

الاحتجاج للقراءات الفرشية المتواترة بالقراءات الشاذة في
كتاب: (الدرة الفريدة في شرح القصيدة) للمنتجب الهذاني
(ت ٦٤٣ هـ). "من أول سورة المائدة إلى نهاية سورة التوبة"

د. المنهال بن أحمد بن محمد عكيري
قسم القرآن وعلومه – كلية الشريعة وأصول الدين
جامعة الملك خالد



الاحتجاج للقراءات الفرشية المتواترة بالقراءات الشاذة في كتاب: (الدرة
الفريدة في شرح القصيدة) للمنتجب الهمداني (ت ٦٤٣ هـ).
"من أول سورة المائدة إلى نهاية سورة التوبة"

د. المنهال بن أحمد بن محمد عكيري

قسم القرآن وعلومه – كلية الشريعة وأصول الدين
جامعة الملك خالد

تاريخ قبول البحث: ١٣ / ٦ / ١٤٤٣ هـ

تاريخ تقديم البحث: ٣ / ٤ / ١٤٤٣ هـ

ملخص الدراسة:

موضوع البحث: يتناول البحث دراسة المواضيع الوارد فيها ذكر القراءات الشاذة التي احتج بها للقراءات الفرشية المتواترة، وذلك من خلال كتاب الدرّة الفريدة في شرح القصيدة للمنتجب الهمداني (ت ٦٤٣ هـ).

أهداف البحث: يهدف البحث إلى حصر القراءات الشاذة التي احتج بها المنتجب الهمداني للقراءات المتواترة، وذلك من أول سورة المائدة إلى آخر سورة التوبة، وبيان مدى العلاقة اللغوية والنحوية بين القراءات المتواترة والشاذة، واستعراض منهج الهمداني في ذلك.

منهج البحث: اتبعت المنهج الوصفي التحليلي في دراسة المواضيع التي تم حصرها بعد الاستقراء الجزئي لكتاب الدرّة الفريدة للهمداني، من أول سورة المائدة إلى آخر سورة التوبة.

أهم النتائج: يعتبر كتاب الدرّة الفريدة في شرح القصيدة للهمداني، من أهم الكتب وأكدها التي شرحت متن الشاطبية، كما أن عدد المواضيع التي وردت في هذا البحث خمسة عشر موضعاً، وذلك ضمن حدود البحث من أول سورة المائدة إلى آخر سورة التوبة، ومن خلال الاستقراء تبين لي أنه لا يحتج لسائر القراءات المتواترة بالقراءات الشاذة، بل بعضها، وذلك لأجل أن يعضد حجته وتوجيهه للقراءات المتواترة.

أهم التوصيات: إكمال دراسة توجيه القراءات المتواترة بالقراءات الشاذة فيما تبقى من سور القرآن الكريم، ودراسة توجيه القراءات المتواترة بحسب السياق القرآني، وبيان أثره في المعنى من خلال الدرّة الفريدة في شرح القصيدة للهمداني.

الكلمات المفتاحية: الهمداني، الاحتجاج، شاهد الاحتجاج، الدرّة الفريدة، القراءة المتواترة، القراءة الشاذة.

Protesting the frequent readings of the anomalous readings in the book: (Al-Durra Al-Faridah fi Sharh Al-Qasida) by Al-Muntajab Al-Hamadhani (d. ٦٤٣AH). From the beginning of Surat Al-Ma'idah to the end of Surat Al-Tawbah

Dr. Al-Minhal bin Ahmed bin Muhammad Okiri

Department Quran and its Sciences – Faculty Sharia and Fundamentals of Religion

King Khalid university

Abstract:

Subject of the Research: This research deals with the study of the positions in which the abnormal readings are mentioned, which were argued with for the frequent Farshi Rare Readings, through the book Al Durrah Al Faridah fi sharh Al Qasidah by Al Muntajib Al Hamadhani (٦٤٣H).

Objectives of the Research: The research aims to identify the abnormal readings that Al Mutanab Al Hamadhani argued with for the frequent readings, from the beginning of Surat Al Mā'idah to the end of Surat Al Tawbah, and to show the extent of the linguistic and grammatical relationship between the frequent and abnormal readings, and to review Al Hamadhani's approach to that.

Methodology of the Research: The researcher followed the descriptive analytical method in studying the positions that were counted after the partial extrapolation of the book Al Durrah Al Faridah by Al Hamadhani, from the beginning of Surat Al Mā'idah to the end of Surat Al Tawbah.

The most important Results: The book Al-Durra Al-Faridah in explaining the poem by Al-Hamadhani is considered one of the most important

The books and confirmed them that he inserted into the womb, and the number of places in this research is about fifteen, and that is within the limits of the research from the beginning of Surat Al-Ma'idah to the end of Surat Al-Ma'idah. His argument and guidance for frequent readings.

The most important Recommendations: to complete the study of directing frequent readings with abnormal readings in the remaining surahs of the Noble Qur'an, and studying directing frequent readings according to the Qur'anic context, and explaining its impact on meaning through Al Durrah Al Faridah fi sharh Al Qasidah by Al-Hamadhani.

key words: Al-Hamadhani, argument, witness of the argument, Al Durrah Al Faridah, frequent reading, abnormal reading.

المقدمة

الحمد لله ولي المؤمنين، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين، وبعد:
لا شك أن القرآن العظيم من أجل الكتب السماوية التي أنزلها على عباده،
ولذا فإن هذا الشرف متعلق بسائر العلوم التي ارتبطت بهذا الكتاب الكريم.
وعلم القراءات هو أحد العلوم المتصلة بكتاب الله، بل من أكدها، فقد
أنزل الله القرآن بقراءات متعددة على النبي -صلى الله عليه وسلم- تيسيرا منه
سبحانه على خلقه.

وقد اعتنى العلماء بهذا العلم اعتناء فائقا، فنظموا المتون وشرحوها، وألفوا
في سائر المسائل المتعلقة بعلم القراءات القرآنية.

ومن المؤلفات التي ألفت في ذلك كتاب (الدرة الفريدة في شرح القصيدة)
للمنتجب الهمداني (ت ٦٤٣ هـ)، وقد تضمن كتابه هذا شرح منظومة (حرز
الأماني ووجه التهاني) للقاسم بن فيره الشاطبي (ت ٥٩٠ هـ).

والمطلع على شرحه يلحظ أنه يحتج للقراءات الفرشية المتواترة بالقراءات
الشاذة، وقد ورد ذلك في مواضع عدة، فأردت أن أجمع المواضع التي ورد فيها
احتجاجه للقراءات المتواترة بالقراءات الشاذة، وذلك من أول سورة المائدة إلى
نهاية سورة التوبة، وقد أسميت هذا البحث بـ (الاحتجاج للقراءات الفرشية
المتواترة بالقراءات الشاذة في كتاب: الدرة الفريدة في شرح القصيدة)
للمنتجب الهمداني (ت ٦٤٣ هـ)، من أول سورة المائدة إلى نهاية سورة
التوبة).

والله أسأل أن يلهمني الصواب، وأن يمديني بعونه وتوفيقه، إنه ولي ذلك

والقادر عليه.

قيمة الموضوع العلمية، وأسباب اختياره:

- ١- أهمية الكتاب وكونه من أهم الشروح على منظومة الشاطبي "حرز الأماني".
- ٢- شرف العلم متعلق بشرف المتعلق به، إذ العلاقة وطيدة بين القرآن والقراءات وتوجيهها.
- ٣- مكانة الإمام المنتجب الهمداني (ت ٦٤٣ هـ)، وكونه أصلاً في هذا الباب، واهتمامه بالقراءات المتواترة والقراءات الشاذة وتوجيههما، والتأصيل لهما.
- ٤- الحاجة إلى إثراء المادة العلمية في مجال القراءات والاحتجاج لها من خلال كتاب الدرّة الفريدة، وإبرازها للمشتغلين بهذا العلم.

أهداف البحث:

- ١- معرفة مدى العلاقة اللغوية والنحوية بين القراءات المتواترة والشاذة.
- ٢- استقراء القراءات الشاذة التي احتج بها الهمداني للقراءات المتواترة من أول سورة المائدة إلى نهاية سورة التوبة.
- ٣- معرفة منهج الهمداني في عرضه للقراءات والاحتجاج لها.

مشكلة البحث:

تكمن مشكلة البحث في جملة من التساؤلات الآتية:

- ١- ما موارد الاحتجاج للقراءات الفرشية المتواترة بالقراءات الشاذة عند الهمداني؟
- ٢- كم عدد المواضع التي احتج بها الهمداني للقراءات الفرشية المتواترة بالقراءات الشاذة؟

٣- ما المنهج الذي سلكه الهمداني في احتجاجه للقراءات الفرشية المتواترة
بالقراءات الشاذة؟

٤- ما القيمة العلمية للاحتجاج للقراءات الفرشية المتواترة بالقراءات الشاذة
عند الهمداني؟

حدود البحث:

ستكون الدراسة مقتصرة على المواضيع التي احتج فيها بالقراءات الشاذة
للقراءات المتواترة من خلال كتاب الدرّة الفريدة في شرح القصيدة للمنتجب
الهمداني (ت ٦٤٣ هـ) من أول سورة المائدة إلى نهاية سورة التوبة، وعدد المواضيع
فيها خمسة عشر موضعا، وسبب عدم إيراد سورة النساء؛ هو أنه لم يرد فيها
مواضع احتج فيها الهمداني للقراءات المتواترة بالقراءات الشاذة.

الدراسات السابقة:

من خلال التواصل مع المراكز البحثية المتخصصة، والمتخصصين في
الدراسات القرآنية، لم يتطرق أحد إلى البحث في هذا الموضوع والمواضع المشار
إليها في حدود البحث التي تتعلق بكتاب الدرّة الفريدة للهمداني، سوى
الباحث: محمد بن عبدالكريم بيغام، فقد ابتداءً هذا المشروع وبحث فيه، وأسماه
بـ(الاحتجاج للقراءات الفرشية المتواترة بالقراءات الشاذة في كتاب الدرّة الفريدة
في شرح القصيدة للمنتجب الهمداني (ت ٦٤٣ هـ)، سورة البقرة وآل عمران
أتمودجا)، وقد حكم بجمته وقبل بالجمعية العلمية السعودية للقرآن وعلومه
(تبيان)، وبصدد نشره في الأعداد القادمة، فرأيت أن أكمل هذا المشروع من
أول سورة المائدة إلى آخر سورة التوبة.

منهج البحث:

اقتضت طبيعة البحث أن أسلك فيه منهج الاستقراء الجزئي لكتاب الدرّة الفريدة للهمداني، وذلك بتتبع المواضيع التي احتج فيها الهمداني للقراءات المتواترة بالقراءات الشاذة من أول سورة المائدة إلى آخر سورة التوبة، ودراسة المواضيع التي تم حصرها وجمعها دراسة وصفية تحليلية، وبيان سبب الاحتجاج، وأثره في المعنى.

إجراءات البحث:

- ١- ذكر الآية التي اشتملت عليها القراءة المتواترة، يعقب ذلك اللفظة القرآنية التي ورد فيها القراءة المتواترة.
- ٢- ذكر القراءات المتواترة الواردة فيها اللفظة القرآنية التي احتج لها مع عزوها لأصحابها وتوثيقها من المصادر الأصيلة.
- ٣- ذكر القراءات الشاذة التي احتج بها مع عزوها لأصحابها وتوثيقها من المصادر الأصيلة.
- ٤- ذكر شاهد الاحتجاج من كتاب الدرّة الفريدة بلفظه الصريح، أو بما يدل عليه.
- ٥- بيان وجه الاحتجاج، وأثره في المعنى.
- ٦- ذكر من وافق الهمداني في الاحتجاج مكتفياً في ذلك بنقل واحد مع نصه الموافق به في الاحتجاج بغية الاختصار.
- ٧- الالتزام بقواعد الإملاء الحديثة، مع مراعاة علامات الترقيم.
- ٨- تمييز العناوين الرئيسية بخط واضح.

٩- كتابة الآيات القرآنية بالرسم العثماني.

١٠- تخرّيج الأحاديث النبوية بإيجاز.

١١- عزو الأقوال والآثار المروية عن السلف إلى مصادرها الأصيلة ما أمكن.

١٢- عند ورود علم من الأعلام فإنني أكتفي بذكر اسمه، ووفاته، واثنين من شيوخه، وتلامذته، ومؤلفاته، أو بعضهم، وسأجتهد في ذلك بغية الفائدة، وسيكون في أول موضع يرد فيه، ثم إنني سأوثق من مصدرين - كحد أدنى - حسب الإمكان، وأما الصحابة - رضي الله عنهم أجمعين -، والأئمة القراء العشرة فلشهرتهم لن أترجم لهم.

١٣- إذا أردت توثيق النص في الحاشية فإنني أذكر اسم الكتاب ومؤلفه ورقم المجلد والصفحة فقط، وأما مؤلفه ووفاته ومحققه وناشره والطبعة والمعلومات الأخرى عن الكتاب فسأكتفي بذكرها في نهاية البحث في أيقونة المصادر والمراجع.

خطة البحث:

اشتملت خطة البحث على: مقدمة، وفصلين، وخاتمة، وفهارس، وهي كما يأتي:

المقدمة وتشتمل على: قيمة الموضوع العلمية، وأسباب اختياره، وأهدافه، وحدوده، ومشكلته، والدراسات السابقة، ومنهجه، وخطته.

الفصل الأول: الدراسة النظرية، وتشتمل على مبحثين:

المبحث الأول: التعريف بالمنتج الهمداني، ويشتمل على خمسة مطالب: المطلب الأول: اسمه، ونسبه، ومولده، ونشأته.

المطلب الثاني: شيوخه، وتلاميذه.

المطلب الثالث: مكانته العلمية، وثناء العلماء عليه.

المطلب الرابع: مؤلفاته.

المطلب الخامس: وفاته.

المبحث الثاني: التعريف بكتاب الدرّة الفريدة للهمداني، وبيان منهج الهمداني في الاحتجاج للقراءات المتواترة بالقراءات الشاذة، ويشتمل على ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: القيمة العلمية لكتاب الدرّة الفريدة.

المطلب الثاني: موضوع الكتاب، والمصادر التي اعتمد عليها.

المطلب الثالث: المنهج الذي اعتمده الهمداني في احتجاجه للقراءات المتواترة بالقراءات الشاذة.

الفصل الثاني: الدراسة التطبيقية، وفيه مبحث واحد، وهو دراسة المواضيع

التي احتج بها الهمذاني للقراءات المتواترة بالقراءات الشاذة في كتابه الدرّة
الفريدة من أول سورة المائدة إلى آخر سورة التوبة، ويشتمل على خمسة
مطالب:

المطلب الأول: مواضع سورة المائدة.

المطلب الثاني: مواضع سورة الأنعام.

المطلب الثالث: مواضع سورة الأعراف.

المطلب الرابع: مواضع سورة الأنفال.

المطلب الخامس: مواضع سورة التوبة.

الخاتمة: وفيها أهم النتائج والتوصيات.

ثبت المصادر والمراجع.

فهرس الموضوعات.

الفصل الأول: الدراسة النظرية، وتشتمل على مبحثين:
المبحث الأول: التعريف بالمنتجب الهمداني، ويشتمل على خمسة مطالب:
❖ المطلب الأول: اسمه، ونسبه، ورحلاته العلمية.
❖ اسمه، ونسبه:

هو حسين بن أبي العز رشيد الدين، أبو يوسف منتجب الدين الهمداني،
المقري، النحوي^(١).
وذكر بعضهم بأن لقبه منتخب الدين^(٢) بالخاء وليس بالجيم، ولكن الأشهر
عند أصحاب التراجم أنه منتجب الدين بالجيم.
❖ رحلاته العلمية:

رحل الهمداني إلى مصر ودمشق، وقرأ القرآن على غياث بن فارس
اللخمي^(٣) بالقاهرة، ثم نزل بعد ذلك بدمشق وقرأ بها على أبي اليمن
الكندي^(٤).

-
- (١) ينظر: تاريخ الإسلام، الذهبي (٤٨٤/١٤)، ومعرفة القراء الكبار، الذهبي (٣٤٣).
(٢) ينظر: تذكرة الحفاظ، الذهبي (١٥٠/٤)، ومعجم المؤلفين، كحالة الدمشقي (٢٦/٤).
(٣) أبو الجود، غياث بن فارس بن مكّي، اللخمي المصري المقري النحوي (ت ٦٠٥ هـ)، من
شيوخه: الشريف أبي الفتوح الخطيب، والمهذب علي بن عبدالرحيم ابن العصار الأديب،
ومن تلاميذه: علي بن محمد السخاوي، وأبو عمرو ابن الحاجب. ينظر: تاريخ الإسلام،
الذهبي (١١٨/١٣)، وغاية النهاية، ابن الجزري (٤/٢).
(٤) تاج الدين، زيد بن الحسن بن زيد بن الحسن الكندي البغدادي النحوي المقري المحدث
(ت ٦١٣ هـ)، من شيوخه: الحسين بن علي سبط الخياط، وعبدالمملك بن أبي القاسم
الكروخي، ومن تلاميذه: علم الدين السخاوي، وعلم الدين القاسم بن أحمد الأندلسي.

وقد ولي مشيخة الإقراء بالزنجلية^(١) بدمشق، وتصدر للإقراء بها^(٢).

❖ **المطلب الثاني: شيوخه، وتلاميذه.**

❖ **شيوخه:**

تلقى الهمداني العلوم والقراءة على نخبة من العلماء في زمانه في القرن السابع، ورحل إليهم، وتلمذ على أيديهم، ومن أبرز هؤلاء العلماء^(٣):

١. أبو الجود غياث بن فارس المنذري المصري (ت ٦٠٥ هـ).

٢. أبو حفص موفق الدين عمر بن محمد الدارقزي ت (٦٠٧ هـ).

٣. تاج الدين أبو اليمن الكندي (ت ٦١٣ هـ).

٤. علم الدين أبو الحسن علي بن محمد السخاوي ت (٦٤٣ هـ).

❖ **تلاميذه:**

تلمذ على الهمداني جلة ممن نذروا أنفسهم للعلم، والتحصيل العلمي، ومن أبرز هؤلاء التلاميذ^(٤):

١. شرف الدين أحمد ابن الجوهري.

ينظر: معجم الأدباء، الحموي (٣/١٣٣٠)، وسير أعلام النبلاء، الذهبي (١٦/٧٤).

(١) ويطلق عليها الزنجارية، وهي بمدينة دمشق خارج باب توما وباب السلامة، وبها جامع تربة، ولأجله سميت بالتربة، كما أنها تعد من المدارس الخفية. ينظر: الدارس في تاريخ المدارس، النعيمي (١/٤٠٤).

(٢) ينظر: تاريخ الإسلام، الذهبي (١٤/٤٨٤)، وبغية الوعاة، السيوطي (٢/٣٠٠).

(٣) ينظر: سير أعلام النبلاء، الذهبي (١٦/٤٠٥)، غاية النهاية، ابن الجزري (٢/٣١٠).

(٤) ينظر: تاريخ الإسلام، الذهبي (١٤/٤٨٤)، ومعرفة القراء الكبار، الذهبي (٣٤٣)، وبغية الوعاة، السيوطي (٢/٣٠٠).

٢. أحمد بن محمود الشيباني.
٣. بدر الأتابكي الخادم، وثلاثتهم قد سمعوا منه الحديث.
٤. الصائغ الواسطي الضرير، وقرأ عليه بالروايات.
٥. النظام محمد بن عبد الكريم التبريزي، وقرأ عليه بأربع روايات.

❖ المطلب الثالث: مكانته العلمية، وثناء العلماء عليه.

أثنى العلماء الكبار على مكانة الإمام المنتجب الهمداني العلمية، واشتغاله بعلم القراءات وعلوم القرآن والنحو والتصدير للإقراء، وإنتاجه العلمي الذي أخرجه للأمة الإسلامية، وبما يخدم كتاب الله ﷻ.

ويتضح ذلك جلياً فيما نقله الذهبي^(١) عن أبي شامة^(٢) إذ يقول عنه: (كان مقرئاً مجوداً، قرأ على الكندي، وأبي الجود، وانتفع بشيخنا السخاوي في معرفة

(١) أبو عبدالله، محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي، الدمشقي (ت ٧٤٨ هـ)، من شيوخه: أبو الحسين علي بن الشيخ الفقيه، وأبو الحسن علي بن مسعود بن نفيس الموصلية، ومن تلاميذه: تاج الدين أبو نصر عبد الوهاب السبكي، وكمال الدين محمد بن علي الزملكاني، ومن مؤلفاته: سير أعلام النبلاء، وتذكرة الحفاظ. ينظر: سير أعلام النبلاء، الذهبي (١/٢٠-٩٢)، والدرر الكامنة، ابن حجر (٥/٦٦).

(٢) أبو القاسم، شهاب الدين عبدالرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم المقدسي، الدمشقي، المعروف بأبي شامة الفقيه (ت ٦٦٥ هـ)، من شيوخه: علم الدين السخاوي، وأبو القاسم عيسى ابن عبدالعزيز، ومن تلاميذه: شهاب الدين حسين الكفري، والشهاب أحمد اللبان، ومن مؤلفاته: المقتفى في مبعث المصطفى، والقمر الساري إلى معرفة الباري. ينظر: فوات الوفيات، صلاح الدين (٢/٢٧٠)، والوفاي بالوفيات، الصفدي (١٨/٦٧).

الشاطبية)^(١).

وقال الذهبي: (كان مقرئاً فاضلاً، خبيراً بالعربية، شرح الشاطبية شرحاً مطولاً مفيداً، وشرح المفصل للزمخشري فأجاد)^(٢).

وقال أيضاً: (صنف للشاطبية شرحاً مفيداً، وشرح المفصل فجوده، وأعرب القرآن)^(٣).

ونقل ابن الجزري^(٤) عن الذهبي قوله: (كان رأساً في القراءات والعربية، صالحاً متواضعاً)^(٥).

❖ المطلب الرابع: مؤلفاته^(٦).

ساهم الهمداني في إثراء المكتبة القرآنية بمؤلفات تعنى بعلوم القرآن والقراءات، ومن هذه المؤلفات:

١. الدرّة الفريدة في شرح القصيدة.

(١) سير أعلام النبلاء، الذهبي (٤٠٥/١٦).

(٢) تاريخ الإسلام، الذهبي (٤٨٤/١٤).

(٣) سير أعلام النبلاء، الذهبي (٤٠٥/١٦).

(٤) شمس الدين، أبو الخير، محمد بن محمد بن يوسف ابن الجزري (ت ٨٣٣ هـ)، من شيوخه: العز بن جماعة، ومحمد بن إسماعيل الخباز، ومن تلاميذه: أحمد بن محمد ابن الجزري، وأحمد بن محمود الضرير، ومن مؤلفاته: الجمال في أسماء الرجال، وبداية الهداية في علوم الرواية. ينظر: فهرس الفهارس، الكتاني (٣٠٤/١)، والأعلام، الزركلي (٤٥/٧).

(٥) غاية النهاية، ابن الجزري (٣١٠/٢).

(٦) ينظر: تاريخ الإسلام، الذهبي (٤٨٤/١٤)، وبغية الوعاة، السيوطي (٣٠٠/٢)، وطبقات المفسرين، الداودي (٣٣٣/٢).

٢. شرح المفصل للزمخشري.

٣. الفريد في إعراب القرآن المجيد.

قال ابن الجزري عن المؤلفات الآنفة الذكر: (وشرح الشاطبية شرحا لا بأس به، وأعرب القرآن العظيم إعرابا متوسطا، وشرح المفصل للزمخشري وأجاد)^(١).

❖ **المطلب الخامس: وفاته.**

توفي الهمداني - رحمته الله - في شهر ربيع الأول، سنة ثلاث وأربعين وستمائة من الهجرة^(٢).

(١) غاية النهاية، ابن الجزري (٣١٠/٢).

(٢) ينظر: سير أعلام النبلاء، الذهبي (٤٠٥/١٦)، وغاية النهاية، ابن الجزري (٣١١/٢).

❖ المبحث الثاني: التعريف بكتاب الدرّة الفريدة للهمذاني، وبيان منهج الهمذاني في الاحتجاج للقراءات المتواترة بالقراءات الشاذة، ويشتمل على ثلاثة مطالب:

❖ المطلب الأول: القيمة العلمية لكتاب الدرّة الفريدة.

لا ريب أن كتاب الدرّة الفريدة للهمذاني كتاب قيم في بابه، ويعد من الأصول التي عنيت بشرح متن الشاطبية الموسوم بـ(حز الأمانى ووجه التهاني)، وقد ساهم كتابه في فك ألفاظ متن الشاطبية فأجاد وأفاد في الشرح وتوجيه القراءات، والاحتجاج لها.

وتتضح قيمة الكتاب في كون مؤلفه قد عاصر الكبار من العلماء كالسخاوي وغيره، الذين أخرجوا الشروح القيمة على متن الشاطبية. والكتاب مليء بالآيات القرآنية، والأحاديث النبوية، والشواهد الشعرية، وقد استعمل ذلك كله في التوجيه والاحتجاج.

وسياتي بيان ذلك عند الكشف عن منهجه إن شاء الله تعالى.

❖ **المطلب الثاني: موضوع الكتاب، والمصادر التي اعتمد عليها.**

❖ **موضوع الكتاب:**

اعتنى الهمداني بشرح متن الشاطبية للإمام الشاطبي^(١)، والموسومة بـ(حرز الأماي ووجه التهاني).

وفي هذا يقول في مقدمة كتابه: (فهذا كتاب أشرح فيه - إن شاء الله تعالى - قصيدة الشيخ الإمام المقرئ أبي القاسم بن فيره بن أبي القاسم الرعيني الشاطبي - رحمته -، التي نظم فيها القراءات السبع...)^(٢).

❖ **المصادر التي اعتمد عليها:**

اعتمد الهمداني في كتابه الدرة الفريدة مصادر في شتى الفنون، ومن أبرز هذه المصادر:

١. الكتاب لسبيويه عمرو بن عثمان الحارثي.
٢. معاني القرآن لأبي الحسن المجاشعي الأخفش الأوسط.
٣. معاني القرآن وإعرابه لأبي إسحاق الزجاج إبراهيم بن السري.
٤. التبيان لأبي الفتح الهمداني.

(١) أبو محمد، القاسم بن فيره بن أبي القاسم الرعيني، الشاطبي، المقرئ (ت ٥٩٠ هـ)، من شيوخه: أبو الحسن علي بن هذيل، ومحمد بن أبي العاص، ومن تلاميذه: علي بن محمد السخاوي، وعبدالرحمن بن سعد الشافعي، ومن مؤلفاته: منظومة حرز الأماي، ومنظومة عقيلة أتراب القصائد. ينظر: معجم الأدباء، الحموي (٥/٢٢١٦)، ومعرفة القراء الكبار، الذهبي (٣١٢).

(٢) الدرة الفريدة، الهمداني (٤/١).

الاحتجاج للقراءات الفرشبية المتواترة بالقراءات الشاذة في كتاب: (الدرة الفريدة في شرح القصيدة)

للمنتجب الهمداني (ت ٦٤٣ هـ). "من أول سورة المائدة إلى نهاية سورة التوبة"
د. المنهال بن أحمد بن محمد عكبري

٥. الجامع لأبي بكر أحمد بن موسى بن مجاهد.
٦. السبعة في القراءات لأبي بكر أحمد بن موسى بن مجاهد.
٧. التذكرة في القراءات الثمان لأبي الحسن طاهر بن غلبون.
٨. التيسير في القراءات السبع لأبي عمرو عثمان بن سعيد الداني.
٩. المقنع في رسم مصاحف الأمصار لأبي عمرو عثمان بن سعيد الداني.
١٠. حرز الأماني ووجه التهاني للقاسم بن فيره الشاطبي.
١١. الروضة في القراءات الإحدى عشرة لأبي علي الحسن بن محمد المالكي.
١٢. الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها لمكي بن أبي طالب.
١٣. المبهج في القراءات الثمان لأبي محمد عبدالله بن علي الشهير بسبط الخياط.
١٤. الموضح في وجوه القراءات وعللها لابن أبي مريم نصر بن علي الشيرازي.

❖ المطلب الثالث: المنهج الذي اعتمده الهمداني في احتجاجه للقراءات المتواترة بالقراءات الشاذة.

يمكن ذكر منهج الهمداني في نقاط يتبين من خلالها منهجه في الاحتجاج للقراءات المتواترة بالقراءات الشاذة:

- يورد الاحتجاج بالقراءة الشاذة بعد ذكر القراءة المتواترة وتوجيهها.
- تعدد الألفاظ التي تدل على الاحتجاج، ومن أبرز هذه الألفاظ:
 - ١- قوله: (يعضده)، أو (تعضد)، أو (تعضدهم) بجميع اشتقاقاتها، نحو: بعد توجيه قول الله تعالى: ﴿وَالْكَافِرَ﴾ [المائدة: ٥٧] بالخفض، قال: (وبعضده قراءة من قرأ: ﴿وَالْكَافِرَ﴾ بزيادة (ومن) وهي قراءة أبي - (ﷺ) -، وقراءة من قرأ: (ومن الذين أشركوا)، وهي قراءة ابن مسعود - (ﷺ) - (١).
 - ٢- قوله: (وقرئ في غير المشهور)، نحو: بعد توجيه قول الله تعالى: ﴿وَكَذَلِكَ زَيْنَ لِكَثِيرٍ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ قَتَلَ أَوْلَادِهِمْ شُرَكَاءَهُمْ﴾ [الأنعام: ١٣٧]، قال: (وقرئ في غير المشهور: ﴿وَكَذَلِكَ زَيْنَ لِكَثِيرٍ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ قَتَلَ أَوْلَادِهِمْ شُرَكَاءَهُمْ﴾) (٢)، برفع الزاي ورفع اللام وخفض الهمزة.

- ٣- قوله: (قراءة من قرأ)، نحو: بعد توجيه قول الله تعالى: ﴿وَكَذَلِكَ زَيْنَ لِكَثِيرٍ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ قَتَلَ أَوْلَادِهِمْ شُرَكَاءَهُمْ﴾ [الأنعام: ١٣٧]، قال: (ومثله قراءة من قرأ: (يسبح له) [النور: ٣٦]) (٣).

(١) الدرّة الفريدة، الهمداني (٣/٣٧٣).

(٢) الدرّة الفريدة، الهمداني (٣/٤٧١).

(٣) الدرّة الفريدة، الهمداني (٣/٤٧٢).

٤- قوله: (تنصره قراءة من قرأ)، نحو: بعد توجيه قول الله تعالى: ﴿يَمِيسُ كُونَ﴾ [الأعراف: ١٧٠]، قال: (تنصره قراءة من قرأ: (مسكوا) [الأعراف: ١٧٠]، وهو أبي بن كعب - (ﷺ) - (١).

٥- قوله: (والدليل قراءة...)، نحو: بعد توجيه قول الله تعالى: ﴿حَشَّ لِلَّهِ﴾ [يوسف: ٣١] بحذف الألف، قال: (والدليل...قراءة أبي السمال (٢): (حاشا لله) [يوسف: ٣١] (٣).

فهذه الألفاظ التي سبق ذكرها هي أبرز ما أورده الهمداني عند احتجاجه بالقراءات الشاذة.

● احتجاجه للقراءة المتواترة بقراءة شاذة في لفظة قرآنية أخرى، نحو: بعد توجيه قول الله تعالى: ﴿إِنَّهُ عَمَلٌ غَيْرُ صَالِحٍ﴾ [هود: ٤٦] على قراءة رفع اللام، قال: (تعضده قراءة من قرأ: ﴿وَنَادَى نُوحٌ ابْنَهُ﴾ [هود: ٤٢] بفتح الهاء) (٤).

واحتج - أيضا - للقراءات المتواترة بالرسم والسياق القرآني والنظائر، ولكن المقام هنا مقام بيان احتجاجه للقراءات المتواترة بالقراءات الشاذة فلزم ذكر منهجه فيها.

(١) الدررة الفريدة، الهمداني (٤/٥٠).

(٢) أبو السمال قعنب بن أبي قعنب، العدوي البصري (ت ١٥٠-١٦٠ هـ) من تلاميذه ومن روى عنه: سعيد بن أوس، وخليفة بن خياط. ينظر: تاريخ الإسلام، الذهبي (٤/١٨٧)، وغاية النهاية، ابن الجزري (١/٢٧٥)، (٢/٢٧٧).

(٣) الدررة الفريدة، الهمداني (٤/١٩٩).

(٤) الدررة الفريدة، الهمداني (٤/١٥٥).

الفصل الثاني: الدراسة التطبيقية، وفيه مبحث واحد، وهو دراسة المواضع التي احتج بها الهمداني للقراءات المتواترة بالقراءات الشاذة في كتابه الدرّة الفريدة من أول سورة المائدة إلى آخر سورة التوبة، ويشتمل على خمسة مطالب:

❖ المطلب الأول: مواضع سورة المائدة.

• الموضع الأول: قول الله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَتَّخِذُوا الَّذِينَ اتَّخَذُوا دِينَكُمْ هُزُؤًا وَلَعِبًا مِّنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِن قَبْلِكُمْ وَالْكَفَّارَ أَوْلِيَاءَ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ كُتُمَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ [المائدة: ٥٧].

اللفظ القرآني: ﴿وَالْكَفَّارَ﴾.

القراءة المتواترة المحتج لها: ﴿وَالْكَفَّارَ﴾ بخفض الراء، وهي قراءة أبي عمرو والكسائي ويعقوب^(١).

القراءتان الشاذتان المحتج بهما:

القراءة الأولى: (ومن الكفار) [المائدة: ٥٧]، وهي قراءة أبي بن كعب - رضي الله عنه -^(٢).

القراءة الثانية: (ومن الذين أشركوا) [المائدة: ٥٧]، وهي قراءة ابن مسعود

(١) ينظر: السبعة في القراءات، ابن مجاهد (٢٤٥)، والمبسوط، النيسابوري (١٨٦)، والنشر، ابن الجزري (٢٥٥/٢).

(٢) ينظر: معاني القرآن، الفراء (٣١٣/١)، الحجة في القراءات السبع، ابن خالويه (١٣٢)، والدرّة الفريدة، الهمداني (٣٧٣/٣).

شاهدا الاحتجاج:

الأول: قال الهمداني بعد توجيهه قراءة: ﴿وَالْكَفَّارَ﴾ بخفض الراء محتجا لها: (ويعضده قراءة من قرأ: (ومن الكفار)، وهي قراءة أبي بن كعب - (٢)).

الثاني: قال الهمداني بعد توجيهه قراءة: ﴿وَالْكَفَّارَ﴾ بخفض الراء محتجا لها: (ويعضده قراءة من قرأ: (ومن الذين أشركوا)، وهي قراءة ابن مسعود (٣)).

وجه الاحتجاج: وجه من قرأ بخفض الراء في قول الله: ﴿وَالْكَفَّارَ﴾ على أنه عطف على (الذين) في قول الله: ﴿مَنْ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ﴾، فيكون التقدير: "ومن الكفار"، وقد عضدت قراءة أبي بن كعب - (٤) - هذا التوجيه، بأنه قرأ بإضافة (من) إلى ﴿وَالْكَفَّارَ﴾، فاحتج الهمداني بقراءته على توجيهه من قرأ بالخفض.

قال الزجاج^(٤): (ويجوز ﴿وَالْكَفَّارَ أَوْلِيَاءَ﴾ بالخفض على العطف على ﴿الَّذِينَ﴾

(١) ينظر: جامع البيان، الطبري (٤٣٠/١٠)، والكشاف، الزمخشري (٦٥٠/١)، والدرة الفريدة، الهمداني (٣٧٣/٣).

(٢) الدرّة الفريدة، الهمداني (٣٧٣/٣).

(٣) الدرّة الفريدة، الهمداني (٣٧٣/٣).

(٤) أبو إسحاق، إبراهيم بن السري بن سهل الزجاج النحوي (ت ٣١١ هـ)، وقيل (ت ٣٢٦ هـ)، من شيوخه: أبو العباس ابن يزيد المبرد، وأبو العباس ثعلب، ومن تلاميذه: علي بن عبدالله بن المغيرة، وأبو علي الفارسي، ومن مؤلفاته: معاني القرآن، والاشتقاق. ينظر: معجم الأدباء، الحموي (١/٥٤-٦٣)، وطبقات النحويين واللغويين، الإشبيلي (١/١١١-١١٢)، وتاريخ بغداد، الخطيب البغدادي (٦/٦١٣).

أَوْوُ الْكُتُبِ ۞، المعنى: ﴿مَنْ أَلَّيْنِ أَوْوُ الْكُتُبِ مِنْ قِبَلِكُمْ﴾ ومن الكفار أولياء) (١).
وأما وجه الاحتجاج بقراءة ابن مسعود - (رضي الله عنه) - (ومن الذين أشركوا)، فلأن
(الكفار) الذين ذكرهم الله في قوله: ﴿مَنْ أَلَّيْنِ أَوْوُ الْكُتُبِ مِنْ قِبَلِكُمْ وَالْكَفَّارَ أَوْلِيَاءَ﴾
، فإنهم المشركون من عبدة الأوثان، ولهذا نهي الله المؤمنين أن يتخذوا من
أهل الكتاب ومن عبدة الأوثان وسائر أهل الكفر، أولياء من دون المؤمنين،
فناسب الاحتجاج بقراءة ابن مسعود - (رضي الله عنه) - لدلالة المعنى.
وقال بنحو هذا المعنى الطبري (٢)، والسمرقندي (٣)، والزمخشري (٤)، وغيرهم.

- (١) معاني القرآن وإعرابه، الزجاج (١٨٦/٢).
(٢) ينظر: جامع البيان، الطبري (٤٣٠/١٠)، والطبري هو: أبو جعفر محمد بن جرير بن يزيد
الطبري (ت ٣١٠ هـ)، من شيوخه: محمد بن عبد الملك بن أبي الشوارب، وإسماعيل بن
موسى السدي، ومن تلاميذه: أحمد بن كامل القاضي، وأحمد بن القاسم الحشاب، ومن
مؤلفاته: جامع البيان في تفسير آي القرآن، وتهذيب الآثار. ينظر: وفيات الأعيان، ابن
خلكان (١٩١/٤-١٩٢)، وسير أعلام النبلاء، الذهبي (١٦٥/١١).
(٣) ينظر: بحر العلوم، السمرقندي (٤٠١/١)، والسمرقندي هو: أبو الليث نصر بن محمد بن
إبراهيم السمرقندي (ت ٣٧٣ هـ)، وقيل (ت ٣٧٥ هـ)، من شيوخه: أبو جعفر الهنداوي،
ومحمد بن الفضل البخاري، ومن تلاميذه: محمد بن عبدالرحمن الترمذي، ومن مؤلفاته:
تنبيه الغافلين، وكتاب الفتاوى. ينظر: سير أعلام النبلاء، الذهبي (٣٣٣/١٢)، والجواهر
المضية، محيي الدين الحنفي (١٩٦/٢).
(٤) ينظر: الكشاف، الزمخشري (٦٥٠/١)، والزمخشري هو: أبو القاسم محمود بن عمر بن
محمد بن أحمد الخوارزمي الزمخشري المفسر (ت ٥٣٨ هـ)، من شيوخه: نصر بن البطر، وأبو
منصور الجواليقي، ومن تلاميذه: أبو طاهر السلفي، وزينب بنت الشعري، ومن مؤلفاته:
الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل، وأساس البلاغة. ينظر: سير أعلام النبلاء، الذهبي

من وافقه في الاحتجاج: الزمخشري.

قال الزمخشري بعد إيراده للقراءات الواردة في اللفظة القرآنية ﴿وَالْكَفَّارَ﴾:
(وتعضد قراءة الجر قراءة أبي - ﷺ) - (١).

ثم إنه لما ذكر الزمخشري تفسير الآية والمعنى المراد منها، وأن الكفار في هذه الآية هم المشركون، عقب ذلك بقوله: (والدليل عليه قراءة عبد الله - ﷺ) - (ومن الذين أشركوا)) (٢).

❖ المطلب الثاني: مواضع سورة الأنعام.

• الموضع الأول: قول الله تعالى: ﴿مَنْ يُصْرِفْ عَنْهُ يَوْمَئِذٍ فَقَدْ رَحِمَهُ وَذَلِكَ الْفَوْزُ الْمُبِينُ﴾ [الأنعام: ١٦].

اللفظ القرآني: ﴿مَنْ يُصْرِفْ﴾.

القراءة المتواترة المحتج لها: ﴿مَنْ يُصْرِفْ﴾ بفتح الياء وكسر الراء، وهي قراءة شعبة وحمزة والكسائي ويعقوب وخلف (٣).

القراءة الشاذة المحتج بها: (من يصرف الله عنه) وهي قراءة أبي بن كعب - ﷺ - (٤).

(١٧/١٥)، والأعلام، الزركلي (١٧٨/٧).

(١) الكشاف، الزمخشري (٦٥٠/١).

(٢) الكشاف، الزمخشري (٦٥٠/١).

(٣) ينظر: السبعة في القراءات، ابن مجاهد (٢٥٤)، وجامع البيان، الداني (١٠٣٤/٣)، والنشر، ابن الجزري (٢٥٦/٢).

(٤) ينظر: الهداية إلى بلوغ النهاية، مكّي بن أبي طالب (١٩٧٥/٣)، والكشاف، الزمخشري

شاهد الاحتجاج: قال الهمداني بعد توجيهه قراءة: ﴿مَنْ يُصِرْفَ﴾ بفتح الياء وكسر الراء محتجا لها: (وتعضد الأولى قراءة من قرأ: (من يصرف الله عنه)، وهو أبي بن كعب - رضي الله عنه - (١)).

وجه الاحتجاج: لما بني الفعل للفاعل وهو الله ﷻ، كما جاء مظهرا في قوله: ﴿قُلْ لِمَنْ مَّا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ قُلْ لِلَّهِ﴾ [الأنعام: ١٢]، وقوله: ﴿قُلْ أَعْيَرَ اللَّهُ﴾ [الأنعام: ١٤]، وقوله: ﴿قُلْ إِنِّي أَخَافُ إِنْ عَصَيْتُ رَبِّي عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ﴾ [الأنعام: ١٥]، ومضمرا في قوله: ﴿فَقَدْ رَحِمَهُ﴾ [الأنعام: ١٦]، حسن حمله عليهما ليكون الكلام على نظام واحد مشاكل لما قبله وما بعده.

وعلى هذا يكون المصروف محذوفا، وهو (العذاب)؛ إذ إنه معلوم قبله في قول الله: ﴿قُلْ إِنِّي أَخَافُ إِنْ عَصَيْتُ رَبِّي عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ﴾، والتقدير: (من يصرف الله عنه العذاب ذلك اليوم، - أو يومئذ - فقد رحمه) (٢).

فيكون في القراءة حذف وإضمار، وقراءة أبي - رضي الله عنه - تبين التقدير المحذوف في القراءة المتواترة.

من وافقه في الاحتجاج: مكّي بن أبي طالب (٣).

(١٠/٢)، الدرّة الفريدة، الهمداني (٣/٣٩٥).

(١) الدرّة الفريدة، الهمداني (٣/٣٩٥).

(٢) ينظر: جامع البيان، الطبري (١١/٢٨٦)، ومعاني القرآن، الزجاج (٢/٢٣٣)، وحجة القراءات، ابن زنجلة (٢٤٣)، والدرّة الفريدة، الهمداني (٣/٣٤٩).

(٣) أبو محمد، مكّي بن أبي طالب القيسي (ت ٤٣٧ هـ)، من شيوخه: إبراهيم المروزي، وأحمد بن محمد بن زكريا، ومن تلاميذه: حاتم بن محمد الطرابلسي، وابن عتاب، ومن مؤلفاته:

قال مكّي بن أبي طالب: (في قراءة عبد الله وأبي - ﷺ) - (من يصرف الله عنه)، وهذا شاهد لمن قرأ بالفتح^(١).

• **الموضع الثاني:** قول الله تعالى: ﴿قُلْ إِنِّي عَلَىٰ بَيِّنَةٍ مِّن رَّبِّي وَكَذَّبْتُم بِهِ مَا عِنْدِي مَا تَسْتَعِجِلُونَ بِهِ إِنَّ الْحُكْمَ إِلَّا لِلَّهِ يَقُضُ الْحَقُّ وَهُوَ خَيْرُ الْفَصِّلِينَ ﴿٥٧﴾﴾ [الأنعام: ٥٧].

اللفظ القرآني: ﴿يَقُضُ الْحَقُّ﴾.

القراءة المتواترة المحتج لها: (يقض الحق) بإسكان القاف وضاد معجمة، وهي قراءة أبي عمرو وابن عامر وحمزة والكسائي ويعقوب وخلف^(٢).
القراءة الشاذة المحتج بها: (يقضي بالحق) وهي قراءة عبد الله بن مسعود - ﷺ -^(٣).

شاهد الاحتجاج: قال الهمداني بعد توجيه قراءة: (يقض الحق) محتجا لها: (ويعضده - أيضا - قراءة من قرأ: (يقضي بالحق) بالياء، وهو ابن مسعود -

الإيجاز واللمع في الإعراب، والكشف عن علل القراءات السبع. ينظر: معجم الأدباء، الحموي (٢٧١٢/٦)، وشجرة النور الزاكية، ابن سالم مخلوف (١٦٠/١).
(١) الهداية إلى بلوغ النهاية، مكّي بن أبي طالب (١٩٧٥/٣).
(٢) ينظر: معاني القراءات، الأزهري (٣٥٩/١)، والحجة للقراء السبعة، الفارسي (٣١٨/٣)، والمبسوط، النيسابوري (١٩٥).
(٣) ينظر: معاني القرآن، الفراء (٣٣٨/١)، والدرة الفريدة، الهمداني (٤١٥/٣)، والجامع لأحكام القرآن، القرطبي (٤٣٩/٦).

﴿الله﴾ - (١).

وجه الاحتجاج: من قرأ بالضاد في قول الله: (يقض الحق) أنه جعله من القضاء، ويدل عليه قول الله: ﴿وَاللَّهُ يَقْضِي بِالْحَقِّ﴾ [غافر: ٢٠]، وكذلك السياق قبله قول الله: ﴿إِنَّ الْحُكْمَ إِلَّا لِلَّهِ﴾، والحكم هو القضاء، وبعده - أيضا- قول الله: ﴿وَهُوَ خَيْرُ الْفَاصِلِينَ﴾ ﴿٥٧﴾، والفصل لا يكون إلا في القضاء. ثم جاءت قراءة ابن مسعود - رضي الله عنه - مبينة المعنى ومؤكدة له، وهي: (يقضي بالحق) (٢).

من وافقه في الاحتجاج: القرطبي (٣).

قال القرطبي: (ويقوي ذلك قراءة ابن مسعود - رضي الله عنه -): ﴿إِنَّ الْحُكْمَ إِلَّا لِلَّهِ﴾ "يقضي بالحق" فدخول الباء يؤكد معنى القضاء (٤).

• **الموضع الثالث:** قول الله تعالى: ﴿وَلَقَدْ جِئْتُمُونَا فُرَادَى كَمَا خَلَقْنَاكُمْ أَوَّلَ مَرَّةٍ وَتَرْكَبْتُمْ مَا كَفَرْتُمْ وَمَا ظَهَرْتُمْ وَمَا نَرَى مَعَكُمْ شَفْعَاءَ لَهُ الَّذِينَ زَعَمْتُمْ أَنَّهُمْ فِيكُمْ

(١) الدررة الفريدة، الهمداني (٤١٥/٣).

(٢) ينظر: الحجة للقراء السبعة، الفارسي (٣١٨/٣)، وحجة القراءات، ابن زنجلة (٢٥٤)، والدررة الفريدة، الهمداني (٤١٥/٣).

(٣) أبو عبدالله، محمد بن أحمد بن أبي بكر الأنصاري القرطبي (ت ٦٧١ هـ)، من شيوخه: أحمد بن عمر القرطبي، والحسن بن محمد البكري الحافظ، ومن تلاميذه ومن روى عنه: ولده شهاب الدين أحمد بن محمد القرطبي، ومن مؤلفاته: الأسنى في الأسماء الحسنى، والتذكرة. ينظر: تاريخ الإسلام، الذهبي (٢٢٩/١٥)، وطبقات المفسرين، الداوودي (٧٠/٢)، وشذرات الذهب، أبو الفلاح الحنبلي (٥٨٤/٧).

(٤) الجامع لأحكام القرآن، القرطبي (٤٣٩/٦).

شُرْكُوا لَقَدْ تَقَطَّعَ بَيْنَكُمْ وَضَلَّ عَنْكُمْ مَا كُنْتُمْ تَزْعُمُونَ ﴿٩٤﴾ [الأنعام: ٩٤].

اللفظ القرآني: ﴿لَقَدْ تَقَطَّعَ بَيْنَكُمْ﴾.

القراءة المتواترة المحتج لها: ﴿لَقَدْ تَقَطَّعَ بَيْنَكُمْ﴾ بنصب النون، وهي قراءة

نافع وحفص والكسائي وأبي جعفر^(١).

القراءة الشاذة المحتج بها: (لقد تقطع ما بينكم) وهي قراءة عبدالله بن

مسعود - (ع) - (٢).

شاهد الاحتجاج: قال الهمداني بعد توجيهه قراءة: ﴿لَقَدْ تَقَطَّعَ بَيْنَكُمْ﴾

محتجا لها: (وبعضه قراءة من قرأ: "لقد تقطع ما بينكم"، وهو عبدالله بن

مسعود - (ع) - (٣).

وجه الاحتجاج: أن النصب على الظرفية، والفاعل مضمّر، إذ إن التقدير:

(لقد تقطع ما بينكم من الوصل، أو تقطع الأمر بينكم)، ويدل عليه -أيضا-

قراءة عبدالله بن مسعود - (ع) - (لقد تقطع ما بينكم)، وهذا لا يجوز فيه إلا

النصب، ويمكن كذلك أن يكون التقدير: (لقد تقطع الوصل بينكم).

كما أن سبب إضمار الفاعل لدلالة ما قبله، وهو قوله تعالى: ﴿وَمَا نَرَىٰ

(١) ينظر: السبعة في القراءات، ابن مجاهد (٢٦٣)، والمبسوط، النيسابوري (١٩٩)، وجامع

البيان، الداني (١٠٥٦/٣).

(٢) ينظر: الكشف والبيان، الثعلبي (١٧١/٤)، والكشاف، الزمخشري (٤٧/٢)، ومعاني

القرآن، الفراء (٣٤٥).

(٣) الدرّة الفريدة، الهمداني (٤٣٨/٣).

مَعَكُمْ شَفَعَاءَكُمْ ﴿ [الأُنعام: ٩٤] (١).

من وافقه في الاحتجاج: ابن خالويه (٢).

قال ابن خالويه: (والحجة لمن قرأ بالفتح: أنه جعله ظرفاً... ودليله قراءة

عبد الله - ﷺ - : "لقد تقطع ما بينكم" (٣).

• **الموضع الرابع:** قول الله تعالى: ﴿فَمَنْ يُرِدْ اللَّهُ أَنْ يَهْدِيَهُ يَشْرَحْ صَدْرَهُ لِلْإِسْلَامِ وَمَنْ يُرِدْ أَنْ يُضِلَّهُ يَجْعَلْ صَدْرَهُ ضَيِّقًا حَرَجًا كَأَنَّمَا يَصَّعَّدُ فِي السَّمَاءِ كَذَلِكَ يَجْعَلُ اللَّهُ الرِّجْسَ عَلَى الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿١٢٥﴾ [الأُنعام: ١٢٥].

اللفظ القرآني: ﴿كَأَنَّمَا يَصَّعَّدُ﴾.

القراءة المتواترة المحتج لها: ﴿كَأَنَّمَا يَصَّعَّدُ﴾ بتشديد الصاد والعين، وهي

قراءة الجمهور إلا ابن كثير وشعبة (٤).

(١) ينظر: معاني القراءات، الأزهري (٣٧٢/١)، ومعالم التنزيل، البغوي (١٤٥/٢)، والدرة

الفريدة، الهمداني (٤٣٨/٣)، والجامع لأحكام القرآن، القرطبي (٤٣/٧).

(٢) أبو عبدالله، الحسين بن أحمد بن خالويه اللغوي (ت ٣٧٠ هـ)، وقيل (٣٧١ هـ)، من

شيوخه: أبو بكر ابن مجاهد، ومحمد بن مخلد العطار، ومن تلاميذه: المعافى بن زكريا

النهرواني، وعبد المنعم بن غلبون، ومن مؤلفاته: البديع في القراءات، وإعراب ثلاثين سورة.

ينظر: معجم الأدباء، الحموي (١٠٣٠/٣)، وطبقات الفقهاء الشافعية، ابن الصلاح

(٤٥٥/١).

(٣) الحجة في القراءات السبع، ابن خالويه (١٤٥).

(٤) السبعة في القراءات، ابن مجاهد (٢٦٩)، والمبسوط، النيسابوري (٢٠٢)، والنشر، ابن

الجزري (٢٦٢/٢).

الاحتجاج للقراءات الفرشية المتواترة بالقراءات الشاذة في كتاب: (الدرة الفريدة في شرح القصيدة)

للمنتجب الهمداني (ت ٦٤٣ هـ). "من أول سورة المائدة إلى نهاية سورة التوبة"

د. المنهال بن أحمد بن محمد عكبري

القراءة الشاذة المحتج بما: (كأنما يتصعد)، وهي قراءة ابن مسعود رضي الله عنه (١).
 شاهد الاحتجاج: قال الهمداني بعد توجيهه قراءة: ﴿كَأَنَّمَا يَصْعَدُ﴾ محتجا
 لها: (وتعضدهم قراءة من قرأ: (كأنما يتصعد)، وهو عبدالله بن مسعود
رضي الله عنه) (٢).

وجه الاحتجاج: يصعد مستقبل تصعد، وأصله: تصعد يتصعد تصعدا،
 فأدغم التاء في الصاد، حيث أن أصل اشتقاق الكلمة قرأ به عبدالله بن مسعود
 - رضي الله عنه - (كأنما يتصعد).

والمعنى: أن الكافر والمنافق من ضيق صدره ومشقة الإيمان على قلبه يجد
 فيه صعوبة كأنه يريد أن يتصعد إلى السماء، وهو غير قادر على ذلك، كأنه
 يستدعيه، وفيه دلالة على المشقة والصعوبة.

كما أن معنى يصعد ويصاعد ويصعد كله واحد (٣).
 من وافقه في الاحتجاج: الثعلبي (٤).

(١) ينظر: معاني القرآن، النحاس (٤٨٧/٢)، والكشف والبيان، الثعلبي (١٨٨/٤)، والبحر
 المحيط، أبو حيان (٦٤٠/٤).

(٢) الدرّة الفريدة (٤٦٢/٣).

(٣) ينظر: حجة القراءات (٢٧١)، والتفسير الوسيط (٣٢١/٢)، الكشف للزمخشري
 (٦٤/٢)، ولسان العرب (٢٥١/٣).

(٤) أبو إسحاق، أحمد بن محمد بن إبراهيم الثعلبي المفسر (ت ٤٢٧ هـ)، من شيوخه: ابن
 مهران المقرئ، وأبو بكر ابن الطرازي، ومن تلاميذه: علي بن أحمد الواحدي، وعباسة
 الفرخزادي، ومن مؤلفاته: الكشف والبيان، والعرائس والقصص. ينظر: معجم الأدباء،
 الحموي (٥٠٧/٢)، وبغية الطلب، ابن العديم (٤٣٧٨/١٠)، وغاية النهاية، ابن الجزري

لما أورد الثعلبي تفسير الآية التي ورد فيها لفظة ﴿يَصْعَدُ﴾ ذكر قراءة الجمهور الأنفة الذكر، قال معلقا: (فاختاره أبو حاتم وأبو عبيد اعتزازا بقراءة عبد الله: "كأنما يتصعد في السماء")^(١).

فقوله "اعتزازا" يدل على احتجاجه واستدلاله بقراءة ابن مسعود - رضي الله عنه.

• **الموضع الخامس:** قول الله تعالى: ﴿وَكَذَلِكَ زَيْنَ لِكَثِيرٍ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ قَتَلَ أَوْلَادِهِمْ شُرَكَاءُهُمْ لِيُرْدُوهُمْ وَلِيَلْبِسُوا عَلَيْهِمْ دِينَهُمْ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا فَعَلُوهُ فَذَرْهُمْ وَمَا يَفْتَرُونَ ﴿١٣٧﴾﴾ [الأنعام: ١٣٧].

اللفظ القرآني: ﴿وَكَذَلِكَ زَيْنَ لِكَثِيرٍ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ قَتَلَ أَوْلَادِهِمْ شُرَكَاءُهُمْ﴾.

القراءة المتواترة المحتج لها: ﴿وَكَذَلِكَ زَيْنَ لِكَثِيرٍ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ قَتَلَ أَوْلَادِهِمْ شُرَكَاءُهُمْ﴾ ببناء الفعل للفاعل (زين)، ونصب (قتل)، وخفض (أولادهم)، ورفع (شركاؤهم) ﴿ببناء الفعل للفاعل (زين)، ونصب (قتل)، وخفض (أولادهم)، ورفع (شركاؤهم)﴾، وهي قراءة جميع القراء غير ابن عامر^(٢).

القراءة الشاذة المحتج بها: (وكذلك زين لكثير من المشركين قتل أولادهم شركاؤهم)، وهي قراءة علي بن أبي طالب والحسن^(٣) وأبي عبد الرحمن السلمي

(١٠٠/١٠).

(١) الكشف والبيان، الثعلبي (١٨٨/٤).

(٢) ينظر: السبعة في القراءات، ابن مجاهد (٢٧٠)، وحجة القراءات، ابن زنجلة (٢٧٣)، والنشر، ابن الجزري (٢٦٣/٢).

(٣) أبو سعيد، الحسن بن أبي الحسن بن يسار البصري (ت ١١٠ هـ)، من شيوخه: حطان بن عبدالله الرقاشي، وأبي العالية، ومن تلاميذه ومن روى عنه: أبي عمرو بن العلاء، وسلام

الاحتجاج للقراءات الفرشية المتواترة بالقراءات الشاذة في كتاب: (الدرة الفريدة في شرح القصيدة)

للمنتجب الهمداني (ت ٦٤٣ هـ). "من أول سورة المائدة إلى نهاية سورة التوبة" د. المنهال بن أحمد بن محمد عكبري

شاهد الاحتجاج: قال الهمداني بعد توجيه قراءة: ﴿وَكَذَلِكَ زَيْنَ لِكَثِيرٍ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ قَتَلَ أَوْلَادَهُمْ شُرَكَاءَهُمْ﴾ محتجا لها: (وقرئ في غير المشهور: "وكذلك زين لكثير من المشركين قتل أولادهم شركاؤهم")^(٣).

وجه الاحتجاج: أنه قرئ بخفض (أولادهم) على الإضافة، ورفع (شركاؤهم) بـ (زين)؛ لأنهم زينوا ولم يقتلوا، فوافق قراءة هاتين اللفظتين القرآنتين قراءة اللفظتين من القراءة الغير مشهورة (وكذلك زين لكثير من المشركين قتل أولادهم شركاؤهم) ..

والمعنى أن شركاء هؤلاء المشركين، الذين زينوا لهم قتل أولادهم، فيرفعون (شركاؤهم) بفعلهم، وينصبون (قتل)، لأنه مفعول به، وفي غير المشهور يكون رفع (شركاؤهم) بفعل ضمير دل عليه (زين)، ويرفعون (قتل)^(٤).

بن سليمان الطويل. ينظر: معجم الأدباء، الحموي (٣/١٠٢٣)، وغاية النهاية، ابن الجزري (٢٣٥/١).

(١) أبو عبدالرحمن، عبدالله بن حبيب السلمى الكوفي (ت ٧٤ هـ)، من شيوخه: عثمان بن عفان، وعلي بن أبي طالب - عليه السلام -، ومن تلاميذه ومن روى عنه: إبراهيم النخعي، وأبي حصين. ينظر: التاريخ الكبير، البخاري (٥/٧٢)، وتاريخ بغداد وذيوله (٩/٤٣٦).

(٢) ينظر: مختصر في شواذ القرآن، ابن خالويه (٤٠)، والمحتسب في شواذ القراءات، ابن جني (١/٢٢٩)، والكشف والبيان، الثعلبي (٤/١٩٤)، والجامع لأحكام القرآن، القرطبي (٧/٩١)،

(٣) الدررة الفريدة، الهمداني (٣/٤٧١).

(٤) ينظر: جامع البيان، الطبري (١٢/١٣٧)، والكشف والبيان، الثعلبي (٤/١٩٤).

قال القرطبي: ("شركاؤهم" رفع بـ"زين"؛ لأنهم زينوا ولم يقتلوا، و"قتل" نصب بـ"زين"، و"أولادهم" مضاف إلى المفعول، والأصل في المصدر أن يضاف إلى الفاعل، لأنه أحدثه ولأنه لا يستغني عنه ويستغني عن المفعول، فهو هنا مضاف إلى المفعول لفظاً، مضاف إلى الفاعل معنى، لأن التقدير: "زين لكثير من المشركين قتلهم أولادهم شركاؤهم"، ثم حذف المضاف وهو الفاعل^(١)).

من وافقه في الاحتجاج: أبو حيان^(٢).

أورد أبو حيان في تفسيره قراءة أبي عبدالرحمن السلمي والحسن وغيرهما، وأشار إلى موافقتها إلى قراءة الجمهور من حيث التوجيه فقال: (وقرأت فرقة منهم السلمي والحسن وأبو عبد الملك قاضي الجند صاحب ابن عامر "زين" مبنياً للمفعول، "قتل" مرفوعاً مضافاً إلى "أولادهم"، "شركاؤهم" مرفوعاً على إضمار فعل أي: زينهم شركاؤهم هكذا خرج سيويوه، أو فاعلاً بالمصدر أي: "قتل أولادهم شركاؤهم"...، فعلى توجيه سيويوه الشركاء مزينون لا قاتلون كما ذلك في القراءة الأولى)^(٣).

• الموضوع السادس: قول الله تعالى: ﴿وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا فَاتَّبِعُوهُ﴾

- (١) الجامع لأحكام القرآن، القرطبي (٩١/٧).
- (٢) أبو حيان، محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ)، من شيوخه: أبو جعفر أحمد بن إبراهيم الثقفي، وأبو جعفر أحمد بن علي الرعيني، ومن تلاميذه: أحمد بن محمد الدمشقي، وأبو بكر بن أيدي الشمسي، ومن مؤلفاته: البحر المحيط، وإرشاد الأريب. ينظر: معرفة القراء الكبار، الذهبي (٣٨٧)، وأعيان العصر، الصفدي (٣٤٦/٥)، وغاية النهاية، ابن الجزري (٢٨٥/٢).
- (٣) البحر المحيط، أبو حيان (٦٥٧/٤).

الاحتجاج للقراءات الفرشية المتواترة بالقراءات الشاذة في كتاب: (الدرة الفريدة في شرح القصيدة)

للمنتجب الهمداني (ت ٦٤٣ هـ). "من أول سورة المائدة إلى نهاية سورة التوبة"

د. المنهال بن أحمد بن محمد عكبري

وَلَا تَتَّبِعُوا السُّبُلَ فَتَفَرَّقَ بِكُمْ عَنْ سَبِيلِهِ ذَلِكُمْ وَصَّكُمْ بِهِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ﴿١٥٣﴾
﴿[الأنعام: ١٥٣].

اللفظ القرآني: ﴿وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي﴾.

القراءة المتواترة المحتج لها: ﴿وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي﴾ بكسر همزة "إن" وتشديد

النون، وهي قراءة حمزة والكسائي وخلف^(١).

القراءة الشاذة المحتج بها: "وهذا صراطي" بجذف ﴿وَأَنَّ﴾، وهي قراءة

عبدالله بن مسعود - رضي الله عنه -^(٢).

شاهد الاحتجاج: قال الهمداني بعد توجيهه قراءة: "وإن هذا صراطي"

محتجا لها: (وتعضده قراءة من قرأ: "وهذا صراطي" بجذف "إن"، وهي قراءة

عبدالله بن مسعود - رضي الله عنه -^(٣).

وجه الاحتجاج: أن من قرأ بكسر الهمزة في قول الله: "وإن هذا صراطي"

يكون على الاستئناف، فناسب ذلك قراءة ابن مسعود - رضي الله عنه - بجذف "إن"

والابتداء بـ"وهذا صراطي"، واسم الإشارة "هذا" مبتدأ في محل رفع على

الاستئناف^(٤).

(١) ينظر: السبعة في القراءات، ابن مجاهد (٢٧٣)، والمبسوط، النيسابوري (٢٠٥)، وجامع

البيان، الداني (١٠٦٨/٣).

(٢) ينظر: الكشف، الزمخشري (٨٠/٢)، وشواذ القراءات، الكرمانى (١٨١)، والبحر المحيط،

أبو حيان (٦٩٢/٤).

(٣) الدرّة الفريدة، الهمداني (٤٧٩/٣).

(٤) ينظر: الحجة في القراءات السبع، ابن خالويه (١٥٢)، والحجة للقراء السبعة، الفارسي

قال ابن زنجلة^(١): (قرأ حمزة والكسائي "وإن هذا صراطي" بالكسر على الاستئناف، وذلك أن الكلام منتهاه عند انقضاء الآية نكسر "إن" للابتداء بها، وحجتهما في أن المراد من الكلام هو الاستئناف، وقوله: ﴿وَهَذَا صِرَاطُ رَبِّكَ مُسْتَقِيمًا﴾ على الابتداء بالخبر عن صفة الصراط)^(٢).

من وافقه في الاحتجاج: ابن زنجلة.

أشار ابن زنجلة إلى أن حجة من قرأ بكسر "إن" هو الاستئناف، ثم استدل بقراءة ابن مسعود - رضي الله عنه -: ﴿وَهَذَا صِرَاطُ رَبِّكَ مُسْتَقِيمًا﴾ أوردها بهذه القراءة، وروي عنه كذلك: "وهذا صراطي مستقيماً"^(٣).

❖ المطلب الثالث: مواضع سورة الأعراف.

• **الموضع الأول:** قول الله تعالى: ﴿يَبْنَیْ ءَادَمَ قَدْ أَنْزَلْنَا عَلَيْكُمْ لِبَاسًا يُورَى سَوَاتِكُمْ وَرِيشًا وَلِبَاسُ التَّقْوَى ذَٰلِكَ خَيْرٌ ذَٰلِكَ مِنْ ءَابَتِ اللَّهِ لَعَلَّهُمْ يَذَّكَّرُونَ﴾ [الأعراف: ٢٦].

اللفظ القرآني: ﴿وَلِبَاسُ التَّقْوَى ذَٰلِكَ خَيْرٌ﴾.

القراءة المتواترة المحتج لها: ﴿وَلِبَاسُ التَّقْوَى ذَٰلِكَ خَيْرٌ﴾ برفع السين في ﴿

(٣٦/٤)، والتفسير الوسيط، الواحدي (٣٣٨/٢)، ومعالم التنزيل، البغوي (١٧١/٢).

(١) عبدالرحمن بن محمد، أبو زرعة ابن زنجلة (ت حوالي ٤٠٣ هـ)، من شيوخه: أحمد بن فارس، ومن مؤلفاته: حجة القراءات، وشرف القراء في الوقف والابتداء. ينظر: الأعلام، الزركلي (٣٢٥/٣).

(٢) حجة القراءات، ابن زنجلة (٢٧٧).

(٣) ينظر: حجة القراءات، ابن زنجلة (٢٧٧)، شواذ القراءات، الكرمانى (١٨١).

وَلِبَاسٌ ﴿١﴾، وهي قراءة ابن كثير وأبي عمرو وعاصم وحزمة ويعقوب وخلف (١).
 القراءة الشاذة المحتج بها: ﴿وَلِبَاسٌ التَّقْوَىٰ ذَلِكْ خَيْرٌ﴾ بغير ﴿ذَلِكْ﴾،
 وهي قراءة عبدالله بن مسعود وأبي بن كعب - (رضي الله عنه) - (٢).

شاهد الاحتجاج: قال الهمداني بعد توجيهه قراءة: ﴿وَلِبَاسٌ التَّقْوَىٰ
 ذَلِكْ خَيْرٌ﴾ محتجا لها: (ويعضده قراءة من قرأ: ﴿وَلِبَاسٌ التَّقْوَىٰ ذَلِكْ
 خَيْرٌ﴾، وهما: عبدالله بن مسعود وأبي بن كعب - (رضي الله عنه) - (٣).

وجه الاحتجاج: أن قول الله تعالى: ﴿وَلِبَاسٌ التَّقْوَىٰ ذَلِكْ خَيْرٌ﴾
 يمكن توجيهه وبيان إعرابه على عدة أوجه؛ ومن ضمن هذه الأوجه أن قوله:
 ﴿وَلِبَاسٌ﴾ مبتدأ، وخبره ﴿خَيْرٌ﴾، ويكون اسم الإشارة ﴿ذَلِكْ﴾ فصلا
 لا محل له من الإعراب.

فعلى هذا التوجيه الإعرابي ناسب أن تعضده قراءة ابن مسعود وأبي بن
 كعب - (رضي الله عنه) -: ﴿وَلِبَاسٌ التَّقْوَىٰ ذَلِكْ خَيْرٌ﴾.

(١) ينظر: السبعة في القراءات، ابن مجاهد (٢٨٠)، والتيسير، الداني (١٠٩)، والنشر، ابن
 الجزري (٢٦٨/٢).

(٢) ينظر: معاني القرآن، الفراء (٣٧٥/١)، ومختصر في شواذ القرآن، ابن خالويه (٤٨)، وشواذ
 القراءات، الكرماني (١٨٥).

(٣) الدرّة الفريدة، الهمداني (٧/٤).

ومما ورد في إعراب القراءة المتواترة أن قراءة الرفع ﴿وَلِبَاسٌ﴾ تكون استئنافاً، والرفع على الابتداء، و﴿ذَلِكَ﴾ مبتدأ ثان، و﴿خَيْرٌ﴾ خبره^(١). من وافقه في الاحتجاج: ابن خالويه.

قال ابن خالويه في توجيه قول الله تعالى: ﴿وَلِبَاسٌ التَّقْوَى ذَلِكْ خَيْرٌ﴾: (والحجة لمن رفع: أنه ابتداء بالواو، والخبر ﴿خَيْرٌ﴾، و﴿ذَلِكَ﴾ نعت لـ ﴿وَلِبَاسٌ﴾. ودليله: أنه في قراءة عبد الله وأبي - رضي الله عنه -: ﴿وَلِبَاسٌ التَّقْوَى خَيْرٌ﴾، ليس فيه ﴿ذَلِكَ﴾^(٢).

• الموضع الثاني: قول الله تعالى: ﴿حَقِيقٌ عَلَىٰ أَنْ لَا أَقُولَ عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ قَدْ جِئْتُكُمْ بِبَيِّنَةٍ مِّن رَّبِّكُمْ فَأَرْسِلْ مَعِيَ بَنِي إِسْرَائِيلَ﴾ [الأعراف: ١٠٥].

اللفظ القرآني: ﴿حَقِيقٌ عَلَىٰ أَنْ لَا أَقُولَ﴾.

القراءة المتواترة المحتج لها: ﴿حَقِيقٌ عَلَىٰ أَنْ لَا أَقُولَ﴾ بألف بعد اللام في

(١) ينظر: معاني القرآن، الفراء (٣٧٥/١)، ومعاني القرآن، الزجاج (٣٢٨/٢)، ومشكل إعراب القرآن، مكي بن أبي طالب (٢٨٦/١).
(٢) الحجة في القراءات السبع، ابن خالويه (١٥٤).

﴿عَلَى﴾، وهي قراءة العشرة إلا نافعا^(١).

القراءة الشاذة المحتج بها: ﴿حَقِيقٌ عَلَيَّ أَنْ لَا أَقُولَ﴾، بحذف ﴿عَلَى﴾،

وإضافة باء "بأن لا"، وهي قراءة عبدالله بن مسعود - رضي الله عنه -^(٢).

شاهد الاحتجاج: قال الهمداني بعد توجيه قراءة: ﴿حَقِيقٌ عَلَيَّ أَنْ لَا أَقُولَ﴾

﴿محتجا لها: (وتعضده قراءة من قرأ: "حقيق بأن لا أقول" وهو عبدالله بن

مسعود - رضي الله عنه -)^(٣).

وجه الاحتجاج: أنه لما جعل معنى حرف الجر ﴿عَلَى﴾ بمعنى الباء،

حسن أن يعضد هذا التوجيه بقراءة ابن مسعود - رضي الله عنه -: "حقيق بأن لا أقول".

وكما أنه يجوز أن تخبر عن فلان بقولك: فلان على حال حسنة، يسوغ

لك أن تقول: فلان بحال حسنة، ونحو ذلك^(٤).

قال أبو الحسن الأخفش معلقا على قول الله تعالى: ﴿وَلَا تَقْعُدُوا

(١) ينظر: السبعة في القراءات، ابن مجاهد (٢٨٧)، والمبسوط، النيسابوري (٢١١)، وجامع البيان، الداني (١٠٩٧/٣).

(٢) ينظر: معاني القرآن، الفراء (٣٨٦/١)، ومختصر في شواذ القرآن، ابن خالويه (٥٠)، وشواذ القراءات، الكرماني (١٩١).

(٣) الدرر الفريدة، الهمداني (٢٨/٤).

(٤) ينظر: إعراب القرآن، النحاس (٦٤/٢)، والحجة للقراء السبعة، الفارسي (٥٧/٤)، والتفسير البسيط، الواحدي (٢٦٢/٩)، وتفسير القرآن، السمعاني (٢٠٢/٢).

بِكُلِّ صِرَاطٍ تُوعِدُونَ ﴿الأعراف: ٨٦﴾: (فكما وقعت الباء في قوله: ﴿بِكُلِّ صِرَاطٍ تُوعِدُونَ﴾ موقع ﴿عَلَى﴾، كذلك وقعت ﴿عَلَى﴾ موقع الباء في قوله: ﴿حَقِيقٌ عَلَيَّ أَنْ لَا أَقُولَ﴾^(١).

من وافقه في الاحتجاج: الفراء^(٢).

قال الفراء بعد توجيه قول الله: ﴿حَقِيقٌ عَلَيَّ أَنْ لَا أَقُولَ﴾: (وفي قراءة عبد الله - ﷺ -: "حقيق بأن لا أقول"، فهذه حجة من قرأ: ﴿عَلَى﴾ ولم يضيف)^(٣).

• الموضوع الثالث: قول الله تعالى: ﴿فَلَمَّا نَسُوا مَا ذُكِّرُوا بِهِ أَنجَيْنَا الَّذِينَ يَنْهَوْنَ عَنِ السُّوءِ وَأَخَذْنَا الَّذِينَ ظَلَمُوا بِعَدَابِ بَيْسٍ بِمَا كَانُوا يَفْسُقُونَ﴾ ﴿١٦٥﴾ [الأعراف: ١٦٥].

اللفظ القرآني: ﴿بِعَدَابِ بَيْسٍ﴾.

القراءة المتواترة المحتج لها: ("بيس" بفتح الباء والهمزة، وبينهما ياء ساكنة،

(١) ينظر بتصريف: معاني القرآن، الأخفش (٣٣٤/١).

(٢) أبو زكريا، يحيى بن زياد بن عبدالله بن منظور الفراء (ت ٢٠٧ هـ)، من شيوخه: قيس بن الربيع، وعلي بن حمزة الكسائي، ومن تلاميذه ومن روى عنه: سلمة بن عاصم، ومحمد بن الجهم السمرى، ومن مؤلفاته: معاني القرآن، وكتاب الوقف والابتداء. ينظر: تاريخ بغداد، الخطيب البغدادي (٢٢٤/١٦)، ونزهة الألباء، الأنباري (٨١/١).

(٣) (٣) معاني القرآن، الفراء (٣٨٦/١).

وهي قراءة شعبة^(١).

القراءتان الشاذتان المحتجتان بهما:

القراءة الأولى: "بئس" بكسر الباء وإسكان الهمزة، وحذف الياء، وهي قراءة الحسن^(٢).

القراءة الثانية: "بيئس" بفتح الباء وكسر الهمزة، وبينهما ياء ساكنة، وهي قراءة عيسى بن عمر والأعمش^(٣).

شاهدا الاحتجاج:

الأول: قال الهمداني بعد توجيهه قراءة: ﴿بِعَذَابٍ بَئِيسٍ﴾ محتجا لها: (ويعضده قراءة من قرأ: "بئس" وهو الحسن، وأتى بفعل ماض كما ترى، أي: بعذاب بئس العذاب)^(٤).

الثاني: قال الهمداني بعد توجيهه قراءة: ﴿بِعَذَابٍ بَئِيسٍ﴾ محتجا لها: (وقرئ في غير المشهور: "بيئس")^(٥).

وجه الاحتجاج: يكمن وجه الاحتجاج في أن الأصل عنده في هذه اللفظة

(١) ينظر: السبعة في القراءات، ابن مجاهد (٢٩٦)، والمبسوط، النيسابوري (٢١٦)، والنشر، ابن الجزري (٢٧٢/٢).

(٢) ينظر: إعراب القرآن، النحاس (٧٧/٢)، والجامع لأحكام القرآن، القرطبي (٣٠٨/٧).

(٣) ينظر: إعراب القرآن، النحاس (٧٨/٢)، وشواذ القراءات، الكرماني (١٩٧)، والبحر المحيط، أبو حيان (٢٠٥/٥).

(٤) الدرّة الفريدة، الهمداني (٤٨/٤).

(٥) الدرّة الفريدة، الهمداني (٤٩/٤).

القرآنية هو: "بئس"، فعل كحذر، ثم كسر الباء بحرف الحلق الذي هو الهمز، فصار: "بئس"، ثم أسكن الهمزة استخفافاً، فصار: "بئس"، ثم أبدل الهمزة ياء بعد ذلك، فحسن أن تعضد قراءة شعبة بقراءة الحسن^(١).

وأما وجه الاحتجاج بقراءة من قرأ بكسر الهمزة: "بيئس" فإن الوزن واحد "فيعل"، والاختلاف في كسر العين وفتحها.

قال الزمخشري: (و"بيئس" على فيعل، بكسر الهمزة وفتحها)^(٢).

وأنكر بعضهم هذه القراءة، وبين وجه النكارة في ذلك؛ ومنهم أبو علي الفارسي^(٣) معللاً ذلك بقوله: (لأن فيعلاً بناء كثير اختص به ما كان عينه ياء، أو واوا كسيد وميت)^(٤).

من وافقه في الاحتجاج: لم أقف على من وافق الهمداني في احتجابه.

• الموضوع الرابع: قال الله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ يُمَسِّكُونَ بِالْكِتَابِ

وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ إِنَّا لَا نَضِيعُ أَجْرَ الْمُصْذِحِينَ ﴿١٧٠﴾ [الأعراف: ١٧٠].

(١) ينظر: الدرر الفريدة، الهمداني (٤/٤٧)، بتصرف.

(٢) الكشاف، الزمخشري (٢/١٧٢).

(٣) أبو علي، الحسن بن أحمد بن عبدالغفار بن محمد بن سليمان الفارسي (ت ٣٧٧ هـ)، من شيوخه: أبو إسحاق الزجاج، ومحمد بن السري، ومن تلاميذه: عثمان بن جني، وعلي بن عبيدالله السمسمي، ومن مؤلفاته: الإيضاح، والمسائل المشكلة. ينظر: زهة الألباء، الأنباري (١٨٦-٢٤٨)، ومعجم الأدباء، الحموي (٢/٨١١)، وفيات الأعيان، ابن خلكان (٢/٨٠).

(٤) الحججة للقراء السبعة، الفارسي (٤/١٠٢).

اللفظ القرآني: ﴿يُمَسِّكُونَ﴾.

القراءة المتواترة المحتج لها: ﴿يُمَسِّكُونَ﴾ بفتح الميم وتشديد السين، وهي قراءة الجمهور إلا شعبة^(١).

القراءة الشاذة المحتج بها: "مسكوا" بحذف الياء والنون على الماضي، وفتح الميم وتشديد السين، وهي قراءة أبي بن كعب - رضي الله عنه -^(٢).

شاهد الاحتجاج: قال الهمداني بعد توجيه قراءة ﴿يُمَسِّكُونَ﴾ محتجا لها: (تنصره قراءة من قرأ: "والذين مسكوا بالكتاب"، وهو أبي بن كعب - رضي الله عنه -)^(٣).

وجه الاحتجاج: أن وجه قراءة التشديد ﴿يُمَسِّكُونَ﴾ من مسك يمسك تمسيكا، ويقال -أيضا- تمسكت بالشيء، فدل على هذا المعنى قراءة أبي بن كعب - رضي الله عنه -: "مسكوا"، وعضدت قراءة التشديد، وكذا فإن الماضي من قوله: ﴿يُمَسِّكُونَ﴾ هو: مسك، وقراءة أبي "مسكوا" على الماضي، فناسب ذلك أن تعضد قراءة التشديد بقراءة أبي بن كعب - رضي الله عنه -.

وفي لسان العرب: (أمسكت بالشيء وتمسكت به واستمسكت به

(١) ينظر: السبعة في القراءات، ابن مجاهد (٢٩٧)، ومعاني القراءات، الأزهرى (٤٢٨/١)، والمبسوط، النيسابوري (٢١٦).

(٢) ينظر: الحجة في القراءات السبع، ابن خالويه (١٦٧)، والكشف والبيان، الثعلبي (٣٠١/٤)، والكشاف، الزمخشري (١٧٥/٢).

(٣) الدرر الفريدة، الهمداني (٥٠/٤).

وامتسكت كله بمعنى اعتصمت، وكذلك مسكت به تمسيكا^(١).

من وافقه في الاحتجاج: الثعلبي.

قال الثعلبي بعد توجيه قول الله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ يُمَسِّكُونَ

بِالْكِتَابِ﴾: (ويدل عليه قراءة أبي بن كعب - رضي الله عنه -: "والذين مسكوا

بالكتاب" على الماضي)^(٢).

❖ المطلب الرابع: مواضع سورة الأنفال.

• الموضع الأول: قول الله تعالى: ﴿إِن تَسْتَفْتِحُوا فَقَدْ جَاءَكُمْ

الْفَتْحُ وَإِن تَنْتَهُوا فهُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ وَإِن تَعُدُّوا نَعْدًا وَلَنْ نُّغْنِيَ عَنْكُمْ

فِعْتِكُمْ شَيْئًا وَلَوْ كَثُرَتْ وَأَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُؤْمِنِينَ ﴿١٩﴾

[الأنفال: ١٩].

اللفظ القرآني: ﴿وَأَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُؤْمِنِينَ﴾.

القراءة المتواترة المحتج لها: ﴿وَأَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ بكسر همزة

"إن"، وهي قراءة ابن كثير وأبي عمرو وشعبة وحمزة والكسائي ويعقوب

وخلف^(٣).

(١) لسان العرب، ابن منظور (٤٨٨/١٠).

(٢) الكشف والبيان، الثعلبي (٣٠١/٤).

(٣) ينظر: السبعة في القراءات، ابن مجاهد (٣٠٥)، والمبسوط، النيسابوري (٢٢١)، وجامع

البيان، الداني (١١٣٦/٣).

القراءة الشاذة المحتج بها: "والله مع المؤمنين"^(١).

شاهد الاحتجاج: قال الهمداني بعد توجيهه قراءة: "وإن الله مع المؤمنين" محتجا لها: (تعضده قراءة من قرأ: "والله مع المؤمنين"، وهو ابن مسعود - رضي الله عنه -)^(٢).

وجه الاحتجاج: لما كانت قراءة كسر الهمزة: "وإن الله مع المؤمنين" على الاستئناف، ناسب أن تكون قراءة عبدالله بن مسعود - رضي الله عنه -: "والله مع المؤمنين" حجة لقراءة الكسر؛ وذلك لأن لفظ الجلالة مرفوع على الاستئناف، منقطع عما قبله.

قال الواحدي^(٣): (فمن كسر "إن" فهو منقطع عما قبله)^(٤)؛ أي: مستأنف.

من وافقه في الاحتجاج: السمرقندي.

قال السمرقندي بعد توجيهه قول الله تعالى: "وإن الله مع المؤمنين": (بالكسر

(١) ينظر: معاني القرآن، الفراء (٤٠٧/١)، والحجة في القراءات السبع، ابن خالويه (١٧٠)، وشواذ القراءات، الكرمانى (٢٠٤).

(٢) الدرّة الفريدة، الهمداني (٧٣/٤).

(٣) أبو الحسن، علي بن أحمد بن محمد بن علي الواحدي (ت ٤٦٨ هـ)، من شيوخه: أبو الفضل العروضي الأديب، وأبو الحسن الضرير القهندزي، ومن تلاميذه: أحمد بن عمر الأرعاني، وعبدالجبار بن محمد الخواري، ومن مؤلفاته: الوجيز في التفسير، والتفسير البسيط. ينظر: معجم الأدباء، الحموي (١٦٥٩/٤)، وسير أعلام النبلاء، الذهبي (٤٥٣/١٣)، والمنتخب، الصريفيني (٤٢٣).

(٤) التفسير الوسيط، الواحدي (٤٥١/٢).

على معنى الاستئناف، ويشهد لها قراءة عبد الله بن مسعود - رضي الله عنه -: "والله مع المؤمنين" (١).

• **الموضع الثاني:** قول الله تعالى: ﴿وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَبَقُوا إِنَّهُمْ لَا يُعْجِزُونَ﴾ [الأنفال: ٥٩].

اللفظ القرآني: ﴿يَحْسَبَنَّ﴾.

القراءة المتواترة المحتج لها: ﴿وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَبَقُوا﴾^٢ بالياء، وهي قراءة ابن عامر وحفص وحمزة (٢).

القراءة الشاذة المحتج بها: ﴿وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَبَقُوا﴾^٣، وهي قراءة أبي بن كعب، وعبدالله بن مسعود - رضي الله عنه - (٣).

شاهد الاحتجاج: قال الهمداني بعد توجيهه قراءة: ﴿يَحْسَبَنَّ﴾ محتجا لها: (ويعضد هذا الوجه، والوجه الذي قبله، قراءة من قرأ: "أنهم سبقوا" وهو أبي بن كعب - رضي الله عنه -) (٤).

(١) بحر العلوم، السمرقندي (١٤/٢).

(٢) ينظر: السبعة في القراءات، ابن مجاهد (٣٠٧)، والمبسوط، النيسابوري (٢٢١)، والنشر، ابن الجزري (٢٧٧/٢).

(٣) ينظر: شواذ القراءات، الكرمانى (٢٠٧)، غرائب التفسير، الكرمانى (٤٤٣/١)، الكشف، الزمخشري (٢٣١/٢)، ونسبها هؤلاء كذلك إلى عبدالله بن مسعود - رضي الله عنه -.

(٤) الدرر الفريدة، الهمداني (٧٨/٤).

وجه الاحتجاج: يكمن وجه الاحتجاج بهذه القراءة الشاذة على القراءة المتواترة بالياء في ﴿يَحْسَبَنَّ﴾ أن الفعل مسند إلى النبي -صلى الله عليه وسلم-، والتقدير، أي: "ولا يحسن النبي الذين كفروا سبقوا".
 فقوله: ﴿الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ مفعول أول، و﴿سَبِقُوا﴾ مفعول ثان، فالمفعول الأول على هذا لقول الله: ﴿يَحْسَبَنَّ﴾ محذوف، وقوله: ﴿سَبِقُوا﴾ في موضع المفعول الثاني، أي: "ولا يحسن الذين كفروا أنفسهم سبقوا".

وقيل التقدير: "أنهم سبقوا"، فحذف الموصول احترازا بالصلة، وسدت (أن) مسد مفعولين.

وهناك قول آخر: وهو أن (أن) مضمرة في ﴿سَبِقُوا﴾ فتسد مسد المفعولين كما سدت في قول الله: ﴿أَحْسِبَ النَّاسُ أَنْ يُتْرَكُوا﴾ [العنكبوت: ٢]، وقوله: ﴿أَمَرَحِسِبَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ السَّيِّئَاتِ أَنْ يَسْبِقُونَا﴾ [العنكبوت: ٤]. ويكون التقدير في هذه القراءة: "ولا يحسن الذين كفروا أن سبقوا".

فعلى نحو توجيه هذه القراءة وإعرابها، وبيان التقديرات، أمكن الاحتجاج بهذه القراءة الشاذة "أنهم سبقوا"، أو "أن سبقوا"، لموافقتهما تقديرا وإعرابا^(١).

(١) ينظر: معاني القرآن، الفراء (١/٤١٤)، والكشاف، الزمخشري (٢٢٣١)، والدرة الفريدة،

من وافقه في الاحتجاج: أبو حيان.

قال أبو حيان بعد توجيه قول الله تعالى: ﴿يَحْسَبَنَّ﴾ على قراءة الياء: (ويؤيده قراءة عبد الله - رضي الله عنه -: "أنهم سبقوا")^(١).

❖ المطلب الخامس: مواضع سورة التوبة.

• الموضع الأول: قول الله تعالى: ﴿لَا تَعْتَذِرُوا قَدْ كَفَرْتُمْ بَعْدَ إِيمَانِكُمْ إِنَّ نَعْفَ عَنْ طَائِفَةٍ مِّنْكُمْ يُغَدِّبُ طَائِفَةٌ بَأَنَّهُمْ كَانُوا مُجْرِمِينَ﴾ [التوبة: ٦٦].

اللفظ القرآني: ﴿نَعْفُ﴾.

القراءة المتواترة المحتج لها: "يعف" بياء مضمومة مع فتح الفاء، وهي قراءة سائر القراء إلا عاصما^(٢).

القراءة الشاذة المحتج بها: "تعف" بتاء مضمومة مع فتح الفاء، وهي قراءة مجاهد^(٣).

الهمداني (٧٨/٤)، والجامع لأحكام القرآن، القرطبي (٣٤/٨)، والبحر المحيط، أبو حيان (٣٤٢/٥).

(١) البحر المحيط، أبو حيان (٣٤٢/٥).

(٢) ينظر: السبعة في القراءات، ابن مجاهد (٣١٦)، والمبسوط، النيسابوري (٢٢٨)، وجامع البيان، الداني (١١٥٤/٣).

(٣) ينظر: مختصر في شواذ القرآن، ابن خالويه (٥٨)، والمحتسب، ابن جني (٢٩٨/١)، وشواذ القراءات، الكرماني (٢١٨)، والمغني في القراءات، النوزاوي (٩٢٧/٢)، والبحر المحيط،

شاهد الاحتجاج: قال الهمداني بعد توجيه قراءة: "يعف" محتجا لها: (وقرى في غير المشهور: "إن نعف عن طائفة")^(١).

وقد أوردها الهمداني في نص الاحتجاج بالنون "نعف"، وقد تتبعت قراءة مجاهد، فوجدتها بالتاء "تعف"، وأثبت ذلك غير واحد من الأئمة، كما بينته في حاشية القراءة الشاذة.

وجه الاحتجاج: احتج بقراءة مجاهد: "تعف" بناء التأنيث مبنيا للمفعول، على قراءة الجمهور بياء التذكير مبنيا للمفعول "يعف"، وذلك لحمل قراءة مجاهد على المعنى؛ قال ابن جني^(٢): (الوجه "يعف" بالياء لتذكير الظروف، كقولك: سيرت الدابة وسير بالدابة، وقصدت هند وقصد إلى هند؛ لكنه حمله على المعنى فأنت "تعف"، حتى كأنه قال: "إن تسامح طائفة أو إن ترحم طائفة". وزاد في الأونس بذلك مجيء التأنيث يليه، وهو قوله: "تعذب طائفة"،

أبو حيان (٤٥٥/٥)، وصاحب الدرّة الفريدة أوردها بقراءة النون "نعف"، وقد تتبعت بعض كتب التوجيه والقراءات الشاذة التي استطعت الوقوف عليها، فأثبتها الجميع بناء مضمومة على البناء للمفعول "تعف".

(١) الدرّة الفريدة، الهمداني (٩٦/٤).

(٢) أبو الفتح، عثمان بن جني الموصلي (ت ٣٩٢ هـ)، من شيوخه: أبو علي الفارسي، وأبو الطيب المتيني، ومن تلاميذه: عبدالسلام البصري، وأبو الحسن الشمسي، ومن مؤلفاته: كتاب الخصائص، ومختصر العروض والقوافي. ينظر: تاريخ بغداد، الخطيب البغدادي (٢٠٥/١٣)، ومعجم الأدباء، الحموي (٤/١٥٨٥-١٥٩٨)، وتاريخ الإسلام، الذهبي (٧١٦/٨).

والحمل على المعنى أوسع وأفشى^(١).

إضافة إلى أن الفعل مسند إلى الظرف، وكذلك اللفظة القرآنية ﴿طَائِفَةٌ﴾ إذا لحق بها الفعل جاز تذكيره وتأنيثه، وأمکن الاحتجاج بإحدى القراءتين على الأخرى.

من وافقه في الاحتجاج: أبو علي الفارسي.

استدل أبو علي الفارسي بالقراءة الشاذة على القراءة المتواترة من حيث التوجيه بالمعنى، وإن لم يكن احتجاجا صريحا، لكنه أشار إلى معنى قراءة الياء "يعف" بأن معناها واحد كقراءة مجاهد: "تعف"، إذ يقول بعد إيراده القراءة المتواترة: (ومن قال: "إن يعف" فالمعنى: معنى "تعف")^(٢).

• الموضوع الثاني: قول الله تعالى: ﴿لَقَدْ تَابَ اللَّهُ عَلَى النَّبِيِّ وَالْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ الَّذِينَ اتَّبَعُوهُ فِي سَاعَةِ الْعُسْرَةِ مِنْ بَعْدِ مَا كَادَ يَزِيغُ قُلُوبَ فَرِيقٍ مِّنْهُمْ ثُمَّ تَابَ عَلَيْهِمْ إِنَّهُ بِهِمْ رَءُوفٌ رَّحِيمٌ﴾ [التوبة: ١١٧].

اللفظ القرآني: ﴿مِنْ بَعْدِ مَا كَادَ يَزِيغُ قُلُوبُ﴾.

القراءة المتواترة المحتج لها: "تزيغ" بالتاء، وهي قراءة سائر القراء غير حفص

(١) المحتسب، ابن جني (٢٩٨/١).

(٢) الحججة للقراء السبعة، الفارسي (٢٠٦/٤).

وحمزة^(١).

القراءة الشاذة المحتج بها: "من بعد ما زاغت قلوب"، وهي قراءة عبدالله بن مسعود - رضي الله عنه -^(٢).

شاهد الاحتجاج: قال الهمداني بعد توجيهه قراءة: "تزيغ" محتجا لها: (تعضده قراءة من قرأ: "من بعد ما زاغت قلوب"، وهو عبدالله بن مسعود - رضي الله عنه -)^(٣).

وجه الاحتجاج: يظهر وجه الاحتجاج بالقراءة الشاذة على المتواترة في أن لفظ التأنيث إذا لم يكن حقيقيا جاز التذكير والتأنيث، ولأن الفعل مقدم كذلك، فيجوز التذكير والتأنيث.

فمن قرأ بالتاء جعل الفاعل ﴿قُلُوبٌ﴾ مرفوعا، والفعل ﴿كَادَ﴾ مضمرا.

وأما قراءة ابن مسعود - رضي الله عنه - فجعل الفعل مسندا إلى القصة، والحديث يؤنث، كما في قول الله تعالى: ﴿وَأَقْرَبَ الْوَعْدُ الْحَقُّ فَإِذَا هِيَ شَاخِصَةٌ أَبْصَرُ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ [الأنبياء: ٩٧]، ومثله كذلك قول

(١) ينظر: السبعة في القراءات، ابن مجاهد (٣١٩)، والمبسوط، النيسابوري (٢٣٠)، والنشر، ابن الجزري (٢٨١/٢).

(٢) ينظر: مختصر في شواذ القرآن، ابن خالويه (٦٠)، وغرائب القراءات، ابن مهرا (٤٣٨)، وشواذ القراءات، الكرمانلي (٢٢٢)، والمغني في القراءات، النوزاوازي (٩٤٢/٢).

(٣) الدرر الفريدة، الهمداني (١٠٥/٤).

الله: ﴿قَالَتِ الْأَعْرَابُ ءَأَمَنَّا﴾ [الحجرات: ١٤].

والفعل المقدم هو: ﴿كَادَ﴾، وقد جاءت في قراءة شاذة أخرى رويت عن عبيد بن عمير: "من بعد ما كادت تزيغ"^(١)، بزيادة تاء على القراءة المتواترة. وتتوجه قراءة التاء على وجهين:

الأول: أن يضمر فاعل ﴿كَادَ﴾، ويكون تقدير الكلام: "كاد الحزب أو القوم تزيغ قلوب فريق منهم".

والثاني: أن يكون فاعل ﴿كَادَ﴾ هو: "القلوب"، كأنه: "من بعد ما كاد قلوب فريق منهم تزيغ"، ولكنه قدم "تزيغ" كما تقدم خير كان في قوله:

﴿وَكَانَ حَقًّا عَلَيْنَا نَصْرُ الْمُؤْمِنِينَ﴾ [الروم: ٤٧]، وجاء تقديمه وإن

كان فيه ذكر من القلوب، ولم يمتنع من حيث يمتنع الإضمار قبل الذكر، لما كان النية به التأخير، كما لم يمتنع: "ضرب غلامه زيد"، لما كان التقدير به التأخير، ألا ترى أن حكم الخبر أن يكون بعد الاسم، كما أن حكم المفعول به أن يكون بعد الفاعل، وعلى هذا التقدير يجب التأنيث في "تزيغ"؛ لأن المراد به التأخير، وجاز التذكير في ﴿كَادَ﴾ لتقدم الفعل.

ويجوز أن يكون الفعل المسند إلى القصة والحديث يؤنث، إذا كان في الجملة التي يفسرها مؤنث، كقوله تعالى: ﴿فَإِذَا هِيَ شَاخِصَةٌ أَبْصَرُ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ [الأنبياء: ٩٧]، وقوله: ﴿فَإِنَّهَا لَا تَعْمَى الْأَبْصَرُ﴾ [الحج: ٤٦]^(٢).

(١) ينظر: المغني في القراءات، النوزاوازي (٩٤٢/٢).

(٢) ينظر: الحجة للقراء السبعة، الفارسي (٢٣٤/٤-٢٣٧)، والتفسير البسيط، الواحدي

كما أنه يمكن الإشارة إلى أن الخلوص من التأويلات الواردة في توجيه القراءة المتواترة هو اعتقاد كون ﴿كَادَ﴾ زائدة، ومعناها مراد، لا عمل لها إذ ذاك في اسم ولا خبر، فتكون مثل "كان" إذا زيدت، يراد معناها ولا عمل لها، وقد أشار أبو حيان إلى نحو هذا في البحر^(١).

وعلى هذا يستدل بقراءة ابن مسعود -رضي الله عنه-، ويظهر الاحتجاج بقراءته على القراءة المتواترة وتوجيهها.

من وافقه في الاحتجاج: أبو حيان.

قال أبو حيان بعد توجيه قول الله تعالى: "تزيغ" على قراءة التاء: (ويؤيد

هذا التأويل قراءة ابن مسعود -رضي الله عنه-: "من بعد ما زاغت قلوب")^(٢).

(٨٢/١١)

(١) ينظر: البحر المحيط، أبو حيان (٥١٩/٥).

(٢) البحر المحيط، أبو حيان (٥١٩/٥).

الخاتمة

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين، محمد صلوات ربي وسلامه عليه، وبعد.

فأحمد ربي وأشكره على ما أنعم به علي من إتمام كتابة هذا البحث، الذي أسأل الله فيه الإخلاص والقبول.

وقد انتهيت في ختام هذا البحث إلى بعض النتائج والتوصيات.

النتائج:

١- يعد كتاب الدرّة الفريدة في شرح القصيدة للمنتجب الهمداني، من أهم

الكتب وأكدها التي شرحت متن الشاطبية، والموسوم بجزز الأمامي.

٢- بلغت عدد المواضع التي وردت في هذا البحث خمسة عشر موضعاً، وذلك

ضمن حدود البحث من أول سورة المائدة إلى آخر سورة التوبة.

٣- من خلال الاستقراء تبين لي أنه لا يحتاج لسائر القراءات المتواترة بالقراءات

الشاذة، بل بعضها، وذلك لأجل أن يعضد حجته وتوجيهه للقراءات

المتواترة.

التوصيات:

١- إكمال دراسة توجيه القراءات المتواترة بالقراءات الشاذة فيما تبقى من سور القرآن الكريم.

٢- دراسة توجيه القراءات المتواترة بحسب السياق القرآني، وبيان أثره في المعنى من خلال الدرة الفريدة في شرح القصيدة للهمذاني.
والحمد لله أولاً وآخراً، وظاهراً وباطناً، على ما أنعم وأجزل به على عبده الفقير إلى عفو ربه.

فما كان من صواب فمنه وحده جل في علاه، وإن كان من خطأ أو زلل فمن نفسي المقصرة، والله المستعان، وعليه التكلان.

ثبت المصادر والمراجع

- إعراب القرآن، النحاس، أبو جعفر أحمد بن محمد بن إسماعيل بن يونس، (ت ٣٣٨ هـ)، علق عليه: عبد المنعم خليل إبراهيم، ط: ١، بيروت، دار الكتب العلمية، ١٤٢١ هـ.
- الأعلام، الزركلي، خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، (ت ١٣٩٦ هـ)، ط: ١٥، (د.م)، دار العلم للملايين، ٢٠٠٢ م.
- أعيان العصر وأعوان النصر، الصفدي، صلاح الدين خليل بن أيبك، (ت ٧٦٤ هـ)، ت: د. علي أبو زيد، ود. نبيل أبو عثمة، ط: ١، بيروت، دار الفكر المعاصر، - دمشق، دار الفكر، ١٤١٨ هـ-١٩٩٨ م.
- بحر العلوم، السمرقندي، أبو الليث نصر بن محمد بن أحمد بن إبراهيم، (ت ٣٧٣ هـ)، (د.ط)، (د.م)، (د.ن)، (د.ت)،
- البحر المحيظ في التفسير، أبو حيان، محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان الأندلسي، (ت ٧٤٥ هـ)، ت: صدقي محمد جميل، ط: (د.ط)، بيروت، دار الفكر، ١٤٢٠ هـ.
- بغية الطلب في تاريخ حلب، ابن العديم، عمر بن أحمد بن هبة الله بن أبي جرادة العقيلي، (ت ٦٦٠ هـ)، ت: د. سهيل زكار، ط: (د.ط)، بيروت، دار الفكر، (د.ت).
- بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر، (٩١١ هـ)، ت: محمد أبو الفضل إبراهيم، ط: (د.ط)، لبنان، المكتبة العصرية، (د.ت).
- تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، الذهبي، أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز، (ت ٧٤٨ هـ)، ت: د. بشار عواد معروف، ط: ١، (د.م)، دار الغرب الإسلامي، ٢٠٠٣ م.
- التاريخ الكبير، البخاري، أبو عبد الله، محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة، (ت ٢٥٦ هـ)، طبع بعناية: محمد عبد المعيد، ط: (د.ط)، حيدر آباد، دائرة المعارف العثمانية، (د.ت).
- تاريخ بغداد، الخطيب البغدادي، أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن

- مهدي، (ت ٤٦٣ هـ)، ت: د. بشار عواد معروف، ط: ١، بيروت، دار الغرب الإسلامي، ١٤٢٢ هـ-٢٠٠٢ م.
- تذكرة الحفاظ، الذهبي، أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز، (ت ٧٤٨ هـ)، ط: ١، بيروت، دار الكتب العلمية، ١٤١٩ هـ-١٩٩٨ م.
 - التفسير البسيط، الواحدي، أبو الحسن علي بن أحمد بن محمد بن علي، (ت ٤٦٨ هـ)، ت: حقق في أصل (١٥) رسالة دكتوراه بجامعة الإمام محمد بن سعود، ط: ١، الرياض، عمادة البحث العلمي، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ١٤٣٠ هـ.
 - تفسير القرآن، السمعاني، أبو المظفر منصور بن محمد بن عبد الجبار، (ت ٤٨٩ هـ)، ت: ياسر بن إبراهيم، ط: ١، الرياض، دار الوطن، ١٤١٨ هـ-١٩٩٧ م.
 - التيسير في القراءات السبع، أبو عمرو الداني، عثمان بن سعيد بن عثمان بن عمر، (ت ٤٤٤ هـ)، ت: اوتو تريزل، ط: ٢، بيروت، دار الكتاب العربي، ١٤٠٤ هـ-١٩٨٤ م.
 - جامع البيان في القراءات السبع، الداني، أبو عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان بن عمر، (ت ٤٤٤ هـ)، حقق في عدة رسائل ماجستير من جامعة أم القرى، ط: ١، الإمارات، جامعة الشارقة، ١٤٢٨ هـ-٢٠٠٧ م.
 - جامع البيان في تأويل القرآن، الطبري، أبو جعفر محمد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب، (٣١٠ هـ)، ط: ١، (د.م)، مؤسسة الرسالة، ١٤٢٠ هـ-٢٠٠٠ م.
 - الجامع لأحكام القرآن، القرطبي، أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح، (ت ٦٧١ هـ)، ت: أحمد البردوني، وإبراهيم أطفيش، ط: ٢، القاهرة، دار الكتب المصرية، ١٣٨٤ هـ-١٩٦٤ م.
 - الجواهر المضية في طبقات الحنفية، محيي الدين الحنفي، أبو محمد عبد القادر بن محمد بن نصر الله القرشي، (ت ٧٧٥ هـ)، ط: (د.ط)، كراتشي، مير محمد كتب خان، (د.ت).
 - حجة القراءات، ابن زنجلة، أبو زرعة عبد الرحمن بن محمد، (ت حوالي ٤٠٣ هـ)، تحقيق: سعيد الأفغاني، ط: (د.ط)، (د.م)، دار الرسالة، (د.ت).
 - الحجية في القراءات السبع، ابن خالويه، أبو عبد الله الحسين بن أحمد، (٣٧٠ هـ)،

- ت: د. عبد العال سالم مكرم، ط: ٤، بيروت، دار الشروق، ١٤٠١ هـ.
- الحجّة للقراء السبعة، الفارسي، أبو علي الحسن بن أحمد بن عبد الغفار، (ت ٣٧٧ هـ)، ت: بدر الدين قهوجي، وبشير جويجايي، ط: ٢، دمشق-بيروت، دار المأمون للتراث، ١٤١٣ هـ - ١٩٩٩ م.
- الدارس في تاريخ المدارس، النعيمي، عبد القادر بن محمد، (ت ٩٢٧ هـ)، ط: ١، بيروت، دار الكتب العلمية، ١٤١٠ هـ - ١٩٩٠ م.
- الدرّة الفريدة في شرح القصيدة، المنتجب الهمداني، أبو يوسف حسين بن أبي العز رشيد الدين، (ت ٦٤٣ هـ)، ت: د. جمال محمد طلبة السيد، ط: ١، (م.د)، مكتبة المعارف، ١٤٣٣ هـ - ٢٠١٢ م.
- الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة، ابن حجر العسقلاني، أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد، (ت ٨٥٢ هـ)، ت: محمد عبد المعيد، ط: ٢، الهند، مجلس دائرة المعارف العثمانية، ١٣٩٢ هـ - ١٩٧٢ م.
- السبعة في القراءات، ابن مجاهد، أبو بكر أحمد بن موسى بن العباس التميمي، (٣٢٤ هـ)، ت: شوقي ضيف، ط: ٢، مصر، دار المعارف، ١٤٠٠ هـ.
- سير أعلام النبلاء، الذهبي، أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز، (ت ٧٤٨ هـ)، ط: (د.ط)، القاهرة، دار الحديث، ١٤٢٧ هـ - ٢٠٠٦ م.
- شجرة النور الزكية في طبقات المالكية، ابن سالم مخلوف، محمد بن محمد بن عمر بن علي، (ت ١٣٦٠ هـ)، علق عليه: عبد المجيد خيالي، ط: ١، بيروت، دار الكتب العلمية، ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م.
- شذرات الذهب في أخبار من ذهب، أبو الفلاح الحنبلي، عبد الحي بن أحمد بن محمد ابن العماد، (ت ١٠٨٩ هـ)، ط: ١، دمشق-بيروت، دار ابن كثير، ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م.
- شواذ القراءات، الكرمانلي، أبو عبد الله محمد بن أبي نصر، (ق ٩ هـ)، ت: د. شمران العجلي، ط: (د.ط)، بيروت، مؤسسة البلاغ، (د.ت).
- طبقات الفقهاء الشافعية، ابن الصلاح، أبو عمرو عثمان بن عبد الرحمن، (ت ٦٤٣ هـ)، ت: محيي الدين علي نجيب، ط: ١، بيروت، دار البشائر الإسلامية، ١٩٩٢ م.
- طبقات المفسرين، الداودي، محمد بن علي بن أحمد، (ت ٩٤٥ هـ)، ط: (د.ط)،

الاحتجاج للقراءات الفرشية المتواترة بالقراءات الشاذة في كتاب: (الدرّة الفريدة في شرح القصيدة)

للمنتجب الهمداني (ت ٦٤٣ هـ). "من أول سورة المائدة إلى نهاية سورة التوبة"

د. المنهال بن أحمد بن محمد عكبري

- بيروت، دار الكتب العلمية، (د.ت).
- طبقات النحويين واللغويين، الإشبيلي، أبو بكر محمد بن الحسن بن عبید الله بن مذحج الزبيدي، (ت ٣٧٩ هـ)، ت: محمد أبو الفضل إبراهيم، ط: ٢، (د.م)، دار المعارف، (د.ت).
 - غاية النهاية في طبقات القراء، ابن الجزري، أبو الخير محمد بن محمد بن يوسف، (٨٣٣ هـ)، ط: ١، (د.م)، مكتبة ابن تيمية، (د.ت).
 - غرائب التفسير وعجائب التأويل، تاج القراء الكرمانی، أبو القاسم محمود بن حمزة بن نصر، (ت نحو ٥٠٥ هـ)، ط: (د.ط)، جدة، دار القبلة للثقافة الإسلامية - بيروت، مؤسسة علوم القرآن، (د.ت).
 - غرائب القراءات، ابن مهران، أبو بكر أحمد بن الحسين، (ت ٣٨١ هـ)، ت: براء بن هاشم الأهدل، ط: (د.ط)، مكة، جامعة أم القرى، (د.ت).
 - فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم والمشیخات والمسلسلات، الكتاني، محمد عبدالحی بن عبد الكبير ابن محمد الحسني الإدريسي، (ت ١٣٨٢ هـ)، ت: إحسان عباس، ط: ٢، بيروت، دار الغرب الإسلامي، ١٩٨٢ م.
 - فوات الوفيات، صلاح الدين، محمد بن شاکر بن أحمد بن عبد الرحمن بن شاکر، (ت ٧٦٤ هـ)، ت: إحسان عباس، ط: ١، بيروت، دار صادر، ١٩٧٣-١٩٧٤ م.
 - الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل، الزمخشري، أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، (ت ٥٣٨ هـ)، ط: ٣، بيروت، دار الكتاب العربي، ١٤٠٧ هـ.
 - الكشف والبيان عن تفسير القرآن، الثعلبي، أبو إسحاق أحمد بن محمد بن إبراهيم، (ت ٤٢٧ هـ)، ط: ١، بيروت، دار إحياء التراث العربي، ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠٠ م.
 - لسان العرب، ابن منظور، أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم بن علي الرويفعي، (ت ٧١١ هـ)، ط: ٣، بيروت، دار صادر، ١٤١٤ هـ.
 - المبسوط في القراءات العشر، النيسابوري، أبو بكر أحمد بن الحسين بن مهران، (ت ٣٨١ هـ)، ت: سبيع حمزة حاكيمي، ط: (د.ط)، دمشق، مجمع اللغة العربية، ١٩٨١ م.
 - المحتسب في تبين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها، ابن جني، أبو الفتح عثمان بن جني، (ت ٣٩٢ هـ)، ط: (د.ط)، (د.م)، وزارة الأوقاف، ١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م.

- مختصر في شواذ القرآن من كتاب البديع، ابن خالويه، أبو عبد الله الحسين بن أحمد، (ت ٣٧٠ هـ)، ط: (د.ط.)، القاهرة، مكتبة المتنبّي، (د.ت.).
- مشكل إعراب القرآن، القيسي، أبو محمد مكّي بن أبي طالب حموش بن محمد بن مختار، (ت ٤٣٧ هـ)، ت: د. حاتم صالح الضامن، ط: ٢، بيروت، مؤسسة الرسالة، ١٤٠٥ هـ.
- معالم التنزيل في تفسير القرآن، البغوي، أبو محمد الحسين بن مسعود بن محمد بن الفراء، (ت ٥١٠ هـ)، ت: عبد الرزاق المهدي، ط: ١، بيروت، دار إحياء التراث العربي، ١٤٢٠ هـ.
- معاني القراءات، الأزهري، أبو منصور محمد بن أحمد، (ت ٣٧٠ هـ)، ط: ١، الرياض، مركز البحوث في كلية الآداب-جامعة الملك سعود، ١٤١٢ هـ-١٩٩١ م.
- معاني القرآن وإعرابه، الزجاج، أبو إسحاق إبراهيم بن السري بن سهل، (ت ٣١١ هـ)، ت: عبد الجليل عبده شليبي، ط: ١، بيروت، عالم الكتب، ١٤٠٨ هـ-١٩٨٨ م.
- معاني القرآن، الفراء، أبو زكريا يحيى بن زياد بن عبد الله بن منظور، (ت ٢٠٧ هـ)، ت: أحمد يوسف النجاتي، ط: ١، مصر، دار المصرية للتأليف والترجمة، (د.ت.).
- معاني القرآن، النحاس، أبو جعفر أحمد بن محمد، (ت ٣٣٨ هـ)، ط: ١، مكة، جامعة أم القرى، ١٤٠٩ هـ.
- معجم الأدباء، إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب، الحموي، أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله، (ت ٦٢٦ هـ)، ت: إحسان عباس، ط: ١، بيروت، دار الغرب الإسلامي، ١٤١٤ هـ-١٩٩٣ م.
- معجم المؤلفين، كحالة الدمشقي، عمر بن رضا بن محمد راغب بن عبد الغني، (ت ١٤٠٨ هـ)، ط: (د.ط.)، بيروت، مكتبة المثنى، دار إحياء التراث العربي، (د.ت.).
- معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار، الذهبي، أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز، (ت ٧٤٨ هـ)، ط: ١، (د.م.)، دار الكتب العلمية، ١٤١٧ هـ-١٩٩٩ م.
- المغني في القراءات، النوزاوي، محمد بن أبي نصر بن أحمد الدهان (ق ٦ هـ)، ت:

د. محمود بن كابر الشنقيطي، ط: ١، الرياض، الجمعية العلمية السعودية للقرآن الكريم وعلومه، ١٤٣٩ هـ-٢٠١٨ م.

● المنتخب من كتاب السياق لتاريخ نيسابور، الصريفي، أبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن الأزهر العراقي، (ت ٦٤١ هـ)، ت: خالد حيدر، ط: (د.ط.)، (د.م.)، دار الفكر، ١٤١٤ هـ.

● نزهة الألباء في طبقات الأدباء، كمال الدين الأنباري، أبو البركات عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله الأنصاري، (ت ٥٧٧ هـ)، ت: إبراهيم السامرائي، ط: ٣، الأردن، مكتبة المنار، ١٤٠٥ هـ-١٩٨٥ م.

● النشر في القراءات العشر، ابن الجزري، أبو الخير محمد بن محمد بن يوسف، (٨٣٣ هـ)، ت: علي محمد الضباع، ط: (د.ط.)، (د.م.)، المطبعة التجارية الكبرى، تصوير دار الكتاب العلمية، (د.ت.).

● الهداية إلى بلوغ النهاية، القيسي، أبو محمد مكي بن أبي طالب حموش بن محمد بن مختار، (ت ٤٣٧ هـ)، ت: مجموعة رسائل جامعية بكلية الدراسات العليا والبحث العلمي - جامعة الشارقة، بإشراف د: الشاهد البوشيخي، ط: ١، الشارقة، جامعة الشارقة، مجموعة بحوث الكتاب والسنة، ١٤٢٩ هـ-٢٠٠٨ م.

● الواقي بالوفيات، الصفدي، صلاح الدين خليل بن أيبك بن عبد الله، (٧٦٤ هـ)، ت: تركي مصطفى، ط: (د.ط.)، بيروت، دار إحياء التراث، ١٤٢٠ هـ-٢٠٠٠ م.

● الوسيط في تفسير القرآن المجيد، الواحدي، أبو الحسن علي بن أحمد بن محمد بن علي، (ت ٤٦٨ هـ)، ت: عادل أحمد عبد الموجود، وعلي محمد معوض، ط: ١، بيروت، دار الكتب العلمية، ١٤١٥ هـ-١٩٩٤ م.

● وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، ابن خلكان، أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر، (ت ٦٨١ هـ)، ت: إحسان عباس، ط: ١، بيروت، دار صادر، ١٩٠٠ م-١٩٩٤ م.

θbt AlmSAdr wAlmrAjç

- ĀçrAb AlqrĀn ,AlnHAs ,Ābw jçfr ĀHmd bn mHmd bn ĀsmAçyl bn ywns ,(t^{٣٣}h-) ,çlç çlyh: çbd Almnçm xlyl ĀbrAhym ,T: ١ ,byrwt ,dAr Alktb Alçlmyh^{١٤٢١} ,h-.
- AlĀçlAm ,Alzrkly ,xyr Aldyn bn mHmwd bn mHmd bn çly bn fArs , (t^{١٣٩٦}h-) ,T: ١٥ ,(d.m) ,dAr Alçlm llmlAyyn^{٢٠٠٢} ,m.
- ĀçyAn AlçSr wĀçwan AlnSr ,AlSfdy ,SlAH Aldyn xlyl bn Āybk , (t^{٧٦٤}h-) ,t: d. çly Ābw zyd ,wd. nbyl Ābw çsmh ,T: ١ ,byrwt ,dAr Alfkr AlmçASr , - dmšq ,dAr Alfkr^{١٤١٨} ,h^{١٩٩٨}-m.
- bHr Alçlwm ,Alsmrqndy ,Ābw Allyθ nSr bn mHmd bn ĀHmd bn ĀbrAhym ,(t^{٣٧٣}h-) ,(d.T) ,(d.m) ,(d.n) ,(d.t).
- AlbHr AlmHyT fy Altfysr ,Ābw HyAn ,mHmd bn ywsf bn çly bn ywsf bn HyAn AlĀndlsy ,(t^{٧٤٥}h-) ,t: Sdqy mHmd jmyl ,T: (d.T) ,byrwt ,dAr Alfkr^{١٤٢٠} ,h-.
- byyh AlTlb fy tAryx Hlb ,Abn Alçdym ,çmr bn ĀHmd bn hbh Allh bn Āby jrAdh Alçqyly ,(t^{٦٦٠}h-) ,t: d. shyI zkAr ,T: (d.T) ,byrwt ,dAr Alfkr ,(d.t).
- byyh AlwçAh fy TbqAt AlIywyyn wAlnHAh ,AlsywTy ,jAlAl Aldyn çbd AlrHmn bn Āby bkr ,(t^{٩١١}h-) ,t: mHmd Ābw AlfDl ĀbrAhym ,T: (d.T) ,lbnAn ,Almktbh AlçSryh ,(d.t).
- tAryx AlĀslAm wwfyaT AlmsAhyr wAlĀçlAm ,Alðhby ,Ābw çbd Allh mHmd bn ĀHmd bn çθmAn bn qAymAz ,(t^{٧٤٨}h-) ,t: d. bšAr çwAd mçrwf ,T: ١ ,(d.m) ,dAr Alyrb AlĀslAmy^{٢٠٠٣} ,m.
- AltAryx Alkbry ,AlbxAry ,Ābw çbdAllh ,mHmd bn ĀsmAçyl bn ĀbrAhym bn Almyyrh ,(t^{٧٥٦}h-) ,Tbç bçnAyh: mHmd çbd Almçyd ,T: (d.T) ,Hydr ĀbAd ,dAÿrh AlmçArf AlçθmAnyh ,(d.t).
- tAryx bydAd ,AlxTyb AlbydAby ,Ābw bkr ĀHmd bn çly bn θAbt bn ĀHmd bn mhdy ,(t^{٤٦٣}h-) ,t: d. bšAr çwAd mçrwf ,T: ١ ,byrwt ,dAr Alyrb AlĀslAmy^{١٤٢٢} ,h^{٢٠٠٢}-m.
- tðkrh AlHfAd ,Alðhby ,Ābw çbd Allh mHmd bn ĀHmd bn çθmAn bn qAymAz ,(t^{٧٤٨}h-) ,T: ١ ,byrwt ,dAr Alktb Alçlmyh^{١٤١٩} ,h^{١٩٩٨}-m.
- Altfysr AlbsyT ,AlwAHdy ,Ābw AlHsn çly bn ĀHmd bn mHmd bn çly ,(t^{٤٦٨}h-) ,t: Hqq fy ĀSI (١٥) rsAlh dktwrAh bjAmçh AlĀmAm mHmd bn sçwd ,T: ١ ,AlryAD ,çmAdh AlbHθ Alçlmy ,jAmçh AlĀmAm mHmd bn sçwd AlĀslAmyh^{١٤٣٠} ,h-.
- tfsyr AlqrĀn ,AlsmçAny ,Ābw Almðfr mnSwr bn mHmd bn çbd AljbAr ,(t^{٤٨٩}h-) ,t: yAsr bn ĀbrAhym ,T: ١ ,AlryAD ,dAr AlwTn ,^{١٤١٨}h^{١٩٩٧}-m.
- Altysyr fy AlqrA'At Alsbc ,Ābw çmrw AldAny ,çθmAn bn sçyd bn çθmAn bn çmr ,(t^{٤٤٤}h-) ,t: Awtw tryzl ,T: ٢ ,byrwt ,dAr AlktAb Alçrby^{١٤٠٤} ,h^{١٩٨٤}-m.

- jAmç AlbyAn fy AlqrA'At Alsbç ,AldAny ,Âbw çmrw çθmAn bn scyd bn çθmAn bn çmr ,(t^{ééé}h-) ,Hqq fy çdh rsAÿl mAjstyr mn jAmçh Âm Alqrÿ ,T: 1 ,AlÂmArAt ,jAmçh AlâArqh 1^{éé} ,h²⁰⁰⁷-m.
- jAmç AlbyAn fy tÂwyl AlqrÂn ,AlTbry ,Âbw jçfr mHmd bn jryr bn zzyd bn kθyr bn γAlb ,(31·h-) ,T: 1 ,(d.m) ,mÿssh AlrsAlh 1^{éé} ,h²⁰⁰⁰-m.
- AljAmç lÂHkAm AlqrÂn ,AlqrTby ,Âbw çbd Allh mHmd bn ÂHmd bn Âby bkr bn frH ,(t¹⁷⁷h-) ,t: ÂHmd Albrdwny ,wÄbrAhym ÂTfyš ,T: 2 ,AlqAhrh ,dAr Alktb AlmSryh 1³⁸ ,h¹⁹⁶-m.
- AljwAhr AlmDyh fy TbqAt AlHnfyh ,mHyy Aldyn AlHnfy ,Âbw mHmd çbd AlqAdr bn mHmd bn nSr Allh Alqršy ,(t⁷⁷h-) ,T: (d.T) ,krAtšy ,myr mHmd ktb xAnh ,(d.t).
- Hjñ AlqrA'At ,Abn znjñ ,Âbw zçh çbd AlrHmn bn mHmd ,(t HwAly é·h-) ,tHqq: scyd AlÂfyAny ,T: (d.T) ,(d.m) ,dAr AlrsAlh ,(d.t).
- AlHjñ fy AlqrA'At Alsbç ,Abn xAlwyh ,Âbw çbdAllh AlHsyn bn ÂHmd ,(37·h-) ,t: d. çbd AlçAl sAlm mkrm ,T: é ,byrwt ,dAr Alšrwq ,1^{é0}h-
- AlHjñ llqrA' Alsbç ,AlfArsy ,Âbw çly AlHsn bn ÂHmd bn çbd AlyfAr ,(t³⁷⁷h-) ,t: bdr Aldyn qhwjy ,wbšyr jwyjAby ,T: 2 ,dmšq-byrwt ,dAr AlmÂmwn lltrAθ 1^{é3} ,h¹⁹⁹-m.
- AldArs fy tAryx AlmdArs ,Alncymy ,çbd AlqAdr bn mHmd ,(t⁹²⁷h-) ,T: 1 ,byrwt ,dAr Alktb Alçlmyh 1^{é10} ,h¹⁹⁹⁰-m.
- Aldrñ Alfrydh fy šrH AlqSydh ,Almntjb AlhmðAny ,Âbw ywsf Hsyn bn Âby Alçz ršyd Aldyn ,(t⁶h-) ,t: d. jmAl mHmd Tlñh Alsyd ,T: 1 ,(d.m) ,mktbñ AlmçArf 1^{é33} ,h²⁰¹²-m.
- Aldrr AlkAmnh fy ÂcyAn AlmAÿh AlθAmnh ,Abn Hjr AlçsqlAny ,Âbw AlfDl ÂHmd bn çly bn mHmd bn ÂHmd ,(t⁸⁰²h-) ,t: mHmd çbd Almçyd ,T: 2 ,Alhnd ,mjls dAÿrñ AlmçArf AlçθmAnyh 1³⁹² ,h¹⁹⁷²-m.
- Alsbç fy AlqrA'At ,Abn mjAhd ,Âbw bkr ÂHmd bn mwsÿ bn AlçbAs Altmymy ,(32éh-) ,t: šwqy Dyf ,T: 2 ,mSr ,dAr AlmçArf ,1^{é00}h-
- syr ÂçlAm AlnblA' ,Alðhby ,Âbw çbd Allh mHmd bn ÂHmd bn çθmAn bn qAymAz ,(t⁷h-) ,T: (d.T) ,AlqAhrh ,dAr AlHdyθ ,1^{é27}h²⁰⁰⁶-m.
- šjrñ Alnwr Alzkyh fy TbqAt AlmAlkyh ,Abn sAlm mxlwf ,mHmd bn mHmd bn çmr bn çly ,(t¹³⁶⁰h-) ,çlq çlyh: çbd Almjyd xyAly ,T: 1 ,byrwt ,dAr Alktb Alçlmyh 1^{é24} ,h²⁰⁰³-m.
- šðrAt Alðhb fy ÂxbAr mn ðhb ,Âbw AlflAH AlHnbly ,çbd AlHy bn ÂHmd bn mHmd Abn AlçmAd ,(t¹⁰⁸⁹h-) ,T: 1 ,dmšq-byrwt ,dAr Abn kθyr 1^{é06} ,h¹⁹⁸⁶-m.

- šwAð AlqrA'At ,AlkrmAny ,Âbw çbdAllh mHmd bn Âby nSr ,(q⁹h-) , t: d. šmrAn Alçjly ,T: (d.T) ,byrwt ,mÿssh AlblAy ,(d.t).
- TbqAt AlfqhA' AlšAfçyh ,Abn AlSlAH ,Âbw çmrw çθmAn bn çbd AlrHmn ,(t⁶é³h-) ,t: mHyy Aldyn çly nzyb ,T: 1 ,byrwt ,dAr AlbsÂYr AlÄslAmyh¹⁹⁹² ,m.
- TbqAt Almfsryn ,AldAwwdy ,mHmd bn çly bn ÂHmd ,(t⁹é⁰h-) ,T: (d.T) ,byrwt ,dAr Alktb Alçlmyh ,(d.t).
- TbqAt AlnHwyyn wAllywyyn ,AlÄšbyly ,Âbw bkr mHmd bn AlHsn bn çbyd Allh bn mðHj Alzbydy ,(t³Y⁹h-) ,t: mHmd Âbw AlfDI ÄbrAhym ,T: 2 ,(d.m) ,dAr AlmçArf ,(d.t).
- çAyh AlnhAyh fy TbqAt AlqrA' ,Abn Aljzry ,Âbw Alxry mHmd bn mHmd bn ywsf ,(A³r³h-) ,T: 1 ,(d.m) ,mktbh Abn tymyh ,(d.t).
- çrAÿb Altfsyr wçjAÿb AltÂwyl ,tAj AlqrA' AlkrmAny ,Âbw AlqAsm mHmwd bn Hmzh bn nSr ,(t nHw⁰ ,⁰h-) ,T: (d.T) ,jdh ,dAr Alqblh llθqAfh AlÄslAmyh – byrwt ,mÿssh çlwm AlqrÄn ,(d.t).
- çrAÿb AlqrA'At ,Abn mhrAn ,Âbw bkr ÂHmd bn AlHsyn ,(t³^¹h-) , t: brA' bn hÂsm AlÂhdl ,T: (d.T) ,mkh ,çjAmçh Âm Alqrÿ ,(d.t).
- fhfs AlfARS wAlÂθbAt wmcjm AlmçAjm wAlmšyxAt wAlmslAt , AlktAny ,mHmd çbdAlHy bn çbd Alkbyr Abn mHmd AlHsny AlÄdrysy ,(t¹ç³^²h-) ,t: ÂHsAn çbAs ,T: 2 ,byrwt ,dAr Alçrb AlÄslAmy¹⁹⁸² ,m.
- fwAt AlwfyAt ,SlAH Aldyn ,mHmd bn šAkr bn ÂHmd bn çbd AlrHmn bn šAkr ,(t⁷é⁴h-) ,t: ÄHsAn çbAs ,T: 1 ,byrwt ,dAr SAdr , 1973m-1974m.
- AlksAf çn HqAÿç çwAmD Altnzyl ,Alzmxšry ,Âbw AlqAsm mHmwd bn çmrw bn ÂHmd ,(t⁰ç³h-) ,T: 3 ,byrwt ,dAr AlktAb Alçrby¹é⁰ç¹h-
- Alksf wAlbyAn çn tfsyr AlqrÄn ,Alθçlby ,Âbw ÄsHAq ÂHmd bn mHmd bn ÄbrAhym ,(t⁴é²h-) ,T: 1 ,byrwt ,dAr ÄHyA' AltrAθ Alçrby¹é²ç¹h² ,⁰ç¹h² ,m.
- IsAn Alçrb ,Abn mnðDwr ,Âbw AlfDI jmAl Aldyn mHmd bn mkrm bn çly Alrwyfçÿ ,(t⁷Y¹h-) ,T: 3 ,byrwt ,dAr SAdr¹é¹é¹ç¹h-
- AlmbswT fy AlqrA'At Alçšr ,AlnysAbwry ,Âbw bkr ÂHmd bn AlHsyn bn mhrAn ,(t³^¹h-) ,t: sbyç Hmzh HAKymy ,T: (d.T) ,dmšç ,mjmcç Allyh Alçrbyh¹⁹⁸¹ ,m.
- AlmHtsb fy tbyyn wjwh šwAð AlqrA'At wAlÄyDAH çnhA ,Abn jny , Âbw Alfth çθmAn bn jny ,(t³é²h-) ,T: (d.T) ,(d.m) ,wzArh AlÄwqAf¹é²ç¹h² ,h¹999 –m.
- mxTsr fy šwAð AlqrÄn mn ktAb Albdyç ,Abn xAlwyh ,Âbw çbdAllh AlHsyn bn ÂHmd ,(t³Y⁰h-) ,T: (d.T) ,AlqAhrh ,mktbh Almtnby ,(d.t).

- mškl ĀçrAb AlqrĀn ,Alqysy ,Ābw mHmd mky bn Āby TALb Hmwš bn mHmd bn mxtAr ,(t^éʳʷh-) ,t: d. HAtm SAIH AIDAmn ,T: ʳ , byrwt ,mʷssh AlrsAlh ʳ^éʳʷ ,h-.
- mçAlm Altnzyl fy tfsyr AlqrĀn ,Albywy ,Ābw mHmd AlHsyn bn mçwd bn mHmd bn AlfrA' ,(t^éʳʷh-) ,t: çbd AlrzAq Almhdy ,T: ʳ , byrwt ,dAr ĀHyA' AltrAθ Alçrby ʳ^éʳʷ ,h-.
- mçAny AlqrA'At ,AlĀzhry ,Ābw mnSwr mHmd bn ĀHmd ,(ʳʷʳh-) ,T: ʳ ,AlryAD ,mrkz AlbHwθ fy klyh AlĀdAb-jAmçh Almlk sçwd , ʳ^éʳʷh ʳ^éʳʷh ʳ^éʳʷh-m.
- mçAny AlqrĀn wĀçrAbh ,AlzAj ,Ābw ĀSHAq ĀbrAhym bn Alsry bn shl ,(t^éʳʷh-) ,t: çbd Aljlyl çbdh šlby ,T: ʳ ,byrwt ,çAlm Alktb , ʳ^éʳʷh ʳ^éʳʷh ʳ^éʳʷh-m.
- mçAny AlqrĀn ,AlfrA' ,Ābw zkryA yHyŶ bn zyAd bn çbd Allh bn mnDwr ,(ʳʷʳh-) ,t: ĀHmd ywsf AlnjAty ,T: ʳ ,mSr ,dAr AlmSryh lltĀlyf wAltrjmh ,(d.t).
- mçAny AlqrĀn ,AlnHAs ,Ābw jçfr ĀHmd bn mHmd ,(t^éʳʷh-) ,T: ʳ , mkh ,jAmçh Ām AlqrŶ ʳ^éʳʷh ,h-.
- mçjm AlĀdbA' ,ĀršAd AlĀryb ĀlŶ mçrfh AlĀdyb ,AlHmwy ,Ābw çbd Allh yAqwt bn çbd Allh ,(t^éʳʷh-) ,t: ĀHsAn çbAs ,T: ʳ ,byrwt , dAr Alçrb AlĀslAmy ʳ^éʳʷh ,h ʳ^éʳʷh-m.
- mçjm Almŵllyn ,kHALh Aldmšqy ,çmr bn rDA bn mHmd rAçb bn çbd Alçny ,(t^éʳʷh-) ,T: (d.T) ,byrwt ,mktbh AlmθnŶ ,dAr ĀHyA' AltrAθ Alçrby ,(d.t).
- mçrfh AlqrA' AlkbAr çlŶ AlTbqAt wAlĀçSAr ,Alðhby ,Ābw çbd Allh mHmd bn ĀHmd bn çθmAn bn qAymAz ,(t^éʳʷh-) ,T: ʳ ,(d.m) ,dAr Alktb Alçlmyh ʳ^éʳʷh ,h ʳ^éʳʷh-m.
- Almçny fy AlqrA'At ,AlnwzAwAzy ,mHmd bn Āby nSr bn ĀHmd AldhAn (q^éʳʷh-) ,t: d. mHmwd bn kAbr AlšnqyTy ,T: ʳ ,AlryAD , Aljmçyçh Alçlmyçh Alçwdyçh llqrĀn Alkrym wçlwmh ʳ^éʳʷh ,h ʳ^éʳʷh-m.
- Almntxb mn ktAb Alsyaq ltAryx nysAbwr ,AlSryfyçny ,Ābw ĀSHAq ĀbrAhym bn mHmd bn AlĀzhr AlçrAqy ,(t^éʳʷh-) ,t: xAld Hydr ,T: (d.T) ,(d.m) ,dAr Alfkr ʳ^éʳʷh ,h-.
- nzhçh AlĀlbA' fy TbqAt AlĀdbA' ,kmAl Aldyn AlĀnbAry ,Ābw AlbrkAt çbd AlrHmn bn mHmd bn çbyd Allh AlĀnSary ,(t^éʳʷh-) ,t: ĀbrAhym AlsAmrAŶy ,T: ʳ ,AlĀrdn ,mktbh AlmnAr ʳ^éʳʷh ,h- ʳ^éʳʷh-m.
- Alnšr fy AlqrA'At Alçšr ,Abn Aljzry ,Ābw Alxyr mHmd bn mHmd bn ywsf ,(ʳʷʳh-) ,t: çly mHmd AlDbAç ,T: (d.T) ,(d.m) ,AlmTbççh AltjAryçh AlkbrŶ ,tSwyr dAr AlktAb Alçlmyçh ,(d.t).
- AlhdAçh ĀlŶ blwy AlnhAyçh ,Alqysy ,Ābw mHmd mky bn Āby TALb Hmwš bn mHmd bn mxtAr ,(t^éʳʷh-) ,t: mçmççh rsAŶl jAmçyçh bklyçh

AldrAsAt AlçlyA wAlbH0 Alçlmy - jAmçh AlšArqh ,bĂšrAf d:
AlšAhd Albwšyxy ,T: \ ,AlšArqh ,jAmçh AlšArqh ,mjmwçh bHw0
AlktAb wAlsnh \ ٤٢٩ ,h٢٠٠٨-m.

- AlwAfy bAlwfyAt ,AlSfdy ,SlAH Aldyn xlyl bn ÂybK bn çbd Allh ,
(٧٦٤h-) ,t: trky mSTfY ,T: (d.T) ,byrwt ,dAr ĀHyA' AltrA0 \ ٤٢٠ ,h-
٢٠٠٠m.
- AlwSyT fy tfsyr AlqrĀn Almjyd ,AlwAHdy ,Ābw AlHsn çly bn
ĀHmd bn mHmd bn çly ,(t٤٦٨h-) ,t: çAdl ĀHmd çbd Almwjwd ,wçly
mHmd mçwD ,T: \ ,byrwt ,dAr Alktb Alçlmyh \ ٤١٥ ,h١٩٩٤-m.
- wfyAt AlĀçyAn wĀnbA' ĀbnA' AlzmAn ,Ābn xlkAn ,Ābw AlçbAs
šms Aldyn ĀHmd bn mHmd bn ĀbrAhym bn Āby bkr ,(t٦٨١h-) ,t:
ĀHsAn çbAs ,T: \ ,byrwt ,dAr SAdr \ ٩٠٠ ,m-١٩٩٤m..
