

الأحكام الخاصة بالمرأة في القنوت أثناء الصلاة

د. ندى بنت تركي المقبل

قسم الثقافة الإسلامية - كلية التربية

جامعة الملك سعود



الأحكام الخاصة بالمرأة في القنوت أثناء الصلاة

د. ندى بنت تركي المقبل

قسم الثقافة الإسلامية - كلية التربية - جامعة الملك سعود

ملخص البحث:

يتناول البحث دراسة الأحكام الفقهية التي تنفرد بها المرأة عن الرجل عند دعاء القنوت في الصلاة، وذلك أن المرأة كالرجل في أحكام الصلاة، إلا في مسائل قليلة وهذا البحث يبرز هذه الفروقات فيما يتعلق بحال القنوت.
إذ تختص المرأة - عند القنوت في الصلاة- ببعض من الأحكام تتعلق بصفة رفع اليدين، وأثر كشف الكفين والذراعين عند القنوت، وبالتالي تأمين والجهر به، وقد تناول البحث هذه المسائل، كما تناول حكم تأمين المرأة الحائض على الدعاء.
وقد تم دراستها بناء على اختلاف الفقهاء في المسائل، مع التدليل والمناقشة لكل الآراء في المسألة.



المقدمة

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على نبينا محمد الأمين، وعلى آله وصحبه أجمعين.. أما بعد فهذا بحث في المسائل التي تختص بها المرأة في دعاء القنوت، جمعتها من الملاحظات التي رأيت عدداً من الأخوات تقع فيها، ويكثر سؤالهنّ عنها، فأردت أن أجمع هذه المسائل، وأن أتناول بحثها فقهياً، وخصوصاً بأنني لم أقف على من تناولها لا على سبيل الإفراد، أو التبعية لغيرها. وسميت هذا البحث بـ: «الأحكام الخاصة بالمرأة في القنوت أثناء الصلاة».

و هنا ملاحظتان :

أحدهما: أن الأصل أن المرأة كالرجل في جميع أفعال الصلاة، إلا في مسائل معينة، والسبب في اختلافهم في هذه المسائل أن هذا يعود إلى مشروعيّة سترهن ، والمبالغة في تمام عدم البروز . قال ابن قدامة وغيره: (الأصل أن يثبت في حق المرأة من أحكام الصلاة ما يثبت في حق الرجل ؛ لشمول الخطاب لهما) ^(١) .

قال القاضي حسين المروزي: (حكم الرجل والمرأة واحد في الصلاة لا نفارقها، إلا فيما يعود من أعمالها إلى الستر) ^(٢) . الثانية: أن أغلب الأحكام التي وردت في هذا البحث إنما هي هيئات وسُنن فلا تبطل الصلاة، وكذا أغلب الأحكام التي تفترق بها المرأة عن

(١) المغني ٢٥٨/٢ ، الشرح الكبير ٣/٥٨٦.

(٢) التعليقة للقاضي حسين ٢/٨١٢.

الرجل في الصلاة عموماً، قال الماوردي: (هذه الهيئات التي يقع الفرق فيها بين الرجال والنساء في الصلاة، فإن خالفن هيئاتهن وتابعن الرجال فقد أسرأت، وصلاتهن مجزئة فاما ما يبطل الصلاة أو يوجب سجود السهو فالرجال والنساء فيه سواد لا فرق بينهما في شيء منه)^(١).
ولم يرد من المطلات إلا المذكور في المبحث الثاني على تفصيل مذكور في محله.

أهمية البحث:

تبع أهمية البحث من جهة كثرة مسيس حاجة النساء لهذا الموضوع، وكثرة السؤال عن مسائله، فإنه يتناول موضوعاً يتكرر في كل يوم عند وتر الليل والدعاء فيه، كما أنه يكثر السؤال عنه خصوصاً في شهر رمضان.

منهج البحث:

انتهجت في البحث المنهج الاستقرائي التحليلي، فقد استقرأت خلاف الفقهاء في المسائل الفقهية محل البحث.
ثم قمت بالتحليل للأقوال والأدلة ومن ثم الترجيح بينها.
كما قمت باستنباط المسائل التي ترجع لها المسائل الواردة في البحث، بتنزيلها على المسائل الفقهية المذكورة عند الفقهاء، وتخريج الحكم فيها.

الصعوبات في البحث:

من أهم الصعوبات: أن أكثر المسائل الواردة في هذا البحث ليست منصوصة في الكتب الفقهية التي وقفت عليها، وإنما خرجّتها من القواعد

(١) الحاوي للماوردي ٢/١٦٣.

التي بنيت عليها، فالموجود في كلام الفقهاء المتقدمين إنما هي إشارات متفرقة، حاولت جمعها، والتخريج على القواعد الكلية التي ذكروها. وهذا مما يؤكد على أهمية تناول مثل هذه المواضيع لقلة التنصيص عليها في كتب الفقهاء.

مصطلحات البحث:

(القنوت) : هو الطاعة والدعاء والقيام، المشهور في الاستعمال في كتب الفقهاء : أنه الدعاء، وقولهم : (دعاة القنوت) إضافة بيان^(١) ، والمراد الدعاء حال الانتساب في الصلاة^(٢).

خطة البحث:

البحث في ثلاثة مباحث، على النحو التالي :
المبحث الأول : ما تختص به المرأة فيما يتعلّق برفع اليدين، وفيه مطلبان :

المطلب الأول : حكم رفع اليدين في دعاء القنوت :
المطلب الثاني : هيئة يدي المرأة عند رفعهما في القنوت :
المبحث الثاني : ما تختص به المرأة من لزوم تغطية يديها حال القنوت في الصلاة، وفيه ثلاثة مطالب :

المطلب الأول : حكم ستر المرأة كفيتها في الصلاة :
المطلب الثاني : حكم ستر المرأة ذراعيها في الصلاة :

(١) أنيس الفقهاء للقانوني ص .٩٥

(٢) التوقيف على مهامات التعريف للمناوي ص .٥٩١

وينظر: الزاهر لأبي بكر الأنصاري ٦٥/١ ، الصحاح للجوهري ٢٨٣/٢ ، القاموس المحيط ٢٠٢ (ق ن ت).



المطلب الثالث: أثر كشف يدي المرأة عند دعاء القنوت في الصلاة :

المبحث الثالث: ما تختص به المرأة فيما يتعلق بالجهر بالتأمين على دعاء

القنوت ، وفيه ثلاثة مطالب :

المطلب الأول: حكم تأمين المأمور عند دعاء الإمام في القنوت :

المطلب الثاني: صفة تأمين المرأة عند دعاء الإمام في القنوت :

المطلب الثالث: تأمين المرأة الحائض على دعاء القنوت :

الدراسات السابقة:

هناك عدد من الدراسات المعاصرة ، وهي :

١ / القنوت في الوتر في رمضان وغيره ، تأليف فريد بن محمد فويلة ، دار
البشائر الإسلامية بيروت .

والغالب على البحث هو الجانب الحدسي ، كما لم يتناول أيًّا من مسائل
هذا البحث .

٢ / دعاء القنوت ، للشيخ بكر بن عبد الله أبو زيد ، دار العاصمة ،
الرياض ، ١٤١٧ هـ .

وهذا البحث منصبٌ لصيغة دعاء القنوت في الصلاة ، ولم يتناول أيًّا من
المسائل التي ذكرتها في البحث .

٣ / دعاء القنوت ، صلاح بن فتحي ، مكتبة الإيان بالمنصور مصر ،
١٤٢١ هـ .

وهذا مثل البحث السابق متوجه للفظ الدعاء ، ولم يشير للمسائل التي
ذكرتها في هذا البحث .

٤ / مرويات قنوت الفجر دراسة حديثية نقدية ، طلال الطراييلي ، مكتبة عباد الرحمن ، القاهرة ، ١٤٢٥ هـ.

وهذا البحث يتضح من عنوانه مضمونه وأنه دراسة حديثية منصبة على القنوت في صلاة الفجر فقط ، ولذا لم يتناول أيّاً من المسائل التي أوردتها في البحث.

* * *

المبحث الأول: ما تختص به المرأة فيما يتعلق برفع اليدين:

الأصل أن المرأة كالرجل في أحكام الصلاة - كما تقدم - ، ولكن من الأمور التي تختلف فيها هيئة المرأة عن الرجل: صفة رفع اليدين عند القنوت.

وسأتناولُ هذه المسألة في مطلبين :

المطلب الأول : حكم رفع اليدين في دعاء القنوت.

المطلب الثاني : هيئة يدي المرأة عند رفعهما في القنوت.

والغرض من إيراد المطلب الأول : أن بعض العلماء يرى عدم مشروعية رفع اليدين في القنوت مطلقاً، فحينئذٍ لا يدخل في الخلاف المتعلق بهيئة رفع اليدين ؛ لأنَّه لا يرى مشروعية رفع اليدين ابتداءً.

المطلب الأول : حكم رفع اليدين في دعاء القنوت :

اختلاف العلماء في حكم رفع اليدين في دعاء القنوت في الصلاة على ثلاثة أقوال :

القول الأول : أنه لا يُشرع رفع اليدين حال دعاء القنوت في الصلاة ، وهو قول الإمام مالك^(١) ، وقول عند الحنفية^(٢) ، ووجهه عند الشافعية^(٣) .

(١) ينظر: تهذيب المدونة ١/٢٣٧ ، النوادر والزيادات ١/١٧٠ ، الجامع لمسائل المدونة لابن يونس ٤٩٦/٢ ، شرح ابن ناجي على الرسالة ٤٢٥/٢ ، التمر الداني ص ١٧٧.

(٢) المحيط البرهانى ١/٤٧٢ ، النهر الفائق ١/٢١٩ ، البنایة شرح الہدایۃ ٤٩٣/٢.

في (حاشية الطھطاوی ص ٣٧٦): (قنت قائمًا؛ لأنَّ النبي صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كان يقنت في الوتر قبل الرکوع، وعند الإمام يضع يمينه على يساره. وعن أبي يوسف يرفعهما كما كان ابن مسعود يرفعهما إلى صدره ويطوئهما إلى السماء).

(٣) المذهب للشیرازی ١٥٥/١ ، قال العماراني في (البيان ٢/٢٥٦): (وهو اختيار الشیخ أبي إسحاق). وصححه البغوي في (التهذیب ٢/١٤٧).

وهذا يشملُ الذكرَ والأئذنَ معاً، قال الإمام مالك: (ولا يرفع يديه في الصلاة إلا في الافتتاح شيئاً خفيفاً، وكذلك المرأة)^(١)، وقال مالك أيضاً: (والمرأة في رفع اليدين كالرجل)^(٢).

القول الثاني: أنه يشرع رفع اليدين حال القنوت، وهو قول جمهور العلماء، فهو القول الأشهر عند الحنفية^(٣)، وقول عند المالكية^(٤)، ووجه عند الشافعية هو الأشهر^(٥)، والحنابلة^(٦)، وصححه شيخ الإسلام ابن تيمية^(٧).

ولم يفرقوا بين المرأة والرجل في هذه المسألة.
قال الإمام أحمد: (ما سمعنا في المرأة ، فإن فعلت فلا بأس)^(٨).

ويينظر: التعليقة للقاضي حسين ٨٠٠/٢، نهاية المطلب للجويني ١٨٨/٢، بحر المذهب للروياني ٨١/٢، العزيز للرافعي ٥١٩/١، المجموع للنووي ٤٩٩/٣، روضة الطالبين ٢٥٥/١، كفاية النبيه لابن الرفعة ٢٤٤/٣.

(١) تهذيب المدونة ١/٢٢٧، النوادر والزيادات ١/١٧٠.

(٢) الجامع لمسائل المدونة لابن يونس ٤٩٦/٢.

(٣) البحر الرائق ١/٣٤١، النهر الفائق ١/٢١٩، البنية شرح الهدایة ٤٩٢/٢.

(٤) التفريع لابن الجلاب ١/١٢٦.

(٥) قال العمري في (البيان ٢٥٦/٢): (وهو قول أكثر أصحابنا).

ويينظر: التعليقة للقاضي حسين ٨٠٠/٢، نهاية المطلب للجويني ١٨٨/٢، بحر المذهب للروياني ٨١/٢، العزيز للرافعي ٥١٩/١، المجموع للنووي ٤٩٣/٣، روضة الطالبين ٢٥٥/١، كفاية النبيه لابن الرفعة ٢٤٤/٣، الغرر البهية شرح البهجة الوردية ٣٣١/١.

(٦) المستوعب للسامري ١٩٢/١، الإنصاف ٤/١٣١، كشاف القناع ١/٤١٨، مطالب أولي النهى للرحبياني ٥٥٤/١، كشف المدرارات ١/١٥١.

(٧) يينظر: المستدرك على فتاوى ابن تيمية ١١٢/٣.

(٨) يينظر: فتح الباري لابن رجب ٤/٣١٤.

القول الثالث : أنه يُسْنُن للرجل رفع يديه عند دعاء القنوت في الصلاة، وأما المرأة فلا يُسْنُن لها رفع اليدين، وهي رواية عن الإمام أحمد^(١).

الأدلة :

أولاً : أدلة القول الأول :

الدليل الأول : قول أنس بن مالك رضي الله عنه : « كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا يَرْفَعُ يَدَيْهِ فِي شَيْءٍ مِّنْ دُعَائِهِ إِلَّا فِي الْاسْتِسْقَاءِ »^(٢).
ووجه الدلالة : أنه لم يُنقل أن النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رفع يديه في غير الاستسقاء ، فيشمل ذلك دعاء القنوت^(٣).

وأجيب :

- ١ - أن أنساً رضي الله عنه أخبر عما حفظه من النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وقد حفظ غيره عن النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أنه رفع يديه في الدعاء في غير الاستسقاء أيضاً^(٤).
- ٢ - أن أنساً رضي الله عنه أراد أنه لم يرفع يديه هذا الرفع الشديد حتى يرى بياض إبطيه ، إلا في الاستسقاء^(٥).

(١) المغني ٢٥٨/٢ ، الشرح الكبير ٣/٥٨٦. ونص ما فيها : (الأصل أن يثبت في حق المرأة من أحكام الصلاة ما يثبت في حق الرجل ؛ لشمول الخطاب لهما ، غير أنها لا يسن لها التجافي .. ولا يسن لها رفع اليدين في إحدى الروايتين ؛ لأنها في معنى التجافي. والرواية الأخرى ، يشرع لها قياساً على الرجل).

(٢) رواه البخاري (١٠٣١) ، ومسلم (٢١١٣).

(٣) البيان للعمرياني ٢٥٦/٢ ، التهذيب للبغوي ٢/١٤٧ ، نهاية المطلب للجويني ٢/١٨٨ ، العزيز للرافعي ١/٥١٩ ، المجموع للنووي ٣/٤٩٩ ، روضة الطالبين ١/٢٥٥.

(٤) قاله ابن رجب في (فتح الباري ٩/٢١٧).

(٥) قاله ابن رجب في (فتح الباري ٩/٢١٧).

الدليل الثاني: ما رُوي عن ابن عباس رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «لا تُرْفَعُ الْأَيْدِي إِلَّا فِي سَبْعِ مَوَاطِنٍ حِينَ يَفْتَحُ الصَّلَاةَ وَحِينَ يَدْخُلُ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ فَيَنْظُرُ إِلَى الْبَيْتِ، وَحِينَ يَقُومُ عَلَى الصَّفَّا، وَحِينَ يَقُومُ عَلَى الْمَرْوَةِ، وَحِينَ يَقْفُزُ مَعَ النَّاسِ عَشَيْةً عَرَفَةَ وَيَجْمَعُ، وَالْمَقَامَيْنِ حِينَ يَرْمِي الْجَمْرَةَ»^(١).

وأجيب بأجوبة :

١ - أن الحديث ضعيف، قال أبو عبد الله الحاكم : (يُسْتَحِيلُ أَنْ يَكُونَ (لَا تُرْفَعُ الْأَيْدِي إِلَّا فِي سَبْعِ مَوَاطِنٍ) وَقَدْ تَوَارَتُ الْأَخْبَارُ الْمُأْثُورَةُ بِأَنَّ الْأَيْدِي تُرْفَعُ فِي مَوَاطِنٍ كَثِيرَةٍ غَيْرِ الْمَوَاطِنِ السَّبْعَةِ ؛ فَمِنْهَا : الْإِسْتِسْقَاءُ، وَدُعَاءُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِدُوْسٍ، وَرَفْعُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الدُّعَاءِ فِي الصَّلَوَاتِ وَأَمْرِهِ، وَرَفْعُ الْيَدَيْنِ فِي الْقُنُوتِ فِي صَلَاةِ الصُّبُّوحِ وَالْوَوْتَرِ)^(٢).

٢ - يحتمل أن المراد رفع التكبير، لا في حال الدعاء^(٣).

الدليل الثالث: أن مشروعية رفع اليدين مخصوصٌ بما ليس في الصلاة للإجماع على أنه لا رفع في دعاء التشهد^(٤) ، فالقنوت دعاء في الصلاة فلا يُستحب له رفع اليد كالدعاء في التشهد^(٥).

(١) رواه الطبراني في (المعجم الكبير / ١٠ / ٧٨)، وضعفه ابن الملقن في (البدر المنير / ٣ / ٤٩٧).

(٢) نقله في (البدر المنير / ٣ / ٤٩٧).

(٣) قاله الجصاص في شرح مختصر الطحاوي / ٦٨٢ / ١.

(٤) مraqي الفلاح للشبلاوي ص ٣٧٦.

(٥) بحر المذهب للروياني ص ٨١ / ٢.

وأجيب : بأنّ هذا الإجماع غير صحيح لأنّ الشافعية وغيرهم يقولون برفع اليدين في قنوت الصبح ولا إجماع إلا بهم^(١).

ثانياً : أدلة القول الثاني (من قال : إنه مشروع للرجل والمرأة معاً) :

الدليل الأول : أنه قد ثبت أن النبي صلى الله عليه وسلم قد رفع يديه حال الدعاء في قنوت الفريضة ، وغيرها ، ومن ذلك :

حديث أنس في قصة قتل القراء ، قال أنس : « فَمَا رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَجَدَ عَلَى شَيْءٍ قَطُّ ، وَجَدَهُ عَلَيْهِمْ ، فَلَقَدْ رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كُلُّمَا صَلَّى الْغَدَاءَ رَفَعَ يَدَيْهِ فَدَعَا عَلَيْهِمْ »^(٢).

ووجه الدلالة : أن النبي صلى الله عليه وسلم قد رفع يديه في قنوت النوازل ، فيقاس عليه سائر القنوت كالنوتر فترتفع يد فيه ، قال الإمام أحمد : « الْقُنُوتُ بَعْدَ الرُّكُوعِ ، وَيَرْفَعُ يَدَيْهِ وَذَلِكَ عَلَى قِيَاسِ فِعْلِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الْقُنُوتِ فِي الْغَدَاءِ »^(٣).

الدليل الثاني : أن رفع اليدين في القنوت ثابت عن عدد من الصحابة ؛ كعمر بن الخطاب^(٤) ، وابن عباس^(٥) ، وابن مسعود^(٦) ، وأبي هريرة^(٧) رضي الله عنهم جميعاً.

(١) حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح ص ٣٧٦.

(٢) رواه الإمام أحمد في (المسندي) ١٢٤٠٢. قال شعيب الأرناؤوط في تحقيق (المسندي) ٣٩٥/١٩ : (إسناده صحيح على شرط مسلم).

(٣) نقله عنه محمد بن نصر ، كما في (مختصر قيام الليل للمرزوقي) ص ٣١٨.

(٤) رواه ابن أبي شيبة في (المصنف).

(٥) رواه ابن أبي شيبة في (المصنف) ٢١٥/٢ ، وعبد الرزاق في (المصنف) ٤٩٧٣.

(٦) رواه علي بن الجعد في (مسنده) ٢٢٧٧٩ ، والبيهقي في (ال السنن الكبرى) ٤١ / ٣.

(٧) رواه البيهقي في (ال السنن الكبرى) ٤١ / ٣.

الدليل الثالث: أنه دعاء في حالة ليس فيها هيئة مسنونة؛ فاستحب فيه الرفع؛ كخارج الصلاة^(١).

الدليل الرابع: أن المرأة كالرجل، فهي مقيسة عليه وما ثبت في حقه ثبت في حقها إلا بدليل^(٢).

ثالثاً: دليل القول الثالث (من قال: إنه مشروع للرجل دون المرأة):
- أن رفع اليدين في معنى التجافي^(٣).

وي يكن أن يُحاجَب: بأن التجافي يختلف عن رفع اليدين، ولذا فقد جاء عن بعض نساء النبي صلى الله عليه وسلم أنهن رفعن أيديهن في تكبيرات الصلاة، فدلل على أنه يختلف عن التجافي^(٤).

الراجح في المسألة:

قول الجمهور: أنه يستحب رفع اليدين في دعاء القنوت في الصلاة، وهذا الاستحباب للرجل والمرأة سواء؛ لظهور الأدلة في المسألة وقوتها، وعدم وجود الدليل المخصوص الذي يخرج المرأة، ولو وجد لنقل لكثرة ورود هذه المسألة.

المطلب الثاني: هيئة يدي المرأة عند رفعهما في القنوت:

هذا المطلب يتناول صفة رفع المرأة يديها في دعاء القنوت في الصلاة - عند من رأى استحبابه للمرأة - ، والمقصود بهذا المبحث: ما تختلف به المرأة الرجل في هيئة رفع اليدين، وما اختصت به من أحكام.

(١) كفاية النبيه لابن الرفعة ٢٤٥/٣.

(٢) المغني ٢٥٨/٢، الشرح الكبير ٥٨٦/٣.

(٣) المغني ٢٥٨/٢، الشرح الكبير ٥٨٦/٣.

(٤) المغني ٢٥٨/٢، الشرح الكبير ٥٨٦/٣.

وذلك أن الأصل عند العلماء: أن هيئة رفع اليدين سواءٌ بين الرجل والمرأة؛ كما قال الإمام مالك: (والمرأة في رفع اليدين كالرجل)^(١). والظاهر من إطلاق الفقهاء هذه المسألة، وعدم تفريقهم أن صفة رفع اليدين كذلك واحدة في الجملة.

لكن المرأة تختص بأمرٍ واحدٍ، وهو أنها يُستحب لها أن تضم يديها عند الدعاء، فلا تجافي عضديها عند الدعاء بل تنضم.

وقد نص على استحباب انضمام امرأة - في جميع هيئات الصلاة من غير تنصيص على حال رفع اليدين بالدعاء - فقهاء المذاهب الأربعة جمِيعاً: الحنفية^(٢)، والمالكية^(٣)، والشافعية^(٤)، والحنابلة^(٥).

إلا في رواية عن الإمام مالك^(٦) أن المرأة كالرجل. ودليل استحباب الانضمام وعدم المجافاة - عموماً ولليدين في الدعاء خصوصاً^(٧) - ما يلي:

(١) الجامع لمسائل المدونة لابن يونس /٤٩٦/٢.

(٢) ينظر: المحيط البرهاني /١، ٣٣٧/١، البحر الرائق /١، ٣٣٩/١، درر الحكماء /٦٦/١، الأشیاء والنظائر لابن نجيم ص ٣٢٣، كشف الحقائق للألغاني /٤٨/٤.

(٣) ينظر: التوادر والزيادات لابن أبي زيد /١٨٧/١، الجامع لابن يونس /٥١٣/٢، شرح ابن ناجي على الرسالة /١٦١/١.

(٤) ينظر: التعليقة للقاضي حسين /٢، ٨١٢/٢، الحاوي للماوردي /٢، ١٦١/٢، البيان للعمراني /٢، ٢٠٩/٢، العزيز للرافعي /١، ٥٢٥/١، المجموع للنووي /٣، ٤٠٦/٣، ٥٢٦، تحفة المحتاج /٢، ٧٦/٢.

(٥) ينظر: الشرح الكبير /٣، ٥٨٦/٣، الإنصاف /٣، ٥٨٦/١، الروض المربع /١، ٩٤، عمدة الطالب للبهوتى ص ٧٣. قال المرداوى: (بلا نزاع) ينظر: الإنصاف /٣، ٥٨٦/٣.

(٦) قال الآبى في (الثمر الدانى) /١٣٩/ (وهو خلاف قول ابن القاسم في (المدونة) لأنَّه ساوى بين الرجل والمرأة في الهيئة، والذي ذكره المصطفى من رواية ابن زياد هو الراجح، وكلام ابن القاسم ضعيف).

(٧) كما تقدَّم فإِنِّي لم أقف على مَنْ نصَّ من الفقهاء على استحباب التضامن في رفع اليدين، وإنما هو مأخوذ من عموم كلامهم، ولذا فإنِّي اجتهدت في توجيه الأدلة لهذه الصورة بالخصوص.

١- ما رُوي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: «إذا سجدنا فضما بعض اللحم إلى الأرض ، فإن المرأة ليست في ذلك كالرجل»^(١).

ووجه الدلالة:

أن هذا الحديث -إن ثبت- فهو يدل على استحباب أن تضم المرأة نفسها في الصلاة، وقد جاء الحديث بالضم في السجود، وسائر أفعال الصلاة تلحق بها؛ كالركوع، والجلوس، ورفع اليدين عند القيام.

٢- قول علي رضي الله عنه : (إذا صلت المرأة فلتتحفظ ، ولتضم فخذليها)^(٢).

٣- وسئل ابن عباس رضي الله عنهم: أنه سئل عن صلاة المرأة ؟ ، فقال: (تجمع وتحفظ)^(٣).

ووجه الدلالة من الآثرين :

أن قول علي وابن عباس رضي الله عنهم : (إذا صلت المرأة فلتتحفظ)، معناه : أي تضم بعضها إلى بعض^(٤).

وهو عام في جميع أفعال الصلاة ، ومنه وقت الدعاء في القنوت.

(١) رواه البيهقي في (السنن الكبرى / ٢٢٣ / ٢).

قال الحافظ ابن حجر : (رواہ البيهقی من طریقین موصولین، لکن فی کل منهما مترونک) ینظر : التلخیص الحبیر / ٤٣٦.

(٢) رواه عبد الرزاق في (المصنف / ٥٠٧٢)، وابن أبي شيبة في (المصنف / ٢٧٧٧).

(٣) رواه ابن أبي شيبة في (المصنف / ٢٧٧٨).

(٤) قال المطري في (المغرب في ترتيب المعرف / ١ / ٢١٣): (في الحديث: (إذا صلت المرأة فلتتحفظ)؛ أي فلتتضامن كضام المحتفظ وهو المستوف، افعال من حفظه إذا حرّكه وأزعجه).

وقال الجوهري في (الصحاح / ٤ / ١٢): (وفي الحديث عن علي رضي الله عنه: (إذا صلت المرأة فلتتحفظ) أي تتضامن إذا جلست وإذا سجدت ولا تخوي كما يخوي الرجل).

وقال الزمخشري في (الفائق / ١ / ٤٠٢): (قول علي رضي الله عنه: (إذا صلت المرأة فلتتحفظ)؛ وهو المستوف). خوى التَّحْوِيَة: أن يجافي عضديه عن جنبيه حتى يُخوي ما بين ذلك. والاحتفاظ: التَّضَامَنُ كضام المحتفظ؛ وهو المستوف).

٤ - أَنَّ الْمَرْأَةَ عُورَةً فَاسْتَحْبَ لِهَا جَمْعُ نَفْسَهَا، لِيَكُونَ أَسْتَرَ لَهَا، فَإِنَّهُ لَا يُؤْمِنُ أَنْ يَبْدُو مِنْهَا شَيْءٌ حَالَ التَّجَافِيِّ^(١).

وَمَا تَقْدِمَ تَبَيَّنَ أَنَّ الْعُلَمَاءَ اسْتَحْبَوْا لِلْمَرْأَةِ أَنْ تَنْضَمَ فِي الرُّكُوعِ، وَفِي السُّجُودِ، وَأَنْ لَا تَجَافِي فِيهَا الْعَضْدُ عَنِ الْجَنْبِ؛ لِتَحْقِيقِ كَمَالِ السُّتُّرِ.

وَقَدْ نَصَّوْا كَذَلِكَ عَلَى اسْتَحْبَابِ أَنْ تَنْضَمَ الْمَرْأَةُ فِي جَمِيعِ أَفْعَالِ الصَّلَاةِ^(٢)، وَقَدْ نَصَّ عَدْدٌ مِّنْ أَهْلِ الْعِلْمِ عَلَى اسْتَحْبَابِ أَنْ يَكُونَ انْضَامُ الْمَرْأَةِ فِي جَمِيعِ الْأَفْعَالِ الَّتِي تَفْعَلُهَا فِي الصَّلَاةِ، قَالَ الْإِمَامُ مَالِكٌ: (تَنْضُمُ بَعْضَهَا إِلَى بَعْضٍ، بَقْدَرْ طَاقَتِهَا، وَلَا تُنْفَرِّجُ فِي رُكُوعٍ وَلَا سُجُودٍ، وَلَا جُلوسٍ بِخَلْفِ الرَّجُلِ)^(٣). قَالَ ابْنُ أَبِي زِيدَ الْقِيرَوَانِيَّ: (وَهِيَ فِي هِيَةِ الصَّلَاةِ مُثْلِهِ

(١) المغني / ٢٥٨، الشرح الكبير / ٣٥٨٦.

(٢) وَمَا تَكَلَّمُ عَنِهِ الْعُلَمَاءُ مَوْضِعُ رُفْعِ الْيَدَيْنِ حَالَ التَّكْبِيرِ فِي الصَّلَاةِ، قَالَ ابْنُ رَجَبَ فِي [فَتْحِ الْبَارِي] ٤/٣١٤: (اَخْتَلَفُوا فِي الْمَرْأَةِ: كَيْفَ تُرْفَعُ يَدِيهَا فِي الصَّلَاةِ؟

فَقَالَتْ طَائِفَةٌ: تُرْفَعُ كَمَا يُرْفَعُ الرَّجُلُ إِلَى الْمُنْكَبَيْنِ، رُوِيَّ عَنْ أُمِّ الدَّرَدَاءِ، أَنَّهَا كَانَتْ تَفْعَلُهُ، وَهُوَ قَوْلُ الْأَوْزَاعِيِّ وَالشَّافِعِيِّ.

وَقَالَتْ طَائِفَةٌ: تُرْفَعُ إِلَى ثَدَيْهَا، وَلَا تُزِيدُ عَلَى ذَلِكَ، وَهُوَ قَوْلُ حَمَادَ وَإِسْحَاقَ، رُوِيَّ نَحْوُهُ عَنْ خَفْصَةِ بَنْتِ سِيرِينَ، أَنَّهَا كَانَتْ تَفْعَلُهُ.

وَقَالَ أَحْمَدُ - فِي رِوَايَةِ عَنْهُ - تُرْفَعُ يَدِيهَا فِي الصَّلَاةِ، وَلَا تُرْفَعُ كَمَا يُرْفَعُ الرَّجُلُ، دُونَ ذَلِكَ.

وَنَقْلُ عَنْهُ جَمَاعَةً، أَنَّهُ قَالَ: مَا سَمِعْنَا فِي الْمَرْأَةِ، إِنَّ فَعْلَتْ فَلَا بَأْسَ.

قَالَ الْقَاضِيُّ أَبْوَ يَعْلَى: ظَاهِرُ هَذَا: أَنَّهُ رَأَاهُ فَعْلَا جَانِزاً، وَلَمْ يَرِهِ مَسْنُونًا.

وَقَالَ عَطَاءُ: تُرْفَعُ دُونَ رُفْعِ الرَّجُلِ، وَإِنْ تَرْكَتْهُ فَلَا بَأْسَ.

وَنَصَّ أَيْضًا الْحَنْفِيَّةُ وَالْمَالِكِيَّةُ وَالْحَنَابَلَةُ عَلَى أَنَّهَا إِنْمَا تُرْفَعُ دُونَ الرَّجُلِ وَلَا تَجَاوِزُ الْمُنْكَبَيْنِ، وَعَلَلُوا ذَلِكَ بِأَنَّهُ أَسْتَرُ لَهَا. يَنْظَرُ: دُرُرُ الْحَكَامِ ٦٦/١، مِنْحَةُ السُّلُوكِ شَرْحُ تَحْفَةِ الْمُلُوكِ لِلْعَيْنِي ص ١٢٥، حَاشِيَةُ

ابْنِ عَابِدِينِ ٤٨٦/١، الْبَيَانُ وَالتَّحْصِيلُ ٣٧٦/١، الإِنْصَافُ لِلْمَرْدَاوِيِّ ٩٠/٢.

وَأَمَّا الشَّافِعِيَّةُ فَإِنَّهُمْ يَرَوُنَ أَنَّهَا تُرْفَعُ يَدِيهَا كَالرَّجُلِ؛ كَمَا نَقَلَهُ ابْنُ رَجَبَ عَنْهُمْ.

(٣) التَّوَادُرُ وَالْزِيَادَاتُ لِابْنِ أَبِي زِيدٍ ١٨٧/١.

غير أنها تنضم ولا تفرج فخذلها ولا عضديها وتكون منضمة منزوية في سجودها وجلوسها وأمرها كله)^(١).

وقال الإمام الشافعي : (ولا فرق بين الرجال ، والنساء في عمل الصلاة، إلا أن المرأة يُستحب لها أن تضم بعضها إلى بعض ، وأن تلتصق بطنها في السجود بفخذلها كأسنر ما يكون ، وأحب ذلك لها في الركوع ، وفي جميع عمل الصلاة)^(٢).

قال فقهاء الشافعية : (قوله : (في جميع عمل الصلاة) أي ولو في خلوة)^(٣).

وقال المرداوي من فقهاء الخنابلة : (المرأة كالرجل في ذلك ، إلا أنها تجمع نفسها في الركوع والسجود ، وكذا في بقية الصلاة بلا نزاع)^(٤).

وقال البهوتى : (والمرأة مثله أي مثل الرجل في جميع ما تقدم حتى رفع اليدين ، لكن تضم نفسها في الركوع والسجود وغيرهما)^(٥).
فنصل العلماء هنا على استحباب أن يكون انضمام المرأة متحققاً في جميع أفعال الصلاة ، وهذه العموم يشملها استحباب أن تنضم اليدان عند دعائهما في القنوت ، وأن لا تجافيهما سواءً كانت وحدها ، أو معها غيرها.

* * *

(١) شرح ابن ناجي على الرسالة ١٦١/١.

(٢) التعليقة للقاضي حسين ٨١٢/٢ ، المجموع للنووي ٥٢٦/٣.

(٣) حاشية الشرواني على تحفة المحتاج ٧٦/٢.

(٤) الإنصاف للمرداوي ٥٨٦/٣.

(٥) الروض المربع للبهوتى ص ٩٤

المبحث الثاني: ما تختص به المرأة من لزوم تعطية يديها حال القنوت في الصلاة:

يُلحظُ أنَّ كثيرةً من النساء لا تغطي يديها عند رفعهما حال دعاء القنوت في الصلاة، وقد ينكشف باطن الكف، أو باطنها وظاهرها معاً، وقد يزيد ذلك إلى انكشاف الذراع عند انحسار الْكُم عنه.

وَحُكْم هذه المسألة مبنيةٌ على مسألتين: هل كفَا المرأة، وذراعها عورةٌ في الصلاة أم لا؟ وهو ما سأتناوله في المطلب الأول، والثاني. ثم سأوردُ في المطلب الثالث: أثر كشف يدي المرأة عند دعاء القنوت، وأثره في بطلان الصلاة، وما مقدار الانكشاف الذي يبطل الصلاة.

المطلب الأول: حكم ستر المرأة كفيها في الصلاة:

اختلَف الفقهاء في حكم ستر المرأة كفيها في الصلاة، وهل هما من عورة الصلاة فيلزم سترها، أم لا، على ثلاثة أقوال:

القول الأول : أن ظُهورَ اليدين وبُطْوَنَها عَورَة، وهو قول الحنابلة في الصحيح من المذهب^(١).

القول الثاني: أن يدي المرأة ليستا عورَةً في الصلاة، وهو قول عند الحنفية^(٢)، ومذهب المالكية^(٣)، والشافعية^(٤)، والحنابلة في رواية^(٥).

(١) قاله في (الإنصاف ٢٠٨/٣).

ويينظر: الشرح الكبير ٢٠٦/٣، فتح الباري لابن رجب ١٣٩٢، شرح العمدة لابن تيمية ص ٢٦٥ كتاب الصلاة، شرح الخرقى للزرകشى ٦٢٠/١، مطالب أولى النهى ٣٣٠/١.

(٢) ينظر: تبيين الحقائق ٩٦/١، البناية شرح المدایة ١٢٤/٢، فتح القدير ٢٥٩/١، كشف الحقائق للأفغاني ٤٠/١.

(٣) ينظر: الإشراف للقاضي عبد الوهاب ٢٦٢/١، المعونة للقاضي عبد الوهاب ص ٢٢٨، الجامع لابن يونس ٦١١/٢، أسهيل المدارك ١٨٤/١، الفواكه الدواني ١٢٩/١.

(٤) التعليقة للقاضي حسين ٨١٣/٢، الحاوي للماوردي ١٦٧/٢، بحر المذهب للروياني ٩٦/٢.

(٥) الشرح الكبير ٢٠٦/٣، شرح العمدة لابن تيمية ص ٢٦٥ كتاب الصلاة، شرح الزركشى على الخرقى ٦٢٠/١، مطالب أولى النهى ٣٣٠/١.

القول الثالث: أن ظهر كفي المرأة عورة، دون باطنها فليس بعورة. وهو ظاهر الرواية عند الحنفية^(١).

الأدلة:

أولاً: أدلة القول الأول (أن كفى المرأة عورة):

الدليل الأول: قوله صلى الله عليه وسلم: «المَرْأَةُ عَوْرَةٌ»^(٢).

وجه الدلالة من الحديث:

أن هذا الحديث خبرٌ يُمَعَنِّي بالأمرِ، ومِثْلُهُ يُفِيدُ التَّأكِيدَ^(٣)، وهو عامٌ في جميع المرأة، وترك في الوجه للحاجة، فيبقى فيما عداه على المعنى^(٤).

وأَجِيبُ

أنَّ هذا الحديث عام، ويُستثنى منه ما استثناه الشرع^(٥) وهو الوجه والكافرين فليسوا بعورة، لما سينأته في أدلة القول الثاني.

الدليل الثاني: أن الحاجة لا تدعو إلى كشفهما وظهورهما، كالحاجة إلى

كشف الوجه ، فلا يصح القياس على الوجه^(٦) .

(١) ينظر: البناء شرح الهدایة ١٢٥/٢ ، العناية شرح الهدایة ١/٢٥٨ ، فتح القدير ١/٢٥٩ ، البحـر الرائق ١/٢٨٤.

(٢) رواه الترمذى فى (ال السنن) ، أبوباب الرضاع عن رسول الله صلى الله عليه و سلم ، باب رقم ١٨ ، حديث رقم ١١٧٣ (حسن صحيح) .

(٣) العناية شرح المدابة ٢٥٨/١ ، البداية شرح المدابة ١٢٤/٢.

(٤) الشرح الكبس لابن أبي عمر ٢٠٧/٣

٢١٨/٨) البح الائمه (٥)

(٦) الشرح الكبير لابن أبي عمر ٢٠٧/٣

ويمكن أن يُجاب:

أن الحاجة في كشف اليدين أشد، لأن سترهما فيه من المشقة الشيء
الكثير، وخصوصاً عند التناول للأشياء وقبضها^(١).

ثانياً: أدلة القول الثاني (أن كفي المرأة ليس عورة):

الدليل الأول: ما رُوي عن عدد من الصحابة رضي الله عنهم في قوله
تعالى: ﴿وَلَا يَدِين زَيْنَتْهُنَ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا﴾^(٢)، قالوا: (الوجه
والكتفين)^(٣).

ووجه الدلالة:

أن استثناء اليدين من ما لا يجوز إبداؤه، يدل على أنهما ليستا من
العورة، وهذا الحكم يشمل الصلاة وخارجها.

وأجيب:

أن قولهم رضي الله عنهم قد خالفهم فيه غيرهم من الصحابة^(٤)، فقال
ابن مسعود رضي الله عنه: (هي الشياب)^(٥).

(١) قال ابن نجيم في (البحر الرائق ١/٢٨٤): (الحاجة تدعوا إلى إبراز الوجه للبيع والشراء، وإلى إبراز
الكف للأخذ والإعطاء فلم يجعل ذلك عورة).

(٢) سورة النور ، ٣١.

(٣) حديث ابن عباس رضي الله عنهم رواه ابن أبي شيبة في (المصنف ٣/٥٤٦).

وجاء عن ابن عمر رضي الله عنهم رواه ابن أبي شيبة في (المصنف ٣/٥٤٦).

وجاء عن عائشة وأبي هريرة رضي الله عنهم رواه ابن عبد البر في (التمهيد ٦/٣٦٩).
وينظر: الشرح الكبير ٣/٢٠٧.

(٤) ينظر: الشرح الكبير ٣/٢٠٧، مطالب أولي النهى ١/٣٣٠.

(٥) أخرج ابن جرير الطبرى في (تفسيره ١٨/٩٢).

الدليل الثاني: ما روى أبو داود في المراسيل عن قتادة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «إن الجارية إذا حاضت لم تصلح أن يرى منها إلا وجهها ويداها»^(١).

وجه الدلالة:

أن لفظ «اليد» في الحديث يتناول ظاهر الكف وباطنه، فدل على أنها ليست عورةً في الصلاة^(٢).

الدليل الثالث: أن النبي صلى الله عليه وسلم نهى المحرمة عن لبس القفازين والنقاب^(٣).

وجه الدلالة:

أن الكفين لو كانوا عورةً لما حرم على المرأة سترهما^(٤).

الدليل الرابع: أن مباشرة المصلي باليدين مسنون كالوجه؛ لأن اليدين يسجدان كما يسجد الوجه خفضاً ورفعاً، فإذا لم يكن سترهما مكروهاً فلا أقل من أن لا يكون واجباً^(٥).

(١) رواه أبو داود في (كتاب المراسيل رقم ٢٢٧٤).
ورواه أبو داود في (السنن ٤١٠٦) عن عائشة رضي الله عنها أن أسماء بنت أبي بكر دخلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم وعليها ثياب راقق فأعرض عنها رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال «يا أسماء إن المرأة إذا بلغت الحيض لم تصلح أن يرى منها إلا هذا وهذا». وأشار إلى وجهه وكفيه.
ثم قال أبو داود: (هذا مرسل خالد بن دريك لم يدرك عائشة رضي الله عنها).
وبين ابن الملقن في (البدر المنير ٦٧٦/٦) ضعف الحديث من أربعة أووجه.

(٢) ينظر: البناءة شرح الهداية ١٢٥/٢.

(٣) رواه البخاري في (صحيحه ١٨٣٨) عن ابن عمر رضي الله عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: (وكا تَتَّبِعُ الْمَرْأَةَ الْمُحْرِمَةَ وَكَا تَأْبِسُ الْفَقَارِيْنَ).

(٤) ينظر: تبيين الحقائق ٩٦/١، الإشراف للقاضي عبد الوهاب ٢٦٢/١..

(٥) شرح العمدة لابن تيمية ص ٢٦٦ (كتاب الصلاة).

الدليل الخامس: أن إخراج (الكف) عن كونه عورة معلولٌ بالابتلاء بالإبداء؛ إذ كونه عورة مع هذا الابتلاء موجبٌ للحرج، وهو مدفوع بالنص، وهذا الابتلاء كما هو متحقق في باطن الكف متحقق في ظاهره^(١).
ثالثاً: دليل القول الثالث (أن باطن كفي المرأة ليس عورة، وظاهرهما عورة):

استدل القائلون أن باطن الكفين ليس بعورة، وأنّ ظاهرهما عورة بـ:
 أن الكفَّ عرفاً لا يتناول ظهره^(٢)، وعلى ذلك فما ورد في الحديث: أن النبي صلى الله عليه وسلم قال «يا أسماء إن المرأة إذا بلغت المحيض لم تصلح أن يرى منها إلا هذا وهذا»^(٣). وأشار إلى وجهه وكفيه يكون محمولاً على باطن الكف فقط دون ظهرها.

وأجيب هذا الاستدلال من جهتين:

أ- أن (الكف) اسم لظاهر اليدين وباطنها إلى الرسغ، وكونه لا يتناول ظهر اليدين عرفاً لا يبني عليه شيء من حيث العرف، وإنما الاعتبار لما قاله الشارع^(٤).

ب- أن من ضرورة ظهور الكف ظهور ظهره، وفي تكليف ستربطون فقط مشقة أشد من مشقة ستراً الجميع^(٥).

الراجح في المسألة:

الراجح والله تعالى أعلم: أن اليدين ليستا من العورة، لكن الأفضل ستربطونهما^(٦).

(١) البحر الرائق ١/٢٨٤.

(٢) ينظر: العناية شرح الهدایة ١/٢٥٨، البنایة شرح الهدایة ٢/١٢٥.

(٣) تقدم تحرير هذا اللفظ في البامش في الصفحة السابقة.

(٤) قاله العيني في (البنایة شرح الهدایة ٢/١٢٥).

(٥) قاله ابن الرفعة في (كتاب النبي ٢/٤٦٣).

(٦) وهذا هو ترجيح الشيخ ابن باز. ينظر: مجموع فتاوى ابن باز ٥/٢٩٩، ١٠/٤٠٧، ٤٠٩، ٤١١، ٢٢١، ٢٢٢، ٢٢٤.

المطلب الثاني: حكم ستر المرأة ذراعيها في الصلاة:

اختلف الفقهاء في حكم ذراعي المرأة يديها في الصلاة، وهل هما من عورة في الصلاة أم لا على قولين:

القول الأول: أن ذراعي المرأة عورة في الصلاة، وهو الراجح عند الحنفية^(١)، والمالكية^(٢)، والشافعية^(٣)، والحنابلة^(٤).

القول الثاني: أن الذراعين ليسا بعورة، وهو القول المرجوح عند الحنفية^(٥).
الأدلة:

أولاً: دليل القول الأول (أن ذراعي المرأة عورة):
قوله النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «الْمَرْأَةُ عَوْرَةٌ»^(٦).

وجه الدلالة من الحديث:

أنَّ ظاهر الخبر أنَّ الذراعين عورة؛ لأنَّه لم يرد استثناؤها من العورة بدليلٍ آخر^(٧).

(١) فتح القدير ٢٥٩/١، الأشباه والنظائر لابن نجيم ص ٣٢٣، البحر الرائق ٢٨٤/١، النهر الفائق ١٨٣/١، حاشية الطحطاوي ص ٤١.

(٢) المقدمات لابن رشد ١٨٤/١، مختصر ابن عرفة ٢٢١/١، حاشية الدسوقي ٢١٣/١.

(٣) الحاوي للماوردي ١٦٧/٢، بحر المذهب للروياني ٩٦/٢، المجموع ١٦٧/٣، كفاية النبي لابن الرفعة ٤٦٣/٢.

(٤) الشرح الكبير ٢٠٦/٣، فتح الباري لابن رجب ١٣٩/٢، شرح العمدة لابن تيمية ص ٢٦٥ كتاب الصلاة، شرح الخرقى للزرകشى ٦٢٠/١، الإنصاف ٢٠٨/٣، مطالب أولى النهى ٣٣٠/١.

وهذا بناءً على أنَّ الحنابلة يرون أنَّ كفى المرأة عورة في الصلاة، فمن باب أولى ذراعاها.

(٥) الحيط البرهانى ٢٢١/٢، فتح القدير ٢٥٩/١، الأشباه والنظائر لابن نجيم ص ٣٢٣، الاختيار ٥٠/١، البحر الرائق ٢٨٤/١، النهر الفائق ١٨٣/١، حاشية الطحطاوي ص ٤١.

(٦) تقدم تخریجه.

(٧) حاشية الطحطاوي ص ٤١.

ثانياً: أدلة القول الثاني (أن ذراعي المرأة ليسا عورة):

الدليل الأول: أن الذراع يُعد من الزينة الظاهرة وهو السوار^(١)، فدل على أنه داخل في عموم قول الله تعالى: ﴿وَلَا يَبْدِئُنَّ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا﴾^(٢).

ويكن أن يُجاب:

بأن آثار الصحابة بَيَّنتَ المراد بالمستثنى، فقيل: الوجه والكفاف، وقيل: الوجه فقط، وقيل غير ذلك^(٣).

الدليل الثاني: أن المرأة تحتاج إلى كشف الذراع في الخدمة كالطبع والخبز، فجاز إظهار الذراع للحاجة^(٤).

ويكن أن يُجاب:

أن الحاجة لا تدعو إلى كشفهما وظهورهما، كالحاجة إلى كشف الوجه والكفاف، فلا يصح القياس على الوجه^(٥).

الراجح في المسألة:

الراجح والله أعلم: أن ذراعي المرأة عورة في الصلاة، ويلزم سترهما، ولا يجوز كشفهما، لعموم الأدلة في ذلك.

المطلب الثالث: أثر كشف يدي المرأة عند دعاء القنوت في الصلاة:

تقدّم في المطلعين السابقيين خلاف العلماء في كون كفي المرأة وذراعيها عورة في الصلاة. وأثر ذلك يتبيّن في الأمرين التاليين:

(١) الاختيار / ١، ٥٠ ، البحر الرائق / ١ . ٢٨٤

(٢) سورة النور ، ٣١ .

(٣) تقدّم ذكر آثار الصحابة في ذلك.

(٤) الاختيار / ١ ، ٥٠ ، البحر الرائق / ١ . ٢٨٤

(٥) الشرح الكبير لابن أبي عمر ٣/٢٠٧ .

أولاً : أَنَّه بِنَاءً عَلَى الترجيح أَن ظَاهِر كُفْيَ الْمَرْأَة وَبَاطِنَهُمَا لَيْسَ عُورَةً فِي الصَّلَاة : فَإِنَّ الْمَرْأَة إِذَا خَرَج بَعْضُ كُفْيِهَا حَالَ الدُّعَاء سَوَاءً كَانَ مِنْ بَاطِنِ الْكَفَين ، أَوْ ظَاهِرَهُمَا فَإِنْ صَلَاتُهَا لَا تُبَطِّل .

ولكن الأفضل^(١) للمرأة أن تغطي كفيها عند رفعهما حال دعاء القنوت ؛ خروجاً من الخلاف .

ثانياً : إِذَا انكَشَفَ جُزْءٌ مِّا يُلْزَمُ سُتُّرَهُ مِنَ النَّذَارِعِين^(٢) ، فَهَلْ تُبَطِّل الصَّلَاة أَمْ لَا ؟ وَمَا مَقْدَارُ مَا تُبَطِّل بِهِ ؟

هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ اخْتَلَفَ فِيهَا الْفَقَهَاءُ عَلَى خَمْسَةِ أَقْوَالٍ :

القول الأول : أَن الصَّلَاةَ تُبَطِّل إِذَا انكَشَفَ رِبْعُ الْعَضْوَيْن (وَهُوَ النَّذَارَاعُ هُنَّا) ، أَوْ وَقَعَ الْانْكَشَافُ عَلَى مَوَاضِعٍ مُتَفَرِّقةٍ مِنَ الْعُورَةِ فَإِنَّهَا تُجْمَعُ فَإِنْ بَلَغَ رُبْعَ أَدْنَى عَضْوٍ مِنْهَا مَنْعُ جَوَازِ الصَّلَاةِ ، وَهُوَ قَوْلُ أَبِي حَنِيفَةَ ، وَهُوَ الْمُعْتَمَدُ عَنْ فَقَهَاءِ الْخَنْفِيَّةِ بَعْدَهُ^(٣) .

القول الثاني : أَنَّ الصَّلَاةَ تُبَطِّل إِذَا انكَشَفَ نَصْفُ الْعَضْوِ أَوْ أَكْثَرَ (وَهُوَ النَّذَارَاعُ هُنَّا) ، وَإِذَا كَانَ الْمُنْكَشِفُ أَقْلَى مِنَ النَّصْفِ فَإِنَّهَا لَا تُعِيدُ الصَّلَاةَ ، وَهُوَ قَوْلُ أَبِي يُوسُفِ^(٤) .

(١) وقد نصّ عددٌ من العلماء على استحباب ستر اليدين مع قولهم بعدم وجوبه، قال الموصلي في (الاختيار ١ / ٥٠) : (وسترها أفضـل).

(٢) أو من الكفين على قول الخاتمة بلزوم سترهما في الصلاة.

(٣) درر الحكم ١ / ٥٩ ، البنية شرح الهدایة ٢ / ١٢٧ ، حاشية الطحطاوي ص ٢٤١.

(٤) درر الحكم ١ / ٥٩ ، البنية شرح الهدایة ٢ / ١٢٧ ، حاشية الطحطاوي ص ٢٤١.



القول الثالث: وذهب فقهاء المالكية إلى أن الذراعين عورة مخففة في الصلاة، فـيُكـرـه كـشـفـهـما في الصلاة، فإن كـشـفـتـهاـ المرأةـ فإنـهاـ تعـيـدـ الصـلـاـةـ فيـ الـوقـتـ لـكـشـفـهـاـ،ـ ولاـ تـعـيـدـهـاـ بـعـدـهـاـ^(١).

القول الرابع: أن من انكشف بعض عورتها في الصلاة (وهي الذراعان في هذه المسألة) وإن قـلـ معـ الـقـدرـةـ عـلـىـ سـتـرـهـ فإنـ صـلـاتـهـ باـطـلـةـ،ـ وهوـ قـوـلـ الشـافـعـيـةـ^(٢).

القول الخامس: أن انكشاف جزء من العورة يبطلها، ولكن يُفرق بين اليسير والكثير، والمرجع في تقدير اليسير أو الكثير للعرف، فإذا انكشف من اليدين أو الذراعين شيء فاحش عرفاً بطلت الصلاة، وإن كان يسيراً عرفاً لم تبطل، وهو قول الحنابلة^(٣).
الأدلة :

أولاً: دليل القول الأول (أن الصلاة تبطل إذا انكشف ربع الذراع) :
أن كشف العورة يعني يجوز في حال العذر، وهو الخوف وقع الفرق بين قليله وكثيره في ذلك الاختيار، ووجدنا أن الشارع قد قدر بالربع في كثير من المسائل^(٤) فيكون التقدير به^(٥).

(١) المقدمات لابن رشد ١٨٤/١ ، مختصر ابن عرفة ٢٢١/١ ، حاشية الدسوقي ٢١٣/١ ، الفواكه الدواني ٢١٥/١ ، حاشية الصاوي على الشرح الصغير ١/٢٨٦.

(٢) الحاوي للماوردي ١٦٧/٢ ، بحر المذهب للروياني ٩٦/٢.

(٣) الشرح الكبير ٢٠٦/٣ ، فتح الباري لابن رجب ١٣٩/٢ ، شرح العمدة لابن تيمية ص ٢٦٥ كتاب الصلاة ، شرح الخرقى للزرκشى ٦٢٠/١ ، الإنضاف ٢٠٩/٣ ، مطالب أولى النهى ٣٢٢/١.

(٤) يُقدّر الحنفية كثيراً من الأحكام بالربع؛ كوجوب مسح ربع الرأس في الوضوء، وغيرها. ينظر: الأشباه والنظائر لابن نجيم ص ٨٩.

لذا قال الموصلي في (الاختيار ١/٥٠) : (الرُّبُّعُ قَائِمٌ مَقَامَ الْكُلِّ شُرُعاً عَلَى مَا عُرِفَ).
ومخالفتهم في ذلك الجمهور.

(٥) الحاوي للماوردي ١٦٧/٢.

ثانياً: دليل القول الثاني (أن الصلاة تبطل إذا انكشف نصف الذراع):

أن الشيء إنما يوصف بالكثير إذا كان ما يقابله أقل منه^(١).

وأجيب عن دليل القولين الأول والثاني بعدد من الأمور:

١ - أن التحديد بالربع ليس بأولى من التحديد بالثلث أو النصف فبطل تحديكم بمعارضة ما قابلته^(٢).

٢ - أن الإمام أبو حنيفة لا يأخذ بالتحديد قياساً، فكيف يُعمل به هنا^(٣).

٣ - أنه ليس معَ من قدر ذلك بالربع أو بالنصف نصٌّ من الشارع يوجبه، فعلم بطلانه^(٤).

ثالثاً: دليل القول الثالث (أن الصلاة لا تبطل إذا انكشف الذراع):

أن العورة في الصلاة نوعان: مغلظة ومحففة، والعورة المحففة (الذراعين والقدمين) يكره للمرأة كشفها في الصلاة، وتعيد في الوقت لكتشيفها، وإن حرم النظر لذلك^(٥).

ويمكن أن يُجاب:

أن التفريق بين العورة المحففة والمغلظة يحتاج إلى دليل، ولا يوجد دليل على هذا التفريق، والنصل إنما دلَّ على أنها عورة في الصلاة.

(١) البناء شرح البداية ١٢٧/٢.

(٢) الحاوي للماوردي ١٦٧/٢.

(٣) المصدر السابق.

(٤) المصدر السابق.

(٥) حاشية الدسوقي ٢١٣/١، الفواكه الديوانى ٢١٥/١، حاشية الصاوي على الشرح الصغير ٢٨٦/١.



رابعاً : دليل القول الرابع (أن الصلاة تبطل بانكشاف جزء من العورة وهي الذرائع في هذه المسألة) ولو قال^(١) :
أنَّ مَنْ انكشَفَ جزءاً مِنْ عورَتِهِ فِي أَثنَاءِ صَلَاتِهِ وَكَانَ يَقْدِرُ عَلَى سُترِهِ فَإِنَّهُ يُجِبُ أَنْ تُبَطَّلْ صَلَاتُهُ لِأَنَّ الشَّرْعَ أَطْلَقَ^(٢).
ويمكن أن يُجاب :

أنَّ الْمَعْهُودُ فِي الشَّرْعِ أَنَّ مَا كَانَ يَشْقَى فِيهِ يُعْفَى عَنْ يَسِيرِهِ، وَسِيَّاطِي فِي دَلِيلِ الْقَوْلِ الْخَامِسِ مَا يَدْلِي عَلَى الْعَفْوِ.

خامساً : أدلة القول الخامس (أن الصلاة تبطل بانكشاف جزء كبير من العورة (وهي الذرائع في هذه المسألة) وهو مقدر بالعرف) :

الدليل الأول : حديث عن عمرو بن سلمة رضي الله عنه قال : كُنْتُ غُلاماً حَافِظًا فَحَفِظْتُ مِنْ ذَلِكَ قُرْآنًا كَثِيرًا فَأَنْطَلَقَ أَيْيَ وَأَفَدَ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي نَفْرَ مِنْ قَوْمِهِ فَعَلَمَهُمُ الصَّلَاةَ فَقَالَ «يَؤْمِكُمْ أَقْرَؤُكُمْ». وَكُنْتُ أَقْرَأُهُمْ لِمَا كُنْتُ أَحْفَظُ فَقَدَّمُونِي فَكُنْتُ أُؤْمِنُهُمْ وَعَلَى بُرْدَةٍ لِي صَغِيرَةٌ صَفْرَاءُ فَكُنْتُ إِذَا سَجَدْتُ تُكَشَّفَتْ عَنِّي فَقَالَتِ امْرَأَةٌ مِنَ النِّسَاءِ وَأَرْوَاهَا عَنَّا عَوْرَةَ قَارِئِكُمْ. فَأَشْتَرَوْا لِي قَمِيصاً عَمَانِيَا فَمَا فَرِحْتُ بِشَيْءٍ بَعْدَ الإِسْلَامِ فَرَحِي بِهِ فَكُنْتُ أُؤْمِنُهُمْ وَأَنَا أَبْنُ سَبْعِ سِينِينَ أَوْ ثَمَانِ سِينِينَ^(٢).

ووجه الدلالة من الحديث :

أن هذا الحديث فيه أن عمرو بن سلمة رضي الله عنه كان يصلبي وبعض عورته خارج فلم تبطل صلاته، وهذا ينتشر ولم ينكر، ولم يبلغنا أن النبي

(١) الحاوي للماوردي ٢/١٦٧.

(٢) رواه أبو داود في (السنن)، كتاب الصلاة، باب مَنْ أَحَقُّ بِالإِمَامَةِ، حديث رقم ٥٨٥. وصححه الألباني في (صحيح وضعيف سنن أبي داود) رقم ٥٨٥.

صلى الله عليه وسلم أنكره ولا أحد من أصحابه، ولو كان مبطلاً للصلاه لأنكره ولبلغنا ذلك^(١).

الدليل الثاني: أن ثياب الفقراء لا تخلي من خرق، وثياب الأغنياء لا تخلي من فتق، والاحتراز من ذلك يشق ويعسر فعفي عنه كيسير الدم^(٢).

الدليل الثالث: وتبطل الصلاة إذا انكشف ما يفحش لأن مقتضى الدليل بطلان الصلاة بكشف شيء من العورة ضرورة كون سترها شرطاً لصحة الصلاة. ترك العمل به في اليسيير غير الفاحش للحديث، وللمشقة. فيبقى فيما عداه على مقتضاه^(٣).

الدليل الرابع: أنه لا تحديد شرعاً في مقدار المغفو عنه من العورة اليسيير، فرجع فيه للعرف كالحرز^(٤).

الراجح:

الراجح والله تعالى أعلم: هو القول الخامس أن الصلاة تبطل إذا انكشف من الذراعين جزء كبير، وأما إذا انكشف جزء يسير في أثناء الصلاة، كانكشافها أثناء دعاء القنوت فإن الصلاة لا تبطل، وأن مرجع تحديد ذلك إلى العُرف.

* * *

(١) الشرح الكبير لابن أبي عمر ٢٢١/٣، الممتع شرح المقنع لابن المنجا ٣٠١/١.

(٢) الممتع شرح المقنع لابن المنجا ٣٠١/١.

(٣) المصدر السابق.

(٤) مطالب أولي النهى ٣٣٢/١.



المبحث الثالث: ما تختص به المرأة فيما يتعلق بالجهر بالتأمين على دعاء القنوت:

المراد بـ(التأمين): أن يقول بعد قراءة فاتحة الكتاب أو بعد الدعاء: «آمين»، بالمد والقصر مع تحفيف الميم، ومعناها: (اللَّهُمَّ افْعَلْ بِنَا ذَلِكَ)، أو (اللهم استجب)^(١).

المطلب الأول: حكم تأمين المؤموم عند دعاء الإمام في القنوت:

اختلاف العلماء في حكم تأمين المؤموم عند دعاء الإمام في القنوت على أربعة أقوال:

القول الأول: استحبا بتأمين المؤموم خلف الإمام إذا دعا في القنوت، وهو قول الجمهور، وبه قال محمد بن الحسن من الحنفية^(٢)، والمالكية^(٣)، والصحيح عند الشافعية^(٤)، والحنابلة^(٥).

حتى قال الإمام الموفق ابن قدامة: «إذا أخذ الإمام في القنوت أمن من خلفه، لا نعلم فيه خلافاً»^(٦).

القول الثاني: أن المؤموم لا يشرع له التأمين، وإنما يسكت ويتابع الإمام، وهو قول أبي يوسف من الحنفية^(٧).

(١) ينظر: حلية الفقهاء لابن فارس ص ٧٧.

(٢) الحيط البرهاني ٤٧٢/١، بدائع الصنائع ٢٧٤/١، البحر الرائق ٤٨/٢.

(٣) الاستذكار ٧٣/٢، الجامع لمسائل المدونة لابن بونس ١١٩٢/٣، مختصر ابن عرفة ٤١٧/١.

(٤) قال الرافعي في (العزيز ١٥٨): إنه أصح الوجهين.

وينظر: البيان ٢٥٧/٢، كفاية النبيه لابن الرفعة ٢٤٣/٢، السراج الوهاج للغمراوي ص ٤٦، إعانة الطالبين ١٦١/١، الغر البهية شرح البهجة الوردية ٣٣١/١، تحفة المحتاج ٦٧/٢.

(٥) المغني ٢٢٠/٢، الشرح الكبير ١٣٠/٤، فتح الباري لابن رجب ٢٩٨/٦، الإنصاف ١٣١/٤، كشف النقاع ٤٢٠/١، مطالب أولي النهى للريحاني ٥٥٨/١.

(٦) المغني ٢٢٠/٢، ومثله: الشرح الكبير ٤/١٣٠.

(٧) في (التهذيب ١٤٧/٢): (وعند أبي حنيفة إذا قنت الإمام في الوتر سكت المؤموم).

وينظر: الحيط البرهاني ٤٧٢/١، بدائع الصنائع ٢٧٤/١، البحر الرائق ٤٨/٢.

القول الثالث: أن المأمور يقنت، فيدعى مع الإمام ويشاركه الدعاء، وهو وجه عند الشافعية^(١)، وقول عند الحنابلة غير مشهور^(٢).

القول الرابع: أن المأمور مخّير بين أن يؤمّن، وبين أن يقنت معه، وهو وجه عند الشافعية^(٣)، وقول عند الحنابلة غير مشهور^(٤).

الأدلة:

أولاً: أدلة القول الأول (استحباب التأمين بعد دعاء القنوت):

استدلوا بعدد من الأدلة، منها:

الدليل الأول: ما ثبت عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: «قَنَتْ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ شَهْرًا مُتَّابِعًا فِي الظَّهَرِ، وَالْعَصْرِ، وَالْمَغْرِبِ، وَالْعَشَاءِ، وَالصُّبْحِ، فِي دُبْرِ كُلِّ صَلَاةٍ، إِذَا قَالَ: سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ، مِنَ الرَّكْعَةِ الْأُخِيرَةِ، يَدْعُو عَلَيْهِمْ، عَلَى حَيٍّ مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ، عَلَى رِعْلٍ وَدَكْوَانَ وَعُصَيَّةَ، وَيُؤْمِنُ مَنْ خَلَفَهُ»^(٥).

وجه الدلالة:

قول ابن عباس رضي الله عنهما: (وَيُؤْمِنُ مَنْ خَلَفَهُ)، وهذا يدل على أن المأمور يؤمن، ولا يدعوه^(٦).

(١) كفاية النبي لابن الرفعة ٢٤٣/٢. وحكاه وجهاً عن المراوزة من الشافعية.

(٢) الإنصاف ١٣١/٤.

وهو ما نصّ عليه في (المستوعب للسامري ١٩٣/١) فإنه قال: (ويقول المأمور كما يقول الإمام جهراً أيضاً. وعنده: أنه يقول عقيب كل دعوة أمين).^(٧)

(٣) وهو وجه عند الشافعية، قال به ابن الصباغ. ينظر: البيان ٢٥٧/٢، العزيز ١٥٨/١.

جاء في (البيان للعمري ٢٧٥/٢): (إذا قنت الإمام، فهل يقنت المأمور، أو يؤمن؟ قال ابن الصباغ: لا يحفظ فيه نصٌّ للشافعي .. إلخ).

(٤) الإنصاف ١٣١/٤.

(٥) رواه أبو داود في (السنن ١٤٤٥)، والإمام أحمد في (المسند ٢٧٤٦). قال شعيب الأرناؤوط في (تحقيق المسند ٤٤٧٥/٤): (إسناده صحيح).

(٦) البيان للعمري ٢٥٧/٢.



الدليل الثاني: أن تأمين المأمور يجري بجرى الدعاء، وقد قيل: إنه دعاء^(١)، فحينئذ فإنه يُستحب الإتيان به من المأمور.

ثانياً: أدلة القول الثاني (عدم مشروعية التأمين بعد دعاء القنوت): استدلوا بعدد من الأدلة منها:

الدليل الأول: أن للقنوت شبهة القرآن لاختلاف الصحابة في قوله في دعاء القنوت: (اللهم إنا نستعينك) هل هو من القرآن، أو لا؟ فأورث شبهة^(٢)، والمأمور لا يقرأ القرآن مع الإمام، فكذا ما له شبهة^(٣).

وأجيب:

أن القنوت دعاء حقيقة؛ كسائر الأدعية والثناء والتشهد والتسبيحات، فيُشرع فيه التأمين، وليس له شبهة بالقرآن^(٤).

وأما الاختلاف في كونها سورة من القرآن فإنه ليس ثابت^(٥)، والقرآن لا بد أن يكون متواتراً.

الدليل الثاني: أن الأصل المتابعة والقنوت مجتهد فيه فلا يترك الأصل بالشك^(٦).

ويمكن أن يُجاذب:

(١) كفاية النبي لابن الرفعة ٢٤٣/٢. وسيأتي الاستدلال على ذلك في المطلب الثالث ومنها الآية ﴿قد أجبت دعوكما﴾.

(٢) البحر الراائق ٤٨/٢.

(٣) البحر الراائق ٤٨/٢.

(٤) قال ابن عبد البر: (هذا يسميه العراقيون السورتين ويرون أنها في مصحف أبي بن كعب رضي الله عنه ..)، ثم قال: (قال أبو عمر: هذا خطأ بين وخلاف للجمهور ولالأصول). ينظر: الاستذكار .٢٩٥/٢

(٥) مجمع الأئمـر ١٢٩/١

بأن تأمين المأمور قد وردت السنة التقريرية من النبي صلى الله عليه وسلم بمشروعته، فلا يكون مشكوكاً فيه.

الدليل الثالث: أن الساكت شريك الداعي بدليل مشاركته الإمام في القراءة^(١).

وي يكن أن يُجاب:

أن السكوت في القراءة لازم لأجل الإنصات لقراءة القرآن، وأماماً في دعاء القنوت فإنه يُشرع التأمين لأنّه ليس قرآناً.

ثالثاً: دليل القول الثالث (أن المأمور يدعوه الإمام ولا يؤمن): استدلوا به:

القياس على سؤال الرحمة، والاستعاذه من النار، إذا ورداً في قراءة الإمام القرآن، فإن المأمور لا يؤمن، وإنما يسأل الله الجنة ويستعيذه من النار^(٢).

وي يكن أن يُجاب:

بأن قراءة الإمام للقرآن لم يقصد بها الدعاء، وإنما القراءة، بينما دعاء القنوت فإن المقصود به الدعاء والطلب فناسب أن يكون معه تأمين.

رابعاً: دليل القول الرابع (أن المأمور مخّير بين التأمين أو الدعاء مع الإمام):

يمكن أن يستدلّ لأصحاب هذا القول:

(١) تبيين الحقائق ١/١٧١.

(٢) كفاية النبي لابن الرفعة ٣/٤٤.



أن الأدلة جاءت بجواز التأمين، وبالقنوت معه وأن يقول مثل ما يقول
متابعةً للإمام، فدل على جواز الأمرين.

ويحاجب :

بعدم التسليم، فإن الأدلة إنما وردت في التأمين فقط.

الراجح :

الراجح في هذه المسألة قول الجمهور : أن المأمور يؤمن على دعاء الإمام
في القنوت ؛ لقول الأدلة وصراحتها من فعل الصحابة وإقرار النبي صلى الله
عليه وسلم لهم.

المطلب الثاني: صفة تأمين المرأة عند دعاء الإمام في القنوت :

استحبَّ العلماءُ الذين قالوا بتأمين المأمور^(١) خلف الإمام بأن يجهر
بالتأمين^(٢) ، ولم أقف على مَن نصَّ على حُكم المرأة في الجهر بالتأمين.
ويكِن بناءً هذه المسألة على مسألة الجهر بالأدعية والأوراد، لذا قال
الرافعي : (القنوت ينزل منزلة سائر الأذكار)^(٣).

وأمّا المرأة فإنَّ الأصل أنها لا تجهر في صلاتها، فلا تجهر بالقراءة^(٤) ، ولا
بالتكبير، ولا بسائر الأدعية، ولا بالتأمين بعد قراءة الإمام للفاتحة.

(١) وهم الجمهور؛ كما تقدم في المطلب السابق.

(٢) ينظر مثلاً: مغني المحتاج ٣٦١/١ ونصه: (يجهر المأمور خلف الإمام في خمسة مواضع : أربعة
مواضع تأمين، يؤمن مع تأمين الإمام، وفي دعائه في قنوت الصبح، وفي قنوت الوتر في النصف
الثاني من رمضان، وفي قنوت النازلة في الصلوات الخمس، وإذا فتح عليه).

(٣) العزيز ١/٥١٨.

(٤) وقد نصَّ الفقهاء على أنَّ المرأة تُسرُّ بالقراءة إذا كان يسمعها الرجال وجوباً، ولا بأس بجهرها إذا لم
يسمعها أجنبي، وهو المعتمد عند الحنابلة.

فُيلحق بها عدم مشروعية جهُرُها بالتأمين حال القنوت في الصلاة، وإنما تُسمع نفسها بالتأمين.

وقد نصّ جماعةٌ من على ذلك، وأن جهر المرأة دون جهر الرجل: قال ابن أبي زيد القيرواني من المالكية: (والمرأة دون الرجل في الجهر)^(١).

قال الروياني من الشافعية: (أما في الجهر القراءة: فالمرأة كالرجل ما لم يسمعها الرجال الأجانب وإنما يسمعها النساء أو ذوي محارمها من الرجال، فإن كان يسمع الرجال الأجانب فالستنة لها الإسرار بخلاف الرجل وهو معنى قول الشافعي: "وتخفض صوتها"، وهذا لأن صوتها كالعورة).

وقال بعض أصحابنا بخراسان: لم يرد الشافعي أنها تسرّ كما صلاة السرّ، بل أراد تسمّع من يليها قليلاً، ولا تجهر بحيث يسمع أهل المسجد كلهم بخلاف الرجل، فإنه يستحب له ذلك عند الإمكان.

وقال بعضهم: لا يزيد على إسماعها نفسها، وهو غلط ظاهرٌ وما تقدم أصح^(٢).

جاء في (معنى المحتاج): (الأئمَّة تجهر حيث لا يسمع أجنبي، ويكون جهُرُها دون جهر الذكر، فإن كان يسمعها أجنبي أسرت، فإن جهُرت لم تبطل)^(٣).

وقيل: إنه يحرم على المرأة أن تجهر ولو لم يسمع صوتها أجنبي، وهو قول عند الحنابلة. قال في (الإنصاف ٤٦٦/٣): (لا تجهر المرأة، ولو لم يسمع صوتها أجنبي، بل يحرم). قال الإمام أحمد: لا ترفع صوتها. قال القاضي: أطلق الإمام أحمد المعن.

ينظر: شرح المنهى ٢٠٥/١، مطالب أولي النهى ٤٦٧/١. وينظر: الإنصاف ٤٦٦/٣.

(١) شرح ابن ناجي على الرسالة ١٦١/١.

(٢) بحر المذهب للروياني ٨٤/٢.

(٣) معنى المحتاج ٣٦٢/١، نهاية المحتاج ٩٣/٤ بتصرف.

المطلب الثالث: تأمين المرأة الحائض على دعاء القنوت:

قد تستمع المرأة الحائض لقنوت الإمام سواءً عن طريق المكبرات، أو عن طريق وسائل الاتصال كالإذاعة والتلفاز ونحوها، فهل يجوز لها أن تؤمّن على دعاء الإمام أم لا؟

لم أقف على نصٍ لأحد الفقهاء في هذه المسألة بعد البحث، ولكن يمكن تفريغ هذه المسألة على مسألة أخرى، فتكون مبنية عليها، وهي: حقيقة التأمين، وهل هو قرآن فتُمْنَع من الحائض، أم أنه دعاء فلا تُمْنَع منه؟

فنجد أن فقهاء المذاهب الأربعة نصوا على أنه دعاء، وبه قال الحنفية^(١)، والمالكية^(٢)، والشافعية^(٣)، والحنابلة^(٤). ولم أقف على من خالق في ذلك. والدليل على أن التأمين دعاء: قول الله تعالى: ﴿قَالَ قَدْ أَجِبَتْ دُعَوَّتُكُمَا﴾^(٥).

(١) شرح الجصاص على مختصر الطحاوي ٥٩٥/١ ، العناية شرح الهدایة للبابرتی ٤٨١/١ ، البح الرائق ٤٨/٢ ، شرح سنن أبي داود للعینی ١٩٥/٤ .

قال في (العنایة): (التأمين دعاء بإجابة الدعاء الأول).

(٢) الاستذکار ١/٤٦٤ ، التمهید ٦/١١ ، شرح التلقين للمازري ١/٥٥٤ ، التبصرة للخمي ١/٢٧٨ ، حاشیة الدسوقي ١/٤١٢ .

(٣) البيان للعمرانی ٢/٢٥٧ ، بحر المذهب للرویانی ٢/٣٠٥ ، کفاية النبیه لابن الرفعۃ ٢/٤٢ . وینظر: فتح الباری لابن حجر ٢/٢٦٣ .

وینظر: العزیز للرافعی ١/٥١٨ .

(٤) مجموع فتاوی ابی تمیمہ ٢٣/١١٨ ، الفروع ٢/٢٣٣ ، فتح الباری لابن رجب ٥/٢٦٠ .

(٥) سورة یونس آیة ٨٩ .

ووجه الدلالة من الآية :

أنه إنما كان موسى عليه السلام الداعي ، وأمّا هارون عليه السلام فقد
كان يؤمن على دعائه ، فسمى الله فعل الجميع دعاء^(١) .
وبناءً على ذلك فيشرع للمرأة الحائض إذا سمعت دعاء القنوت - أو
غيره - أن تؤمن عليه ، ويكون لها أجر الداعي ؛ لأن المؤمن داع ؛ كما
تقدّم .

* * *

(١) الاستذكار ٤٧٤ / ١ ، شرح سنن أبي داود للعيني ١٩٥ / ٤ .

الخاتمة، ونتائج البحث

بعد الانتهاء من البحث ، تظهر النتائج التالية :

- أن المرأة كالرجل في أحكام الصلاة ، إلا مسائل قليلة ، وهذه المسائل غالبيها يعود لميئات وسُننٍ إلا ما يتعلق بستر العورة.
- تختص المرأة عند القنوت في الصلاة بعدد من الأحكام تتعلق برفع اليدين ، وظهورهما ، وبالتالي التأمين.
- أن رفع اليدين في دعاء القنوت مستحب للرجل والمرأة معاً - على القول الراجح - .
- أن صفة رفع المرأة يديها في دعاء القنوت في الصلاة أنها **يُستحب لها أن تضم يديها عند الدعاء** ، فلا تجافي عضديها عند الدعاء بل تنضم - على القول الراجح - .
- أن كفي المرأة ليسا عورة ، وذراعاهما عورة - على القول الراجح ، فيستحب أن تغطي كفيها عند القنوت ، ويجب أن تغطي ذراعيها.
- إذا خرج جزء كبير من الذراع وفحش بطلت صلاتها - على القول الراجح - .
- أن التأمين على دعاء القنوت مستحب - على القول الراجح - .
- وتحتخص المرأة بأن يستحب لها عدم رفع الصوت بالجهر بالتأمين ، وإنما تسمع نفسها فقط.
- يجوز للمرأة الحائض أن تؤمن على دعاء القنوت إذا سمعته من الإذاعة أو غيرها.

وفي الختام أشكر عمادة البحث العلمي، بجامعة الملك سعود على دعم
هذا المشروع البحثي من قبل مركز بحوث الدراسات الإنسانية.

* * *

المصادر:

١. الاختيار لتعليق المختار، عبد الله بن محمود الموصلي الحنفي ، دار الكتب العلمية، بيروت، تحقيق: عبد اللطيف محمد عبد الرحمن، الطبعة الثالثة، ١٤٢٦هـ.
٢. الاستذكار الجامع لمذاهب فقهاء الأمصار وعلماء الأقطار فيما تضمنه الموطأ من معاني الرأي والأثار وشرح ذلك كله بالإيجاز والاختصار، لأبي عمر يوسف بن عبد الله بن عبد البر، تحقيق: عبد المعطي أمين قلعجي ، دار قنيبة، دمشق، الطبعة: الأولى ، ١٤١٤هـ.
٣. أسهل المدارك شرح إرشاد السالك في فقه إمام الأئمة مالك ، أبي بكر الكشناوي ، مطبعة عيسى الحلبي ، القاهرة ، الطبعة الأولى ، ١٣٨٣هـ.
٤. الأشباه والنظائر على مذهب أبي حنيفة النعمان ، لزين الدين ابن نجيم المصري ، تحقيق :
٥. الإشراف على نكت مسائل الخلاف ، للقاضي عبد الوهاب بن نصر المالكي ، تحقيق: الحبيب بن طاهر ، دار ابن حزم ، بيروت ، الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ.
٦. إعانة الطالبين ، أبو بكر شطا ، دار الفكر للطباعة ، بيروت - لبنان ، بدون تاريخ.
٧. الإنصال في معرفة الراجح من الخلاف ، لعلاء الدين المرداوي ، تحقيق: د. عبد الله التركي ، دار هجر ، القاهرة- مصر ، ١٤١٥هـ - ١٩٩٥م.

٨. أنيس الفقهاء في تعریفات الألفاظ المتداولة بين الفقهاء، لقاسم بن عبد الله القونوی، تحقيق: بحیی حسن مراد، دار الكتب العلمية، الطبعة: الأولى، ١٤٢٤هـ.

٩. البحر الرائق شرح كنز الدقائق، لزین الدين ابن نجیم الحنفی، طبعة مصورة بالأوفست، دار الكتاب العربي، بيروت - لبنان.

١٠. بحر المذهب في فروع المذهب الشافعی، أبو المحاسن عبد الواحد الرویانی، تحقيق: طارق فتحی السید، دار الكتب العلمية، بيروت ، الطبعة: الأولى، ٢٠٠٩م.

١١. بدائع الصنائع، للكاسانی، تحقيق: زکریا علی یوسف ، الطبعة الأولى، القاهرة - مصر، [ب، ت].

١٢. البدر المتیر في تخريج أحادیث الشرح الكبير، لأبی حفص ابن الملقن الأنصاری الشافعی، تحقيق: د. إبراهیم العبید وآخرون ، دار العاصمة ، الرياض ، الطبعة الأولى، ١٤٣٠هـ.

١٣. البناء في شرح المہادیة، لبدر الدين العینی ، تحقيق: المولوی محمد عمر، دار الفكر للطباعة والنشر ، بيروت ، ١٤١١هـ.

١٤. البيان في مذهب الإمام الشافعی ، لأبی الحسین یحییی العمرانی ، تحقيق: قاسم محمد النوری ، دار المنهاج ، جدة ، ١٤٢١هـ.

١٥. البيان والتحصیل والشرح والتوجیه والتعلیل لمسائل المستخرجة ، لأبی الولید محمد بن أحمد بن رشد القرطبی ، تحقيق: محمد حجی وآخرين ، دار الغرب الإسلامي ، بيروت ، الطبعة الثانية ، ١٤٠٨هـ.



١٦. التبصرة، لأبي الحسن علي بن محمد اللخمي، تحقيق: أحمد عبد الكريما
نجيب، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية القطرية، قطر، الطبعة الأولى
١٤٣٢هـ.
١٧. تبيان الحقائق شرح كنز الدقائق، لفخر الدين عثمان بن علي الزيلعي الحنفي،
دار الكتب الإسلامية، القاهرة، (طبعة مصورة عن طبعة سنة ١٣١٣هـ).
١٨. تحفة المحتاج شرح المنهاج، لابن حجر الهيثمي، (ومعه حاشية الشرواني وابن
قاسم العبادي). دار إحياء التراث العربي، بيروت - لبنان، (طبعة مصورة
بدون تاريخ نشر).
١٩. التعليقة على مختصر المزنی، لأبي محمد الحسين المَرْوُرُوذِيُّ، تحقيق: علي
محمد معوض وعادل أحمد عبد الموجود، مكتبة نزار مصطفى الباز، مكة
المكرمة.
٢٠. التفريع، لأبي القاسم عبيد الله بن الحسين بن الحسن بن الجلاب البصري،
دار الغرب الإسلامي، بتحقيق الدكتور حسين بن سالم الدهمني، بيروت
١٤٠٨هـ.
٢١. تفسير ابن جرير الطبری = جامع البيان
٢٢. التلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعی الكبير، للحافظ ابن حجر،
تحقيق: شعبان محمد إسماعيل، مكتبة الكليات الأزهرية، القاهرة، ١٣٩٩هـ.
٢٣. التلقين في الفقه المالكي، للقاضي أبي محمد عبد الوهاب البغدادي المالكي،
تحقيق: محمد ثالث سعيد الغانمي، المكتبة التجارية، مكة المكرمة، الطبعة
الأولى، ١٤١٥هـ.

٢٤. التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد ، لابن عبد البر، تحقيق: مجموعة من الباحثين، وزارة الأوقاف، المغرب.
٢٥. تهذيب المدونة = التهذيب في اختصار المدونة
٢٦. التهذيب في اختصار المدونة ، لأبي سعيد خلف بن أبي القاسم محمد الأزدي القيرواني ، تحقيق: محمد الأمين ولد محمد بن سالم الشيخ ، دار البحوث والدراسات الإسلامية وإحياء التراث ، دبي - الإمارات ، ١٤٢٣ هـ.
٢٧. التهذيب في فقه الإمام الشافعي ، لأبي محمد الحسين بن مسعود البغوي ، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، الطبعة الأولى ، ١٤١٨ هـ.
٢٨. التوفيق على مهامات التعريف ، لزين الدين الحدادي ثم المناوي القاهري ، تحقيق: د. محمد رضوان الداية ، عالم الكتب ، القاهرة ، الطبعة: الأولى ، ١٤١٠ هـ.
٢٩. الشمر الداني في تقريب المعاني شرح رسالة ابن أبي زيد القيرواني ، لصالح عبد السميع الآبي الأزهري ، دار إحياء الكتب العربية (عيسيى البابى الحلبي وشركاه).
٣٠. جامع البيان في تأويل القرآن ، لمحمد بن جرير الطبرى ، تحقيق: أحمد محمد شاكر ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، الطبعة : الأولى ، ١٤٢٠ هـ.
٣١. الجامع لسائل المدونة ، لأبي بكر ابن الصقلي ، تحقيق: مجموعة باحثين في رسائل دكتوراه ، معهد البحوث العلمية وإحياء التراث الإسلامي / جامعة أم القرى ، مكة ، الطبعة: الأولى ، ١٤٣٤ هـ.

٣٢. حاشية ابن عابدين = حاشية الدر المختار، محمد أمين الشهير بابن عابدين الحنفي، طبعة مصورة، دار الفكر، بيروت، (١٣٩٦ هـ - ١٩٧٥ م).
٣٣. حاشية الدسوقي على الشرح الكبير، دار الفكر، بيروت - لبنان، بدون تاريخ.
٣٤. حاشية الشرواني على تحفة المحتاج شرح المنهاج لابن حجر الهيثمي، عبد الحميد الشرواني، (ومعه حاشية ابن قاسم العبادي). دار إحياء التراث العربي، بيروت - لبنان، (طبعة مصورة بدون تاريخ نشر).
٣٥. حاشية الصاوي على الشرح الصغير = بلغة السالك.
٣٦. حاشية الطحطاوي = حاشية على مراقي الفلاح
٣٧. حاشية على مراقي الفلاح شرح نور الإيضاح، لأحمد بن محمد الطحطاوي الحنفي، وبهامشه: مراقي الفلاح للشنبالي، المطبعة الكبرى الأميرية ببولاق، مصر.
٣٨. الحاوي الكبير، للماوردي، تحقيق: مجموعة من الباحثين، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، ١٤١٤ هـ.
٣٩. حلية الفقهاء، لأحمد بن فارس الرازي، تحقيق: عبد الله بن عبد المحسن التركي، الشركة المتحدة للتوزيع، بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٠٣ هـ.
٤٠. درر الحكم شرح غر الأحكام، محمد بن فرامرز بن علي الشهير بملأ خسرو، دار إحياء الكتب العربية، بيروت ، [ب. ت].
٤١. الروض المربع شرح زاد المستقنع، لمنصور بن يونس البهوتى الحنبلى، تحقيق: عبد القدوس محمد نذير، دار المؤيد، الرياض.

٤٢. روضة الطالبين، للإمام النووي، المكتب الإسلامي، بيروت - لبنان، ١٤٠٥ هـ.
٤٣. الزاهر في معاني كلمات الناس، لأبي بكر الأنباري، تحقيق: حاتم صالح الضامن، مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤١٢ هـ.
٤٤. زكريا عميرات، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤١٩ هـ.
٤٥. السراج الوهاج على متن المنهاج، لمحمد الزهرى الغمراوى، دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت.
٤٦. السنن الكبرى، لأبي بكر أحمد بن الحسين البهقى، في ذيله الجوهر النقي للتركمانى، دار المعرفة، بيروت، ١٣٩٩ هـ.
٤٧. السنن، لأبي داود سليمان بن الأشعث، تحقيق: محمد محيى الدين عبدالحميد، دار الفكر، بيروت، ١٤٠٩ هـ.
٤٨. السنن، لأبي عيسى الترمذى، تحقيق: أحمد شاكر، مكتبة ومطبعة مصطفى البابى الحلبي، القاهرة، ١٣٧٤ هـ - ١٩٥٣ م.
٤٩. شرح ابن ناجي التنوخي على متن الرسالة لابن أبي زيد القيروانى، لقاسم بن عيسى بن ناجي التنوخي القيروانى، تحقيق: أحمد فريد المزبدي، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٢٨ هـ.
٥٠. شرح التلقين، لأبي عبد الله محمد بن علي المازري المالكى، تحقيق: الشيخ محمد المختار السلامى، دار الغرب الإسلامى، الطبعة الأولى، ٢٠٠٨ م.
٥١. شرح الزركشى، لشمس الدين محمد بن عبد الله الزركشى الحنبلي، تحقيق: عبد الله الجبرين، دار العبيكان، الرياض، الطبعة: الأولى، ١٤١٣ هـ.



٥٢. الشرح الصغير، للدردير، مطبعة مصطفى البابي الحلبي، القاهرة، مطبوع مع حاشيته (بلغة السالك).
٥٣. شرح العمدة في الفقه (من أول كتاب الصلاة إلى آخر آداب المشي)، لشيخ الإسلام ابن تيمية، تحقيق: خالد المشيقح، دار العاصمة، الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٨ هـ.
٥٤. الشرح الكبير شرح المقنع، لابن أبي عمر المقدسي، تحقيق: عبد الله التركي، دار هجر، القاهرة- مصر، ١٤١٥هـ - ١٩٩٥ م.
٥٥. شرح سنن أبي داود، لبدر الدين العيني، تحقيق: خالد بن إبراهيم المصري، مكتبة الرشد، الرياض، الطبعة الأولى ، ١٤٢٠ هـ.
٥٦. شرح مختصر الطحاوي، لأبي بكر الجصاص، تحقيق: عصمت الله عنایت الله، دار البشائر الإسلامية، بيروت، الطبعة الأولى ، ١٤٣١ هـ.
٥٧. شرح منتهى الإرادات، لمنصور بن يونس البهوي، تحقيق: د. عبد الله التركي، مؤسسة الرسالة ناشرون، بيروت، الطبعة الأولى ، ١٤٢١ هـ.
٥٨. الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، لاسماعيل بن حماد الجوهري، تحقيق: محمد زكريا يوسف، دار العلم للملايين، بيروت، الطبعة الرابعة ، ١٩٩٠ م.
٥٩. صحيح وضعيف سنن أبي داود، لحمد ناصر الدين الألباني، مكتبة المعارف للنشر، الرياض، الطبعة الأولى ، ١٤١٩ هـ.
٦٠. الصحيح، للإمام محمد بن إسماعيل البخاري، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي. الدار الإسلامية، تركيا ، الطبعة الأولى ، ١٤١٠ هـ.

٦١. الصحيح، للإمام مسلم بن الحجاج، حققه: محمد فؤاد عبدالباقي، رئاسة إدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد، الرياض - السعودية، الطبعة الأولى، ١٤٠٠ هـ.
٦٢. العزيز شرح الوجيز، لأبي القاسم الرافعي، تحقيق: علي محمد معوض، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٧ هـ.
٦٣. عمدة الطالب لنيل المأرب في الفقه على المذهب الأحمد الأمثل مذهب الإمام أحمد بن محمد بن حنبل، لنصر البهوي الحنفي، تحقيق: مطلق الجاسر، مؤسسة الجديد النافع للنشر، الكويت، الطبعة: الأولى، ١٤٣١ هـ.
٦٤. العناية شرح الهدایة، للبابری، (مطبوع في هامش فتح القدیر لابن الہمام). مکتبة و مطبعة مصطفی البابی الحلبي، القاهرة، ١٣٨٩ هـ.
٦٥. الغر البھیہ فی شرح البھجۃ الوردیۃ، لزکریا بن محمد الانصاری الشافعی، بهامشه: حاشیة ابن قاسم العبادی، المطبعة المیمنیة، مصر، [ب. ت].
٦٦. الفائق فی غریب الحدیث والاثر، لأبی محمد الزمخشیری، تحقيق: علی محمد البدجاوی، الناشر: دار المعرفة، لبنان، الطبعة: الثانية.
٦٧. فتح الباری فی شرح صحيح البخاری، لأبی الفرج ابن رجب الحنفی، تحقيق: طارق بن عوض الله، دار ابن الجوزی، الدمام - السعودية، ١٤١٧ هـ.
٦٨. فتح القدیر، لابن الہمام، مطبوع بهامشه العناية، مطبعة مصطفی البابی الحلبي، القاهرة - مصر، ١٣٩٣ هـ.

٦٩. الفروع، محمد ابن مفلح الحنبلي، تحقيق: عبد الله التركي، مؤسسة الرسالة، بيروت- لبنان، الطبعة الأولى، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٤م.
٧٠. الفواكه الدواني شرح رسالة ابن أبي زيد القيرาวاني، لأحمد بن غنيم النفراوي، مكتبة مصطفى البابي الحلبي، القاهرة، الطبعة الثالثة، ١٣٧٤هـ.
٧١. القاموس المحيط، مجده الدين محمد بنت يعقوب الفيروزآبادي، تحقيق: مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة، مؤسسة الرسالة، بيروت- لبنان، الطبعة الثانية، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م.
٧٢. كشاف القناع عن الإقناع، لنصر البهوي الحنبلي، تحقيق: جنة متخصصة في وزارة العدل، وزارة العدل، المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى، ١٤٢١هـ.
٧٣. كشف الحقائق شرح كنز الدقائق، لعبد الحكيم الأفغاني، المطبعة الأدبية، القاهرة، مصر، ١٣١٨هـ.
٧٤. كشف المدرارات والرياض المزهرات لشرح أخصر المختصرات، لعبد الرحمن بن عبد الله البعلبي الحنبلي، تحقيق: محمد بن ناصر العجمي، دار البشائر الإسلامية، بيروت، ١٤٢٣هـ.
٧٥. كفاية النبي في شرح التنبيه، لأبي العباس، نجم الدين ابن الرفعة، تحقيق: مجدي محمد سرور باسلوم، دار الكتب العلمية، الطبعة: الأولى، ٢٠٠٩م.
٧٦. مجمع الأنهر في شرح ملتقى الأبحر، لعبد الرحمن بن محمد بن سليمان المدعو بشيخي زاده، دار إحياء التراث العربي، بيروت.

٧٧. المجموع شرح المذهب، للإمام محيي الدين النووي، حققه وأكمل شرحة: محمد نجيب المطيعي، مكتبة الإرشاد، جدة.
٧٨. مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية، جمع عبد الرحمن بن محمد ابن قاسم، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، المدينة المنورة، طبعة مصورة، ١٤١٦هـ، ١٩٩٦م.
٧٩. مجموع فتاوى ومقالات متنوعة، الشيخ عبد العزيز بن باز، جمع: د. محمد الشوير، رئاسة إدارة البحوث العلمية والإفتاء، الرياض، الطبعة الثانية، ١٤١٦هـ.
٨٠. الحيط البرهاني في الفقه النعماني، محمود بن أحمد بن الصدر الشهيد برهان الدين مازه، تحقيق: أحمد عزو عنابة، دار إحياء التراث العربي، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٢٨هـ.
٨١. المختصر الفقهي لابن عرفة، محمد بن محمد ابن عرفة الورغمي التونسي المالكي، تحقيق: حافظ عبد الرحمن محمد خير، مؤسسة خلف أحمد الخبtor للأعمال الخيرية، الطبعة: الأولى، ١٤٣٥هـ.
٨٢. مختصر قيام الليل، لحمد بن نصر المرزوقي، اختصره: أحمد بن علي المقرizi، حديث أكادمي، فيصل اباد – باكستان، الطبعة: الأولى، ١٤٠٨هـ.
٨٣. المراسيل، لأبي داود السجستاني، تحقيق: شعيب الأرناؤوط، مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٠٨هـ.

٨٤. مرقة المفاتيح شرح مشكاة المصايبع، ملا على بن سلطان القاري، تحقيق: جمال العيتاني، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٢٢ هـ.
٨٥. المستدرک على فتاوى ابن تيمية، جمع محمد بن عبد الرحمن ابن قاسم، الرياض، ١٤١٣ هـ.
٨٦. المستوعب في الفقه، لنصير الدين السامری الحنبلي، تحقيق: عبد الملك ابن دهيش، مكتبة النهضة الحديثة، مكة المكرمة، الطبعة الأولى، ١٤٢٠ هـ.
٨٧. مسند ابن الجعفر، لأبي القاسم البغوي، تحقيق: عبد الهادي بن عبد القادر بن عبد الهادي، مكتبة الفلاح، الكويت، الطبعة الأولى، ١٤٠٥ هـ.
٨٨. المسند، للإمام أحمد بن حنبل، تحقيق: شعيب الأرناؤوط وغيره، مؤسسة الرسالة، بيروت - لبنان، ١٤١٦ هـ.
٨٩. المصنف، لأبي بكر ابن أبي شيبة، تحقيق: مختار السلفي، الدار السلفية - الهند، ١٤٠٢ هـ.
٩٠. المصنف، لعبد الرزاق الصناعي، تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي، المكتب الإسلامي، بيروت، ١٣٩٩ هـ.
٩١. مطالب أولي النهى شرح غایة المتهى، مصطفى الرُّحيماني، تعليق: حسن الشطبي، المكتب الإسلامي، بيروت، ١٣٨١ هـ.
٩٢. المعجم الكبير، لسلیمان الطبراني، تحقيق: حمدي السلفي، وزارة الأوقاف والشؤون الدينية، بغداد - العراق، ١٤٠٣ هـ.
٩٣. المعونة على مذهب عالم المدينة، للقاضي عبدالوهاب البغدادي، تحقيق: حميش عبد الحق، دار نزار مصطفى الباز، مكة المكرمة، ١٤١٥ هـ.

٩٤. المغرب في ترتيب العرب، لأبي الفتح ناصر الدين ابن المطرز، تحقيق: محمود فاخوري و عبدالحميد مختار، مكتبة أسامة بن زيد، حلب، الطبعة الأولى ، م. ١٩٧٩
٩٥. المغني، لابن قدامة، تحقيق: د. عبد الله التركي ، دار هجر، القاهرة- مصر. م. ١٤١٠ هـ.
٩٦. المقدمات المهدات، محمد بن أحمد بن رشد القرطبي ، دار الغرب الإسلامي ، بيروت ، الطبعة الأولى ، ١٤٠٨ هـ.
٩٧. المتع شرح المقنع، لابن المنجا الحنبلي ، تحقيق: د. عبد الملك بن دهيش. مكتبة النهضة ، مكة المكرمة ، الطبعة الأولى ، ١٤١٨ هـ ، ١٩٩٧ م.
٩٨. منحة السلوك في شرح تحفة الملوك ، لبدر الدين العيني الحنفي ، تحقيق: أحمد الكبيسي ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، قطر ، الطبعة الأولى ، هـ. ١٤٢٨
٩٩. المذهب في فقه الإمام الشافعي ، لأبي إسحاق الشيرازي ، (بديله النظم المستعدب في شرح غريب المذهب لابن بطال. مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي ، القاهرة- مصر ، الطبعة الثالثة ، ١٣٩٦ هـ.
١٠٠. نهاية المطلب في دراية المذهب ، لإمام الحرمين الجويني ، تحقيق: عبد العظيم الدبي ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، قطر ، الطبعة الأولى ، هـ. ١٤٢٨
١٠١. النهر الفائق شرح كنز الدقائق ، لسراج الدين عمر ابن نجيم الحنفي ، تحقيق: أحمد عزو عنابة ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، الطبعة: الأولى ، ١٤٢٢ هـ.



١٠٢ . النَّوادر والزيادات على مَا في المَدْوَنَة من غيرها من الأُمَهَاتِ ، لأبي محمد عبد الله بن أبي زيد القيروانى المالكى ، تحقيق : عبد الفتاح محمد الحلو وآخرين ، دار الغرب الإسلامى ، بيروت ، الطبعة : الأولى ، ١٩٩٩ م.

* * *

- 
96. Ibn Taymyah. (1418). *SharH al`umda fī al-fiqh* (1st ed.) (K. Al-Mushaiqah, Ed.). Riyadh: Dār Al-ASimah.
 97. Mazah, M. (1428). *Al-MuHīT al-burhānī fī al-fiqh al-nū`mānī* (1st ed.) (A. `inayah, Ed.). Beirut: ihya al-turath al`arabī.
 98. ShaTa, A. (n.d.). *I`anat al-Talibīn*. Beirut: dār al-Fikr.
 99. Suliman, A. (n.d.). *Majma` al-anhur fī sharH multaqā al-abHūr*. Beirut: ihya al-turath al`arabī.
 100. *Tafsīr Ibn Jarīr*. Jami` Al-Bayan
 101. *Tahdhīb Al-Mudawānah*
 102. Umayrāt, Z. (1419). (1st ed.). Beirut: dāral-kutub al-ilmiyah.

* * *

86. *Hashiyat al-TaHTawī*
87. Ibn Abdulbir. *Al-Tamhīd lima fī al-muwata fī min al-ma`anī wa al-asanīd*. Morocco: Ministry of foreign Affairs.
88. Ibn Al-Hamam. (1393). *FatH al-qadīr*. Cairo: MuSTafa Al-Halabī.
89. Ibn Al-MTraz. (1979). *Al-Maghrib fī tartīb al-ma`rib* (1st ed.) (M. Fakhūrī & A. Mukhtar, Eds.). Alepo: Usamah Bin Zayd.
90. Ibn Baz, A. (1416). *Majmū` fatawa wa maqalat mutanawī`ah* (2nd ed.). Riyadh: The General Presidency of Scholarly Research and Ifta.
91. Ibn Hajar. (1399). *Al-TAlkhīS al-jabīr fī takhrīj aHadīth al-rafi`i al-kabīr* (S. Isma`īl, Ed.). Cairo: maktabat al-kuliīat al-azhariyah.
92. Ibn Hanbal, A. (1416). *Al-Musnad* (S. Al-Arnā'aōT, Ed.). Beirut: al-risālah.
93. Ibn Qassim, A. (1996). *Majmu` fatawa sheikh al-islam ibn Taymyah*. Al-Madinah Al-Munawwarah: King Fahad Glorious Qur'an Printing Complex.
94. Ibn Qassim, M. (Ed.). (1413). *Al-Mustadrik `ala fatawa ibn Taymyah*. Riyadh.
95. Ibn Qudamah. (1990). *Al-Mughannī* (A. Al-Turkī, Ed.). Cairo: Hajar.

75. Al-Shaffī`i, Z. (n.d.). *Al-Ghurar al-bahyah fī sharH al-bahjah al-wardyah*. Egypt: Al-Maymanyah.
76. Al-Shirazī, A. (1396). *Al-Muhadhab fī fiqh al-Imam al-shafī`ī* (3rd ed.). Cairo: MuSTafa Al-Halabī.
77. Al-Tabrānī, S. (1403). *Al-Mu`jam al-kabīr* (H. Al-Salfi, Ed.). Baghdad: Ministry of Islamic Affairs.
78. Al-Tabrī, M. (1420). *Jami` al-bayan fī ta'wīl al-Quran* (1st ed.) (A. Shakir, Ed.). Beirut: al-risālah.
79. Al-TaHTawī, A. (n.d.). *Hashiyat alī maraqī al-falaH sharH nūr al-iDHaH*. Egypt: al-maTba`ah al-kubra al-`amīriyah.
80. Al-Tirmidhī, A. (1957). *Al-Sunan* (A. Shakir, Ed.). Cairo: MuSTafa Al-Halbī.
81. Al-Zamkhashrī, A. (n.d.). *Al-Fa'iq fī gharīb al-Hadīth wa l-athar* (2nd ed.) (A. Al-Bajawī, Ed.). dār al-aa`rifah.
82. Al-Zayla`i, F. (n.d.). *Tabiyyin al-Haqa'iq sharH kanz al-daqa'iq*. Cairo: dār al-kitāb al-islamī.
83. Amīn, M. (1975). *Hashiyat ibn `abdīn*. Beirut: dār al-Fikr.
84. *Hashiyat al-dasūqī `ala al-sharH al-kabīr*. (n.d.). Beirut: dār al-Fikr.
85. *Hashiyat al-Sawī `ala al-sharH al-Saghīr*

66. Al-Qurtubī, M. (1408). *Al-Muqadimat al-mumhidat* (1st ed.). Beirut: dār al-gharb al-islamī.
67. Al-Rafī'i, A. (1417). *Al-'aziz sharH al-wajīz* (1st ed.) (A. Mu'awaDH, Ed.). Beirut: dār al-kutub al-ilmiyah.
68. Al-Rawyani, A., & FatHi Al-Sayd, T. (2009). *BaHr al-madhab fi Furu' al-shafti* (1st ed.). Beirut: dār al-kutub al-ilmiyah.
69. Al-Razī, A. (1403). *Hiliyat al-fuqaha* (1st ed.) (A. Al-Turkī, Ed.). Beirut: al-sharikah al-mutaHidah.
70. Al-Rif'ah, N. (2009). *Kifayat al-nabīh fī sharH al-tanbīh* (1st ed.) (M. Ba Salūm, Ed.). dār al-kutub al-ilmiyah.
71. Al-RuHaybanī, M. (1381). *MaTalib ulti al-nahī fi sharH ghayat al-muntaha* (H. Al-ShaTī, Ed.). Beirut: al-maktab al-islamī.
72. Al-Sajastanī, A. (1408). *Al-Marasīl* (1st ed.) (S. Al-Arnā'aōT, Ed.). Beirut: al-risālah.
73. Al-San`anī, A. (1399). *Al-MuSannaf* (H. Al-A'zhamī, Ed.). Beirut: al-maktab al-islamī.
74. Al-Saqlī, A. (1434). *Al-Jami` lī masa'il al-mudawanah* (1st ed.). Makkah Al-Mukaramah: Um Al-Qura University.

57. Al-Mazarī, M. (2008). *SharH al-talqīn* (1st ed.) (M. Al-Sallamī, Ed.). dār al-gharb al-islamī.
58. Al-Nafrawī, A. (1374). *Al-Fawakih al-dawanī sharH risalat abī zayd al-qayrawanī* (3rd ed.). Cairo: MuSTafa Al-Halbī.
59. Al-Nawawī, M. (n.d.). *Al-Majmu` sharH al-muhadhab* (M. Al-MuTi`ī, Ed.). Jeddah: maktabat al-irshad.
60. Al-Nawawī. (1405). *RawDHat al-Talibīn*. Beirut: al-maktab al-islamī.
61. Al-Qarrī, M. (1422). *Murqat al-mAfatīH sharH meshkat al-maSabīH* (1st ed.) (J. Al-`aitanī, Ed.). Beirut: dār al-utub al-ilmiyah.
62. Al-Qawnawi, Q., & Murad, Y. (1424). *Anīs al-fuqaha fi ta`rifat al-alfazh al-mutadawalah bayn al-fuqaha* (1st ed.). dār al-kutub al-ilmiyah.
63. Al-Qayrawanī, K. (1423). *Al-Tahdhīb fī ikhtiSar al-mudawanah* (M. Al-Sheikh, Ed.). Dubai: ihya' al-turath.
64. Al-Qayrawanī, Q. (1428). *SharH ibn nاجī al-tanūkhī `ala matn al-risalah* (1st ed.) (A. Al-Mazydī, Ed.). Beirut: dār al-kutub al-ilmiyah.
65. Al-Qurtubi, M. (1408). *Al-Bayan wa al-TaHSil wa al-sharH wa al-Tawjih wa al-ta`līl li masa'il al-mustakhrajah* (2nd ed.) (M. Hajī, Ed.). Beirut: dār al-gharb al-islamī.

47. Al-Malkī, A. (1415). *Al-Talqīn fī al-fiqh al-malkī* (1st ed.) (M. Al-Ghanī, Ed.). Makkah Al-Mukaramah: al-maktabah al-tijaryah.
48. Al-Malkī, A. (1420). *Al-Ishraf `ala nukat masa'il al-khilaf* (1st ed.) (A. Tahir, Ed.). Beirut: dār Ibn Hazm.
49. Al-Malkī, M., & Khair, H. (1435). *Al-MukhtaSar al-fiqhī* (1st ed.). Al-khabtūr.
50. Al-Maqdisī, A. (1995). *Al-SharH al-kabīr sharH al-muqana`* (A. Al-Turkī, Ed.). Cairo: Hajar.
51. Al-Mardawi, A. (1995). *Al-InSaf fī ma`rifat al-rajiH min al-khilaf* (A. Al-Turkī, Ed.). Cairo: Hajar.
52. Al-Marūdī. (1414). *Al-Hawī akabīr*. Beirut: dār al-kutub al-ilmiyah
53. Al-Marūzī, M. (1408). *MukhtaSar qiyam alayl* (1st ed.). Pakistan.
54. Al-MaSri, Z. (n.d.). *Al-Ashbah wa al-nazha'ir*.
55. Al-Mawrūdi, A. (n.d.). *Al-Ta`liqah `ala mukhtaSar al-muzani* (A. Mu`awdh & A. Abdulmawjūd, Eds.). Makkah Al-Mukaramah: Nizar MuSTafa Al-Baz.
56. Al-MawSli, A., & Abdulrahman, A. (1426). *Al-Ikhtyar li ta'lil al-mukhtar* (3rd ed.). Beirut.

38. Al-Haytamī, I., & Al-Sharwanī, A. (n.d.). *Hashiyat al-sharwanī `ala tuHfat al-muHtaj sharH al-manhaj*. Beirut: ihya al-turath al`arabī.
39. Ali, M. (n.d.). *Durar al-Hukkām sharH ghurar al-aHkam*. Beirut: dār iHiā al-kutub al-`arabiyyah.
40. Al-JaSaS, A. (1431). *SharH mukhtaSar al-TaHawī* (1st ed.) (I. `inayat Allah, Ed.). Beirut.
41. Al-Jawharī, I., & Yusuf, M. (1990). *Al-SiHaH taj allughah wa SeHaH Al`arabyah* (4th ed.). Beirut: dār al-ilm li al-malāyīn.
42. Al-Juwainī. (1428). *Nihayat al-matlab fī dirayat al-madhab* (1st ed.). (A. Al-Dīb, Ed). Qatar: Ministry of Islamic Affairs.
43. Al-Kasani. (n.d.). *Bada'i` al-Sanai`* (1st ed.) (Z. Yusuf, Ed.). Cairo.
44. Al-khami, A. (1432). *Al-TabSirah* (1st ed.) (A. Najīb, Ed.). Qatar: Ministry of Islamic Affairs
45. Al-Kshnawī, A. (1383). *Ashal al-madarik sharH al-salik* (1st ed.). Cairo: Issa Al-Halabi.
46. Al-Malikī, A. (1999). *Al-Nawadir wa al-ziyadat `ala mafī al-mudawanah min ghayriha min al-umahat* (1st ed.). (A. AlHilū, Ed). Beirut: dār al-gharb al-islamī.

29. Al-Hanafī, S. (1422). *AlNahr al-fa'iq sharH kanz al-daqa'iq* (1st ed.). (A. Inayat, Ed) Beirut: dār alkutub al`ilmiyah.
30. Al-Hanafī, Z. (n.d.). *Al-BaHr al-ra'iq sharH kanz al-daqa`iq*. Beirut: dār al-kitab al`arabi.
31. Al-Hanbalī, A. (1417). *FataH al-barī sharH SaHiH al-Bukharī* (T. AwaDH Allah, Ed.). Dammam: dār Ibn Al-Jawzī.
32. Al-Hanbalī, A., & Al-`ajmī, M. (1423). *Kash al-mukhadarat wa al-riyadh al-muzhirat li sharH akhSar al-mukhtaSrat*. Beirut: dār al-basha'ir al-islamiyah.
33. Al-Hanbalī, I. (1418). *Al-Mumti` sharH al-muqni`* (1st ed.) (A. Ibn Duhaish, Ed.). Makkah Al-Mukaramah: al-nahDHah al-Hadīthah.
34. Al-Hanbali, M. (2004). *Al-Furu`* (1st ed.) (A. Al-Turkī, Ed.). Beirut: al-risālah.
35. Al-Hanbalī, N. (1420). *Al-Musaw`ib fī al-fiqh* (1st ed.) (A. Ibn Duhaish, Ed.). Makkah Al-Mukaramah: al-nahDHah al-Hadīthah.
36. Al-Hanbalī, S. (1413). *SharH al-zarkashī* (1st ed.) (A. Al-Jibrīn, Ed.). Riyad: Obeikan.
37. Al-Haytamī, I. (n.d.). *TuHfat al-muHtaj sharH al-minhaj*. Beirut: ihyā al-turath al`arabī , maktabat Al-Mutanabī

19. Al-Bahūtī, M. (n.d.). *Al-RawDH al-murabba` sharH zad al-mustanqa`* (A. Nadhīr, Ed.). Riyadh: dār al-Mū'ayad.
20. Al-BaSri, A., & Al-Duhmani, H. (1408). *Al-Tafri`*. Beirut: dār al-gharb al-islamī.
21. Al-Buhayqī, A. (1399). *Al-Sunan al-kubrā*. Beirut: Dār al-ma`rifah.
22. Al-bukharī, M. (1410). *Al-SaHiH* (1st ed.) (M. Abdulbaqī, Ed.). Turkey: al-dār al-islamyah.
23. Al-Duraiyr. (n.d.). *Al-SharH al-Saghīr*. Cairo: MuSTafa Al-Halabī.
24. Al-Fayrōz Abadī, M. (1987). *Al-Qamōs al-muHiyT* (2nd ed.). Beirut: al-risālah.
25. Al-Ghamrawī, M. (n.d.). *Al-Siraj al-wahhaj `ala matn al-minhaj*. Beirut: dār al-ma`rifah.
26. Al-Haddadī, Z. (1410). *Al-Tawfīq `ala mahimat al-ta`arīf* (1st ed.) (M. Al-Dayah, Ed.). Cairo: allam alkutub.
27. Al-Hajjaj, M. (1400). *Al-SaHiH* (1st ed.). Riyadh: The General Presidency of Scholarly Research and Ifta.
28. Al-Hanafī, B. (1428). *MinHat al-sulūk fī sharH tuHfat al-mulūk* (1st ed.). (A. Al-Kubaisī, Ed). Qatar: Ministry of Islamic Affairs.

10. Al-Ash`ath, S. (1409). *Al-Sunan* (M. Abdulhamīd, Ed.). Beirut: dār al-Fikr.
11. Al-Azharī, S. (n.d.). *Al-Thamar al-danī fī taqrīb al-ma`anī*. dār iHīā al-kutub al-`arabiyyah
12. Al-Babritī. (1389). *Al-`inayah sharH al-hedayah*. Cairo.
13. Al-Baghawī, A. (1405). *Musnad ibn al-ja`d* (1st ed.) (A. Abdulhadī, Ed.). Kuwait: al-falaH.
14. Al-Baghawī, A. (1418). *Al-Tahdhīb fī fiqh al-imam al-shafī`ī* (1st ed.) (‘. Abdulmawjūd, Ed.). Beirut: dār al-kutub al-ilmiyyah.
15. Al-Baghdadī, A. (1415). *Al-Ma`ūnah `ala madhab `alam al-madinah* (H. AbdulHaq, Ed.). Makkah Al-Mukaramah: MuSTafa Al-Baz.
16. Al-Bahūtī, M. (1421). *Kashf alqina` `an matn al-iqna`* (1st ed.). Ministry of Justice.
17. Al-Bahūtī, M. (1421). *SharH muntaha al-iradat* (1st ed.) (A. Al-Turkī, Ed.). Beirut: al-risālah.
18. Al-Bahūtī, M. (1431). *Umdat al-Talib li nayl al-ma'rib fī al-fiqh `ala al-madhab al-aHmad* (M. Al-Jassir, Ed.). Kuwait: al-jadīd al-nafī`.

Arabic References

1. Abdulbir, Y. (n.d.). *Al-Istdhkar Al-Jami` Li Madheb fuqaha al-amSar wa `ulama al-aqTar*(1st ed.) (A. Qal`ajī, Ed.). Damscus: dārQutaybah.
2. Abi Shaybah, A. (1402). *Al-MuSannaf*(M. Al-Salfī, Ed.). India: Al-Dār Al-Salafiyyah.
3. Al-`ainī, B. (1411). *Albinayah fi sharH al-Hedayah*. Beirut: dārAl-Fikr.
4. Al-`ainī, B. (1420). *SharH sunan abi dawūd*(1st ed.) (K. Al-MaSri, Ed.). Al-Rushd Publishing.
5. Al-`umrani, Y. (1421). *Al-Benayah fi madhab al-Imam al-Shafī`i*. Jeddah: dār al-minhaj.
6. Al-Afghanī, A. (1318). *Kashf al-Haqqa'iq sharH kanz al-daqa'iq*. Cairo: al-maTba`ah al-adabiyyah.
7. Al-Albanī, M. (1419). *SaHiH wa Dha`if sunan abi Dawood*(1st ed.). Riyadh: al-ma`arif.
8. Al-Anbarī, A. (1412). *Al-Zahir fī ma`anī kalimat al-nas*(1st ed.) (H. Al-DHamin, Ed.). Beirut: al-risālah.
9. Al-AnSari, A. (1430). *Al-Badr al-munīr fī takhrīj aHadith al-sharH al-kabīr*(1st ed.) (I. Al-Obaid, Ed.). Riyadh: dār al-`aSimah.

Rulings Specific to Women in Qunoot prayer

Dr. Nada Bent Turki Almegbil

College of Education

King Saud University

Abstract:

This research deals with jurisprudential provisions that are unique to women in "Qunoot" prayer. Men and women are equal in prayer rulings except for a few issues. This research highlights these differences regarding the status of qunoot.

There are provisions specific to women, in Qunoot prayer, regarding raising up hands, the effect of uncovering hands and arms and saying "Ameen", whether in loud or low voice. The research deals with these issues as well as with the ruling of saying "Ameen" for menstruating women during Dua'a.

The study is based on the dispute between juristprudents on these issues. All their views on these issues are presented and discussed.