما يذكر أنه قد فات المعلمی في دفاعه عن ابن عثمان تضییف الدارقطنی والخلیلی وغيرهما له.

(٢) ميزان الاعتدال (٣/٦٠٧)، وسیر أعلام النبلاء (١٤/٤٢).

(٣) طبقات الحفاظ للذهبي (٢/١٧٢).

ابن عثمان بقوله : (ضعف)^(١) ، وهذا التضعيف ينافض كلامه الذي حمل فيه كلام مطين على كلام الأقران ، فتأمل .

وبعد ، فإن ثبوت إمامية أو عدالة هؤلاء الأقران ، كلَّ هذه القرون ومع وجود هذه الكلمات فيما بينهم ، لهو دليل على أنه من باب الاختلاف والتأول والاجتهاد ، فهو كالقتال الذي حصل بين الصحابة فيما بينهم ، فلم يقل أحدٌ إن قتال الصحابة فيما بينهم من باب الحسد والتنافس والتحامل ، فإذا كان الاختلاف والتأول أدى فيما بينهم إلى القتال ، فإنه يؤدي أيضاً بين الأئمة إلى تلك الكلمات الشديدة التي غايتها صيانة الدين - في نظره- لا إسقاط المخالف بالهوى والتحامل .

نعم ليس الأئمة معصومين من الخطأ في الحكم على غيرهم ، لكن ليس من السهل تفسير سبب الخطأ بأنه بسبب التحامل والتنافس ، فإنه يمكن رد الحكم الخطأ بأعذار كثيرة سائغة طبيعية معهودة ترجع إلى محمل التأول ونحوه ، وهو خير من البحث في خفايا النقوص بالظن والتسرّع بغير حجة ظاهرة باللغة .

تبنيهان في خاتمة هذا المطلب :

التبنيه الأول : ذكر الحافظ ابن عبد البر^(٢) أقوالاً لابن معين انتقدتها عليه ، وي يكن أن يستشفّ منها التحامل ونحوه ، إلا أنها لم تثبت عن ابن معين من أصلها ، وسأذكر كلام ابن عبد البر مع التعقيب عليه مسألة مسألة :

(١) سير أعلام النبلاء (السيرة ٣٤ / ١).

(٢) جامع بيان العلم وفضله (١١١٣ / ٢) رقم (٢١٧٩).

قال ابن عبدالبر: (وقد كان ابن معين عفواً الله عنه يطلق في أعراض الثقات الأئمة لسانه بأشياء أنكرت عليه). قلت: ولم يذكر ابن عبدالبر تفسيراً لهذه الأقوال عن ابن معين، فلم يعزها إلى التحامل أو الحسد أو اختلاف المذهب ونحو ذلك، ثم بدأ ابن عبدالبر بسرد هذه الأقوال، وهي:

- قال: (منها قوله: كان عبدالملك بن مروان أبخر الفم وكان رجل سوء):

قلت: وهذا القول لم أجده إلا عند ابن عبدالبر، ويكتفي في سقوطه أنه عزاه للأزدي - كما سيأتي - ، بل إن الذي في كتب ابن معين هو الثناء على فقه عبدالملك^(١).

- ثم قال: (ومنها قوله: كان أبو عثمان النهدي شرطياً):
قلت: ليس هذا من كلام ابن معين ولا من روایته! بل مما رواه الدورى عن غيره، فقال: (حدثنا أبو نعيم حدثنا عبدالسلام أبو طالوت قال: رأيت أبي عثمان النهدي شرطياً)^(٢)، كما أنه ليس فيه قدحٌ وإنما هو وصف، ولم يرد عن ابن معين في النهدي قدح.

- ثم قال ابن عبدالبر: (ومنها قوله في الزهري: إنه ولد الخراج لبعض بنى أمية، وإنه فقد مرّةً مالاً فاتّهم به غلاماً له، فضربه فمات من ضربه، وذكر كلاماً خسناً في قتله على ذلك غلامه تركت ذكره؛ لأنّه لا يليق به مثله):

(١) تاريخ ابن معين روایة الدوري (٢٦٠/٣) و(٤٩٣، ٤٨١)، معرفة الرجال عن ابن معين، روایة ابن محرز (٧٢/٢).

(٢) تاريخ ابن معين روایة الدوري (٥٤٤/٣) رقم (٢٦٦١).

قلت : وهذا لم أجده إلا عند ابن عبدالبر ، ويكتفي في سقوطه أنه عزاء للأزدي ، والروايات عن ابن معين مليئة بالثناء على الزهري وعلى حفظه.

- ثم قال : (ومنها قوله في الأوزاعي : إنه كان من الجندي ، وقال في موضع آخر من ذلك الكتاب : يكتب عن أحد من الجندي ولا كرامة^(١) ، وقال : حديث الأوزاعي عن الزهري ويحيى بن أبي كثير ليس بثبت) :

قلت : لم يثبت هذا ، بل ثبت خلافه عن ابن معين^(٢) ، ولو ثبت فهو من التضليل النسبي والمقارنة بين أصحاب الزهري وأصحاب يحيى بن أبي كثير ، وهو معهود عن الأئمة في بيان التفاضل بين أصحاب المكثرين.

- ثم قال : (ومنها قوله في طاوس : إنه كان شيعياً) :

قلت : وهذا مثل ما تقدم لما شدّ بنقله الأزدي ، وفي كتب ابن معين ثناءً على فضل طاوس وعلمه وحفظه^(٣).

- ثم قال ابن عبدالبر : (ذكر هذا كله محمد بن الحسين الموصلي الحافظ [هو الأزدي!] في الأخبار التي في آخر كتابه في الضعفاء عن الغلاطي عن ابن معين ، وقد رواه مفترقاً جماعة عن ابن معين منهم عباس الدوري وغيره^(٤)).

قلت : وقد تقدم بيان كل هذه النصوص ، وأنها لا تسوغ لابن عبدالبر هذا النقد الذي وجّهه لابن معين رحمة الله.

(١) وهذا يقال فيه كالذى قبله ، فلم يذكره إلا الأزدي !

(٢) ينظر : الجرح والتعديل (٢٤٨/٩ - ٢٤٩) ، وتهذيب الكمال (٣١٣/١٧ - ٣١٤) وما نقله الحقق من نصوص في الحاشية.

(٣) تاريخ ابن معين رواية الدارمي (ص : ١١٧) رقم (٣٥٨).

(٤) جامع بيان العلم وفضله (١١١٣/٢ - ١١١٤).

التبنيه الثاني : يُكثّر الحافظ الذهبي من تفسير بعض الجروح بالتحامل وكلام الأقران، بل إن الذهبي - أحياناً - يحكم بالتحامل في مواضع تأباه تماماً؛ وذلك لتفرّده بهذا التوجيه، ولانعدام القرينة^(١) - بله الحجة - على توجيهه، فمن ذلك:

- كلام مغيرة بن مقدم الضبي في أبي إسحاق السبيعي والأعمش:
قال مغيرة: (ما أفسد أحد حديث الكوفة إلا أبو إسحاق) - يعني السبيعي - وسليمان الأعمش^(٢)، وفي لفظ من طريق جرير بن عبد الحميد قال: سمعت مغيرة يقول غير مرّة: (أهلك أهل الكوفة أبو إسحاق وأعيمشكم هذا)^(٣).

جعله الذهبي من كلام الأقران فقال: (قلت: لا يُسمع قول الأقران بعضهم في بعض، وحديث أبي إسحاق محتاج به في دوافين الإسلام، ويقع لنا

(١) قال الصناعي مستشكلاً القدحَ في كلام الأقران بعضهم في بعض: (ثم إن كان مرادهم بالأقران المتعارضون في قرن واحد والمتناولون في العلوم فهو مشكل؛ لأنَّه لا يَعرف حال الرجل إلا من عاصره، ولا يَعرف حاله مَنْ بعده إلا بإخبارِ مَنْ قارنه... فالأولى إنَّاطة ذلك مَنْ يُعلم أنَّ بينهما تنافساً أو تحاسداً أو شيئاً يَكون سبباً لعدم الثقة لقبول بعضهم في بعض، لا لكونه من الأقران، فإنه لا يَعرف عدالته ولا جرحه إلا من أقرانه)، ثرات النظر في علم الأثر (ص: ١٣٠) وتوضيح الأفكار ١٤٦ - ٢٧٩، ٤٤٢ (٣٢٢) و(٤٤٢) (١/٢٤٤) و(٩٩٠).

(٢) العلل ومعرفة الرجال لأحمد رواية ابنه عبدالله (١/٢٤٤، ٤٤٢) (٣٢٢) و(٩٩٠).

(٣) أحوال الرجال للجوزجاني (ص: ١٢٧ - ١٢٨).

من عواليه)^(١) ، وقال في موضع : (قلت : لا يسمع هذا من مغيرة ولا يلتفت إليه)^(٢) .

وما يدل على أن هذا الحكم إنما هو عجلة وتسرع من الذهبي ما يلي :

١ - أن الذهبي نفسه وجّهه وفسّره في مواضع أخرى من كتبه بتفسير آخر وجيه ، وهو ينافي التحامل ، فقال - معلقاً على قول مغيرة - : (أنه عنى الرواية عمن جاء ، وإلا فالاعمش عدل صادق ثبت ، صاحب سنة وقرآن ، ويُحسن الظن بن يحذثه ويروي عنه ، ولا يمكننا أن نقطع عليه بأنه عَلِم ضعْفَ ذلك الذي يدلّسه ، فإن هذا حرام)^(٣) ، قلت : وهذا توجيه مخالف لتوجيهه السابق بأنه من كلام الأقران !

٢ - أنه لم يفسّر أحد من العلماء كلام مغيرة بما فسّر به الذهبي من كلام الأقران ، بل فسّروه بتوجيهات أخرى لا علاقة لها بكلام الأقران ، حيث جاء في الكامل لابن عدي : (وفي كتابي بخطي عن أحمد بن علي بن المثنى ، حدثنا عبدالله بن عامر بن براد ، حدثنا أبوأسامة عن مفضل ، عن مغيرة قال : ما أفسد حديث أهل الكوفة غير أبي إسحاق والأعمش ، أتيا بأحاديث لا يدرى ما وجوهها ولا معانيها)^(٤) ، ويبدو أن الجوزجاني أيضاً فهم كلام المغيرة على أنه بسبب الرواية عن المجهولين الذين لا يُعرفون ما قد

(١) سير أعلام النبلاء (٣٩٩/٥).

(٢) تاريخ الإسلام (٤٧٦/٣).

(٣) ميزان الاعتadal (٢٢٤/٢) ، والمغني في الضعفاء (٢٨٣/١).

(٤) الكامل في ضعفاء الرجال (٢٤٢/١).

يُستنكر، فقد ذكره في هذا السياق^(١)، أما ابن حجر فقد فهمه على أنه لأجل التدليس^(٢).

٣ - أن المغيرة لم يتفرد بقوله، بل قال مثله عبدالله بن المبارك، حيث روى وهب بن زمعة فقال سمعت عبدالله - ابن المبارك - يقول : (إنما أفسد حديث أهل الكوفة الأعمش وأبو إسحاق)^(٣).

- قول أبي حفص الفلاس في محمد بن حاتم السمين : (ليس بشيء) : جعله الذهبي من كلام الأقران فقال : (قلت : هذا من كلام الأقران الذي لا يُسمع ، فإن الرجل ثبت حجة)^(٤) ، وقال أيضاً : (قلت : هذا جرح مردود)^(٥).

قلت : لا إشكال في ردّ الذهبي لجرح الفلاس للسمين بحجّة توثيق الأئمة واحتجاجهم بحديثه ، أو أنه غير مفسّر ، ونحو ذلك من الموضع السائغة المعهودة ، لكن تسرّعه بادعاء أن هذا الجرح إنما هو من كلام الأقران يردد ما يلي :

١ - أن الفلاس فوق السمين بدرجات ، فدواعي المنافسة بينهما غير موجودة ، كما أنه ليس قريناً له وإن عاصره ، فإنه ليس بلدية ! فالسمين بغدادي والفلاس بصري.

(١) انظر أحوال الرجال (ص: ١٢٥ - ١٢٨).

(٢) تهذيب التهذيب (٢٨٦/٣)، وتصحّف (مغيرة) إلى (معن).

(٣) أحوال الرجال للجوزياني (ص: ١٢٦).

(٤) سير أعلام النبلاء (٤٥١/١١).

(٥) طبقات الحفاظ للذهبي (٣٣/٢).

-٢ ثبت عن ابن معين أنه تكلم في محمد بن حاتم السمين بكلام أشدّ من كلام الفلاس، فقد قال إنه (كذاب)^(١)! وقال أيضاً : (ليس بشيء يكذب)^(٣)، ولم يرَ الذهبي كلامه من قبيل كلام الأقران، فما أدرى ما الذي بان له من كلام الفلاس فجعله يسارع إلى توجيهه بأنه من كلام الأقران؟!

-٣ لم يطرد توجيه الذهبي السابق في كتبه ، فكما رأينا أنه في طبقات الحفاظ رد الجرح لكن دون توجيهه ، وفي ميزان الاعتدال ذكر جرح الفلاس وابن معين وغيرهما إلا أنه لم يوجهه بشيء : لا بكلام الأقران ولا بغيره ، فقال : (من الشيوخ النبل ، حدث عنه مسلم وأبو داود ، وثقة ابن حبان والدارقطني ، وقال الفلاس : ليس بشيء ، قلت : يروي عن ابن عيينة وطبقته ، وقيل : مات سنة خمس وثلاثين ومائتين ، وقال يحيى وابن المديني : هو كذاب)^(٣).

- قصة رجاء بن حية مع مكحول :

ذكر الذهبي قول مكحول : (ما زلت مضطلاً على من ناواني حتى عاونهم عليّ رجاء بن حية ، وذلك أنه كان سيد أهل الشام في أنفسهم)^(٤) ،

(١) تاريخ بغداد (٧١/٣).

(٢) معرفة الرجال عن ابن معين ، رواية ابن حمز (١٧٥/٢) (٥٧١).

(٣) ميزان الاعتدال (٥٠٣/٣).

(٤) روى قوله هذا يعقوب الفسوبي في المعرفة والتاريخ (٣٦٨/٢) والطبراني في مسند الشاميين (٢٠٥/٣) (٢٠٩٠)، وفي لفظ : (ما زلت مستقلًا بن بغاني..) كما في تاريخ أبي زرعة الدمشقي (ص: ٣٣٠) وتاريخ دمشق لابن عساكر (١٨/١٠٤ - ١٠٣).

ثم قال : (قلت : كان ما بينهما فاسداً ، وما زال الأقران ينال بعضهم من بعض ، ومكحول ورجاء إمامان ، فلا يلتفت إلى قول أحد منهما في الآخر) ^(١) .
 قلت : وما زلت مستغرباً من أين جاء الذهبي بقوله هذا؟! إلا أن يكون اتكاءً على هذا الحمل الظني ، وعند أدنى تأمل يتلاشى ويضمحل ، وهذا بيان ذلك :

١ - أن العلاقة بين رجاء بن حية وبين مكحول لم تكن علاقة تنافس وأقران ، يظهر هذا من قول مكحول في رجاء : (سيد أهل الشام) ، كما تقدم ، وهناك مواقف أخرى تدلّ على هذا الإنفاق من الاثنين لكل منهما وانعدام التحامل والعداوة بينهما ، منها ما ذكره موسى بن يسار قال : (كان رجاء بن حية وعدي بن عدي ومكحول في المسجد ، فسأل رجلٌ مكحولاً عن مسألة ، فقال مكحول : سلوا شيخنا وسيدنا رجاء بن حية) ^(٢) ، وفي لفظ : (قال رجاء بن حية في مسألةٍ لمكحول تكلم يا أبا عبدالله فقال مكحول سلوا شيخنا وسيدنا يعني رجاء) ^(٣) ، فأين كلام الأقران والتنافس بينهما بعد هذا؟!
 وقد كان مكحول يروي عن رجاء بن حية ^(٤) ، كما أن رجاء كان يدافع عنه في غيبته ^(٥) .

(١) سير أعلام النبلاء (٤/٥٥٨).

(٢) تاريخ أبي زرعة الدمشقي (ص: ٣٣٢) ، ومسند الشاميين للطبراني (٣/٢٠٦) (٤/٢٠٩٤) .

(٣) تاريخ دمشق لابن عساكر (١٨/١٠٣) .

(٤) انظر مستخرج أبي عوانة (١/٦٤٤) (٢٠٠) والمعجم الكبير (١٣/٦٢٢) ومسند الشاميين للطبراني (٤/٣٦٥) .

(٥) انظر تاريخ أبي زرعة الدمشقي (ص: ٣٣١) وسير أعلام النبلاء للذهبي (٥/١٦٣) .

-٢- أما كلام رجاء في مكحول فهو لعلة أخرى أقرّ بها الذهبي نفسه، فقد روى رجاء بن أبي سلمة عن أبي عبيد مولى سليمان قال: (ما سمعت رجاء بن حية يلعن أحداً إلا يزيد بن المهلب، ومكحولاً)^(١)، قال الذهبي: (قلت: لعنه لكلامه في القدر)^(٢).

ومما يؤيد هذا التوجيه ما ذكره أبو زرعة بعد كلام مكحول السابق: (ما زلت مستقلاً بن بگاني..) فقال أبو زرعة: (فحدثت به الوليد بن عتبة، فحدثني عن أبي مسهر عن سعيد قال: لم يكن مكحول قدرياً)^(٣)، فعلى هذا يكون كلام رجاء في مكحول لأجل القدر، وتحمل الأقوال السابقة في العلاقة الحسنة بينهما على أنها بعد رجوعه^(٤) عن القول بالقدر، وقد روى الإمام أحمد عن حجاج قال حدثنا ليث قال أخبرني إبراهيم بن أبي عبلة قال: (وقف رجاء بن حية على مكحول، وأنا معه، فقال يا مكحول بلغني أنك تكلمت في شيء من القدر، والله لو أعلم ذلك لكنت صاحبك من بين الناس، فقال مكحول: لا والله أصلحك الله ما ذاك من شأني ولا قولي، أو

(١) المعرفة والتاريخ للفسوسي (٢/٣٨٩ - ٣٩٠) وتاريخ دمشق لابن عساكر (٦٠/٢٢٦).

(٢) تاريخ الإسلام (٣٢٣/٢) وسير أعلام النبلاء (٥/١٦٢).

(٣) تاريخ أبي زرعة الدمشقي (ص: ٣٣٠).

(٤) ذكر بعض العلماء أنه رجع عنه، فروى ابن أبي خيثمة في تاريخه، السفر الثاني (١٤٥١/٤٠٥) قال سمعت يحيى بن معين يقول: (كان مكحول قدرياً ثم رجع)، ومن طريقه ابن عساكر في تاريخ دمشق (١٩٤/١١)، وميزان الاعتadal (٤٢٦/٤) وتهذيب التهذيب (٢/٣٤)، وتصحيف في تهذيب الكمال (٤٢٦/٤) إلى: (يحيى بن سعيد)، وانظر سير أعلام النبلاء (٥/١٥٩).

نحو ذلك. قال ليث وكان مكحول يعجبه كلام غilan، فكان إذا ذكره قال كل
كليله يريد قل قليله، يعني ما أقل في الناس مثله، يعني غilan، وكانت فيه
لكنة يعني مكحولاً^(١).

-٣- **أن الذهبي - أحياناً** يجعل جرح الأئمة لبعض الرواية المشهورين
لأجل اعتقادهم من قبيل كلام الأقران، كما سيأتي بيانه في موضعه^(٢).

المطلب الثاني: الأحكام التي فسرت بالتحامل بسبب العداوة الشخصية:

الفرق بين هذا المطلب وبين الذي قبله: أن مسألة الأقران لمجرد المعاشرة
والمقارنة في الرواية، فليس بينهما خلاف شخصي أو عداوة ظاهرة، أما
العداوة الشخصية فلا يلزم منها المقارنة فقد يكونان من طبقتين وإن تعاصرًا،
وإنما ظهر بينهما إشكال أو حادثة قد تجلب العداوة.

١- جرح النسائي لأحمد بن صالح المصري:

أحمد بن صالح المصري حافظ مشهور، وُتقه جمهور النقاد، وتتكلم فيه
بعضهم كان من أشهرهم الإمام النسائي، وفسر جرحه بأنه من التحامل
لأجل العداوة، وسوق كلام النسائي ومعتمداته الذي صرّح به، ثم ذكر
من فسر جرحه بالتحامل، ثم مناقشته.

قال النسائي : (ليس بثقة)^(٣) ، وقال أيضًا: (سمعت معاوية بن صالح
يقول : سألت يحيى بن معين عن أحمد بن صالح فقال :رأيته كذاباً يخطر^(٤) في

(١) العلل ومعرفة الرجال لأحمد رواية ابن عبد الله (٣/٢٨٠ - ٢٨١) (٥٢٤٧).

(٢) في المطلب الثالث من هذا البحث.

(٣) الضعفاء والتروكون للنسائي (ص: ٦٩) (٢٢).

(٤) أي يتمايل ويتشي مشية المعجب، وهو من التبخر، النهاية في غريب الحديث والأثر

(٤٦/٤٦) لابن الأثير، والمخصص (١/٣٠٩) لابن سيده.

جامع مصر^(١) ، وقال أيضاً : (ليس بثقة ولا مأمون ، تركه محمد بن يحيى ، ورماه يحيى بن معين بالكذب ، حدثنا معاوية بن صالح عن يحيى بن معين ، قال : أحمد بن صالح كذاب يتفلسف)^(٢) .

ويبدو أن هذا القدح منصب على العدالة ، فإن مصطلح (ليس بثقة) تقال في المتروك الذي لا يعتبر بحديثه ، ومهما وُجد لأحمد بن صالح من أوهام وخلل في الضبط ، لا يمكن لعاقل أن يصفه بهذا الأجلها - فضلاً عن النسائي - فلا شك أنه يعني به العدالة لا الضبط ، ويؤيد هذا أن دواعي القدح في العدالة متوفرة وما أنكرها أحد ، كما سيأتي ، قال الذهبي في توجيهه لجرح ابن معين في أحمد بن صالح : (إنه تكلم فيه باجتهاده ، وشاهد منه ما يلينه باعتبار عدالته ، لا باعتبار إتقانه ، فإنه متقن ثبت ، ولكن عليه مأخذ في تيهٍ وبأوْ كان يتعاطاه ..)^(٣) .

تفسير كلام النسائي بأنه تحامل:

قال الخليلي : (أحمد بن صالح المصري ثقة حافظ ، أخرجه البخاري وكتب عنه محمد بن يحيى الذهلي وأبو زرعة وأبو حاتم ، وتكلم فيه أبو عبدالرحمن النسائي ، واتفق الحفاظ على أن كلامه فيه تحامل ، ولا يقدح كلام أمثاله فيه)^(٤) .

(١) الكامل في ضعفاء الرجال (٢٩٥/١).

(٢) تهذيب الكمال (٣٤٦/١) وتاريخ ابن يونس المصري (١٣/١) (٢٥).

(٣) سير أعلام النبلاء (١١/٨٢ - ٨٣).

(٤) الإرشاد في معرفة علماء الحديث (٤٢٤/١).

وألح الخطيب إلى نحو هذا فقال: (وليس الأمر على ما ذكر النسائي، ويقال: كان آفة أحمد بن صالح الكبر وشراسة الخلق، ونال النسائي منه جفاء في مجلسه، فذلك السبب الذي أفسد الحال بينهما..) ثم روى من طريق ابن عدي^(١) عن محمد بن هارون البرقي قال: (هذا خراساني - يعني النسائي - يتكلم في أحمد بن صالح، وحضرت مجلس أحمد بن صالح وطرده من مجلسه، فحمله ذلك على أن تكلم فيه)^(٢).

وقال مسلمة بن القاسم: (وكان سبب تضييف النسائي له أن أحمد بن صالح رحمه الله كان لا يحدث أحداً حتى يشهد عنده رجالان من المسلمين أنه من أهل الخير والعدالة، وكان يحدثه ويبذل له علمه، وكان يذهب في ذلك مذهب زائدة بن قدامة، فأتى النسائي ليسمع منه، فدخل بلا إذن، ولم يأته بргلين يشهادان له بالعدالة، فلما رآه في مجلسه أنكره، وأمر بإخراجه، فضعفه النسائي لهذا)^(٣).

وقال الباجي: (قال أبو جعفر العقيلي كان أحمد بن صالح لا يحدث أحداً حتى يسأل عنه فجاءه النسائي، وكان يصحب قوماً من أصحاب الحديث ليسوا هناك - أو كما قال أبو جعفر - ، قال: فأبى أحمد بن صالح أن يأذن له فلم يره، فكل شيء قدر عليه النسائي أن جمع أحاديث قد خلط فيها أحمد بن صالح فشنع بها ولم يضر ذلك أحمد بن صالح شيئاً هو إمام ثقة.

(١) وهو في الكامل في ضعفاء الرجال (٣٠٠ / ١).

(٢) تاريخ بغداد (٥ / ٣١٩)، وانظر طبقات الحفاظ للذهبي (٢ / ٦٢)، وسير أعلام النبلاء (١١ / ٨٣، و ١٦١).

(٣) تهذيب الكمال في أسماء الرجال للمزمي (١ / ٣٤٨).

والصواب ما قال أبو جعفر العقيلي فإن أحمد بن صالح من أئمة المسلمين الحفاظ المتقنين، لا يؤثر فيه تجريح، وإن هذا القول ليحط من أبي عبدالرحمن النسائي أكثر مما حط من أحمد بن صالح، وكذلك التحامل يعود على أربابه^(١).

ووجه غير العلماء على توثيق أحمد بن صالح، وعدم اعتبار الجرح فيه، لكن دون الإشارة إلى احتمال التحامل في ذلك الجرح، قال البخاري : (أحمد بن صالح أبو جعفر المصري ثقة صدوق ، ما رأيت أحداً يتكلم فيه بحججة ، كان أحمد بن حنبل ، وعلي وابن نمير ، وغيرهم يثبتون أحمد بن صالح ، كان يحيى يقول : سلوا أحمد فإنه أثبت)^(٢). وقال الذهبي : (لم يلتفت إلى قول يحيى بن معين فيه كذاب ي الفلسف ، ولا قول النسائي ليس بثقة ، قد احتاج به البخاري ، ولكن في تقبّس وجفاء عفا الله عنه)^(٣) ، وقال أيضاً : (ثقة ثبت ، نال منه النسائي بلا حججة ، وتتكلم فيه ابن معين بكلام ضعيف)^(٤) ، وقال ابن كثير : (وقد أثني عليه غير واحد من الأئمة بما يطول ذكره ، وتتكلم فيه أبو عبد الرحمن النسائي ، ونقل عن محمد بن يحيى الذهلي أنه تركه ، وعن ابن معين أنه رماه بالكذب ، وهذا لا يعارض ما أثني عليه الأئمة الكبار ، ثم إنه ما

(١) التعديل والتجريح للباجي (٣٢٥/١).

(٢) تاريخ بغداد (٣١٩/٥).

(٣) الرواية الثقات المتكلم فيها بما لا يوجب ردhem (ص: ٤٦)، والمغني في الضعفاء (٤١/١) (٣٠٩).

(٤) من تكلم فيه وهو موثق (ص: ٧٨) وميزان الاعتدال (١٠٣/١).

من أحد إلا يؤخذ من قوله ويرد، إلا رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقوله
كله مقبول^(١).

بل إن بعض العلماء قد يجدون من كلامهم أن التفسير بالتحامل غير مقنع،
لتعذر من جرحة، فقد عقب ابن الملقن بقوله: (قلت: وقد تكلم في أحمد
هذا غير النسائي أيضاً ورماه ابن معين بالكذب والفلسفة، نعم وتقه العجلي
وجماعة وأخرج له البخاري)^(٢)، فكانه لا يرى التحامل بوضوح؛ لعدم تفرد
النسائي بالجرح.

كما أن ابن حجر جعل جرح النسائي هذا مبنياً على وهم منه، لا تحاماً،
فقال: (أحمد بن صالح المصري أبو جعفر بن الطبرى ثقة حافظ من العاشرة،
تكلم فيه النسائي بسبب أوهام له قليلة، ونقل عن ابن معين تكذيبه، وجزم
ابن حبان بأنه إنما تكلم في أحمد بن صالح الشمومي فظن النسائي أنه عنى ابن
الطبرى)^(٣)، وقال أيضاً: (فاستند النسائي في تضعيقه إلى ما حكاه عن يحيى
بن معين، وهو وهم منه حمله على اعتقاده سوء رأيه في أحمد بن صالح..)،
ثم ذكر ابن حجر أن وهمه كان بالخلط بين المصري والشمومي، فاعتمد على
كلام ابن حبان في ذلك^(٤)، ثم عقب عليه بقوله: (وهو في غاية التحرير
ويؤيده ما نقلناه أولاً عن البخاري أن يحيى بن معين وثق أحمد بن صالح بن

(١) طبقات الشافعية لأبن كثير (١٢٢/١).

(٢) المقعن في علوم الحديث (٦٦١/٢).

(٣) تقرير التهذيب (ص: ٨٠)، والحقيقة أن أوهام أحمد بن صالح تلك ليست هي
السبب! كما سيأتي عن الذهبي.

(٤) سيأتي تحرير الراجح في هذه المسألة قريباً.

الطبرى ، فتبين أن النسائى انفرد بتضعيف أَحْمَدُ بْنُ صَالِحٍ بِمَا لَا يُقْبَلُ ، حتى
قالُ الْخَلِيلِي اتَّفَقَ الْحَفَاظُ عَلَى أَنَّ كَلَامَهُ فِيهِ تَحَامِلٌ وَهُوَ كَمَا قَالَهُ^(١) .

وقد مال المعلمى^(٢) إلى نحو كلام ابن حجر ، دون تعرّض لاحتمال وقوع
التحامل من النسائى ، بل جعل جرّحه مبنياً على عدة أوهام .
وعلى كلٌّ فسأببٍ إلى عدة أمور مهمة ثابتة ، تمنع - على الأقل - الجزمَ
بوصف جرح النسائى بالتحامل ، وتُضعف احتمال التفسير به :

١- ورع النسائى وإتقانه لعلم الجرح والتعديل :

قال الدارقطنى لما سُئل عن النسائى : (لم يكن مثله أقدم عليه أحداً ، ولم
يكن في الورع مثله ، لم يحدث بما حدث بن لميعة وكان عنده عالياً عن
فتية)^(٣) ، وقال الخليلى في ترجمة النسائى : (ونقم عليه كلامه في أَحْمَدُ بْنُ
صَالِحٍ .. اتفقوا على حفظه وإتقانه ، ويعتمد على قوله في الجرح والتعديل ،
وكتابه في السنن مرضي)^(٤) ، فلم يؤثّر جرُحُ النسائى لأَحْمَدُ بْنُ صَالِحٍ في
إمامته في العلم الرجال وفي ورعيه وإنصافه ، مما يُضعف القول بتحامله فيه .
وقد حاول ابن الصلاح الجمع بين ورع النسائى وإمامته وبين احتمال
صدور التحامل منه ، فقال : (قلت : النسائى إمام حجة في الجرح والتعديل ،

(١) هدى الساري (ص ٣٨٦) ، وأخر كلامه في تأييده لقول الخليلى كأنه ينقض ما صرّح
به أولاً ! والله أعلم .

(٢) التنكيل بما في تأنيب الكوثري من الأباطيل (١١٢/١ - ١١٣) .

(٣) سؤالات السهمي للدارقطنى (ص : ١١١) (١٣٣) ، وسؤالات السلمي (ص :
١٠١) (٣٣) .

(٤) الإرشاد في معرفة علماء الحديث (٤٣٦/١) .

وإذا نسب مثله إلى مثل هذا كان وجده: أن عين السخط تبدي مساوى لها في الباطن مخارج صحيحة تعمى عنها بمحاجب السخط، لا أن ذلك يقع من مثله عمداً لقبح يعلم بطلانه، فاعلم هذا فإنه من النكت النفيضة المهمة^(١)، ولعل هذا أفضل توجيه فيما لو ترجح احتمال وقوع التحامن من النسائي أو غيره من الأئمة.

٢ - وجود دواعي القبح في أحمد بن صالح، وهي الكبر وسوء الخلق والتحامن على بعض أقرانه وتلاميذه:

وهذا لا ينكره أحد، لكن لم يره أكثر العلماء قادحاً فيه، وقد صرّح بهذه الصفات المذمومة لأحمد بن صالح جماعة^(٢): ابن حبان^(٣) وابن يونس المصري^(٤) والخطيب البغدادي^(٥) والذهبي^(٦) وغيرهم، وقد وجّه الذهبي كلام ابن معين في أحمد بن صالح بوجود هذه الصفات التي قد تقدّح في العدالة في نظر بعض النقاد، حيث قال الذهبي: (ومن نادر ما شذ به ابن معين - رحمه الله - : كلامه في أحمد بن صالح؛ حافظ مصر، فإنه تكلم فيه بجهاده، وشاهد منه ما يلينه باعتبار عدالته، لا باعتبار إتقانه، فإنه متقن ثبت، ولكن عليه مآخذ في

(١) علوم الحديث لابن الصلاح (ص: ٣٩١).

(٢) قال: (ولكنه كان صلفاً تيأهاً، لا يكاد يعرف أقدار من مختلف إليه)، الثقات لابن حبان (٢٥/٨).

(٣) قال: (ولم يكن عندنا - بحمد الله - كما قال النسائي، ولم يكن له آفة غير الكبر)، تاريخ ابن يونس المصري (١٣/١١) (٢٥).

(٤) تاريخ بغداد (٣١٩/٥)، وتقديم نقله.

(٥) طبقات الحفاظ (٦٢/٢)، وسير أعلام النبلاء (٨٣/١١)، وغيرها.

تَيْوَ وَيَأُو كَانَ يَتَعَاطَاهُ، وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ، وَلَعْلَهُ اطَّلَعَ مِنْهُ عَلَى حَالٍ فِي أَيَّامِ شَبَّيَةِ ابْنِ صَالِحٍ، فَتَابَ مِنْهُ أَوْ مِنْ بَعْضِهِ، ثُمَّ شَاخَ وَلَزِمَ الْخَيْرِ، فَلَقِيهِ الْبَخَارِيُّ وَالْكَبَارُ، وَاحْتَجَوْبَاهُ، وَأَمَّا كَلَامُ النِّسَائِيِّ فِيهِ فَكَلَامٌ مُوتَوْرٌ؛ لِأَنَّهُ آذَى النِّسَائِيِّ وَطَرَدَهُ مِنْ مَجْلِسِهِ، فَقَالَ فِيهِ: لَيْسَ بِثَقَةٍ^(١).

قَلْتَ: عَلَى أَنَّهُ يُكَنُ أَنْ نَوْجَهَ جَرْحَ النِّسَائِيِّ لَهُ، بِمَا وَجَّهَ الْذَّهَبِيُّ بِهِ جَرْحَ ابْنِ مَعِينٍ، وَقَدْ كَانَ اعْتِمَادُ النِّسَائِيِّ فِي جَرْحِهِ عَلَى كَلَامِ ابْنِ مَعِينٍ صَرَاحَةً، وَلَعِلَّ هَذِهِ الصَّفَاتُ الْمَذْمُوَّةُ فِي أَحْمَدَ بْنِ صَالِحٍ هِيَ مَا جَعَلَتْ أَبَا دَاؤِدَ السَّجَسْتَانِيَّ بِقَوْلِهِ: (أَحْمَدُ بْنُ صَالِحٍ لَيْسَ هُوَ كَمَا يَتَوَهَّمُ النَّاسُ، يَعْنِي لَيْسَ بِذَلِكَ فِي الْجَلَالَةِ)^(٢).

وَقَدْ تَأَكَّدَتْ هَذِهِ الْأَوْصَافُ لِأَحْمَدَ بْنَ صَالِحٍ مِنْ خَلَالِ حَوَادِثٍ عَدَّةٍ مَعَ غَيْرِ وَاحِدٍ مِنْ كَبَارِ الْمُحَدِّثِينَ، فَقَدْ تَحَمَّلَ عَلَى حَرْمَلَةَ بْنَ يَحْيَى التَّجَيِّبِيِّ^(٣)، وَلَهُ صَلْفُ^(٤) مَعَ الْذَّهَلِيِّ^(٥) وَأَبِي زَرْعَةِ الرَّازِيِّ^(٦) وَصَالِحِ جَزْرَةِ^(٧) وَغَيْرِهِمْ.

(١) سير أعلام النبلاء (١١/٨٢ - ٨٣)، وأما قول ابن عدي: (كلام ابن معين فيه تحامل)، الكامل (١/٣٠٠)، فلم يتابعه عليه أحد، فلم يذكر قرينة أو دليلاً على ذلك.

(٢) الكامل في ضعفاء الرجال (١/٢٩٦).

(٣) المصدر نفسه (١/٣٠٠ - ٢٩٩). وفيه أيضاً (٣٠٠/٤٠٩). جعل ابن عدي فعلَّ أَحْمَدَ بْنَ صَالِحٍ فِي حَرْمَلَةَ بِسَبَبِ الْعِدَاوَةِ، وَانظُرْ فِيْ فَتْحِ الْمَغِيثِ لِلْسَّخَاوِيِّ (٤/٣٦٢)، وَعَقْبَ الْذَّهَبِيِّ عَلَى قَصَّةِ أَحْمَدَ بْنِ صَالِحٍ مَعَ حَرْمَلَةَ بِقَوْلِهِ: (قَلْتَ: نَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ هَذِهِ الْأَخْلَاقِ، صَدَقَ أَبُو سَعِيدٍ بْنَ يَوْنَسَ حِيثُ يَقُولُ: لَمْ يَكُنْ لَهُ آفَةٌ غَيْرُ الْكَبَرِ، فَلَوْ قُرِيحَ فِي عِدَالِهِ بِذَلِكَ، فَإِنَّهُ إِثْمٌ كَبِيرٌ)، سير أعلام النبلاء (١٢/١٧٤).

(٤) الثقات لأبي حبان (٨/٢٦).

(٥) سير أعلام النبلاء (١٢/١٧٣).

(٦) الكامل في ضعفاء الرجال (١/٣٠٠) وسير أعلام النبلاء (١٢/١٧٣).

(٧) انظر تاريخ بغداد (٥/٣٢٨).

قال ابن حبان في بيان سبب عدم قدح تلك الصفات في عدالة أحمد بن صالح: (وإن من صحت عدالته وكثير رعايته بالسنن والأخبار والتفقه فيها، لما يجري أن لا تخرج^(١) لصلفٍ يكون فيه أو تيِّهٍ وجد منه ، ومن الذي يتعرى عن موضع عقب من الناس أو من لا يدخل في جملة من لا يلزق فيه العيب بعد العيب)^(٢). وهذا هو الصحيح، فمن ثبتت إمامته وفضله لا يسقط بتلك الصفات القادحة في العدالة عموماً، لكن يُعذر من تكلم فيه لأجلها وقدح في عدالته، ويعزى ذلك لاجتهاده لا لتحامله، كابن معين والنسائي.

٣- عدم تفرد النسائي بهذا الجرح:

لم يتفرد النسائي بجرحه هذا، بل إنه صرّح أنه اعتمد في جرحه على جرح غيره من الأئمة كابن معين والذهلي ، كما تقدم في نصّ كلامه ، ومعلوم أنّ تفرد الناقد بجرح من اشتهرت عدالته ، من دواعي التفسير بالتحامل خاصة إن كان ئمّ معاصرة أو نوع عداوة وخلاف ، فإنْ جرحه غيره ضعف التفسير بالتحامل ، لموافقته غيره فلا يمكن أن يتوافق أئمة على التحامل على شخصٍ ما.

وقد حاول بعض العلماء نفيَ أن يكون ابن معين جرحاً لأحمد بن صالح، فقالوا إن ابن معين لم يقصده وإنما قصد الشعومي ، قال ابن حبان: (إِنْ ذَكَرَ أَحْمَدَ بْنَ صَالِحَ الشَّعُومِيَ شِيخَ كَانَ بِكَةَ يَضْعُفُ الْحَدِيثَ، سَأَلَ مَعَاوِيَةَ بْنَ صَالِحٍ يَحْيَى بْنَ مَعِينٍ عَنْهُ، فَأَمَّا هَذَا (يُعْنِي الْمَصْرِيُّ الْحَافِظُ) فَإِنَّ مَقَارِنَ يَحْيَى بْنَ

(١) لعل صوابها: (لَهُ حَرَيٌّ أَنْ لَا يُجَرَّحُ)، وبه يستقيم الكلام ، والله أعلم.

(٢) الثقات لابن حبان (٢٦/٨).

معين في الحفظ والإتقان كان أحافظ بحدث المصريين والمجازيين من يحيى بن معين^(١)، واستملح ابنُ حجر^(٢) كلام ابن حبان، وأيده بنقل البخاري أن يحيى بن معين كان يقول : (سلوا أَحْمَدَ فَإِنَّهُ أَثَبَتْ) ^(٣) ، يعني فكيف يكذبه ، ومال المعلمي إلى هذا أيضاً ، لكنه لم يجزم به فقال : (فَإِنْ كَانَ هُنَاكَ وَهُمْ فِي النَّقلِ فَالظَّاهِرُ أَنَّهُ فِي رِوَايَةِ مَعَاوِيَةٍ ؛ لِأَنَّ الْبَخَارِيَ أَثَبَتَ مِنْهُ وَلِمُوافَقَةِ سَائِرِ الْأَئمَّةِ ، وَإِنْ كَانَ لِيَحِيَّ قَوْلَانَ فَالَّذِي رَوَاهُ الْبَخَارِيُّ هُوَ الْمُعْتَمَدُ لِمُوافَقَةِ سَائِرِ الْأَئمَّةِ) ^(٤) .

قلت : كلام ابن معين في تثبيت أَحْمَدَ لَا ينفي عنه قدْحه في عدالته ، كما تقدم عن الذهبي قريباً ، وفيه : (..إِنَّهُ تَكَلَّمُ فِيهِ بِاجْتِهادِهِ ، وَشَاهَدَ مِنْهُ مَا يَلِيهِ باعتبار عدالته ، لَا باعتبار إتقانه ، فَإِنَّهُ مَتَّقِنٌ ثَبِّتَ..) ^(٥) ، فعلى هذا لا يقدح نقلُ البخاري في نقل معاوية بن صالح عن ابن معين.

كما أن ابن عدي والذهبى وغيرهما من العلماء الذين نقلوا كلام ابن معين في جرح أَحْمَدَ بن صالح ، لم يقدحوا في هذا النقل عنه ، بل فهموا أنه يريد به أَحْمَدَ بن صالح المصرى الحافظ الذى جرمه النسائي ، وليس الشمومي كما ادعى ابن حبان ، قال الذهبى معقلاً على دعواه : (وَقَدْ ذُكِرَ ابن حبان أَحْمَدَ بن صالح في الثقات ، وَمَا أُورِدَهُ في الضعفاء فأحسن ، ولكن ذكر

(١) الثقات لأبن حبان (٢٦/٨).

(٢) تهذيب التهذيب (٤٢/١).

(٣) تاريخ بغداد (٣١٩/٥).

(٤) التكيل بما في تأنيب الكوثري من الأباطيل (١١٣/١).

(٥) سير أعلام النبلاء (١١/٨٣).

في الضعفاء أحمد بن صالح المكي الشمومي، وكذبه، وادعى أنه هو الذي حط عليه ابن معين، وقصد أن ينزعه ابن معين عن الواقعية في مثل أحمد بن صالح الطبرى الحافظ^(١). وبذا فلم يتفرد النسائي في جرمه، مما يضعف القول بتحامله.

٤ - توثيق النسائي للحارث بن مسكين مع أنه له قصة مشابهة لقصة
أحمد بن صالح:

قال النسائي : (الحارث بن مسكين ثقة مأمون، كذا قال يحيى بن معين،
قال أبو عبدالرحمن : ليس في أصحاب ابن وهب أ Nigel من الحارث)^(٢).
وللنمسائي قصة مع شيخه الحارث مشابهة لما حدث مع أحمد بن صالح من طرده من المجلس ، إلا أنه وثقه وأثنى عليه ، فلم تكن تلك الحادثة حاملة له على جرح الحارث ، فهذا يضعف الزعم بأنه جرح أحمد بن صالح تحاماً لأجل طرده له ، قال ابن نقطة : (نقلت من خط عبد الرحيم بن حمد بن المهر النهاوندي قال رأيت بخط الدواني قال : سئلت ما روی النسائي عن الحارث بن مسكين يقول قال الحارث بن مسكين قراءة عليه وأنا أسمع ، ولم يذكر حدثنا ولا أخبرنا ، فأجبت أنني سمعت أن الحارث بن مسكين كان يتولى القضاء بمصر ، وكان بينه وبين النسائي خشونة ، ولم يكنه حضور مجلسه

(١) المصدر نفسه (١٦٨/١٢).

(٢) تسمية مشايخ النسائي (ص : ٦٤) (١١٦).

فكان يجلس في موضع حيث يسمع قراءة القارئ ولا يرى، فلذلك قال كذلك^(١).

وذكر ابن الأثير مثل هذا فقال: (كان ورعاً متحرياً، ألا تراه يقول في كتابه: "الحارث بن مسكين قراءة عليه، وأنا أسمع"، ولا يقول فيه: حدثنا ولا أخبرنا كما يقول عن باقي مشايخه؛ وذلك أن الحارث كان يتولى القضاء بمصر، وكان بينه وبين أبي عبدالرحمن خشونة، لم يكنه حضور مجلسه، فكان يستتر في موضع، ويسمع حيث لا يراه، فلذلك تورع وتحرى، فلم يقل: حدثنا وأخبرنا.

وقيل: إن الحارث كان خائضاً في أمور تتعلق بالسلطان، فقدم أبو عبدالرحمن فدخل إليه في زيـٰ أنكره، قالوا: كان عليه قباء طويل، وقلنسوة طويلة، فأنكر زيه، وخاف أن يكون من بعض جواسيس السلطان، فمنعه من الدخول إليه، فكان يجيء فيقعد خلف الباب، ويسمع ما يقرؤه الناس عليه من خارج، فمن أجل ذلك لم يقل فيما يرويه عنه: حدثنا، وأخبرنا^(٢)، وقال السخاوي: (... لأن الحارث كان يتولى قضاء مصر، وكان بينه وبين النسائي خشونة، لم يكنه حضور مجلسه، فكان يستتر في موضع ويسمع حيث لا يراه، فلذلك تورع وتحرى)^(٣).

(١) التقييد لمعرفة رواة السنن والمسانيد لابن نطقة (ص: ٣١٧).

(٢) جامع الأصول لابن الأثير (١٩٦/١ - ١٩٧)، ونقله عنه الذبي في سير أعلام النبلاء (١٤٠/١٤).

(٣) فتح المغيث (٢/١٦٥).

فهذا يؤيد أن جرح النسائي لأحمد بن صالح لم يكن لتلك الحادثة بينهما، وإن فقد وقع مثلها له مع الحارث بن مسكين، ويؤيد - أيضاً - أن جرمه له لما فيه من الكبر والصلف واعتماداً على جرح ابن معين وغيره، والله أعلم.

٥- اشتهر النسائي بالتشدد في الأخذ والرواية عنمن لا يرضي:

قال الدارقطني : (..على أنني لا أقدم على النسائي أحداً .. قال : وسمعت أبا طالب الحافظ يقول : من يصبر على ما صبر عليه أبو عبد الرحمن النسائي ؟ ! كان عنده حديث ابن لهيعة ترجمة ، فما حدث بها ، وكان لا يرى أن يحدث بحديث ابن لهيعة)^(١).

وقد تحمل بعض النقاد صلفَ أَحْمَدَ بْنَ صَالِحَ حُرْصاً عَلَى السَّمَاعِ مِنْهُ ، كالذهلي وأبي زرعة وأبي داود وغيرهم ، بخلاف النسائي فإنه زهد فيه وجراه لأجل ما فيه من الصفات المذمومة التي قد تقدح في العدالة.

وبعد ، فهذه أمور خمسة لا بد من الاعتماد عليها في فهم جرح النسائي لأحمد بن صالح : فالأمر الأول أصل لا محيد عنه ، ولا يزخره ظن أو احتمال ، ولو ثبت عكسه فهو شاذ عن الأصل لا حكم له ولا تأثير ، والثاني والثالث يدعمان جرمه له - ولو قليلاً - ، وهما إضافة إلى الرابع والخامس يضعان احتمال التحامل ، وينعنان من الجزم به ، والله أعلم.

(١) سؤالات السلمي (ص: ١٠١ - ١٠٢) (٣٣)، وسؤالات السهمي (ص: ١٣٣) . (١١١).

٤- كلام ابن عدي في أبي القاسم البغوي:

قال ابن عدي في الكامل في ترجمة البغوي : (كان صاحب حديث ، وكان ورّاقاً من ابتداء أمره يورّق على جده وعمه وغيرهما ، وكان يبيع أصل نفسه في كل وقت ...)

ووافيت العراق سنة سبع وتسعين ومئتين والناس : أهل العلم والمشايخ معهم مجتمعين على ضعفه ، كانوا زاهدين من حضور مجلسه وما رأيت في مجلسه قط في ذلك الوقت إلا دون العشرة غرباء ...

فلما كبر وأسن ومات أصحاب الإسناد احتمله الناس واجتمعوا عليه ، ونفق عندهم ومع نفاقه وإسناده كان مجلس ابن صاعد أضعف مجلسه). ثم ذكر له ابن عدي حديثين مما أنكره عليه ، ثم ختم كلامه فقال : (والبغوي كان معه طرف من معرفة الحديث ومن معرفة التصانيف ، وهو من أهل بيت الحديث جده وعمه ، وطال عمره واحتمله الناس واحتاجوا إليه وقبله الناس ، ولو لا أنني شرطت في الكتاب أن كل من تكلم فيه متكلّم ذكرته وإلا كنت لا أذكره)^(١).

يلاحظ أن ابن عدي في بداية كلامه ذكر حال البغوي ومنزلته بين محدثي عصره في أول أمره ، وأنهم كانوا زاهدين فيه غير مقبلين عليه كالمضعفين له ، ثم في آخر كلامه بين أن البغوي لما طال عمره عن أقرانه أقبل الناس عليه لعلّ

(١) الكامل في ضعفاء الرجال (٥/٤٣٧ - ٤٣٨).

أسانيده^(١)، فظهر فضله للناس حينها، ويؤكّد ابن عدي صراحةً أن ما ذكره عن حال البغوي أول أمره لا يقوى على جرحه أو تضعيقه، وأنه لا ينبغي ذكره في كتب الضعفاء، وإنما ذكره في الكامل لشرطه فيه بذكر كل من تكلم فيه، ولو لم يكن الكلام مؤثراً.

هذا غاية دلالة تصرف ابن عدي في الكامل، إلا أن الذهبـي^(٢) لحظ شيئاً غير هذا، فقال معلقاً: (تكلـم فيه ابن عـدي بـكلـام فيه تـحـاـمـلـ، ثـمـ فيـ أـثـنـاءـ التـرـجـمـةـ أـنـصـفـ وـرـجـعـ عـنـ الحـطـ عـلـيـهـ، وـأـثـنـىـ عـلـيـهـ بـجـيـثـ أـنـهـ قـالـ: وـلـوـلـاـ أـنـ شـرـطـتـ أـنـ كـلـ مـنـ تـكـلـمـ فـيـهـ ذـكـرـتـهـ إـلـاـ كـنـتـ لـاـ ذـكـرـهـ).^(٣) وقال أيضاً: (قد أـسـرـفـ اـبـنـ عـدـيـ وـبـالـغـ، وـلـمـ يـقـدـرـ أـنـ يـخـرـجـ حـدـيـثـاـ غـلـطـ فـيـهـ، سـوـيـ حـدـيـثـيـنـ، وـهـذـاـ مـاـ يـقـضـيـ لـهـ بـالـحـفـظـ وـالـإـتـقـانـ؛ لـأـنـهـ رـوـىـ أـزـيـدـ مـنـ مـائـةـ أـلـفـ حـدـيـثـ لـمـ يـهـمـ فـيـ شـيـءـ مـنـهـاـ، ثـمـ عـطـفـ وـأـنـصـفـ، وـقـالـ: وـأـبـوـ القـاسـمـ كـانـ مـعـهـ طـرـفـ مـنـ مـعـرـفـةـ الـحـدـيـثـ، وـمـنـ مـعـرـفـةـ التـصـانـيـفـ، وـطـالـ عـمـرـهـ، وـاحـتـاجـواـ إـلـيـهـ،

(١) قال الذهبـيـ: (ورـوـىـ عـنـهـ خـلـقـ لـاـ يـحـصـيـهـمـ إـلـاـ اللـهـ تـعـالـيـ)، لأنـهـ طـالـ عمرـهـ، وـتـفـرـدـ فـيـ الدـنـيـاـ بـعـلـوـ السـنـدـ). تاريخ الإسلام (٣٢٣/٧).

(٢) وسبقهـ ابنـ الجـوزـيـ فـقـالـ: (وـقـدـ تـكـلـمـ فـيـهـ أـبـوـ أـحـمـدـ بـنـ عـدـيـ بـكـلـامـ حـاسـدـ لـاـ يـخـفـيـ سـوـءـ قـصـدـهـ... وـهـذـاـ كـلـامـ لـاـ يـخـفـيـ أـنـهـ صـادـرـ عـنـ تـعـصـبـ، وـالـورـاقـةـ لـاـ تـضـرـهـ، وـقـلـةـ الـجـمـعـ عـلـيـهـ لـاـ تـؤـذـيـهـ...). المتـنظمـ فيـ تـارـيـخـ الـمـلـوـكـ وـالـأـمـمـ (١٣ - ٢٨٨ - ٢٨٩). قـلتـ: وهـلـ قـالـ اـبـنـ عـدـيـ إـنـهـ يـضـرـ؟! بلـ قـدـ صـرـحـ بـأنـهـ لـاـ يـضـرـ آخرـ التـرـجـمـةـ، وـهـذـاـ مـاـ يـعـابـ بـهـ اـبـنـ الجـوزـيـ هـنـاـ؛ فـإـنـهـ اـقـتـصـرـ عـلـيـ كـلـامـ اـبـنـ عـدـيـ الـأـوـلـ، دونـ الإـشـارـةـ إـلـيـ ثـنـائـهـ عـلـيـهـ آخرـ التـرـجـمـةـ! وـهـوـ فـعـلـ أـقـرـبـ إـلـيـ التـحـاـمـلـ مـنـ فـعـلـ اـبـنـ عـدـيـ.

(٣) مـيزـانـ الـاعـدـالـ (٤٩٢/٢).

و قبله الناس ، ولو لا أني شرطت أن كل من تكلم فيه متكلّم ذكرته - يعني في الكامل - وإن كنت لا أذكره^(١).

قلت : وهذا من أغرب ما قاله الذهبي في التحامل ، فإنه بحث في النوايا و خفايا النفوس ، مما لا تأثير له في الواقع ، فابن عدي لم يجرح البغوي لا تصريحًا ولا تلميحاً ، بل صرّح بأن ما ذكره لا يؤثر في البغوي ، والأغرب في كلام الذهبي أنه يفهم التحامل في أول كلام ابن عدي ويفهم الإنصاف في آخره ! فكيف يجتمع التحامل والإنصاف في نصٍ واحد؟! وهذا مما يؤيد أن الذهبي - رحمه الله - قد يقع في بعض تفسيراته بالتحامل نوع عجلة ، كما نبهت عليه من قبل^(٢).

ولعل التحامل الذي يقصده الذهبي أن ابن عدي ذكر أشياء قدية لا تؤثر ولا فائدة من ذكرها ، أما أن يكون تحامله بجرحه بما ليس فيه أو بما لا يجرح ، فهذا ما لم يوجد في كلام ابن عدي ، فلا شك أن لفظة التحامل التي وردت في كلام الذهبي ليست على حقيقتها ، أو ليست هي من التحامل الذي أناقشه في بحثي هذا.

وبذا يتبيّن أن دواعي التحامل من ابن عدي هنا غير موجودة ، لا في لفظه ومقاله ولا في حاله ، فلا عداوة بينهما ولا هو قرين له ، ولا وأشار أحد من قبل إلى مثل هذا بينهما ، وعلى كلٌّ فلو صحت ظنون ابن الجوزي والذهبـي

(١) سير أعلام النبلاء (٤٥٥ / ١٤) ، ونحوه في تاريخ الإسلام (٣٢٥ / ٧).

(٢) تقدم في التنبية الثاني بعد المطلب الأول ، وسيأتي أيضًا في نهاية المطلب الثالث ، من هذا البحث.

فهو لا يضر، بدليل أن ابن عدي صرّح بأن البغوبي لا يستحق أن يذكر في كتب الضعفاء لأن الكلام فيه لا يضر. والبغوبي ونّقه عامة الأئمة في عصره وبعده، وذكروا أن الكلام فيه لا يقدح كما تقدم عن ابن عدي^(١).

وقد تعلق الكوثري بكلمة الذهبي في تحامل ابن عدي، وطار بها وطردتها في رد جرح من ابن عدي لأحمد بن محمد بن الصلت، مع أنه جرح مفسّر قد وافقه عليه الأئمة كلهم، فكذبوا ابن الصلت ولم يشن عليه أحد!^(٢)، حيث قال الكوثري: (وتحامل ابن عدي عليه كتحامله على البغوبي)^(٣)، قال المعلمي: (ومع ذلك فقد رجع الأستاذ حين احتاج إلى الكلام في البغوبي^(٤)،

(١) ينظر: سؤالات حمزة السهمي للدارقطني (ص: ٢٣٦ - ٢٣٧) (٢٣٥)، سؤالات السلمي للدارقطني (ص: ٢٠٨) (٢١٣)، تاريخ بغداد (١١/٣٢٦)، ٣٣٠، ٣٣٢ (٣٢٥/٧)، تاريخ الإسلام (٣٢٥)، المغني في الضعفاء (١/٣٥٦) (٣٣٥٤). ولم يجرحه إلا السليماني قال الذهبي: (قال فيه السليماني: يتهم بسرقة الحديث. قلت: الرجل ثقة مطلقاً، فلا عبرة بقول السليماني) ميزان الاعتدال (٢/٤٩٣)، والسليماني حافظ مصنف، ترجمته الذهبي في سير أعلام النبلاء، وما ذكر في ترجمته: (رأيت للسليماني كتاباً فيه حطّ على كبار، فلا يسمع منه ما شذ فيه). سير أعلام النبلاء (١٧٤/٢٠٢).

(٢) انظر الكامل (١/٣٢٧) وميزان الاعتدال (١/١٤٠) ولسان الميزان (١/٦١٢) والتنكيل (١/١٧٤).

(٣) كما في التنكيل للمعلمي (١/١٧٤).

(٤) حيث طعن الكوثري في البغوبي معتمداً على ما ذكره ابن عدي فقال: (...ولا أنتم بهذه الرواية السخيفية سوى أبي القاسم البغوبي - إن كان الخطيب سمعها من العتيقي - وقد قال ابن عدي عن حاله عند أهل بغداد: وجدت الناس أهل العلم والمشايخ مجتمعين على ضعفه، وتتجدد بعد هذا الإجماع من يروي عنه). ذكر ذلك

فلم يعدّ كلام ابن عدي فيه تحاملاً، بل بنى على ذاك التحامل وهوّل، ورمى البغوي بالكذب !^(١). قلت : وهذا مثال واضح على أثر الهوى والتعصّب في استغلال مسألة التحامل بطريقة مشينة مفضوحة.

وفي ختام هذا المطلب أشير إلى ضابطٍ أكّد عليه المعلمي ، فقال : (ولا يسوغ ترجيح التعديل مطلقاً بأن الجارح كان ساخطاً على المجرور، ولا ترجح الجرح مطلقاً بأن المعدل كان صديقاً له ، وإنما يستدل بالسخط والصداقة على قوة احتمال الخطأ إذا كان محتملاً ، فأما إذا لزم من اطراح الجرح أو التعديل نسبةٌ من صدر منه ذلك إلى افتراء الكذب أو تعمد الباطل أو الغلط الفاحش الذي يندر وقوع مثله من مثله ، فهذا يحتاج إلى بينة أخرى ، لا يكفي فيه إثبات أنه كان ساخطاً أو محباً)^(٢).

المطلب الثالث: الأحكام التي فسرت بالتحامل بسبب الاختلاف المذهبي أو البدعة:

١ - كلام ابن معين في الشافعي :

وردت كلمتان عن ابن معين في الإمام الشافعي ، قد يكون فيهما دلالة على جرمه ، إلا أن إحداها ليست صريحة ، والثانية ليست صحيحة ، وقد ثبت توثيقه له من عدة وجوه ، هذه خلاصة كلام ابن معين في الشافعي ، وفيما يلي بيانه بشكل شافٍ إن شاء الله .

المعلمي عنه ثم ردّ عليه بسرد توثيق الأئمة للبغوي ، ثم قال (فهذا هو الإجماع يا أستاذ! وهل يضر البغوي بعد ذلك أن يتهمه مثلك؟). التنكيل (٣١٣/١).

(١) التنكيل (١٧٤/١).

(٢) المصدر نفسه (٥٧/١).

- روایات التضعیف ونحوه:

١- قال ابن الجنيد: قلت لیحیی بن معین: ترى أن ينظر الرجل في شيء من الرأي؟ فقال: (أي رأي؟)، قلت: رأي الشافعی وأبی حنیفة، فقال: (ما أرى لسلم أن ينظر في رأي الشافعی، ينظر في رأي أبی حنیفة أحب إلي من أن ينظر في رأي الشافعی)^(١).

وفي هذا المعنى ما رواه صالح بن أحمد بن حنبل قال: مشى أبی مع بغلة الشافعی، فبعث إليه يحیی بن معین، فقال له: يا أبا عبدالله، أما رضيت إلا أن تمشي مع بغلته؟ فقال: يا أبا زکریا لو مشيت من الجانب الآخر كان أفعع لك^(٢). وفي لفظ: قال يحیی بن معین: لما قدم الشافعی كان أحمد بن حنبل ينهی عنه، قال: فاستقبله يوماً والشافعی راكب بغلة وهو يمشي خلفه، قال: فقلت له: يا أبا عبدالله، أنت تنهانا عنه^(٣) فكيف تتبعه؟ فقال: اسكت، لو لزمت البغله انتفعت^(٤).

والسبب في زهد ابن معین في الشافعی هو ما ذكره ابن كثیر فقال معلقاً: (قلت: الإمام أحمد عرف قدر الشافعی، بما عنده من الفقه، ويحیی بن معین

(١) سؤالات ابن الجنيد (ص: ٢٩٥ - ٩٢).

(٢) الكامل (١/٢٠٨) وتاريخ بغداد (٤٠٦/٢) وبيان خطأ من أخطأ على الشافعی للبيهقي (ص: ١٠١).

(٣) وهذا يدلّ على أنه كان للشافعی صورة غير جيدة عند المحدثين في بداية الأمر، حتى عند الإمام أحمد.

(٤) مناقب الشافعی للبيهقي (٢٥٢/٢).

لم يكن عنده من ذلك كما عند الإمام أحمد رحمهم الله^(١)، أما البيهقي فجعله من باب الحسد إلا أنه لم يحمل ابن معين على التحامل والجرح، قال البيهقي : (قلت : وأبو زكريا يحيى بن معين رحمنا الله وإياه ، كأنه يأخذ شيء ما يأخذ بعض أهل العلم من الحسد ، ومع هذا فكان يحسن القول في الشافع)^(٢) ، ثم روى تعديل ابن معين له وثناءه عليه كما سيأتي ، قلت : وهذا غاية الإنصاف : أن يقع في النفس نوعٌ غيره وحسدٍ - فيما لو صحّ - ثم لا يحمل صاحبه على الظلم والجرح بغير حقّ.

والذي يترجح هو توجيه ابن كثير ، ويؤيده ما حكاه ابن عبدالبر : (وقيل لأحمد بن حنبل : إن يحيى بن معين يتكلم في الشافع ، فقال أحمد : ومن أين يعرف يحيى الشافعي هو لا يعرف الشافعي ولا يعرف ما يقول الشافعي - أو نحو هذا - ومن جهل شيئاً عاده ، قال أبو عمر : صدق أحمد بن حنبل رحمة الله ، إن ابن معين كان لا يعرف ما يقول الشافعي رحمة الله ، وقد حكي عن ابن معين أنه سُئل عن مسألة من التيمم فلم يعرفها..)^(٣) . وعلى كلٌّ فلي sis في كلام ابن معين جرح في عدالة الشافعي أو ضبطه ، وإنما هو يتكلم عن مذهب وفقهه ، وهذا خارج عن قضية الجرح والتعديل ، فلم يحمل ابنَ معين سوءُ رأيه في فقه الشافعي أن يتجلّى عليه فيجرحه في عدالته أو ضبطه ، وهذا من إنصافه وورعه.

(١) طبقات الشافعيين (ص : ٢٩).

(٢) بيان خطأ من أخطأ على الشافعي للبيهقي (ص : ٩٩).

(٣) جامع بيان العلم وفضله (١١١٤/٢).

كما أن ابن معين نسب الشافعي إلى التشيع، فعن أبي داود السجستاني أن أحمد بن حنبل أُخْبِرَ أَنْ يَحِيَّى بْنَ مَعِينَ يَنْسَبُ الشَّافِعِيَّ إِلَى التَّشِيعِ، فَقَالَ لَهُ أَحْمَدٌ: تَقُولُ هَذَا لِإِمَامٍ مِّنْ أَئْمَاءِ الْمُسْلِمِينَ؟ فَقَالَ يَحِيَّى: إِنِّي نَظَرْتُ فِي كِتَابِهِ فِي قَتَالِ أَهْلِ الْبَغْيِ، فَإِذَا قَدْ احْتَاجَ مِنْ أُولَئِكَ إِلَى آخِرِهِ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ، فَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ: عَجَباً لَكَ! فَبِمَنْ كَانَ يَحْتَاجُ الشَّافِعِيُّ فِي قَتَالِ أَهْلِ الْبَغْيِ، وَأَوْلَى مِنْ ابْنِتِي مِنْ هَذِهِ الْأُمَّةِ بِقَتَالِ أَهْلِ الْبَغْيِ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ؟ وَهُوَ الَّذِي سَنَّ قَاتَالَهُمْ وَأَحْكَامَهُمْ، لَيْسَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَلَا عَنِ الْخَلْفَاءِ وَغَيْرِهِ فِيهِ سَنَةٌ، فَبِمَنْ كَانَ يَسْتُنْدُ؟ فَخَجَلَ يَحِيَّى مِنْ ذَلِكَ^(١).
ولم يُنقل بعد ذلك عن ابن معين أنه قال بتشييع الشافعي، فهذا يدل على أنه رجع بعد توضيح الإمام أحمد له.

٢ - قال ابن عبدالبر: (وما نقم على ابن معين وعيوب به أيضاً قوله في الشافعي: إنه ليس بثقة..)، ثم بين ابن عبدالبر أن راوي هذه اللفظة عن ابن معين هو ابن وضاح، وساق طعن بعض العلماء في روایته لها، فقال: (وقد

(١) مناقب الشافعي للبيهقي (٤٥٠/١) - (٤٥١)، وفي رواية لا ثبت: قال أبو غالب علي بن أحمد الأردي: قال رجل لأحمد بن حنبل: يا أبا عبدالله، فإن يحيى بن معين وأبا عبد الله لا يرضيانه: يعني في نسبتهما إياه إلى التشيع، فقال أحمده: ما أدرى ما يقولان؟ والله ما رأينا منه إلا خيراً ولا سمعنا منه إلا خيراً، ثم قال أحمد لم حوله: أعلموا رحمة الله، أن الرجل من أهل العلم إذا منحه الله شيئاً من العلم وحرمه قرناؤه وأشكاله حسدوه فرموه بما ليس فيه، وبئس الحصلة في أهل العلم! مناقب الشافعي للبيهقي (٢٥٩/٢)، فإن أبو غالب ضعيف، كما قال الدارقطني، سؤالات الحاكم للدارقطني (ص: ١٢٤) (١٣٣)، وتاريخ بغداد (٢١١/١٣).

كان عبد الله الأمير ابن عبد الرحمن بن محمد الناصر يقول : إن ابن وضاح كذب على ابن معين في حكايته عنه أنه سأله عن الشافعي فقال : ليس بثقة ، وزعم عبدالله أنه رأى أصل ابن وضاح الذي كتبه بالشرق ، وفيه سألت يحيى بن معين عن الشافعي فقال : هو ثقة ، قال : وقد كان ابن وضاح يقول : ليس بثقة ، فكان عبدالله الأمير يحمل على ابن وضاح في ذلك . وكان خالد بن سعد يقول : إنما سأله ابن وضاح عن إبراهيم بن محمد الشافعي ولم يسأله عن محمد بن إدريس الفقيه الشافعي) . ومع ذلك فما زال ابن عبدالبر مثبتاً لرواية ابن وضاح ! وكأنه لم يعلم بتعديل ابن معين وثناه على الشافعي ، فقال : (وهذا كله عندي تخرص وتكلم على الهوى ، وقد صح عن ابن معين من طرق أنه كان يتكلم في الشافعي ، على ما قدمت لك حتى نهاده أحمد بن حنبل رحمة الله ونبّهه على موضعه في العلم)^(١) . قلت : وما صح من هذه الطرق في كلامه في الشافعي فقد تبيّن وجهه بحمد الله ، وأنه ليس بجرح ، قال المعلّمي : (والتتكلّم في الرجل قد يكون بما ليس بجرح ، فلا يصلح قولهم : " كان يتكلّم فيه " متابعة لكلمة : " ليس بثقة " ..)^(٢) .

ونحا الذهبي نحو كلام ابن عبدالبر ، بل قد بالغ رحمه الله وأسرف في التشنيع على ابن معين لكتابه في الشافعي ، دون أن يبيّن ما ثبت عنه من ثناه عليه ، واتهمه بما لم يأت بدليل عليه ، مع أنه لم يذكر من كلام ابن معين إلا ما ذكره ابن عبدالبر عن ابن وضاح (وتقديم ما فيه) ، ثم نقل عن ابن عبدالبر

(١) جامع بيان العلم وفضله (١١١٤/٢ - ١١١٥).

(٢) التنكيل (٤١٤/١).

قوله المتقدم : (قد صح من طرق عن ابن معين أنه يتكلم في الشافعي) ، فكان تعليق الذهبي على هذا الكلام بقوله : (وكلام ابن معين في الشافعي ليس من هذا اللفظ الذي كان عن اجتهاد ، وإنما هذا من فلتات اللسان بالهوى والعصبية ، فإن ابن معين كان من الحنفية الغلاة في مذهبها وإن كان محدثاً^(١) .

قلت : وكلام الذهبي في ابن معين أشدّ من كلام ابن معين في الشافعي ، فهو قد اتهمه بالتعصب لمذهبة دون دليل ! وأغفل ثناء ابن معين على الشافعي ورجوعه عن ذمه ! إلا أن للذهبي كلاماً أعدل مما هنا ، حيث قال في السير : (قلت : قد كان أبو زكريا - رحمه الله - حنفياً في الفروع ، فلهذا قال هذا ، وفيه انحراف يسير عن الشافعي^(٢)). ولعل هذا أعدل أقواله وهو المعتمد عنه ، فإن كتاب سير أعلام النبلاء ألهه بعد كتاب الرواة الثقات المتكلم فيهم^(٣) . كما أنه عند النظر في مجموع أقوال ابن معين المروية في أبي حنيفة^(٤) ، نجد أنه وتقه في روایات وضعفه في أخرى ، ولا يظهر فيها غلوّ أو تعصب لأبي حنيفة أو لمذهبة كما زعم الذهبي ، وما جاء فيها : قال الدوري : (سمعت يحيى يقول قال يحيى بن سعيد القطان : لا نكذب الله ، ربما رأينا الشيء من رأي أبي حنيفة فاستحسنناه فقلنا به)^(٥) .

(١) الرواة الثقات المتكلم فيهم بما لا يوجب ردّهم (ص: ٣٠).

(٢) سير أعلام النبلاء (١١/٨٨).

(٣) انظر ضوابط الجرح والتعديل عند الذهبي (١٠٧/١ - ١١٠)، و (٧١، ٧٦).

(٤) انظر موسوعة أقوال يحيى بن معين في رجال الحديث وعلمه (٤٤٩/٤ - ٤٥٢).

(٥) تاريخ ابن معين ، رواية الدوري (٤٣٩٨/٤) (٢٨٣)، وفي (٤/٥١٧) (٥٣٠) (٢٥٣٠)، أن الكلام من مقول ابن معين نفسه.

أما الحافظ ابن حجر فقد مال إلى القدح في رواية ابن وضاح، فذكر في ترجمته في لسان الميزان: (وقال ابن الفرضي: قوله خطأ كثيراً يحفظ عنه، وأشياء كان يغلط فيها، وكان لا علم عنده بالفقه، ولا بالعربية)، ثم ذكر الطعن السابق في رواية ابن وضاح عن ابن معين، ثم قال: (قلت: وما يؤيد ذلك رواية الزعفراني عن يحيى بن معين قال: سأله عن الشافعي فقال: دعنا، لو كان الكذب حلالاً لمنعه مروعته أن يكذب)^(١)، وزاد في التهذيب: (وقال الحاكم تتبعنا التواريخ وسواند الحكايات عن يحيى بن معين، فلم نجد في رواية واحد منهم طعناً على الشافعي، ولعل من حكم عنده غير ذلك قليل المبالغة بالوضع على يحيى، والله أعلم)^(٢).

وأيّد المعلمي أيضاً تضييف رواية ابن وضاح، وزاد: (ولم ينقل أحد غيره عن ابن معين أنه قال في الشافعي: "ليس بثقة"، أو ما يؤدي معناها أو ما يقرب منها، ولا بن معين أصحاب كثيرون أعرف به وألزم له وأحرص على النقل عنه من هذا المغربي، وكان في بغداد كثيرون يسرّهم أن يسمعوا طعناً في الشافعي فيشيعوه)^(٣).

وبهذا يتبيّن أن ابن معين لم يجرح الشافعي أصلاً، بله أن يكون جرّه تحاماً، ويتأكد هذا بما ثبت عنه من تعديله والثناء عليه، وهو ما يلي.

(١) لسان الميزان (٥٦٨/٧)، وانظر التنكيل للمعلمي (٦٤/١).

(٢) تهذيب التهذيب (٣١/٩).

(٣) التنكيل (٤١٤/١).

- روایات التوثیق ونحوه:

- ١- تقدّم قریباً أن الأَمِيرَ عَبْدَاللَّهِ بْنَ عَبْدِالرَّحْمَنِ رَأَى فِي أَصْلِ ابْنِ وَضَاحٍ أَنَّ ابْنَ مَعِينَ قَالَ فِي الشَّافِعِيِّ (ثَقَةٌ).
- ٢- عن هاشم بن مرثد الطبراني قال: سمعت يحيى بن معين يقول: (الشافعي صدوق لا بأس به)^(١).
- ٣- قال الرَّاعْفُ الرَّافِعِيُّ: كنْتُ مَعَ يَحِيَّى بْنَ مَعِينَ فِي جَنَازَةِ فَقِيلَ لَهُ: يَا أَبَا زَكْرِيَا، مَا تَقُولُ فِي الشَّافِعِيِّ؟ قَالَ: (دُعْنَا، لَوْ كَانَ الْكَذْبُ لَهُ مُطْلَقاً لَكَانَ مَرْوِعَتُهُ تَقْنَعُهُ مِنَ الْكَذْبِ)^(٢).
- ٤- قال محمد بن إبراهيم البوشنجي: سألت يحيى بن معين عمن أكتب كُتُبَ الشَّافِعِيِّ؟ فَقَالَ: (عَنِ الرِّبِيعِ وَذَلِكَ قَبْلَ خَرْوَجِيِّ إِلَى مِصْرِ)^(٣).
وقال ابن أبي خيثمة: (وَذَكَرَ يَحِيَّى بْنَ مَعِينَ أَهْلَ مَكَّةَ فَقَالَ: بِهَا الشَّافِعِيِّ)^(٤).

(١) الكامل في ضعفاء الرجال (٢٠٨/١)، وتأريخ بغداد (٤٩٤/٩) والاحتجاج بالشافعي للخطيب (ص: ١٠٣)، وبيان خطأ من خطأ على الشافعي للبيهقي (ص: ٩٩ - ١٠٠)، ومناقب الشافعي للبيهقي (٢٤٩/٢).

(٢) مناقب الشافعي (٢٤٩/٢ - ٢٥٠) وبيان خطأ من خطأ على الشافعي (ص: ١٠٣)، والاحتجاج بالشافعي (ص: ١٠٣).

(٣) مناقب الشافعي للبيهقي (٢٤٩/٢).

(٤) تاريخ ابن أبي خيثمة (السفر الثالث) (٢٩٦/١) (١٠٥٢).

٥- وروى محمد بن علي الصايغ قال: سمعت يحيى بن معين يقول:
(محمد بن إدريس الشافعي في الناس بمنزلة العافية للخلق والشمس للدنيا،
جزاه الله عن الإسلام وعن نبيه صلى الله عليه وسلم خيراً^(١)).

قال ابن الصلاح معلقاً: (وهذا من أحسن ما ينقل عن ابن معين في
رجوعه للشافعي)^(٢). قلت: وكلام ابن الصلاح يشير إلى أن ابن معين حسن
رأيه في الشافعي فيما بعد، فكان ثناوه عليه، خاصة بعد بيان أحمد بن حنبل
منزلة الشافعي وفضل علمه.

٦- كلام ابن حجر عن تحرير ابن سعد لأهل العراق:

قال ابن حجر: (محارب بن دثار أحد الأئمة الأثبات تابعي جليل، وثقه
أحمد وبين معين وأبو حاتم والنسيائي والعجلي وآخرون، وقال ابن سعد: لا
يحتاجون به، قلت: بل احتاج به الأئمة كلهم وقال أبو زرعة مأمون، ولكن
ابن سعد يقلد الواقدي والواقدي على طريقة أهل المدينة في الانحراف على
أهل العراق، فاعلم ذلك ترشد إن شاء الله)^(٣).

وب قبل مناقشة دعوى ابن حجر أنقل كلام ابن سعد بتمامه: (وله
أحاديث، ولا يحتاجون به، وكان من المرجية الأولى، الذين كانوا يُرجون علياً
وعثمان، ولا يشهدون بإيمان ولا كفر)^(٤). فابن سعد بين علة قوله (لا

(١) تاريخ دمشق لابن عساكر (٣٥٥/٥١).

(٢) طبقات الفقهاء الشافعية (١٤٤/١).

(٣) هدي الساري (ص ٤٤٣).

(٤) الطبقات الكبرى (٣٠٧/٦).

يحتاجون به) وهي بدعة الإرجاء، والتشيع، وقد ذكر أبو داود^(١) أيضاً أنه مرجئ، وذكر الذهبي^(٢) أنه يتشيع، وقد كان ردّ روایة المبتدع مذهبًا معروفاً خاصة عند أهل المدينة، ولم يكن ذلك من باب التحامل أو الانحراف والتعصّب، ولما ذكر الذهبي كلام ابن سعد في محارب لم يزد على قوله: (وهو حجة مطلقاً)^(٣)، فردّ كلامه دون تفسيره بالتحامل أو الانحراف.

فلذا فإن كلام ابن حجر فيه نظر وغير مُسلَّم، وهو طعن في أقوال إمام من أئمة الجرح والتعديل، ولا يخرج عن كونه مجرد دعوى بلا برهان، تحتاج لثبتتها إلى استقراء تام على الأقل، وقد كرر ابن حجر نحو هذه الدعوى في موضع آخر، لكن بطريقة أخرى فقال: (عبدالرحمن بن شريح بن عبد الله بن محمود المعافري أبو شريح الإسكندراني، وثقة أحمد وبن معين والنسائي وأبو حاتم والعجلي ويعقوب بن سفيان، وشذ ابن سعد فقال منكر الحديث، قلت: ولم يلتفت أحدٌ إلى ابن سعد في هذا، فإن مادته من الواقدي في الغالب، والواقدي ليس بمعتمد)^(٤). وهذا التوجيه الخطير أشد من سابقه، فإن الأول يقدح في كلام ابن سعد في أهل العراق، أما هذا فيقدح في كل كلامه تقريرياً!

(١) سؤالات الآجري لأبي داود (٣١٧/١) (٥٢٩).

(٢) سير أعلام النبلاء (٥/٢١٩).

(٣) ميزان الاعتدال (٣/٤٤١).

(٤) هدي الساري (ص ٤١٧). أما مسألة تقليله للواقدي فقد فندها محمد أحمد الأزوري في رسالته "منهج ابن سعد في نقد الرواية من خلال كتابه الطبقات الكبرى" (ص ٣٩).

إضافة إلى أن دعوى ابن حجر عارية عن الدليل، فإن الواقع والأدلة وكلام العلماء على خلاف كلام ابن حجر، وهذا بيان ذلك:

١ - إن الواقع يثبت عكس ما ادعاه ابن حجر، فقد وثق ابن سعد بعض مشاهير أهل الكوفة من أصحاب أبي حنيفة، فوثق أسد بن عمرو البجلي الكوفي الحنفي فقال: (وكان عنده حديث كثير وهو ثقة إن شاء الله، وكان قد صحب أبي حنيفة وتفقه وكان من أهل الكوفة..)^(١)، مع أن الجماهير على تضييف أسد^(٢)، فأي إنصاف بعد هذا.

وما يدل على إنصاف ابن سعد وغيره من أئمة الجرح والتعديل، خاصة لأهل العراق وأهل الرأي، أن ابن سعد ضعف أبي حنيفة^(٣) مع توثيقه لصاحبها أسد، فهما من بلد واحد ومدرسة واحدة، لكن اختلفا في نظره واجتهاده الصحيح بحسب حفظ كل منهما للأحاديث وضبطها لها، ولو تأمل المنصف تراث أمّ أهل العراق في طبقات ابن سعد من الكوفيين والبصريين والبغداديين، لهاله كثرة التوثيق وندرة التضييف، فain الالحراف المزعوم؟!

ويؤصل ابن حبان لهذا الإنصاف من أئمة الجرح والتعديل، وينبه عليه، فهو قد ضعف أبي حنيفة ومحمد بن الحسن الشيباني^(٤)، ووثق زفراً وأبا يوسف^(٥)، وكلهم من مدرسة أبي حنيفة، ثم قال ابن حبان رحمه الله: (لسنا

(١) الطبقات الكبرى (٣٣١/٧).

(٢) انظر لسان الميزان لابن حجر (٩٠/٢ - ٩٢).

(٣) الطبقات الكبرى (٣٦٩/٦).

(٤) انظر كتاب المجرورين (٦٠/٣)، (١١٢٧)، و (٢٧٥/٢)، (٩٦٧).

(٥) انظر الثقات (٣٣٩/٦)، و (٦٤٥/٧).

من يوهم الراعي ما لا يستحله، ولا من يحيف بالقديح في إنسان وإن كان لنا مخالفًا، بل نعطي كل شيخ حظه مما كان فيه، ونقول في كل إنسان ما كان يستحقه من العدالة والجرح، أدخلنا زفراً وأبا يوسف بين الثقات لما تبين عندنا من عدالتهما في الأخبار، وأدخلنا من لا يشبههما في الضعفاء بما صح عندنا مما لا يجوز الاحتجاج به^(١). وهذا رد واضح على كلام ابن حجر، والله أعلم وأحكم.

- ٢ - وقد قرر الذهبي والسخاوي خلاف قول ابن حجر، قال الذهبي : (وكذا تكلم محمد بن سعد الحافظ في كتاب الطبقات له بكلام جيد مقبول)^(٢) ، وذكر نحوه السخاوي^(٣) .

فلو كانا لحظا شيئاً مما ذكر ابن حجر، لوجدنا تنبئهاً منهما أو إشارة إلى هذا الانحراف ولو كان قليلاً.

- ٣ - كلام الجوزجاني في متشيعة أهل الكوفة :

يقول ابن حجر : (فصل : ومن ينبغي أن يتوقف في قبول قوله في الجرح من كان بينه وبين من جرمه عداوة سببها الاختلاف في الاعتقاد ؛ فإن الحاذق إذا تأمل ثلب أبي إسحاق الجوزجاني لأهل الكوفة رأى العجب، وذلك لشدة انحرافه في النصب وشهرة أهلها بالتشيع، فتراه لا يتوقف في جرح من ذكره منهم بلسان ذلك وعبارة طلقة..)^(٤).

(١) الثقات (٦٤٦/٧).

(٢) ذكر من يعتمد قوله في الجرح والتعديل للذهبـي (ص : ١٨٥).

(٣) المتكلمون في الرجال للسخاوي (ص : ١٠٣).

(٤) لسان الميزان (٢١٢/١).

وارتكزت دعوى ابن حجر هذه على شبهة أن الجوزجاني ناصبي، وقد فند هذه التهمة الدكتور عبدالعزيز البستوي^(١)، إضافة إلى أن الحافظ ابن حجر قد بالغ في تهمته تلك بما لم يقله أحد من قبل، وهو وصفه (بشدة انحرافه في النصب).

ثم بعد تفنيد شبهة النصب ناقش البستوي^(٢) دعوى ابن حجر في إسراف الجوزجاني في جرح أهل الكوفة، وقد شفى وكفى بما لا مزيد عليه، معتمداً على ما يلي :

- موافقة الجوزجاني لأقوال الأئمة في هؤلاء الرواية.
- لا يعدو كلام الجوزجاني التنبية على بدعة الراوي، دون القدح في حفظه لأجل بدعته.
- أن الجوزجاني وثق جمعاً من غلاة الشيعة، وضعف بعض من اتهم بالنصب.

(١) في مقدمة تحقيقه لكتاب أحوال الرجال للجوزجاني (ص ٤١ - ٥٩)، معتمداً في ذلك على ما يلي :

- أثني عليه ووثقه أحمد بن حنبل والنسائي وغيرهما، ولم يذكر أحد من الأئمة من عاصره وعرفه شيئاً من نصبه وميله.
 - ما ذكر تلك التهمة إلا من لم يعاصره، ودون دليل واضح.
 - ما ذكر من دليل تبيّن عدم ثبوته.
- إضافة إلى أدلة وقرائن أخرى قوية وواضحة في المقصود. وانظر التكيل للمعلمي (٩٩/١ - ١٠٠).

(٢) في مقدمة تحقيقه لكتاب أحوال الرجال للجوزجاني (ص ٥٢ - ٥٥).

قال البستوي : (ولكنني درست أقوال الجوزجاني في هذا الكتاب قولاً، وقارنتها بأقوال الآئمة الآخرين - كما سيلاحظ القارئ في تعليقاتي - فتبين لي أن الجوزجاني لم ينفرد ولم يشد في جرح أحد منهم، ولا تجاوز الحدّ ولا خرج عن المعقول عن الواقع في وصفهم) ^(١).

وهو ما توصل إلية المعلمي قبله ، فقال : (وقد تتبعك كثيراً من كلام الجوزجاني في المتشيعين فلم أجده متتجاوزاً الحدّ، وإنما الرجل لما فيه من النصب يرى التشيع مذهبًا سيئاً وبدعة ضلاله وزيفاً عن الحق وخذلاناً، فيطلق على المتشيعين ما يقضيه اعتقاده كقوله "رائع عن القصد" ، "سيء المذهب" ونحو ذلك ، وكلامه في الأعمش ليس فيه جرح بل هو توثيق وإنما فيه ذم بالتشيع والتدعيس وهذا أمر متفق عليه... غاية الأمر أن الجوزجاني هوّل ، وعلى كل حال فلم يخرج من كلام أهل العلم... وإنني لأعجب من الحافظ ابن حجر رحمة الله يوافق الجوزجاني على ما فهمه من ذلك ويعظمه مع ما فيه من الشدة والشذوذ كما تقدم ، ويشنع عليه هنا ويهوّل فيما هو أخف من ذلك بكثير عندما يتدارس. والله المستعان) ^(٢). وقال أيضاً : (...اتضح أنه لا يجاوز الحدّ، وليس فيه ما يسوغ اتهامه بتعمد الحكم بالباطل ، أو يخدش في روایته ما فيه غض منهن أو فيهم ، وتوثيق أهل العلم له يدفع ذلك البتة) ^(٣).

(١) المصدر نفسه (ص ٥٢).

(٢) التكيل (٥٩ ، ٥٨/١).

(٣) المصدر نفسه (١٠٠/١).

وهذا يؤيّد أن كثيراً من التفسيرات بالتحامل إنما هي مجرّد دعاوى هي أقرب إلى المجازفة والتسرّع، لا تصمد أمام البحث العلمي.

٤- وصف الذهبي - أحياناً - كلام الأئمة في بعض الرواية لأجل ما يرونه بدعةً، بالتحامل وكلام الأقران:

كان أئمة الجرح والتعديل حمّةً للعقيدة كما كانوا حمّة السنة، فكانوا يحذّرون من وقع في بدعةٍ وينبهون على ذلك، وقد تقدّم بيان علاقة ذلك بالجرح والتعديل^(١)، إلا أنّ الحافظ الذهبي رحمه الله - أحياناً - قد يذهب عن هذا، فيجعل جرح الأئمة لبعض الرواية لأجل اعتقادهم من قبيل كلام الأقران، وهذا له لوازם خطيرة - لا شك أنّ الذهبي لا يعنيها - إلا أنه قد يستغلّها بعض المبتدعة في مآرب مذهبية تبيّن بعضها فيما سبق من الدراسة النظرية.

وهذه بعض الأمثلة على ذلك من كلام الذهبي:

١- قال الذهبي معلقاً على كلام أحمد بن حنبل في هشام بن عمار: (أما قول الإمام فيه: طياش، فلأنه بلغه عنه أنه قال في خطبته: "الحمد لله الذي تجلى لخلقه بخلقه"، فهذه الكلمة لا ينبغي إطلاقها... وبكل حال: كلام الأقران بعضهم في بعض يتحمل، وطريق أولى من به، إلا أن يتفق المتعاصرون على جرح شيخ، فيعتمد قولهم، والله أعلم)^(٢).

(١) في المبحث الرابع من الفصل الأول.

(٢) سير أعلام النبلاء (١١ / ٤٣١ - ٤٣٢)، وفي ميزان الاعتadal (٤ / ٣٠٤): (وما زال العلماء الأقران يتكلّم بعضهم في بعض بحسب اجتهادهم..).



-٢- وقال في قصة كلام الذهلي وغيره في البخاري : (وما زال كلام الكبار المعاصرين بعضهم في بعض لا يلوى عليه بمفرده)^(١) ، قلت : وما فعله الذهلي تبعَ فيه ما فعله الإمام أحمد في مسألة اللفظ بالقرآن^(٢) ، كما أن غاية الأمر التحذير من فعله دون جرمه أو تضعيقه ، فالنزاع خارج قضية الجرح والتعديل ، وقد أشرتُ إلى هذا في ضابط البحث ، وفي علاقة البدعة بالتحامل .

-٣- وقال في قصة خلاف أبي نعيم مع ابن منده : (قلت : وكان أبو نعيم كثير الخط على ابن منده ، لمكان المعتقد واختلافهما في المذهب... ولو سمعنا كلام الأقران ، بعضهم في بعض لاتسع الخرق)^(٣) ، وقال أيضاً : (قلت : البلاء الذي بين الرجلين هو الاعتقاد)^(٤) ، قلت : فالقضية بينهما لا تعدو الخلاف في مسألة اللفظ ، وما يؤكّد الإنصاف بينهما وعدم التحامل ما ذكره الذهبي فقال : (وقيل : إن أبو نعيم الحافظ ذكر له ابن منده ، فقال : كان جبلاً من الجبال ، فهذا ي قوله أبو نعيم مع الوحشة الشديدة التي بينه وبينه)^(٥) .

(١) سير أعلام النبلاء (١٢/٢٨٥).

(٢) انظر مجموع الفتاوى لابن تيمية (١٢/٢٠٦ - ٢٠٩).

(٣) تاريخ الإسلام (٨/٧٥٨).

(٤) ميزان الاعتدال (٣/٤٨٠).

(٥) سير أعلام النبلاء (١٧/٣٢).

٤ - وفي كلام أبي حاتم في إبراهيم بن يوسف البلخي الفقيه قال الذهبي : (وثقه النسائي ، وقال أبو حاتم : لا يشتغل به^(١) ، قلت : هذا تحامل لأجل الإرجاء الذي فيه)^(٢).

قلت : وأبو حاتم لم يضعف الرجل ، وإنما نهى عن الرواية عنه لأجل التهمة بالإرجاء ، وسبقه إلى نحو هذا الإمام مالك^(٣) ، فلم يكن لكلمة الذهبي (هذا تحامل) معنى هنا !

ولازم هذا التصرف من الذهبي أو غيره خطير للغاية ، فكانه يقول : إن الأئمة قد يستغلون التحذير من البدعة في مآربهم والنيل من أقرانهم ! وليت الذهبي أحب عن كثير من ذلك كجوابه الآتي : (قال الخطيب : ذكر بعضهم : أن مالكاً عابه جماعة من أهل العلم في زمانه بإطلاق لسانه في قوم معروفين بالصلاح ، والديانة ، والثقة ، والأمانة. قلت : كلا ، ما عابهم إلا وهم عنده بخلاف ذلك ، وهو مثاب على ذلك ، وإن أخطأ اجتهاده ، رحمة الله عليه)^(٤). فهذه الكلمة النفيسة من الذهبي كانت كافية له في كل ما تقدم ، ومعنىـة له عن التعجل بإطلاق الحكم بالتحامل وكلام الأقران على صيانة الأئمة لحمى عقيدة الأمة.

* * *

(١) الجرح والتعديل (١٤٨/٢).

(٢) ميزان الاعتدال (١/٧٦).

(٣) كما في الإرشاد للخليلي (١/٢٧٧) ، وانظر تهذيب الكمال (٢/٢٥٣ - ٢٥٤).

(٤) سير أعلام النبلاء (٣٨/٧).

المبحث الثاني: أثر التفسير بالتحامل في علم الجرح والتعديل:

يعدّ هذا المبحث نتيجةً مهمة من نتائج البحث السابق، وغايةً من أهم غaiاته، وقد تبيّن أكثره من خلال مناقشة الأمثلة والنصوص فيما سبق، وسأبرزها هنا بشكل ملخص ومركّز، فهذا البحث يناقش أثر التفسير بالتحامل في عدة جهات هي:

المطلب الأول: أثره في الناقد الذي فُسر جرمه بالتحامل.

المطلب الثاني: أثره في درجة الراوي ومروياته.

المطلب الثالث: التوسيع في هذه التفسيرات، واستغلالها عند البعض ولتحديد هذا الأثر في تلك الجهات، لا بد من التأكيد على ثوابت متفق عليها، خاصة مع من يعتمدون تلك التفسيرات، فإن هذه الثوابت تساعده في ضبط الأثر المترتب على تلك التفسيرات، وتحديد نطاقه، وتمنع من التوسيع فيها أو استغلالها في غير وجهها، وأهم تلك الثوابت هي:

١ - أن التفسير بالتحامل نادرٌ في أحكام أئمة الجرح والتعديل.

٢ - أن هذا التحامل النادر - لو ثبت - لا يغضّ من منزلة الناقد،

ولا يقدح في أقواله في الجرح والتعديل، وإنما يُردّ منها ما ثبت فيه التحامل.

٣ - أن الجرح غير المفسّر غير معتبرٍ في مقابل التعديل، سواء كان توجيهه بالتحامل أو غيره.

وستأتي الاستفادة من هذه الثوابت في مطالب البحث، فالأول والثاني يأتيان في المطلب الأول، والثالث يأتي في المطلب الثاني.

المطلب الأول: أثره في الناقد الذي فسر جرمه بالتحامل:

من خلال النظر في كلام العلماء الذين فسّروا بعض أحكام النقاد بالتحامل كالذهببي وابن حجر والصنعاني وغيرهم، نجد أنهم يؤكدون بوضوح أن منزلة هذا الناقد في الجرح والتعديل لم تتأثر بهذه الأمثلة النادرة في التحامل، وإنما أثر فقط في تلك الأحكام التي ثبت فيها التحامل عندهم، وهذه بعض نصوصهم في تأكيد ذلك:

- قال الذهببي : (ونحن لا ندّعي العصمة في أئمة الجرح والتعديل، لكنهم أكثر الناس صواباً، وأندرهم خطأ، وأشدّهم إنصافاً، وأبعدهم عن التحامل... فخلٌ عنك العناء، وأعط القوس باريها، فوالله لولا الحفاظ للأكابر، لخطبت الزنادقة على المنابر..) ^(١).

- وقال : (وبكل حال: فكلام الأقران بعضهم في بعض لا يعوّل على كثير منه ، فلا نقصت جلالته مالك بقول ابن أبي ذئب فيه ، ولا ضعف العلماء ابن أبي ذئب بمقالته هذه ، بل هما عالما المدينة في زمانهما ، رضي الله عنهمما) ^(٢).

- وقال : (قلت : كان ما بينهما فاسداً ، وما زال الأقران ينال بعضهم من بعض ، ومكحول ورجاء إمامان ، فلا يلتفت إلى قول أحد منهما في الآخر) ^(٣).

(١) سير أعلام النبلاء (١١/٨٢).

(٢) المصدر نفسه (٧/١٤٢ - ١٤٣).

(٣) سير أعلام النبلاء (٤/٥٥٨).

- وقال : (ونحن نسمع من يحيى دائمًا ، ونحتاج بقوله في الرجال ، ما لم يتبرهن لنا وهن رجال انفرد بتقويته ، أو قوة من وهـاه)^(١).

- وقال الصناعي في توضيحه لدى أثر وقوع التحامـل من بعض الأئمة في الوثـوق بأحكـامـهم : (إـنـ قـلتـ : إـذـ كـانـ أـئـمـةـ الـجـرـحـ وـالـتـعـدـيلـ قدـ قـيلـ فـيـهـمـ ماـ قـيلـ ، فـكـيـفـ يـأـمـنـ النـاظـرـ لـدـيـهـ أـنـ يـقـولـواـ فـيـمـنـ خـالـفـ مـذـهـبـهـ كـاذـبـ أوـ وـضـاعـ وـلـيـسـ كـذـلـكـ ، فـكـيـفـ ثـقـةـ بـهـمـ ، قـلتـ : قـدـ عـرـفـنـاـ مـنـ تـبـعـ أـحـوـالـهـ إـلـاـ أـنـهـ كـانـ يـرـىـ الـقـدـرـ ، كـانـ ثـقـةـ إـلـاـ أـنـهـ كـانـ مـرـجـأـ ، كـانـ مـاـثـلـاـ عـنـ الـحـقـ وـلـمـ يـكـذـبـ فـيـ الـحـدـيـثـ ، كـانـ يـرـىـ الـقـدـرـ وـهـوـ مـسـتـقـيمـ الـحـدـيـثـ ، فـهـذـاـ دـلـيـلـ أـنـ الـقـوـمـ كـانـوـ يـذـكـرـوـنـ فـيـ الـشـخـصـ مـاـ هـوـ عـلـيـهـ وـاتـصـفـ بـهـ مـنـ خـيـرـ وـشـرـ وـلـاـ يـتـقـولـوـنـ عـلـيـهـ إـذـ لـوـ كـانـوـ يـتـقـولـوـنـ لـرـمـوـاـ مـنـ خـالـفـهـمـ فـيـ الـمـذـاـهـبـ بـالـكـذـبـ وـلـاـ وـثـقـواـ شـيـعـيـاـ وـلـاـ قـدـرـيـاـ وـلـاـ مـرـجـأـ... وـصـدـقـ مـنـ دـرـجـ مـنـ قـبـلـنـاـ وـحـسـنـ حـالـهـ أـوـ قـبـحـهـ لـاـ يـعـرـفـ إـلـاـ بـقـرـائـنـ ، تـؤـخـذـ مـاـ يـسـرـدـهـ عـنـهـ الـرـوـاـةـ وـالـمـؤـرـخـوـنـ وـأـهـلـ الـمـعـرـفـةـ بـأـحـوـالـ النـاسـ وـأـيـامـهـ ، وـهـذـهـ قـرـائـنـ دـلـتـ عـلـىـ إـنـصـافـ أـئـمـةـ هـذـاـ الشـأـنـ وـإـنـ كـانـتـ لـهـمـ هـفـوـاتـ فـإـنـهـ لـمـ يـثـبـتـ إـلـاـ عـصـمـةـ الـأـنـيـاءـ مـنـ نـوـعـ الـإـنـسـانـ)^(٢).

- وقد أصل ابن الصلاح لعلاقة التـحـامـلـ بـإـمامـةـ الـجـارـحـ وـمـنـزـلـتـهـ وـعـدـالـتـهـ ، مـحاـوـلـاًـ الجـمـعـ بـيـنـ وـرـعـ النـاقـدـ وـإـمامـتـهـ وـبـيـنـ اـحـتمـالـ صـدـورـ التـحـامـلـ

(١) المصدر نفسه (٤٤٧/١١).

(٢) ثـرـاتـ النـظـرـ فـيـ عـلـمـ الـأـثـرـ (صـ : ١٤٩ - ١٥٠).

منه، حيث قال في توجيهه لكتاب النسائي في أحمد المصري : (قلت : النسائي إمام حجة في الجرح والتعديل ، وإذا نسب مثله إلى مثل هذا كان وجهه : أنَّ عين السخط تبدي مساوئ لها في الباطن خارج صحيحة تعمى عنها بمحاجة السخط ، لا أن ذلك يقع من مثله تعمداً لقبح يعلم بطلانه ، فاعلم هذا فإنه من النكـت التـفـيسـة المـهمـة) ^(١).

وما يدل على عدم تأثير التحـامـل في إمامـةـ الجـارـحـ : عدمـ تـأـثـيرـ تـحـامـلـ أـحمدـ بنـ صالحـ المـصـريـ عـلـىـ بـعـضـ الـأـئـمـةـ وـالـرـوـاـةـ ، فيـ إـمـامـتـهـ وـمـنـزـلـتـهـ وـاعـتـبـارـ كـلـامـهـ فيـ النـقـدـ ، بلـ سـارـعـ الـعـلـمـاءـ إـلـىـ رـدـ جـرـحـ اـبـنـ معـيـنـ وـالـنـسـائـيـ فـيـهـ ، كـمـاـ تـقـدـمـ ^(٢).

المطلب الثاني: أثره في درجة الراوي ومروياته:

لا يخلو التفسير بالتحـامـلـ منـ أحـدـ ثـلـاثـ أحـوالـ :

- أنـ الجـرـحـ مرـدـودـ ، معـ اـحـتمـالـ كـوـنـ السـبـبـ هوـ التـحـامـلـ.
- أنـ الجـرـحـ غـيرـ مـعـتـبـرـ أوـ غـيرـ مـؤـتـرـ ^(٣) ، لكنـ لـيـسـ لأـجلـ التـحـامـلـ بلـ لأـمـرـ آخرـ.

- أنـ الجـرـحـ مـعـتـبـرـ لـاـ قـادـحـ فـيـهـ ، وـاـحـتمـالـ التـحـامـلـ أـوـ غـيرـهـ ضـعـيفـ.

وـلـاـ يـكـادـ يـبـتـ - فيـ نـظـرـ الـبـاحـثـ - مـثالـ عـلـىـ الـحـالـ الـأـوـلـىـ ، ثـمـ عـلـىـ اـفـتـرـاضـ ثـبـوتـ التـحـامـلـ فـيـ بـعـضـهـاـ ، فـإـنـهـ لـمـ يـتـفـرـدـ الجـارـحـ فـيـ جـرـحـهـ ذـاكـ ، بلـ وـافـقـهـ غـيرـهـ مـنـ النـقـادـ دـوـنـ اـحـتمـالـ التـحـامـلـ فـيـ كـلـامـهـمـ ، وـبـالـتـالـيـ فـإـنـهـ لـاـ يـوـجـدـ أـثـرـ حـقـيقـيـ فـيـ درـجـةـ الـرـاـوـيـ وـمـرـوـيـاتـهـ بـسـبـبـ التـحـامـلـ وـحـدهـ ، أـيـ أـنـهـ لـمـ

(١) عـلـومـ الـحـدـيـثـ لـابـنـ الصـلـاحـ (صـ : ٣٩١).

(٢) (صـ ٣٨ - ٣٩).

(٣) ويـشـمـلـ الجـرـحـ غـيرـ المـقصـودـ ، أوـ غـيرـ الثـابـتـ عـنـ صـاحـبـهـ ، وـنـحوـ ذـلـكـ.

يتحقق : (تحامل ناقد في جرح تفرد به وأثر في المجرور)، وأقرب الأمثلة إلى ذلك هو جرح النسائي لأحمد بن صالح المصري ، فقد جرمه ابن معين أيضاً، ولم يؤثّر جرح النسائي فيه إطلاقاً عند كافة العلماء الذين فسّروا جرمه بالتحامل^(١).

وهذه بعض الأمثلة من نصوص العلماء في ذلك :

- قال الذهبي في كلام مغيرة الضبي في أبي إسحاق : (قلت : لا يُسمع قول الأقران بعضهم في بعض ، وحديث أبي إسحاق محتاج به في دواوين الإسلام ، ويقع لنا من عواليه)^(٢).

- وقال في جرح أبي حفص الفلاس محمد بن حاتم السمين : (قلت : هذا من كلام الأقران الذي لا يُسمع ، فإن الرجل ثبت حجة)^(٣). وتقديم في بعض أمثلة المطلب الأول - قبل قليل - ما يدل على عدم تأثير التحامل على الراوي أيضاً بالإضافة إلى عدم تأثيره في الناقد الجارح ، بل إن كل تفسير من بعض العلماء للجرح بأنه من التحامل ونحوه فهو يعني أنه جرح مردود لا يؤثّر في المجرور.

هذا كله في أمثلة الحال الأولى - على افتراض وجودها - ، أما في الحال الثانية وهي (أن الجرح غير معتبر أو غير مؤثّر ، لكن ليس لأجل التحامل بل لأمر آخر) ، فالجرح لا أثر له ، والتحامل لا وجود له. وأما الحال الثالثة وهي

(١) انظر ما تقدم (ص ٣٥ - ٣٦).

(٢) سير أعلام النبلاء (٣٩٩ / ٥).

(٣) المصدر نفسه (٤٥١ / ١١).

(أن الجرح معتبر لا قادح فيه، واحتمال التحامٌ أو غيره ضعيف)، فإن الأثر إنما هو للجرح المعتبر، لا للتحامٍ؛ لأن عدمه أصلًاً.

ولتأكيد هذه النتيجة المترتبة على هاتين الحالين ذكر أمثلةً لهما مما تقدّم

دراسته :

- فمن أمثلة الحال الثانية: كلام النسائي في أحمد بن صالح المصري، وكلام ابن معين في الشافعي، وكلام الفلاس في السمين، وكلام ابن أبي ذئب في مالك، وكلام أبي موسى الزَّمْن في بن دار، وكلام الجوزجاني في متшибعة أهل الكوفة، وجلّ أحكام النقاد في المبتدةعة.

- ومن أمثلة الحال الثالثة: كلام موسى بن هارون المعمرى، وكلام مطين في محمد بن عثمان ابن أبي شيبة.

فبذلك لا يوجد أثر واضح للجرح الموصوف بالتحامٍ في مراتب المتكلّم فيهم أو في مرويّاتهم، وأكثر الأمثلة في هذا البحث هي من الحال الثانية أو الثالثة، فخرج الأمر عن البحث في أثر التحامٍ في الراوى ومروياته؛ لعدم ظهور التحامٍ، والله أعلم.

المطلب الثالث: التوسيع في هذه التفسيرات، واستغلالها في غير وجهها:

هذا المطلب يناقش أثر التفسير بالتحامٍ، وليس أثر التحامٍ، فالتوسيع فيه هو من آثار تلك التفسيرات التي نوقشت في هذا البحث، ومن أبرز مظاهر التوسيع والاستغلال في هذا الباب ما فعله الكوثري وتلميذه أبو غدة بداع التعصّب المذهبى، وتقديمت الإشارة إلى ذلك في مواضع من البحث، خاصة في ما يتعلق بقضية الكلام في المبتدةعة، وسائلٌ خص هنا أبرز هذه المظاهر:

- اتّكأ الكوثري على قاعدة (رد الجرح عند اختلاف المذهب أو الاعتقاد بين الجارح والمحروج)، فطردتها في كثيرٍ من أقوال أئمّة النّقد في بعض المبتدعة ومخالفـي السّنة سواء في الأصول أو الفروع، واستغلّ الكوثري تفسيرات الذهبي، وتوسّع فيها في كتابه "تأنيب الخطيب" كما يعلم من ردود المعلمـي في "التنكيل بما في تأنيب الكوثري من الأباطيل".

- ومع قوّة ردود المعلمـي عليهـ، والتي أرجـعت ضوابطـ الجرحـ والتعديلـ إلى أصولـهاـ، إلاـ أنـ تلمـيذهـ عبدـالفتاحـ أبوـغـدةـ، أكمـلـ هذاـ المشـوارـ بطـرـيقـةـ أخفـ حـدـّـةـ منـ شـيخـهـ، ظـاهـرـهـاـ أـقـرـبـ إـلـىـ الـعـلـمـيـةـ مـنـهـاـ إـلـىـ الـمـذـهـبـيـةـ، إلاـ أنـ بـكـرـ أبوـزـيدـ تـبـيـهـ لـهـذاـ، وـبـنـبـهـ عـلـيـهـ فيـ كـتـابـهـ "براءـةـ أـهـلـ السـنـةـ مـنـ الـوـقـيـعـةـ فـيـ عـلـمـاءـ الـأـمـةـ"ـ، فـكـانـ مـاـ قـالـ:ـ (اعـلـمـ أـنـ ظـهـرـ ثـلـاثـةـ كـتـبـ يـتـكـونـ كـلـ وـاحـدـ مـنـهـاـ مـنـ:ـ أـصـلـ،ـ وـحـاشـيـةـ،ـ وـهـيـ:ـ

"الـرـفـعـ وـالـتـكـمـيلـ"ـ وـ"ـالـأـجـوـبةـ الـفـاضـلـةـ"ـ،ـ كـلـاـهـماـ لـلـشـيـخـ عـبـدـالـحـيـ الـلـكـنـوـيـ (ـالـمـتـوفـىـ سـنـةـ ١٣٠٤ـهـ)ـ رـحـمـهـ اللـهـ تـعـالـىـ،ـ وـكـلـ وـاحـدـ مـنـهـماـ يـمـثـلـ رسـالـةـ بـقـدـرـ بـسـطـةـ الـيـدـ،ـ وـلـوـ وـضـعـتـ فـيـ ظـرفـ لـوـسـعـهـاـ،ـ لـكـنـ صـارـ نـفـخـهـماـ بـتـكـبـيرـ الـحـرـفـ،ـ

وـإـطـالـةـ التـعـلـيـقـاتـ.

وـثـالـثـهـ "ـإـنـهـاءـ السـكـنـ"ـ مـقـدـمـةـ "ـإـعـلـاءـ السـنـنـ"ـ لـلـشـيـخـ ظـفـرـ الـتـهـانـوـيـ (ـالـمـتـوفـىـ سـنـةـ ١٣٩٤ـهـ)ـ رـحـمـهـ اللـهـ تـعـالـىـ،ـ وـكـانـ مـطـبـوـعاـ فـيـ مجلـدـ لـطـيفـةـ،ـ ثـمـ طـبـعـ بـعـدـ باـسـمـ "ـقـوـاـدـ فـيـ عـلـمـ الـحـدـيـثـ"ـ فـيـ مجلـدـ كـبـيرـ لـلـسـبـيـنـ الـمـذـكـورـيـنـ فـيـ سـابـقـيـهـ.

وـالـنـاظـرـ فـيـهـ تـقـومـ عـنـهـ بـالـدـلـائـلـ الـجـلـيـةـ أـمـورـ ثـلـاثـةـ:

الـأـوـلـ:ـ أـنـ مـاـ فـيـ هـذـهـ الأـصـولـ مـنـ عـلـمـ نـافـعـ هـوـ فـيـ الـجـمـلـةـ نـصـوصـ مـنـ تـتـبـعـ "ـمـيـزـانـ"ـ لـلـحـافـظـ الـذـهـبـيـ،ـ وـ"ـالـلـسـانـ"ـ وـ"ـالـتـهـذـيـبـ"ـ وـ"ـهـدـيـ السـارـيـ"ـ

ثلاثتها للحافظ ابن حجر، ومن يقف على هذه يتحصل على أضعاف ما وقفا عليه من القواعد وفرائد الفوائد في الجرح والتعديل، ولعل سبب العدول عن ذكرها أنها لا تخدم ما ستره في الأمر التالي.

الثاني: أن هذه الأصول الثلاثة أسست لنصرة أصول مدرسة أهل الرأي "الحنفية"، ولهذا ترى فيها جوراً عن قصد السبيل في مواضع، بصرف بعض تلك النصوص عن وجهها، وإن اللكتنوي - رحمة الله تعالى - أخف من التهانوي - رحمة الله تعالى - ...

الثالث: أن ذاك "محضّر النصوص"^(١) - "أنقلها بالحواشى التي شدت على هذا الانتصار بتجسيد الذهب الحنفي والتمشعر، حتى امتلأت بهذه النصرة خاصرتا حواشيه بما يشهد الناظر فيها أن هذه هي الروح التي توج في جسم تلك الحواشى من رأسها إلى عقبها، مع ما فيها من المحامل البعيدة والمغامز...".^(٢)

قلت: وهو السبب نفسه في استلال أبي غدة لكتاب طبقات الشافعية الكبرى لتاج الدين السبكي، وإبرازه بطبعاته ضمن (أربع قواعد في علوم الحديث)، كما في الآتي.

- ومن مظاهر استغلال أبي غدة لمسألة التحامّل، وإبرازها وتضخيمها والبالغة فيها ما نشره باسم (أربع رسائل في علوم الحديث)، أولها: قاعدة في

(١) يعني أبا غدة، وعلق بكر أبو زيد هنا في الحاشية: (لقبه بذلك الشيخ عبدالله بن الصديق الغماري في مجلس مشهود).

(٢) براءة أهل السنة من الواقعة في علماء الأمة، ضمن كتابه "الردود" (ص ٢٧٥-٢٧٦).

الجرح والتعديل للتاج السبكي ، وهو نصّ مستلّ من كتاب طبقات الشافعية الكبرى للسبكي ، متعلّق بكلام النسائي في أحمد بن صالح المصري ، وضخمّ ورقاته القليلة بحواشي مطولة ، وأضاف له رسائل أخرى .

- وقد ركّز أبو غدة على كلام بعض الأئمة في ابن إسحاق ، واستغلّ في القدح بالمحديثين عموماً ! فاستغلّ الحاشية على "جواب المنذري" لما لا علاقة له بالكتاب المحقّق ، فذكر كلمة الغريابي في ابن إسحاق ، ثم علّق فقال : (فانظر ما أوسع ما بين طرفي توثيق ابن إسحاق وجراه ! فسبحان الله ، الغريابي يقول في أمير المؤمنين في الحديث : زنديق ! كبرت كلمة هو قائلها ! ! ! فإننا لله وإننا إليه راجعون ، وكم في كتب الرجال من مثل هذا الشطط الأسود المنبوذ ؟ ! وما أسهل التكفير على ألسنة بعض الناس في القديم والحديث ! يظلونه علامة متنانة إيمانهم ، وقوة تدينهم ، ونعمه تفردهم بالإيعان الصحيح زعموا ، وفي الحديث الشريف (وقد باء بها أحدهما). وبهذا التكفير وأمثاله في كتب الرجال ، يتجلّى لك صدق كلمة الإمام ابن دقيق العيد رحمه الله تعالى ، في كتابه "الاقتراح" ص ٣٤٤ : "أعراض المسلمين حفرة من حفر النار ، وقف على شفيرها طائفتان من الناس : المحدثون والحكام". انتهى . قال الحافظ الصالحي في "عقود الجمان" ص ٤٠٥ ، بعد أن نقل فيه كلمة الإمام ابن دقيق العيد هذه : "وليس الحكم والمحدثون سواء فإن الحكم أعز ، لأنهم لا يحكمون إلا بالبينة المعتبرة ، وغيرهم يعتمد مجرد النقل". انتهى . وهو استدراك وجيه رفيع^(١) .

(١) تعليق أبي غدة على "جواب الحافظ المنذري عن أسئلة في الجرح والتعديل" (ص : ٧٧).

قلت : وأيّ قدح في الأئمة وهذا لعلم الجرح والتعديل كهذا؟! - ونحو هذا ما فعله أبو غدة في كتابه "مسألة خلق القرآن وأثرها في صفوف الرواية والمحدثين وكتب الجرح والتعديل" ، حيث أسرف في توصيف منهج الإمام أحمد في تلك المخنة ، ورآم فيه نسف قاعدة المحدثين في التعامل مع المبتدع ، وخلطها بما ليس من بابتها ، وحاول التلبيس فيها ليمهّد لما يسمّى (رد الجرح لاختلاف العقائد).

وقد أجاد الدكتور عبد الله الفوزان - في كتابه "المخنة وأثرها في منهج الإمام أحمد النقيدي"^(١) - في توضيح المسألة وتحليل موقف الإمام أحمد من بعض الرواية والحفظ الذين أجابوا في المخنة ، وكان ما حرّره (أنه لم يترتب على ذلك - فيما وقفت عليه) ردًّاً لأحاديث الثقات أو قبول روایة غيرهم^(٢).

وفي هذا ردًّاً على تهويل أبي غدة بقوله : (.. وصارت سبباً من أسباب الجرح والتعديل التي تُضعفُ بها الأسانيد ، وجرح بها أقوام من العلماء والمحدثين.. كما ترى تلك الجروح مستفيضة في كتب الجرح والتعديل)^(٣) ، وأشار الفوزان إلى أنَّ أبي غدة لم ينصف في تصوير هذه القضية^(٤).

- ومن غرائب الكوثري هنا أنه قد يجرح الراوي ويضعفه بإجابته في المخنة حينما يهوى الطعنَ فيه ! فيقول : (هو من أجاب في المخنة وقال : كفرنا

(١) تقدّم بيان ذلك (ص ٤٠).

(٢) المخنة وأثرها في منهج الإمام أحمد النقيدي (ص : ٣٤).

(٣) مسألة خلق القرآن وأثرها في صفوف الرواية (ص: ١٠).

(٤) المخنة وأثرها في منهج الإمام أحمد النقيدي (ص : ٣٥).

وخرجنا..)^(١)، بينما شنّع هو وتلميذه أبو غدة على الإمام أحمد في ترك الرواية عن بعض هؤلاء! وهو ما بنى أبو غدة كتابه هذا عليه.

- ومن أبرز أمثلة الكوثري وأوضحتها على توسيعه واستغلاله للمسألة: تعلّقه بكلمة الذهبي في تحامل ابن عدي على أبي القاسم البغوي، وقد تقدّم بيانه (ص ٤٤).

وخلاصة هذا المسلك من الكوثري وتلميذه أنه يتمثّل في القدر في طريقة أئمة الجرح والتعديل في التعامل مع المبتدع ومخالف السنة، ولذا فقد عمدا إلى إبراز تفسيرات الجرح بالتحامل، خاصة بين الأقران واختلاف المذهب أو الاعتقاد، لتكون عيّناً في أئمة الجرح والتعديل، يتذرّعون به في دفع كلّ جرح لا يروق لهم، أو لا يتلاءم مع أهوائهم.

* * *

(١) انظر التنكيل للمعلمي (٢٠٧/١).

خاتمة: وفيها نتائج البحث:

- ١- أن مصطلح "التحامل" استُعمل عند بعض المحدثين بشيء من التوسيع اللغظي، وقد حدَّد الباحث بتعريف علمي يضبطه، وهو: أن التحامل: تكُلف الجرح بما لا يجرح، أو إظهار الجرح بأكبر مما هو عليه في الحقيقة، بغرض غير شرعي ولا علمي ولا منهجي وإنما هو أقرب إلى الشخصي.
- ٢- أنه اختلطت مسألة التحامل في الجرح بغيرها من القضايا، وهذا الالتباس هو الذي أدى إلى التوسيع فيها، وإخراجها - أحياناً - عن وجهها المعترض. وهذه القضايا التي التبس بها التحامل هي:
 - الرواية عن المبتدع، وذمّ صاحب البدعة ومخالف السنة، والتغليظ في ذلك أحياناً.
 - والتشدد في الجرح.
 - والبالغة - أحياناً - في الفاظه، ولا يقصد الجارح حقيقتها.
- ٣- قدّمت هذه الدراسة ضوابط علمية مهمة، تساعده في ضبط التعامل مع قضية "التحامل" وفهمها، والحدّ من التوسيع فيها، ومنع استغلالها وتوظيفها في غير وجهها، وتلخصت في قيود تعريف التحامل؛ حيث خرجت تلك الأمور الثلاثة بهذا الاحتراز، وهو (بغرض غير شرعي ولا علمي ولا منهجي)، فكان من أهم إضافات هذه الدراسة الفصلُ الدقيق بينها وبين التحامل.
- ٤- أشهر دواعي تفسير بعض أحكام النقاد بالتحامل - بغضّ النظر عن مدى دقة هذا التفسير ومدى صحة أسبابه - هي:

- كون الجارح من أقران المجروح، مع احتمال وجود تنافس أو نوع حسد بينهما أحياناً.
- وجود عداوة شخصية بين الجارح والمجروح، أو خلاف أو حادثة قد يُفهّم منها ذلك.
- اختلاف المذهب أو الاعتقاد بين الجارح والمجروح، أو وجود بدعة تلبيس بها المجروح.
- ٥ - بعد دراسة تحليلية معمقة لتفسيرات العلماء لبعض أحكام الجرح بالتحامل، لم أجده مثالاً يمكن أن نجزم بوقوع التحامل فيه، حيث كانت الأدلة والقرائن حاضرة في الوصول إلى هذه النتيجة المهمة التي تشكل إضافة جديدة.
- ٦ - وقد كانت المجازفة والتسرع من أبرز أسباب صدور هذه التفسيرات غير الدقيقة من بعض العلماء، لعل الذهبي - رحمه الله - كان أكثر من وقع منه هذا، بحكم كثرة تصنيفه في علم التراجم والرجال.
- ٧ - بحفظ الله تعالى لهذا العلم (الجرح والتعديل) لأنه حفظ دينه وسنة نبيه = لم أجده أثراً سلبياً ترتّب على تلك الأمثلة التي أدعى فيها التحامل، فلم يوجد لهذا التفسير أثر في منزلة الناقد، حيث اتفق العلماء على أن صدور مثل هذا لا يؤثّر في الاعتماد على هذا الناقد في عموم أحكامه؛ لندرته، كما أنه لم يوجد أثر له في مرتبة الراوي ومروياته، حيث ردّ العلماء هذا الجرح المُشكّل - بغضّ النظر عن خلافهم في تفسيره وتوجيهه - .
- ٨ - وإنما كان الأثر السلبي ناجياً عن التفسير الظني بالتحامل، حيث توسع البعض في هذه التفسيرات دون ضبطها بضوابطها، واستغلّها في غير

ووجهها بالقدح في بعض أحكام النقاد على الرجال، وقد كان هذا من أهم نتائج البحث وإضافاته، حيث قدّم علاجاً ناجعاً لهذه العلة التي أصابت بعض ضوابط الجرح والتعديل في كثير من الدراسات المعاصرة.

الوصيات:

- دراسة أحكام أئمة الجرح والتعديل التي ذكر بعض العلماء موانعَ من قبولها، وملاحظة سبب ذلك الحكم من الناقد: هل أراد به القدح في العدالة أو الضبط ، أم أنه أراد أمراً آخر خارج باب الرواية ، كالتنبيه على بدعة الراوي لا تضعيقه ، وكالإشارة إلى صلاحه وسلامة عقيدته لا تعديله .



فهرس المصادر والمراجع:

- الاحتجاج بالشافعي، أبو بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي (٤٦٣ هـ)، تحقيق: خليل إبراهيم ملا خاطر، الرئاسة العامة للبحوث والإفتاء، الرياض، ١٤٠٠ هـ.
- أحوال الرجال، إبراهيم بن يعقوب أبو إسحاق الجوزجاني (٢٥٩ هـ)، تحقيق: عبدالعليم عبدالعظيم البستوي، حديث أكادمي، فصل آباد، باكستان. (مع مقدمة المحقق).
- الإرشاد في معرفة علماء الحديث. الخليلي، الخليل بن عبد الله القزويني. تحقيق: محمد سعيد إدريس، ط١، الرياض : مكتبة الرشد، ١٤٠٩ هـ.
- الاستذكار، يوسف بن عبدالله بن عبدالبر (٤٦٣ هـ)، تحقيق: عبدالمعطي قلعجي، دار الوعي، حلب، ط١، ١٤١٣ هـ.
- الاستغناء في معرفة المشهورين من حملة العلم بالكتني، أبو عمر يوسف بن عبدالله بن عبدالبر القرطبي، تحقيق عبدالله السوالمة، دار ابن تيمية، الرياض، ط١، ١٤٠٥ هـ، ١٩٨٥ م.
- الاستيعاب في معرفة الأصحاب، أبو عمر يوسف بن عبدالله بن عبدالبر القرطبي، تحقيق علي البحاوي، دار الجيل، بيروت، ط١، ١٤١٢ هـ، ١٩٩٢ م.
- إكمال تهذيب الكمال، مغلطاي بن قليح الحنفي، تحقيق: عادل محمد وأسامه إبراهيم، الفاروق الحديثة، القاهرة، ط١، ١٤٢٢ هـ.
- الأم، للشافعي محمد بن إدريس (٢٠٤ هـ)، تحقيق رفعت فوزي، دار الوفاء، المنصورة، ط١، ٢٠٠١ م.
- براءة أهل السنة من الواقعة في علماء الأمة، بكر أبو زيد، (ضمن كتاب الردود)، دار العاصمة، الرياض، ط١، ١٤١٤ هـ.
- بيان خطأ من أخطأ على الشافعي، أحمد بن الحسين أبو بكر البهقي (٤٥٨ هـ)، تحقيق د. الشريف نايف الدعيس، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط١، ١٤٠٢ هـ.

- بيان الوهم والإيهام الواقعين في كتاب الأحكام، أبو الحسن علي بن محمد ابن القطن الفاسي (٦٢٨هـ)، تحقيق الحسين آيت سعيد، دار طيبة، الرياض، ط١، ١٤١٧هـ.
- تاج العروس من جواهر القاموس، محمد مرتضى الحسيني الزبيدي (١٢٠٥هـ)، تحقيق مجموعة من الباحثين، وزارة الإعلام دولة الكويت، ١٣٨٥ - ١٤٢٢هـ.
- تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، أبو عبدالله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (٧٤٨هـ)، تحقيق: بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي، ط١، ٢٠٠٣م.
- تاريخ بغداد، أحمد بن علي الخطيب البغدادي (٤٦٣هـ)، تحقيق بشار عواد، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ط١، ١٧١م، ١٤٢٢هـ، ٢٠٠١م.
- تاريخ ابن أبي خيثمة: التاريخ الكبير (السفر الثاني)، أبو بكر أحمد بن زهير أبي خيثمة بن حرب (٢٧٩هـ)، تحقيق صلاح هلل، دار الفاروق الحديثة، القاهرة، ط١، ١٤٢٧هـ، ٢٠٠٦م.
- تاريخ ابن أبي خيثمة: التاريخ الكبير (السفر الثالث)، أبو بكر أحمد بن زهير أبي خيثمة بن حرب (٢٧٩هـ)، تحقيق صلاح هلل، دار الفاروق الحديثة، القاهرة، ط١، ١٤٢٤هـ، ٢٠٠٤م.
- تاريخ مدينة دمشق وذكر فضلها وتسمية من حلها من الأمثال، لأبي القاسم علي بن الحسن بن عساكر (٥٧١هـ)، تحقيق: عمر بن غرامه العمري، دار الفكر، بيروت، ١٩٩٥م.
- تاريخ أبي زرعة الدمشقي، عبد الرحمن بن عمرو (٢٨١هـ)، تحقيق شكر الله بن نعمة الله القوجاني، مجمع اللغة العربية دمشق.
- تاريخ يحيى بن معين، رواية عثمان الدارمي (٢٨٠هـ)، تحقيق د. أحمد محمد نور سيف، دار المؤمن للتراث، دمشق، ط١، ١٤٠٠هـ.

- تاريخ يحيى بن معين، رواية عباس الدوري، تحقيق د. أحمد محمد نور سيف، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي مكة المكرمة، الطبعة الأولى، ١٣٩٩هـ، ١٩٧٩م.
- تاريخ ابن معين (معرفة الرجال)، رواية أحمد بن محرز، تحقيق: محمد كامل القصار وآخرين، ط١، مجمع اللغة العربية، دمشق، ١٤٠٥هـ.
- تاريخ ابن يونس الصدفي المصري (تاريخ المصريين والغرباء)، عبدالرحمن بن أحمد بن يونس الصدفي (٣٤٧هـ)، تحقيق عبدالفتاح فتحي، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٤٢١هـ.
- تسمية مشايخ أبي عبدالرحمن أحمد بن شعيب النسائي وذكر المدرسین، للنسائي، تحقيق الشريف حاتم بن عارف العوني، دار عالم الفوائد مكة المكرمة، ط١، ١٤٢٢هـ.
- التعديل والتجریح لمن خرج له البخاري في الجامع الصحيح، سليمان بن خلف أبو الوليد الجاجي، تحقيق د. أبو لبابة حسين، دار اللواء الرياض، الطبعة الأولى، ١٤٠٦هـ، ١٩٨٦م.
- تعجیل المفعة بزوائد رجال الأئمة الأربع، أبو الفضل أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني (٨٥٢هـ)، تحقيق: د إکرام الله إمداد الحق، دار البشائر، بيروت، ط١، ١٩٩٦م.
- تقریب التهذیب، لابن حجر العسقلاني، أبو الفضل أحمد بن علي (٨٥٢هـ)، تحقيق محمد عوامة. ط٣، حلب: دار الرشید، ١٤١١هـ.
- التقیید لمعرفة رواة السنن والمسانید لابن نقطة، محمد بن عبد الغنی أبو بکر ابن نقطة الخنبلی البغدادی (٦٢٩هـ)، تحقيق شریف الشادی، وزارة الأوقاف، قطر، ط١، ١٤٣٥هـ.

- النبهات المستبطة على الكتب المدونة والمختلطة، القاضي عياض بن موسى اليحصبي السبتي (٥٤٤هـ)، تحقيق: محمد الوثيق، عبدالنعيم حميتي، دار ابن حزم، بيروت، ط١، ١٤٣٢هـ.
 - التنكيل بما في تأنيب الكوثري من الأباطيل، عبدالرحمن بن يحيى المعلمي اليماني (١٣٨٦هـ)، تحقيق محمد ناصر الألباني، مكتبة المعرف، الرياض، ط٢، ١٤٠٦هـ.
 - تهذيب التهذيب، لابن حجر العسقلاني، أبو الفضل أحمد بن علي (٨٥٢هـ)، مطبعة دائرة المعارف الناظامية، الهند، الطبعة: ١، ١٣٢٦هـ.
 - تهذيب الكمال في أسماء الرجال، للمزري أبي الحجاج يوسف بن عبد الرحمن (٧٤٢هـ)، تحقيق: د. بشار معروف، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط٢، ١٤٠٣هـ.
 - تنبية الإخوان على الأخطاء في مسألة خلق القرآن، حمود بن عبدالله التوجري (١٤١٣هـ)، دار اللواء، الرياض، ط١، ١٤٠٤هـ، ١٩٨٤م.
 - توضيح الأفكار لمعاني تنقية الأنظار "ابن الوزير" (٨٤٠هـ)، محمد بن إسماعيل الصناعي (١١٨٢هـ)، تحقيق محمد محي الدين عبدالحميد، ط١، مكتبة الخانجي، القاهرة، ١٣٦٦هـ.
 - الثقات، محمد بن حبان البستي (٣٥٤هـ)، دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد، ط١، ١٣٩٣هـ.
 - ثرات النظر في علم الأثر، محمد بن إسماعيل الأمير الصناعي (١١٨٢هـ)، تحقيق رائد صبري، دار العاصمة، الرياض، ط١، ١٤١٧هـ، ١٩٩٦م.
 - جامع الأصول في أحاديث الرسول، أبو السعادات المبارك بن محمد الجزري ابن الأثير (٦٠٦هـ)، تحقيق عبد القادر الأرنؤوط، مكتبة الحلواني، ط١، ١٣٨٩هـ.
- ١٣٩٢هـ.

- جامع بيان العلم وفضله، يوسف بن عبدالله ابن عبدالبر (٤٦٣ هـ)، تحقيق: أبي الأشبال الزهيري، دار ابن الجوزي، المملكة العربية السعودية، ط١، ١٤١٤ هـ، ١٩٩٤ م.

- الجرح والتعديل، عبدالرحمن بن أبي حاتم التميمي الرازبي، تحقيق عبد الرحمن المعلمي، مطبعة دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد الدكن، الهند، ط١، ١٣٧١ هـ.

- جواب الحافظ أبي محمد عبد العظيم المنذري عن أسئلة في الجرح والتعديل، للمنذري (٦٥٦ هـ)، تحقيق عبدالفتاح أبو غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية بحلب، ط١، ١٤١١ هـ.

- ذكر من يعتمد قوله في الجرح والتعديل، للذهبي (٧٤٨ هـ)، ضمن (أربع رسائل في علوم الحديث)، تحقيق عبدالفتاح أبو غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية، حلب، ط٥، ١٤٠٠ هـ.

- الرواية الثقات المتكلم فيها بما لا يوجب ردهم، أبو عبدالله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (٧٤٨ هـ)، تحقيق محمد إبراهيم الموصلي، دار البشائر الإسلامية، بيروت، ط١، ١٤١٢ هـ.

- سؤالات الأجري أبي عبيد، أبي داود السجستاني، تحقيق د. عبدالعزيز البستوي، دار الاستقامة، مكة المكرمة، ط١، ١٤١٨ هـ، ١٩٩٧ م.

- سؤالات ابن الجنيد لأبي زكريا يحيى بن معين، إبراهيم بن عبدالله أبو إسحاق الختلي (٢٦٠ هـ)، تحقيق أحمد نور سيف، مكتبة الدار، المدينة المنورة، ط١، ١٤٠٨ هـ، ١٩٨٨ م.

- سؤالات الحكم للدارقطني، أبو عمر علي بن عمر (٣٨٥ هـ). تحقيق موفق عبدالقادر، مكتبة المعرفة، الرياض، ط١، ١٤٠٤ هـ.

- سؤالات المسلمي للدارقطني، أبو عبد الرحمن محمد بن الحسين النيسابوري المسلمي، (٤١٢ هـ)، تحقيق فريق من الباحثين بإشراف د. سعد الحميد و د. خالد الجريسي، ط١، ١٤٢٧ هـ.

- سؤالات حمزة بن يوسف السهمي (٤٢٧هـ) للدارقطني، تحقيق موفق عبد القادر، مكتبة المعارف، الرياض، ط١، ١٤٠٤ هـ، ١٩٨٤ م.
- سير أعلام النبلاء، أبو عبدالله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (٧٤٨هـ)، تحقيق شعيب الأرناؤوط، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط١١، ٢٥٣م، ١٤١٧هـ.
- شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، نشوان بن سعيد الحميري (٥٧٣هـ)، تحقيق د. حسين العمري وآخرين، دار الفكر المعاصر، بيروت - دار الفكر، دمشق، ط١، ١٤٢٠هـ.
- الصحاح، أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهري (٣٩٣هـ)، تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار، دار العلم للملايين، بيروت، الطبعة الرابعة، ١٩٨٧م.
- صحيح البخاري (الجامع الصحيح)، محمد بن إسماعيل البخاري، بعنایة: محمد زهیر الناصر، دار طوق النجاة، بيروت، ط١، ١٤٢٢هـ.
- صحيح ابن حبان (الإحسان في تقرير صحيح ابن حبان لابن بلبان الفارسي)، لابن حبان، محمد بن حبان البستي، تحقيق شعيب الأرناؤوط، ط١، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٤٠٨هـ.
- الضعفاء، محمد بن إسماعيل أبو عبدالله البخاري (٢٥٦هـ)، تحقيق أحمد ابن أبي العينين، مكتبة ابن عباس، ط١، ١٤٢٦هـ، ٢٠٠٥م.
- الضعفاء لأبي زرعة الرazi وأجبته على أسئلة البرذعي، ضمن كتاب (أبو زرعة الرazi وجهوده في السنة النبوية)، أبو زرعة الرazi (٢٦٤هـ)، تحقيق د. سعدي الهاشمي، المدينة المنورة، ط١، ١٤٠٢هـ.
- الضعفاء، محمد بن عمرو العقيلي (٣٢٢هـ)، تحقيق حمدي السلفي، دار الصميمي، الرياض، ط١، ١٤٢٠هـ، ٢٠٠٠م.

- الضعفاء والمتروكون، للنسائي أبي عبد الرحمن من أحمد بن شعيب بن علي الخراساني، (٣٠٣هـ)، تحقيق: محمود إبراهيم زايد، دار الوعي، حلب، الطبعة: ١، ١٣٩٦هـ.
- ضوابط الجرح والتعديل عند الحافظ الذهبي، محمد الثاني بن عمر، إصدار الحكمة بريطانيا، ط١، ١٤٢١هـ، ٢٠٠٠.
- طبقات الحفاظ (تذكرة الحفاظ)، أبو عبدالله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (٧٤٨هـ)، تحقيق: عبد الرحمن الملمسي، (د.ط)، بيروت: تصوير دار الكتب العلمية، ١٣٧٤هـ.
- طبقات الخاتمة، ابن أبي يعلى محمد بن محمد الفراء (٥٢٦هـ)، صصحه محمد حامد الفقي، مطبعة السنة الحمدية، القاهرة.
- طبقات الشافعية، أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي (٧٧٤هـ)، تحقيق عبد الحفيظ منصور، دار المدار الإسلامي، بيروت، ٢٠٠٤م.
- طبقات الفقهاء الشافعية، عثمان بن عبد الرحمن أبو عمرو ابن الصلاح (٦٤٣هـ)، تحقيق محبي الدين علي نجيب، دار البشائر الإسلامية، بيروت، ط١، ١٩٩٢م.
- الطبقات الكبرى، محمد بن سعد بن منيع أبو عبدالله البصري الزهري، تحقيق إحسان عباس، دار صادر بيروت، ط١، ١٩٦٨م
- العلل ومعرفة الرجال، أحمد بن حنبل أبو عبد الله الشيباني، برواية ابنه عبد الله، تحقيق وصي الله عباس، دار الخانقى الرياض، الطبعة ٢، ١٤٢٢هـ، ٢٠٠١م.
- علوم الحديث، عثمان بن عبد الرحمن ابن الصلاح الشهرازوري (٦٤٣هـ)، تحقيق نور الدين عتر، دار الفكر دمشق، ١٤٠٦هـ، ١٩٨٦م.
- علم الرجال للمعلمي، ضمن (آثار الشيخ العلامة عبد الرحمن بن يحيى الملمسي)، اعتنى به مجموعة من الباحثين، إشراف علي العمران، دار عالم الفوائد للنشر والتوزيع، ط١، ١٤٣٤هـ.

- فتح الباري بشرح صحيح البخاري، أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني (٨٥٢هـ)، تحقيق عبدالعزيز بن باز وآخرين، (د.ط)، الطبعة السلفية، (تصوير دار المعرفة، بيروت، ١٣٧٩هـ).
- فتح المغيث بشرح ألفية الحديث، شمس الدين أبو الحسن محمد بن عبد الرحمن السخاوي (٩٠٢هـ)، تحقيق عبد الكريم الخضير وآخرين، دار المنهج، الرياض، ط١، ١٤٢٦هـ.
- الكامل في ضعفاء الرجال، لابن عدي، عبدالله بن عدي الجرجاني، (٣٦٥هـ)، تحقيق: عادل عبد الموجود وآخرين، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٤١٨هـ.
- الكفاية في علم الرواية، أحمد بن علي الخطيب البغدادي (٤٦٢هـ)، دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد الدكن، ط١، ١٣٥٧هـ.
- لسان الميزان، أبو الفضل أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني (٨٥٢هـ)، تحقيق عبدالفتاح أبو غدة، دار البشائر الإسلامية، بيروت، ط١، ٢٠٠٢م.
- المتكلمون في الرجال، أبو الحسن محمد بن عبد الرحمن السخاوي (٩٠٢هـ)، ضمن (أربع رسائل في علوم الحديث)، تحقيق عبدالفتاح أبو غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية، حلب، ط٥، ١٤٠٠هـ.
- كتاب المجرورين، لابن حبان البستي (٣٥٤هـ)، تحقيق حمدي السلفي، دار الصميدي، الرياض، ط١، ٢٠١٤هـ.
- مجموع فتاوى شيخ الإسلام أحمد بن عبدالحليم ابن تيمية الحراني (٧٢٨هـ)، جمع وترتيب عبد الرحمن بن قاسم وابنه محمد، مطبع الرياض، الطبعة الأولى، ١٣٨١هـ.
- الحنة وأثرها في منهج الإمام أحمد النقدي، عبدالله بن فوزان الفوزان، دار ابن الجوزي، المملكة العربية السعودية، ط١، ١٤٣١هـ.
- المخصص، أبو الحسن علي بن إسماعيل بن سيده (٤٥٨هـ)، تحقيق خليل إبراهيم جفال، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط١، ١٤١٧هـ، ١٩٩٦م.

- المدخل إلى كتاب الإكليل ، محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري (٤٠٥ هـ) ، تحقيق فؤاد عبد المنعم أحمد ، (د.ط) ، المكتبة التجارية ، مكة المكرمة ، (د.ت).
- مسائل حرب الكرمانى للإمام أحمد ، لأبي محمد حرب بن إسماعيل الكرمانى (٢٨٠ هـ) ، تحقيق فايز بن أحمد بن حامد حابس ، رسالة دكتوراه ، إشراف د. حسين الجبوري ، جامعة أم القرى ، ١٤٢٢ هـ.
- مسند الشاميين ، سليمان بن أحمد أبو القاسم الطبراني (٣٦٠ هـ) ، تحقيق حمدي بن عبدالجيد السلفي ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ط ١ ، ١٤٠٥ هـ ، ١٩٨٤ م.
- المسند (المستخرج) ، أبو عوانة يعقوب بن إسحاق الأسغرييني (٣١٦ هـ) ، تحقيق أمين عارف الدمشقي ، دار المعرفة بيروت ، ط ١ ، ١٤١٩ هـ ، ١٩٩٨ م.
- المسودة في أصول الفقه ، آل تيمية (عبدالسلام وابنه عبدالحليم وابنه أحمد) ، تحقيق محمد محبي الدين عبدالحميد ، (د. ط) ، القاهرة : مكتبة المدنى . ١٣٨٤ هـ.
- المصنف ، لابن أبي شيبة (٢٣٥ هـ) ، تحقيق محمد عوامة ، دار القبلة ، جدة ، ط ١ ، ١٤٢٧ هـ.
- المعجم الكبير ، سليمان بن أحمد الطبراني (٣٦٠ هـ) ، تحقيق حمدي السلفي ، مطبعة الوطن العربي ، بغداد ، ط ١ ، ١٤٠٠ هـ.
- المعرفة والتاريخ ، أبو يوسف يعقوب بن سفيان الفسوسي (٢٧٧ هـ) ، تحقيق د. أكرم العمري ، مؤسسة الرسالة بيروت ، ط ٢ ، ١٤٠١ هـ ، ١٩٨١ م.
- العلم بشيخ البخاري ومسلم ، أبو بكر محمد بن إسماعيل بن خلفون (٦٣٦ هـ) ، تحقيق عادل بن سعد ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط ١.
- المغرب في ترتيب العرب ، ناصر بن عبد السيد أبو الفتح المطرزي (٦١٠ هـ) ، دار الكتاب العربي ، (د. ط ، ت).
- المغني ، لابن قدامة موفق الدين عبدالله بن أحمد المقدسي (٦٢٠ هـ) ، تحقيق عبدالله التركي ، دار هجر ، القاهرة ، ط ١ ، ١٤٠٨ هـ.

- المغني في الضعفاء، محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (٧٤٨هـ)، تحقيق نور الدين عتر، إدارة إحياء التراث الإسلامي، قطر.
- المقنق في علوم الحديث، ابن الملقن أبو حفص عمر بن علي المصري (٤٨٠هـ)، تحقيق عبدالله بن يوسف الجديع، دار فواز للنشر، السعودية، ط١، ١٤١٣هـ.
- من تكلم فيه وهو موثق أو صالح الحديث، محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (٧٤٨هـ)، تحقيق عبدالله بن ضييف الله الرحيلي، (د.ن)، ط١، ١٤٢٦هـ، ٢٠٠٥م.
- مناقب الشافعي، أبو بكر أحمد بن الحسين البهقي (٤٥٨هـ)، تحقيق السيد أحمد صقر، تصوير مكتبة دار التراث، القاهرة، ط١، ١٣٩٠هـ، ١٩٧٠م.
- المستظم في تاريخ الملوك والأمم، أبو الفرج عبد الرحمن بن علي ابن الجوزي (٥٩٧هـ)، تحقيق محمد عبدالقادر عطا، مصطفى عبدالقادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٤١٢هـ.
- منهاج ابن سعد في نقد الرواية من خلال كتابه الطبقات الكبرى، محمد أحمد الأزوري، رسالة دكتوراه، إشراف د سعدي الهاشمي، جامعة أم القرى، كلية الدعوة وأصول الدين، ١٤٢٢هـ.
- ميزان الاعتدال في نقد الرجال، محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (٧٤٨هـ)، تحقيق علي محمد البجاوي، دار المعرفة بيروت، الطبعة الأولى، ١٣٨٢هـ، ١٩٦٣م.
- النهاية في غريب الحديث والأثر، لابن الأثير المبارك بن محمد الجزري (٦٠٦هـ)، تحقيق طاهر الزاوي، محمود الطناحي، دار إحياء الكتب العربية القاهرة، ١٣٨٣هـ، تصوير المكتبة الإسلامية، ١٣٩٩هـ.

* * *

- Ibn Hajar al-Asqalani, Abu al-Fadl Ahmad Ibn Ali (852 AH) Tahdheeb At-Tahdheeb, Matba'at Dai'rat Al-Ma'aref Al-Nezamiyah Printing Press, India, 1st edition, 1326 AH.
- Al-Mazi, Yusef ibn Abd al-Rahman. Tahtheeb al-Kamal fi Asmaa al-Rijal. Verified by Bashaar 'Awad. 2nd Edition. Beirut: Mu'asasat al-Risalah, 1403 AH.
- Hamoud Ibn Abdullah Al-Tuwaijri (1413 AH) Tanbeeh al-Ikhwan ála al-Akhtaa fi Masálat Khalq Al-Qur'an, Dar Al-Lewaa, Riyadh, 1st edition, 1404 AH, 1984.
- Mohammed Ibn Ismail al-Sannani (1182 AH) Thamarat Al-Nazar fi ílm al-Aثار, Verified by Raed Sabri, Dar al-'Asemah, Riyadh, 1st edition, 1417 AH, 1996.
- Abu Omar Ali Ibn Omar (385AH). The Rulers' Responsibilities of Al-Darqutni, Achieving Mowafak Abdulqadir, Knowledge Library, Riyadh, 1st edition, 1404 AH.
- Muhammad ibn Ismail al-Sannani (1182 AH) Tawdeeh al-Afkár Li Máany Tanqeeh al-Anzaar Li Ibn al-Wazir (840 AH), Verified by Muhammad Muhi al-Din Abdul Hamid, 1st edition, Al-Khanji Library, Cairo, 1366 AH.
- Ibn al-Salah, 'Uthman ibn abd al-Rahman al-Shahrazawri. 'Uloum al-Hadith. Verified by Nur al-Din 'Antar. 1st edition. Damascus: Dar al-Fikr, 1406 AH, 19986.

* * *

- Abu Abdullah Muhammad Ibn Ahmed Othman Al-Dahabi (748 AH) Tareekh al-Islam wa Wafiat al-Mashaheer wa al-A'lam, Verified by : Bashar Awwad Marouf, Dar Al-Gharb Al-Islami, 1st Edition, 2003.
- Ahmed Ibn Ali al-Khatib al-Baghdadi (463 AH). Tareekh Baghdad, Verified by Bashar Awad, Dar al-Gharb al-Islami, Beirut, 1st Edition, 17 Vol, 1422 AH, 2001.
- Abu Bakr Ahmad ibn Zuhair ibn Harb (279 AH). Tareekh Ibn Abi Khithmah Al-Tareekh al-Kabir (Al-Sifr Al-Thani). Verified by Salah Halal. 1st Edition, Cairo: Dar al-Farouq al-Hadithah, 1424 AH, 2006.
- Abu Bakr Ahmad ibn Zuhair ibn Harb (279 AH). Tareekh Ibn Abi Khithmah Al-Tareekh al-Kabir (Al-Sifr Al-Thalith). Verified by Salah Halal. 1st Edition, Cairo: Dar al-Farouq al-Hadithah, 1424 AH, 2004.
- Abu al-Qasim Ali Ibn Hassan Ibn Asaker (571 AH). Tareekh Madinat Damascus wa Zhikr Fadlaha wa tasmiat man halaha min al-Amaiel, Verified by : Omar Ibn Gharamah Al-Amri, Dar al-Fikr Beirut, 1995.
- Abdulrahman Ibn Amr (281 AH) Tareekh Abu Zar'at al-Dimashqi, Verified by Shukrullah Ibn Ne'mat Allah al-Qoujani, Arabic Language Complex, Damascus.
- Riwayat 'Uthman al-Dramy (280 AH). Tareekh Yahia ibn M'ian, Verified by Ahmed Nour Saif. 1st Edition, Damascus: Dar al-Ma'moun Lil Turath, 1400 AH.
- Tareekh Yahia ibn M'ian, Riwayat Abbas Ad-Dawry. Verified by Ahmed Nour Saif. Markaz al-Bahth al-Elimi wa Ihiaa At-Turath al-Islami, Holy Mecca, 1st Edition, Damascus: Dar al-Ma'moun Lil Turath, 1399 AH (1979).
- Tareekh Ibn Mu'in (Ma'rifat Ar-Rijal), Riwayat Ahmed Ibn Mehrez, Verified by Muhammad Kamel al-Kassar et al., 1st Edition, Arabic Language Complex, Damascus, 1405 AH.
- Abdulrahman Ibn Ahmed Ibn Yunus al-Sadafi (347 AH), Tareekh Ibn Younis Al-Sadafi (History of Egyptians and Strangers), Verified by Abdel Fattah Fathi, Dar al-Kuttab al-Alami, Beirut, 1st Edition, 1421 AH.
- Ibn Hajar al-'Asqalani and Ahmad ibn Ali (852 AH). Taqreeb al-Tahtheeb. Verified by Mohamed 'Awamah. 3rd Edition. Aleppo: Dar al-Rasheed, 1411 AH.
- Tasmiat Mashaikh Abi Abdurrahman Ahmad Ibn Shu'ayb Al-Nasa'i wa Dhikr Al-Almudalsin Lil Nassai, Verified by Sharif Hatem Ibn Aref Al-Awni, Dar Alam Al-Fawa'id, Holy City of Mecca, 1st Edition, 1423 AH.

- Al-Bukhari, Mohamed ibn Ismail. Sahih al-Bukhari (Al-Jami' al-Sahih). Verified by Moahmed Zuhair al-Nasir. 1st Edition. Beirut: Dar Tuq al-Najah, 1422 AH.
- Ibn Hibban, Mohamed ibn Hibban. Sahih ibn Hibban (al-Ihsan fi Taqreeb Sahih ibn Hibban li ibn Belban al-Farisi). Verified by Shu'aib al-Arna'ut et al. 1st Edition. Beirut: Mu'sasat al-Risalah, 1408 AH.
- Al-Dhahabi, Mohamed ibn Ahmed. Siar 'Alaam al-Nubala. Verified by Shu'aib al-Arna'ut et al. 11th Edition. Beirut: Mu'sasat al-Risalah, 25 Vol, 1417 AH.
- Nashwan Ibn Said al-Humeiri (573 AH) Shams al-Uloom wa Dawaa AKalam al-Arab min al-Kalum, Verified by Dr. Hussein al-Amri et al, Dar al-Fikr al-Mu'aser, Beirut-Dar al-Fikr, Damascus, 1st edition, 1420 AH.
- Abu-Abd-al-Rahman Ibn Al-Hussein Al-Nisaboori Al-Salami, (412 AH). Su'alat Al-Salami by Al-Darqutni, Verified by a research group headed by Saad al-Hamid and d. Khalid Al-Jeraisy, 1st edition, 1427 AH.
- Al-Darqutni, Su'alat Hamzah ibn Yousef Al-Sahmi (427 AH) Verified by Muwaffaq Abdul-Qadir, Maktabat al-Maa'rif, Riyadh, 1st edition, 1404 AH, 1984.
- Al-Dhahabi, Mohamed ibn Ahmad. Tabaqat al-Hifaz. Verified by Abd al-Rahman al-Ma'lami. 1st Edition. Hyderabad: Ottoman Encyclopedias, 1437 AH (Photocopied by Dar Al-Kutub al-'ilmiyah, Beirut, 1419 AH).
- Ibn Abi Ya'li Muhammad ibn Muhammad al-Furaa (526 AH), Tabaqat al-Hanbilah, verified by Muhammad Hamed al-Feqi, al-Sunna al-Muhammadiyah Press, Cairo.
- Abu al-Fidaa Ismail ibn Omar ibn Kathir al-Dimashqi (774 AH), Tabaqat Shaafa'is, verified by Abdulhafeez Mansour, Dar al-Madar al-Islami, Beirut, 2004.
- Othman Ibn Abdul Rahman Abu Amr Ibn al-Salah (643 AH), Tabaqat al-Fuqaha Ash-Shafi'i, verified by Muhyiddin Ali Najib, Dar al-Bashaer al-Islamiyah, Beirut, 1st edition, 1992.
- Mohammed Mortada al-Husseini al-Zubaidi (1205 AH). Taj Al-Arous min Jawaher Al-Qamous, Verified by a group of researchers, Ministry of Information: the State of Kuwait, 1385-1422 AH.
- Abu al-Fadl Ahmad ibn Ali Ibn Hajar al-Asklani (852 AH) Ta'jeel al-Manfaah Bezawaid Rijal al-Aimah al-Baraah, Verified by : Dr. Ikramullah Imdad al-Haq, Dar al-Bashaer, Beirut, 1st edition, 1996.

- Ibn Hibban al-Basti (354 AH) Kitab al-Majroheen, verified by Hamdi Salafi, Dar al-Sumai'i, Riyadh, 1st edition, 2 vol, 1420 AH.
- Abu al-Fadl Ahmad ibn Ali ibn Hajar al-Asqalani (852 AH) Lisaan Al-Mizan, verified by Abdel Fattah Abu Ghada, Dar al-Bashaer al-Islamiyah, Beirut, 1st edition, 2002.
- Majmoú fatwa Shaykh al-Islam Ahmad ibn Abd al-Halim Ibn Taymiyyah al-Harani (728 AH), verified by Abdul Rahman Ibn Qasim and his son Muhammad, Riyadh Press, 1st edition, 1381 AH.
- Abu Muhammad Harb Ibn Ismail Al-Kirmani (280 AH) Masaíl Harb Al-Kirmani Lil Imam Ahmad, verified by Fayez Ibn Ahmed Ibn Hamed Habis, Ph.D. Thesis supervised by Dr Hussein al-Jubouri, Umm al-Qura University, 1422 AH.
- Muhammad Ibn Ahmed Ibn Othman al-Dahabi (748 AH), Man Takalm fihi wa huwa Muwathaq aw salih al-hadeeth, verified by Abdullah Ibn Daifallah al-Rahili, 1st edition, 1426 AH, 2005.
- Abu Bakr Ahmad Ibn al-Hussein al-Bayhaqi (458 AH), Manaqeb al-Shafei', verified by As-Sayed Ahmed Saqr, photocopying by Dar Al-Turath library, Cairo, 1st edition, 1390 AH, 1970.
- Muhammad Ahmad Al-Azouri, Manhaj Ibn Sa'ad fi Naqd Al-Ruwaa min Khilal Kitabeh At-Tabaqat al-Kubra, PhD thesis, supervised by Dr. Saadi Al-Hashemi, Umm Al-Qura University, College of Da'wah and Foundations of Religion, 1422 AH.
- Mohammed Ibn Ahmed Ibn Othman al-Dahabi (748 AH) Mizan al-Ítidal fi Naqd ar-Rijal, verified by Ali Muhammad al-Bagawi, Dar al-Maarefah Beirut, 1st edition, 1382 AH, 1963.
- Sulaiman Ibn Ahmed Abu al-Qasim al-Tabarani (360 AH) Musnad al-Shamyeen, verified by Hamdi Ibn Abdul Majid al-Salafi, Al-Resala Foundation, Beirut, 1st edition, 1405 AH, 1984.
- Abu Abdullah Mohammed Ibn Ahmed Ibn Othman Al Dahabi (748 AH), Narrated by the trustworthy speaker who does not have to answer, verified by Mohammed Ibrahim Al-Musli, Dar al-Bashaer Islamic, Beirut, 1st edition, 1412 AH.
- Su'alat Al-Agri Abi Ubaid, Abu Dawood al-Sijistani, verified by Dr Abdul-Alim Al-Bastawi, Dar Al-Istiqlama, Makkah Al-Mukarramah, 1st edition, 1418 AH, 1997.
- Su'alat Ibn al-Junaid to Abu Zakaria Yahya Ibn Moeen, Ibrahim Ibn Abdullah Abu Ishaq al-Khattali (260 AH), verified by Ahmed Nur Saif, Library Dar, Medina, 1st edition, 1408 AH, 1988.

- Bakr Abu Zaid, Baraat Ahl al-Sunnah min al-Wakiáa fi Ulamaa al-Ummah, (Dhemn Kitab Al-Rudud), Dar al-'Amsa, Riyadh, 1st Edition, 1414 AH.
- Bayan khata' man akhtaáa ala Al-Shaafa'i, Ahmad Ibn Al-Hussein Abu Bakr al-Bayhaqi (458 AH), verified by : Dr Al- Sharif Nayef Al-Dais, Al-Resala Foundation, Beirut, 1st Edition, 1402 AH.
- Ibn al-Qattan al-Fasi and Ali ibn Mohamed. Bayan al-Wahm wa al-iyhaam al-Wqi'een fi Kitaab al-ahkam. Verified by al-Hussain Ayet Said. 1st Edition, Riyadh: Dar Tibah, 1418 AH.
- Al-Hafiz Al-Dhahabi, Muhammad Ath-Thani Ibn Omar, Dawabet al-Jarh wa at-Ta'deel, the Al-Hikmah: Britain, 1st edition, 1421 AH, 2000.
- Adh-Dhahabi (748 AH), Dhikr Man Ya'tamid Qawlhu Fi al-Jarh Wa At-Ta'deel, In four treatises on the Science of Hadith), Verified by Abdel Fattah Abu Ghuda, Office of Islamic Publications, Aleppo, 5th edition, 1400 AH.
- Fatah al-Bari Besharh Sahih al-Bukhari. Ibn Hajar al-'Asqlani, Ahmed ibn Ali. Verified by Abdul Aziz ibn Baz et al. The Salafist Edition. (Photocopy: Beirut: Dar al-Ma'rifah, 1379 AH).
- Mohammed ibn Abdul Rahman. Fath Almogheith be-sharh Alfiat al-Hadith. Sakhaawi, Verified by Abdul Karim al-Khudair et al. 1st Edition, Riyadh: Dar al-Menhaj, 1426 AH.
- Ikmal Tahzeeb Al-Kamal, Maglatai ibn Kulij al-Hanafi, verified by: Adel Mohammed and Osama Ibrahim, Al-Farouk al-Hadithah, Cairo, 1st Edition, 1422 AH.
- 'Ilm ar-Rijal lil Ma'lami, Dhimna athhaar al-Sheikh Abdul Rahman Ibn Yahya al-Ma'lami), verified by a group of researchers, supervised by Ali Al-Omran, Dar Alam Al-Fawaaid for Publication and Distribution, 1st edition, 1434 AH.
- Abu al-Saadat al-Mubarak Ibn Mohammed al-Jazri Ibn al-Atheer (606 AH) Jamí al-Usul fi Ahaadeeth Ar-Rasul, Verified by Abdul Qadir Al-Arnaout, Halawani Library, 1st edition, 1389 -1392 AH.
- Yusuf Ibn Abdullah Ibn Abdulr (463 AH), Jami'Bayan al-ílm wa Fadluh, Verified by: Abi Ashbal al-Zuhairi, Dar Ibn al-Jawzi, Kingdom of Saudi Arabia, 1st edition, 1414 AH, 1994.
- Jawab Al-Hafiz Abi Muhammad Abdul-Azim Al-Mundhari 'an Asílah Fi al-Jarh wa At-Ta'deel of Al-Manzari (656 AH), Verified by Abdel Fattah Abu Ghuda, Islamic Publications Office, Aleppo, 1st edition, 1411 AH.

- Abu Al-Khair Mohammed Ibn Abdulrahman Al-Sakhawi (902 AH) Al-Mutakalimon fi Ar-Rijal, among (four epistles on science of Hadith), verified by Abdel Fattah Abu Ghada, Islamic Publications Office, Aleppo, 5th edition, 1400 AH.
- Abdullah Ibn Fawzan al-Fawzan, Al-Mihnah wa Atharha fi Manhaj Imam Ahmad An-Naqdi, Dar Ibn al-Jawzi, Kingdom of Saudi Arabia, 1st edition, 1431 AH.
- Abu Hassan Ali Ibn Ismail Ibn Sidah (458 AH) Al-Mukhassas, verified by Khalil Ibrahim Jafal, Dar I'hiyaa At-Turath al-Arabi, Beirut, 1st edition, 1417 AH, 1996.
- Al-Madkhal ila kitab al-Ikleel, Muhammad Ibn Abdullah al-Hakim al-Nisabouri (405 AH), verified by Fuad Abdel-Moneim Ahmad, Al-Maktabah at-Tujariyah, Makkah.
- Al-Shafi'i Muhammad ibn Idris (204 AH) Al-Umm, verified by: Rifaat Fawzi, Dar al-Wafa, Mansoura, 1st Edition, 2001.
- Abu Nasr Ismail Ibn Hammad al-Jawhari (d. 393 AH) AS-Sahah, verified by: Ahmed Abdul Ghafoor Attar, Dar al-Ilm Lil Malayeen, Beirut, 4th edition, 1987.
- Suleiman Ibn Khalaf Abu al-Walid Baji, At-Ta'deel wa At-Tajreeh leman kharaja lahu al-Bukhari Fi Al-Jamí al-Saheeh, Verified by Dr. Abu Libaba Hussein, Dar Al-Liwa, Riyadh, 1st Edition, 1406 AH, 1986 AD.
- Muhammad ibn Abdul Ghani Abu Bakr Ibn Nuqtah al-Hanbali al-Baghdadi (629 AH) At-Taqyeed Li Ma'rifat Ruwaat Al-Sunan wa Al-Masneed Li ibn Noqtah, Verified by Sharif At-Tashadi, Ministry of Awqaf, Qatar, 1st edition, 1435 AH.
- Ayad ibn Musa al-Yusebi al-Sabti (544 AH) At-Tanbihaat Al-Mustanbatah Ala Al-Kutub Al-Mudawanah wa Al-Mukhtalatah, Verified by : Muhammad al-Watheeq, Abdel-Naim Humiti, Dar Ibn Hazm, Beirut, 1st edition, 1432 AH.
- Abdulrahman Ibn Yahya al-Ma'lami al-Yamani (1386 AH) At-Tankeel bi ma fi Ta'neeb al-Kawthari min al-Abateel, verified by Muhammad Nasser al-Albani, Maktabat al-Maa'rif, Riyadh, 2nd edition, 1406.
- Ibn Hibban, Mohamed ibn Hibban. Ath-Thiqat. 1st edition. Hyderabad: Ottoman Encyclopedia, 1393 AH.
- Mohammed Ibn Saad Ibn Manea Abu Abdullah Al-Basri Al-Zahri, At-Tabaqat al-Kubra, verified by Ihsan Abbas, Dar Sader Beirut, 1st edition, 1968.

- Al-Khatib al-Baghdadi, Al-Kifayah fi 'lm al-Riwayah. Ahmed ibn Ali. 1 Edition, Hyderabad Deccan: Ottoman Encyclopedia, 1357 AH.
- Ibn al-Atheer Ibn Mohammed al-Jazri (606 AH) An-Nihaya fi Ghareeb al-Hadith wa al-Athar, verified by Taher Zawi, Mahmoud Tannahi, House of Revival of Arabic Books Cairo, 1383 AH, the Islamic Library, 1399 AH.
- Abu al-Faraj Abdul Rahman Ibn Ali Ibn al-Jawzi (597 AH) Al-Muntazim fi Tareekh Al-Mulouk wa al-Ummam, verified by Mohammed Abdul Qadir Atta, Mustafa Abdulqader Atta, Dar al-Kuttab al-'Almia, Beirut, 1st edition, 1412 AH.
- Abu 'Awana Alasphraina, Yaqub ibn Is-haq. Al-Musnad (al-Mustakhraj). Verified by Ayman Arif al-Dimashqi. 1st edition, Beirut: Dar al-Ma'rifah, 1419 AH.
- Al-Taymiyyah (Abdel Salam and his sons Abdul Halim and Ahmad) Al-Musawadah fi Usoul Al-Fiqh, , verified by Muhammad Mohieddin Abdul Hamid, Cairo: Maktabat Al-Madani, 1384 AH.
- Al-Musannaf of Ibn Abi Shaybah (235 AH), verified by Muhammad Awama, Dar al-Qibla, Jeddah, 1st edition, 1427.
- Sulaiman Ibn Ahmad Al-Tabarani (360 AH), Al-Mu'jam al-KabeerHamdi Al-Salafi Inquiry, Al-Watan Al-Arabi Press, Baghdad, 1st edition, 1400 AH.
- Ya'qub ibn Sufyan. Al-Ma'rifah wa al-Tareekh. Alfssoa, Verified by Akram al-Omari, 1Edition, Medina: al-Dar Bookstore, 1410 AH.
- Abu Bakr Muhammad ibn Isma'il ibn Khalfoun (636 AH) Al-Muallim of Shyoukh al-Bukhaari wa Muslim, verified by Adel Ibn Saad, Dar al-Kuttab al-Alami, Beirut, 1st edition.
- Nasser Ibn Abdul-Sayed Abu al-Fath al-Matarzi (610 AH) Al-Maghrib fi Tarteeb al-Ma'arab, Dar al-Kitab al-Arabi.
- Al-Mughni of Ibn Qudaamah Muwaffaq al-Din Abdullah Ibn Ahmad al-Maqdisi (620 AH), verified by Abdullah Turki, Dar Hajar, Cairo, 1st edition, 1408 AH.
- Al-Mughni fi Ad-Duáfaa, Mohammed Ibn Ahmed Ibn Othman Al-Dahabi (748 AH), verified by Nur Eddin Atar, Department of Islamic Heritage Revival, Qatar.
- Ibn al-Malqun Abu Hafs Omar Ibn Ali al-Masri (804 AH) Al-Muqni' fi Úloum al-Hadith, verified by Abdullah Ibn Yusuf al-Jedaie, Dar Fawaz Publishing, Saudi Arabia, 1st edition, 1413 AH.

List of References:

- Ad-Duáfaa, Mohammed Ibn Ismail Abu Abdullah Al-Bukhari (256 AH) verified by Ahmed ibn Abi Al-Enein, Ibn Abbas Library, 1st edition, 1426 AH, 2005.
- Abu Zará Ar-Razi wa Ajwebatuh Ála Asílat Al-Barzaí (264 AH) Ad-Duáfaa. verified by Saadi al-Hashemi, Medina, 1st edition, 1402 AH.
- Al-Ouqili, Mohamed ibn 'Amr. Ad-Dhu'afa. Verified by Hamdy al-Salafi. 1st edition. Riyadh: Dar al-Seme'I, 1420 AH, 2000.
- An-Nasaí Abi Abdulrahman Ahmad Ibn Shu'aib Ibn Ali Kharasani (303 AH) Ad-Dhu'afa wa al-Matrakoon, verified by: Mahmoud Ibrahim Zayed, Dar Al-Awy, Aleppo, 1st edition, 1396 AH.
- Ahwal al-Rijal, Ibrahim ibn Yaqoub Abu Ishaq al-Jawzjani (259 AH) Verified by: Abdul-Azim al-Bastawi, Hadith Academi, Faisalabad, Pakistan. (With Introduction by the authenticator).
- Abu Bakr Ahmad Ibn Ali al-Khatib al-Baghdadi (463 AH) Al-Ihtijaj bi al-Shafí'i.Verified by : Khalil Ibrahim Mullah Khater. The General Presidency for Researches and Issuing Fatwas, Riyad, 1400 AH.
- Al-'lal wa Ma'rifat al-Rijal. Ahmad ibn Hanbal, Abu Abd Allah al-Shibani. (Narration by ibnat Abd Allah). Verified by Wasi Allah 'Abbas. 2nd edition. Riyadh: Dar al-Khani, 1422 AH, 2001.
- Al-Khalil ibn Abdullah Al-Qazwini. Al-Irshad fi Ma'rifat Úlamaa Al-Hadith. Al-Khalili, Verified by Mohamed Said Idris, 1st edition, Riyadh: Al-Rushd Library, 1409 AH.
- Al-Istizkar, Yousef Ibn Abdullah ibn Abdul-Barr (463 AH). Verified by: Abdul-Matai Qalaji, Dar al-Wa'i, Aleppo, 1st Edition, 1413 AH.
- Abu Omar Ibn Yusuf Ibn Abdullah Ibn Abdul-Qurtubi, Al-Istighnaa fi Ma'rifat al-Mash-houreen min Hamamat Al-Alam bel-Kna, verified by Abdullah Al-Sawalma, Dar Ibn Taymiyah, Riyad, 1st Edition, 1405 AH, 1985 AD.
- Abu Omar Yusif ibn Abdullah ibn Abdul Bar al-Qurtubi, Al-Istiáb fi Ma'rifat Al-Ashab, verified by : Ali Ali Al-Bejawi, Dar Al-Jeel, Beirut, 1st Edition, 1412 AH, 1992 AD.
- Al-Razi, Abd al-Rahman ibn Abi Hatim.Al-Jarh wa al-Ta'deel. Verified by: Abd al-Rahman Al-Ma'lami. 1st Edition. Hyderabad Al-Dekn: Dar al-Ma'arif al-'Uthmāniyah, 1371 AH.
- Ibn 'Uday, Abdullah al-Jerjani. Al-Kamel fi Dhu'afa al-Rejal. Verified by Adel Abdul Mawjud et al. 1st edition, Beirut: Dar al-Kutub al-'Imiyah, 1418 AH.



Interpretation of Invalidation (of Hadith Narrator) by Prejudice: a Critical Study

Dr. Saleh Ibn Salama Ibn Mohammed Abu Salieq

Associate Professor, Department of Sunnah and its Studies, College of
Theology Al- Imam Muhammad Ibn Saud Islamic University

Abstract:

This paper explores an important barrier for accepting the invalidation of Hadith narrators (aljarh) and a defect that outrules it, i.e. the probability of prejudice on the part of the critical invalidator. The main contribution of this paper lies in discussing these views and interpretations implying prejudice in describing some accounts of scholars specialized in the discreditation of narrators to ascertain the validity and reliability of these interpretations, and to analyze the data and evidence that can help us understand the reality of those accounts accurately, apart from common conjectures and stereotyping.

A sign of this type of clamour in this issue is that it intermingles with other issues like the narration of a fabricator, strictness in hadith invalidation, and exaggeration in forming terms. Thereofre, the most important contribution of this study is to make a clear distinction between them, and using realistic scholarly methods to control it and avert the misuse of this issue.

This can be done through establishing theoretical foundations and practical analysis of examples that have been viewed as prejudice. According to the author, no instance of apparent prejudice has been identified due to the evidence that disregard prejudice in the invalidation of Hadith narrations.