مؤشرات صعوبات الكتابة في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر معلماتها

د. نوره بنت علي الكثيري
قسم التربية الخاصة – كلية التربية
جامعة الملك سعود

مؤشرات صعوبات الكتابة في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر معلماتها

د. نوره بنت علي الكثيري
قسم التربية الخاصة – كلية التربية
جامعة الملك سعود

ملخص البحث:

هدفت هذه الدراسة إلى التعرف على مؤشرات صعوبات الكتابة في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر معلماتها، مستخدمة المنهج الوصفي وتكونت عينة الدراسة من (١٤٦) معلمة رياض أطفال للاجابة عن السؤال التالي: ما هي مؤشرات صعوبات الكتابة Dysgraphia في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر معلماتها؟ وقد تفرع من هذا السؤال أسئلة فرعية تستكشف مؤشرات اضطرابات كل من الضبط الحركي والعلاقات المكانية والإدراك البصري والذاكرة البصرية والكتابة المرتبطة بالقراءة برياض الأطفال. واعتمدت الباحثة الاستفتاء أداة للإجابة عن أسئلة الدراسة. وقد توصلت النتائج إلى أن من مؤشرات اضطرابات الضبط الحركي: أن خط الطفل يبدو مائلاً، وأن الطفل يضغط على القلم عند الكتابة، ويكتب بطريقة بطيئة جداً. وبالنسبة لمؤشرات اضطرابات العلاقات المكانية (المسافات) فمنها أن أشكال الحروف أو الأرقام تبدو كبيرة عند الكتابة. وفي مجال الإدراك البصري يلاحظ أن الطفل يجد صعوبة في نسخ الحروف والكلمات والأشكال الهندسية عند الكتابة. ويجد صعوبة في التمييز بين الحروف والأرقام والأشكال. أما مؤشرات اضطرابات الذاكرة البصرية فأهمها أن الطفل يجد صعوبة في استدعاء وإنتاج الحروف أو الكلمات من الذاكرة. وفي مجال اضطرابات الكتابة المرتبطة بالقراءة أن الطفل يعكس الحروف والأرقام عند الكتابة كما تبدو في المرآة، كمايبدل حرفاً في الكلمة بحرف أخر. ولقد اوصت الدراسة بالاهتمام بمن لديهم مؤشرات صعوبات كتابة أثناء تعليمهم الكتابة، وأهمية الكشف المبكر عن ضعف الأطفال في الكتابة والعمل جدياً على تحديد صعوبات الكتابة التي تواجههم ومحاولة وضع خطط علاجية لهذه الغاية، وتدريب أطفال الروضة على مهارات الكتابة مبكراً.

الكلمات المفتاحية: مؤشرات صعوبات الكتابة، رياض الأطفال.

المقدمة:

تعد مرحلة الطفولة المبكرة بداية مرحلة النمو، فيها تتكون ملامح شخصية الطفل، ويعد الاهتمام بالأطفال في هذه المرحلة بمثابة الاهتمام بمستقبل الأجيال القادمة. وتكمن أهمية مرحلة ما قبل المدرسة في كونها مرحلة الاستعداد والتهيؤ للمدرسة في تطور الطفل من جميع النواحي الجسمية، والمعرفية، والنفسية والاجتماعية. فالاهتمام بأطفال رياض الأطفال والاستجابة لمطالبهم وتشجيعهم للالتحاق برياض الأطفال والاستفادة من برامجها يحقق تقدماً سريعاً في جميع مجالات النمو والتعلم والتطور لديهم.

وبما أن الأطفال هم أمل الأمة الذي تعد له الخطط، وتقام المنشاتوترصد الميزانياتلبناء مؤسسات لهم من اجل المحافظة عليهم وحمايتهم، والعمل على نموهم وتنشئتهم التنشئة السليمة المتكاملة من خلال تضافر جهد كافة المؤسسات التعليمية والتربوية والاجتماعية، لذلك أصبح الاهتمام بهم من أولويات اهتمام المجتمعات.

ونتيجة لهذا الاهتمام ظهرت دراسات عدة تؤكد أهمية هذه المرحلة كما تسعى لتطوير برامجها ومعالجة ما قد يوجهها من صعوبات أو مشكلات ومن هذه الدراسات دراسة جوستك (Justice،2002) التي تؤكد على أهمية مرحلة رياض الأطفال وما يقدم فيها من أنشطة متعددة تساعد على تحقيق نمو أسرع للمهارات في السنوات الأولى من المرحلة الأساسية. كما أكدت دراساتأخرى أن صعوبات التعلم لا تظهر بشكل مفاجئ في المرحلة الابتدائية فلابد من وجود مؤشرات مبكرة تظهر على الطفل خلال مرحلة التحاقه برياض الأطفال والتي تعد بمثابة سلوكيات تصدر عن الطفل تدل على تلك الصعوبات النمائية (الخطيب والحديدي، ١٩٩٨). وتذكر القضاة (٢٠٠٩م). أن تلك السلوكيات التي تصدر عن الطفل من شأنها أن تعكس في الواقع وجود قصور معين في جانب محدد. ففي مرحلة رياض الأطفال قد تظهر بعض المؤشرات لصعوبات التعلم.

فالأطفال الذين يعانون من تأخر في النمو ورغم أنهم يمرون بنفس المرحلة العمرية التي يمر بها الأطفال ذوي النمو الطبيعي،إلا أنهم يتأخرون نمائياً على الأقل في واحدة من مظاهر النمائية حيث لا يكتسبون المهارات بنفس الترتيب. فقد يواجه الأطفال مؤشرات في صعوبة تعلم الكتابة مثل إتقان شكل الحرف وحجمه، وعدم التحكم في المسافات، والأخطاء في التهجئة والأخطاء في المعنى وهكذا. كما يواجه آخرون صعوبات التعلم في القراءة والكتابة والرياضيات. حيث أكد محمد وسليمان (٢٠٠٥) عن وجود بعض القصور في بعض المهارات الأكاديمية التي تعد مسئولة عن صعوبات التعلم حيث تعد مؤشرات لصعوبات التعلم الأكاديمية التي يعاني الأطفال منها، والتي تعد أكثر ارتباطاً بالفشل في المدرسة.

ويعاني الكثير من التلاميذ من صعوبات في الكتابة تؤثر على تحصيلهم االدراسي، وبماأن الكتابة وسيلة تواصل ضرورية، وحيث أن عدم القدرة على الكتابة المتقنة يؤدي الى تعطيل التعبير الكتابي من جهة وتدني في التحصيل الدراسي بشكل ملحوظ من جهة أخرى.(Algozzine et al.1988&Espin& Sindeler,1988;Jimenez&Rumeau، 1997; Poteet.1979) ،1989; Mercer

ومما سبق ونظراً لأهمية مرحلة رياض الأطفال فإن التعرف على مؤشرات صعوبات الكتابة لدى أطفال مرحلة رياض الأطفال يعد من الموضوعات المهمة التي تحتاج إلى بحث ودراسة في مجتمعنا نظراً لعدم أو لقلة الدراسات في هذا المجال. وهذا من أكدته الباز (٢٠١٢) على أن بعض معلمات رياض الأطفال ليس لديهن وعي بمؤشرات صعوبات التعلم لدى الأطفال خاصة أوجه القصور بالوعي بمؤشرات صعوبات التعلم في المهارات الحركية وفي النمو اللغوي والنمو المعرفي.

مشكلة الدراسة:

إن التعرف على مؤشرات صعوبات الكتابة في مرحلة الأطفال يعد نوعاً من أنواع التدخل المبكر، حيث يفيد المعلمين في التعرف على تلك المؤشرات الأكاديمية

والنمائية التي تساعد في تشخيص الأطفال ذوي صعوبات التعلم وبالتالي تقديم خدمات تربوية علاجية مناسبة لهم كما ذكر ذلك كل من الباز(٢٠١٢م) ومحمد وسليمان(٢٠٠٥م).

ومما لاحظته الباحثة من خلال تجربتها العملية في الميدان وقراءاتها في المجال واهتمامها بهذا الموضوع أن هناك عدداً من الأطفال يصلون إلى مراحل متقدمة في المرحلة الابتدائية وهم غير قادرين على كتابة الحروف أو الأعداد وبالتالي يواجهون صعوبة في قراءتها أو كتابتها، كما لاحظت بأن الأطفال لا يملكون المهارات الأساسية التي سبق وأن تلقوها وتدربوا عليها منذ التحاقهم برياض الأطفالكما يؤكد ذلك (القضاة،٢٠٠٩). وحيث أن عدداً من الأطفال ذوي صعوبات التعلم يواجهون صعوبات في تعلم في الكتابة التي تعد من المهارات الأساسية المرتبطة بالتحصيل العام ووجود مشكلات فيها لدى الأطفال يؤدي إلى تدني دافعيتهم نحو المدرسة كما يؤثر سلباً على تحصيلهم المدرسي مستقبلاً. فأن معرفة معلمات رياض الأطفال بمؤشرات صعوبات الكتابة أمر مهم لذلك جاءت هذه الدراسة للاجابة على السؤال التالي: ما مؤشرات صعوبات الكتابة Dysgraphia في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر معلماتها؟

أهداف الدراسة وأسئلتها:

هدفت هذه الدراسة إلى التعرف على مؤشرات الكتابة Dysgraphia في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر معلماتها وقد تفرع من هذا الهدف الأهداف الفرعية التالية.

١. التعرف على مؤشرات اضطرابات الضبط الحركي في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر معلماتها.
٢. التعرف على مؤشرات اضطرابات العلاقة المكانية (المسافات) في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر معلماتها.

٣. التعرف على مؤشرات اضطرابات الإدراك البصري في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر معلماتها.

٤. التعرف على مؤشرات اضطرابات الذاكرة البصرية في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر معلماتها.

٥. التعرف على مؤشرات اضطرابات الكتابة القرائية في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر معلماتها.

كما هدفت للإجابة عن السؤال التالي:

ما مؤشرات صعوبات الكتابة Dysgraphia في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر معلماتهاوقد تفرع من هذا السؤال الرئيس الأسئلة الفرعية التالية:

١. ما مؤشرات اضطرابات الضبط الحركي في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر معلماتها؟

٢. ما مؤشرات اضطرابات العلاقات المكانية (المسافات) في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر معلماتها؟

٣. ما مؤشرات اضطرابات الإدراك البصري في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر معلماتها؟

٤. ما مؤشرات اضطرابات الذاكرة البصرية في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر معلماتها؟

٥. ما مؤشرات اضطرابات الكتابة المرتبطة بالقراءة في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر معلماتها؟

أهمية الدراسة:

تتمثل أهمية هذه الدراسة في:

١. معرفة مؤشرات صعوبات الكتابة في مرحلة رياض الأطفال.

٢. تفيد نتائج هذه الدراسة العاملين في الميدان التربوي للوقوف على مؤشرات صعوبات الكتابة Dysgraphia لدى الأطفال في مرحلة رياض الأطفال.

٣. قد تساعد هذه الدراسة على تحفيز معلمات رياض الأطفال على توفير الوسائل الممكنة لتحسين وسائل وأساليب الكتابة ولتعزيز العناية التربوية التي تحسن الأهداف التربوية وفرص النجاح والحد من آثارها على التحصيل الأكاديمي للأطفال.

٤. تفيد هذه الدراسة أصحاب القرار في تبني برنامج لمعالجة صعوبات التعلم في رياض الأطفال يسهم في معالجة وتلافي الصعوبات وحل مشكلاته الاطفال.

٥. قد تفيد التوصيات والاقتراحات التي سوف تخرج بها هذه الدراسة في تحسين تعلم الأطفال لمهارات الكتابة.

حدود الدراسة:

اقتصرت حدود الدراسة على مؤشرات صعوبات الكتابةDysgraphia في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر معلماتها، وتم تنفيذ هذه الدراسة في الفصل الدراسي الثاني للعام ١٤٣٣هـ/ ١٤٣٤هـ في مدارس رياض الأطفال بمدينة الرياض.

مصطلحات الدراسة:

مؤشراتIndicators:تلك الأعراض المبكرة لصعوبات التعلم لدى الأطفال في عمر ما قبل المدرسة، والتي يمكن ملاحظتها في مجال النمو المختلفة، ويفترض أن تكون هذه الأعراض مؤشرات للصعوبات التعليمية التي ستظهر في مجال التحصيل الأكاديمي لاحقاً Lerner). (2003.

وتعرف الباحثة المؤشرات: بأنها دلائل أولية لظهور صعوبات في تعلم الأطفال الكتابة مما تتسبب في وقوعهم في أخطاء عند الكتابة مستقبلاً.

صعوبات الكتابة: عبارة عن اضطراب في النشاط الخطي أو اضطراب في نمو الكتابة للطفل وتظهر عادة ما بين سن الرابعة والثامنة من عمر الطفل حيث تلاحظ

تشوهات في الحركة الكتابية وفي سير الخط وصعوبة في الربط وعدم الانتظام في ترك الفراغات بين الحروف والكلمات (Graham and harris,1989).

وتعرف الباحثة صعوبات الكتابة: بأنها صعوبة في تذكر كيفية تسلسل الحروف أو شكلها أو حجمها أو تحديد موقعها، إضافة إلى بعض الإشكالات في ضبط السطر رغم تعرف الطفل على الكلمة التي يرغب في كتابتها ونطقها عند مشاهدتهاوكذلك التمييز بين الحروف المتشابهة ووضع النقاط فوق الحروف أو تحتها.

رياض الأطفال: يعرفها قاموس التربية ورياض الأطفال بأنها مؤسسة تربوية خصصت لتربية الأطفال الصغار الذين تتراوح أعمارهم بين ٣-٦ سنوات، وتتميز بأنشطة متعددة تهدف إلى إكساب الأطفال القيم التربوية والاجتماعية وإتاحة الفرصة للتعبير عن الذات والتدريب على كيفية العمل والحياة معاً (الراشد، ١٤١٩هـ، ص ٩).

وتعرف الباحثة رياض الأطفال:بأنها مرحلة التعلم المبكر للأطفال التي تسبق المرحلة الابتدائية وفيها يبدأ تعلم الأطفال بعض القيم والاتجاهات واكتساب الخبرات ولمفاهيم والمهارات من كتابة وقراءة ومهارات حياتية.

الإطار النظري والدراسات السابقة:

يبدأ تعلم الطفل الكتابة خلال فترة من الزمن وتبدأ في سن مبكرة عندما يرى الطفل من حوله يكتبون فيبدأ تقليدهم بمسك القلم والورقة والخربشة عليها، ويرتبط تعلم الكتابة بالنمو في مختلف الجوانب البيولوجية والنفسية والنمائية والحسية وتحقق التآزر والتناسق بين عدد من أجزاء جسم الطفل مثل حركة اليد والعين والتحكم في حركات الأصابع والعضلات الدقيقة بها، كما يرتبط أيضا بالقدرة العقلية.

وتبدأ مرحلة تعلم الكتابة بالخربشة والخطوط ورسم الدوائر وهذه المرحلة عبارة عن لعب وتقليد ومحاكات وبداية تعلم. أما تعلم الكتابة في مرحلة رياض الأطفال فيبدأ بسيطاً ثم يتقدم مع تقدم السن والتعليم. وفي هذه المرحلة قد تظهر لدى بعض الأطفال مؤشرات لصعوبات الكتابة مثل عدم استقامة الخط وميلان السطر أو تتباين

في حجم حروف الكلمة أو إبدال لبعض الحروف المتشابه يبعضها وكذلك تشوه شكل الحرف أو عدم تمييز مكان النقاط أسفل أو أعلى الحرف مثل(ب،ت)أو (خ، ج) أو المسافات بين الحروف والكلمات. كما تتباين لدى بعض الأطفال درجة الضغط على القلم أو صعوبة التمييز بين الحروف المتشابهةرسماً مثل (ب،ن)، (ح،خ) ،(ع، غ)، (ط، ظ). وفي مرحلة متقدمة قد يخلط الطفل بين اللام الشمسية والقمرية وكذلك قلب الضمة إلى واو، والتنوين إلى نون وكذلك عدم التمييز بين التاء المربوطة والمفتوحة. ومهارة الكتابة تتضمن مجموعة من العمليات أو المهارات تبدأ بمسك القلم والقبض عليه ثم تحريكه وعمل خطوط أو دوائر ثم كتابة الحروف فالكلمات والجمل البسيطة.

وقد يعود سبب صعوبات الكتابةالى خلل وظيفي بسيط في المخ حيث يكون الطفل غير قادرعلى تذكر التسلسل في كتابة الحروف والكلمات، فالتلميذ يعرف الكلمة التي يرغب في كتابتها ويستطيع نطقها وتحديدها عند مشاهدته لها ولكن مع ذلك فإنه غير قادر على تنظيم وإنتاج الأنشطة الحركية اللازمة لنسخ أو كتابة الكلمة من الذاكرة.فالأطفال الذين يعانون من عدم القدرة على التفريق والتمييز بصرياً بين الأشكال والحروف والكلمات والأعداد يعانون في إعادتها وإنتاجها أو نسخها بدقة يصنفون من ذوي صعوبات الكتابةبينما يمكن القول بأنعسر الكتابة هو صعوبة تعلم محددة تؤثر على مدى سهولة اكتساب الأطفال للغة المكتوبة وعلى كيفية استخدامهم للغة المكتوبة للتعبير عن أفكارهم. ويشير البطاينة والرشدان والسبايلة والخطاطبة (٢٠٠٩) إلى تسمية الصعوبات الكتابية بالقصور التصويري والذي يقصد به عدم الانسجام بين البصر والحركة والتي ترد إلى اضطرابات تحديد الاتجاه. ويؤكد بطرس (٢٠٠٩) أن الكتابة تعد مهارة سابقة للتهجئة والتعبير الكتابي فالعجز في الكتابة قد يصبح معيقاً للتعبير، بينما يرى إبراهيم(١٩٩٦) أن من مشكلات الكتابة لدى الأطفال كتابة الطفل الجملة من اليسار إلى اليمين، والترتيب الخاطئ لحروف الكلمة. كذلك يلاحظ على الأطفال عدم القدرة على ضبط حركة اليد أثناء الكتابة، مما يؤدي إلى سوء

الكتابة، وعدم وقوع الكلمات على السطر. فقد يبدأ بكتابة جملة في سطر وينهيها في اسطر آخري إلى الأسفل أو الأعلى. وصعوبات الكتابة تؤثر على التحصيل الدراسي لدى فئة من الأطفال، إذ أن الكتابة وسيلة تواصل ضرورية تساعد في تحسين العلمية التعليمية في التعبير عن الذات.

مؤشرات صعوبات التعلم الخاصة بالكتابة:

تتعدد صعوبات الكتابة وتتنوع لدى الأطفال لاختلاف قدراتهم ومهاراتهم ومن هذه الصعوبات الجلوس غير المناسب عند الكتابة حيث ينحني الطفل إلى الأمام أو الخلف أو جانباً، وكذلك مسك القلم بشكل غير صحيح بواسطة اليد كاملة أو إصبعين فقط، مما يؤدي إلى التراخي أو الزيادة في الضغط. كما يؤكد ذلك جرج وهولي Gregg and Hoy، (1998) ويضيف هالهان ولويد (Hallahan and Lioyd، 1992,) صعوبة في التحكم باليد عند الكتابة حيث يصبح الخط رديئاً ومائلاً عند الكتاب، حيث أن الطفل لا يتقيد في الكتابة على السطر. ومن المؤشرات ما أشار إلية ميرسر(Mercer، 1997) البطء الشديد في أداء الأعمال الكتابية وعدم الميل إلى إعادة قراءة ما كتبه وتصحيح الأخطاء التي ارتكبها مثل أخطاء في حجم الحروف، حيث تكون الحروف إما كبيرة جدا أو صغيرة جدا ولا يتناسب حجم الحروف مع بعضها. كما تكون هناك فروق بين حجم الحروف في بداية السطر ونهايته. وعدم إدراك نهاية السطر أو الصفحة، فهو يستخدم الحواشي الجانبية أو السفلية للورقة. وقد يستمر الطفل في الكتابة على المقعد بعد انتهاء الصفحة كما يشير إلى ذلك (الروسان،٢٠١٣) أنه يصعب على الطفل أن يميز بين الاشكال الهندسية كالمثلث والمربع والدائرة. كما أشارت عبدالحميد وصابر(٢٠١٣) بأن الطفل يفتقد القدرة على الكتابة بشكل متسق على السطر والاخطاء في كتابة الحروف ذات الخطوط المنحنية والخطوط الافقية والعمودية كحروف(ط، ظ، ص، ض، س، ش) ومن المؤشرات أيضا حذف بعض الحروف والمقاطع من الكلمات أو إضافة حروف غير ضرورية الى الكلمات أكد ذلك بوتيت(Poteet,1979). وكذلك عدم القدرة

على تتبع الكلمات في السطر الواحد أثناء النسخ والارتباك عند الانتقال من سطر لأخر مععدم مراعاة موضوع تناسب الفراغات بين الأحرف والكلمات (Laughton and Morris، (1989 ويضيف جريفزومنتقمري ووانج (Graves and Montague and Wang 1990,) استخدام تعبيرات كتابية لا تتناسب مع عمر الطفل الزمنيوعكس الكلمات أو الحروف وقلب أماكن الحروف مثل وضع نقطة حرف الباء فوق الحرف، وعدم مراعاة نظافة الورقة والإكثار من استخدام الممحاة وعدم التمييز بين الحروف المتشابهة.

العوامل المساهمة في صعوبات الكتابة:

اضطرابات الضبط الحركي Motor disorder:

يتطلب تعلم الكتابة ضبط وضع الجسم والتحكم في حركة الرأس والذراعين واليدين والأصابع ويشير الظاهر(٢٠١٠)إلى أن أي عجز حركي في تعلم أداء النشاطات الحركية الضرورية للنسخ والتتبع وكتابة الحروف والكلمات سوف يعطل سهولة وتطور استمرار النماذج الحركية الضرورية للكتابة بطريقة متسلسلة.وقد أشار كيرك وكالفانت(١٩٨٨) أن العجز في الضبط الحركي قد ينتج عن صعوبة في المخرجات الحركية عند محاولة إرسال الإشارات المناسبة للجسم، والذراع، واليد، والأصابع للقيام بالحركة الضرورية للكتابة.

اضطرابات الإدراك البصري:Visual Perception disorder

يظهرالأطفال صعوبة التمييز بين المثيرات خاصة المتجانس منها كالأشكال الهندسية والحروف، وصعوبة التمييز بين الشكل والأرضية، والإكمال البصري، وإدراك العلاقات المكانية، وإدراك الأشياء بشكلها الصحيح، والتمييز بين الجزء والكل كما تشيرإلى ذلك لنر(Lerner,2003).ويضيف(الخطيب والصمادي والروسان والحديدي ويحيى والناطور والزريقات والعمايرة والسرور، ٢٠٠٧). أن الطفل قد يجد صعوبة في رؤية وتذكر الأشكال البصرية.

اضطرابات الذاكرة البصرية:disordersmemory Visual

يفشل الأطفال ذوي صعوبات الكتابة في تشكيل وتسلسل وتذكر الحروف والكلمات واستدعائها، ويعود ذلك إلى ما يعرف بصعوبة التخيل والتصور المرتبطة بصعوبات الكتابة (حجاب،١٩٩٩).ويشيربدير(٢٠٠٠) أنه يقصد باضطرابات الذاكرة البصرية عدم القدرة على الاحتفاظ بصورة ذهنية لمدة للربط بين صورة الحرف وشكله، وبين صورة مشابهة له في الخبرات المرئية السابقة في مخزن الذاكرة.

وأشارت بوس وفون(Bos and Vaughn ،2002) إلى أن معظم الطلبة ذوي صعوبات الكتابة يظهرون أخطاء القلب أو العكس سواء أكانت في كتابة الحروف أو الكلمات، وكأنهم يستبدلون حرفاً بأخر مثل (ب،ن) وهي من الأخطاء التي تشيع بين الأطفال عندما يتعلمون القراءة أو الكتابة لأول مرة، وعند استمرار مثل هذه الأخطاء فإننا نأخذها أحيانا على أنها مؤشراً لوجود إعاقة سيكولوجية أو فسيولوجية معينة. ويشير مواتسMoats)، (1983 أن معظم الطلبة ذوي صعوبات التعلم يكتبون ببطء شديد وبمشقة تجعلهم يبدون وكأنهم يرسمون كل حرف من الحروف رسماً، كما أنهم قد يفقدون موضع كتابتهم بشكل دائم خاصة بالنسبة للطلبة الذين يعانون من صعوبات في الذاكرة ما يجعل من الصعب عليهم تذكر مكان وصولهم للكتابة، أو أين كانوا يكتبون.

وفي دراسة جروبيكروديليسي(Grobecker and Delisi، 2000)لمقارنة القدرات المكانية والهندسية لعينة ضمت مجموعتين من الأطفال تألفت الأولى من (٣٥) طفلاً من ذوي صعوبات التعلم تتراوح أعمارهم بين (٥–١٣) سنة وتألفت الثانية من (٩٤) طفلاً من العاديين بعد مجانستهما في نسبة الذكاء والعمر الزمني وأوضحت النتائج وجود فروق دالة بين هاتين المجموعتين في الأداء على المهام المستخدمة وهو ما يعكس مستوى تلك القدرات لديهم إذا اتضح أن الأطفال ذوي صعوبات التعلم يبدون تأخراً نمائياً في

مستوى النمو المعرفي– المكاني عامة وليس في القدرة على الإدراك البصري فقط وما يتعلق بها من مهارات.

كما أجرى محمد(٢٠٠٥) دراسة بهدف التعرف على إمكانية وجود علاقة بين قصور بعض المهارات قبل الأكاديمية لأطفال الروضة التي تتمثل في التعرف على الأرقام، والحروف، والأشكال، والألوان، إلى جانب الوعي أو الإدراك الفونولوجي ومدى استعدادهم للالتحاق بالمدرسة وتلقي الدراسة الأكاديمية. بها وتألفت عينة هذه الدراسة من (٢٠) طفلاً منهم(١٠ذكور) و(١٠إناث) ممن يعانون من قصور في مهاراتهم قبل الأكاديمية، كما تضمنت عينة ضابطة مكونة من(٢٠) طفلاً من أطفال الروضة العاديين. وتم استخدام عدد من الأدوات. وقد أسفرت نتائج تلك الدراسة عن وجود علاقة إيجابية دالة بين المهارات قبل الأكاديمية والاستعداد للمدرسة، وكشفت النتائج أيضا عن وجود فروق دالة في درجة الاستعداد للمدرسة بين من يعانون ومن لا يعانون من قصور في مهاراتهم قبل الأكاديمية لصالح من لا يعانون منها؛ وهو ما يعني أن أطفال الروضة العاديين يتفوقون على أقرانهم الذين يبدون مؤشرات لصعوبات التعلم في مستوى النمو العقلي المعرفي والمعلومات العامة.كذلك أن مهارة التعرف على الحروف، ومهارة التعرف على الأعداد، ومهارة التعرف على الأشكال تمثل أفضل فئات نوعية منتقاة من المهارات قبل الأكاديمية للتنبؤ بدرجة الاستعداد للمدرسة من جانب أطفال الروضة ممن يعانون من قصور في مهاراتهم قبل الأكاديمية.

وخلصت الباز في دراستها (٢٠١٢) التي هدفت إلى التعرف على مستوى الوعي بمؤشرات صعوبات التعلم لدى معلمات رياض الأطفال إلى تدني المعرفة والخبرة بمؤشرات صعوبات التعلم لدى معلمات رياض الأطفال وخاصة في مؤشرات صعوبات التعلم في المهارات الحركية.

إجراءات الدراسة

منهج الدراسة:

استخدمت الباحثة في هذه الدراسة المنهج الوصفي التحليلي، والذي يُعرفه زريقات وكايد وعدس (٢٠١١) بأنه"وصف الظاهرة التي يراد دراستها وجمع أوصاف ومعلومات عنها".

مجتمع الدراسة:

مجتمع الدراسة يتكون من جميع معلمات مرحلة رياض الأطفال(الحكومية، والأهلية) بمدينةالرياض. كما يوضح الجدول رقم (١).

الجدول رقم (١)

يوضح مجتمع الدراسة من المعلمات في المدارس الحكومية والأهلية

العينة	العدد
معلمات رياضالأطفال الحكومي	٩١٥معلمة
معلمات رياض الأطفال الاهلي	١٢٦٢معلمة
المجموع	٢١٧٧معلمة

عينة الدراسة :

تكونت عينة الدراسة من(١٤٦) معلمة من معلمات رياض الأطفال في الفصل الدراسي الثاني للعام ١٤٣٣هـ ١٤٣٤هـ، منها(٧١) معلمة من المدارس الحكومية و(٧٥) معلمة من المدارس الأهلية. وقد لجأت الباحثة لاختيار عينتها بالطريقة العمدية،حيث أجرت دراستها على ستة مكاتب شملت المدارس الحكومية والأهلية وهي كالتالي (جنوب، بديعة،وسط، غرب، شرق، شمال)كما يوضحها الجدول رقم (٢).

جدول رقم (٢) يوضح توزيع عينة الدراسة

من المعلمات على مكاتب التوجيه في المدارس الحكومية والأهلية

المكتب / المدارس الحكومية	عدد المعلمات	المكتب / المدارس الأهلية	عدد المعلمات
جنوب	١٣	جنوب	١٠
بديعة	١٨	بديعة	٨
وسط	١٥	وسط	٧
غرب	٧	غرب	٨
شرق	٨	شرق	١١
شمال	١٠	شمال	٣١
المجموع	٧١	المجموع	٧٥

أداة الدراسة:

اعتمدت الباحثة على الاستبانة كأداة رئيسة للحصول على المعلومات والبيانات المطلوبة لهذه الدراسة. فبعد مراجعة أدبيات الموضوع للاستفادة منها في بناء الاستبانة طورت الباحثة استبانة مكونة من أسئلة مغلقة حيث تبنت الباحثة في إعداد المحاور الشكل المغلق(ClosedQuestionnaire)الذي يحدد الاستجابات المحتملة لكل سؤال، وقد استخدمت الباحثة طريقة ليكرتlekartاذات التدرج الثلاثي (متحقق. متحقق إلى حد ما. غير متحقق)بحيث تم منح الإجابة على (متحقق) ثلاث درجات. والإجابة على (متحقق إلى حد ما) درجتان. بينما تم منح الإجابة على(غير متحقق) درجة واحدة. ويتطلب الإجابة عليها بوضع علامة (√) أمام كل فقرة وتحت الدرجة المختارة.وتكونت من خمسة محاور هي: المحور الأول: تضمن (١١) عبارة تغطى مؤشرات اضطرابات الكتابة المرتبطة بالحركة. والمحور الثاني:تضمن (٨) عبارات تغطي مؤشرات اضطرابات العلاقة المكانية. والمحور الثالث: تضمن (٧) عبارات تغطي مؤشرات اضطرابات الإدراك البصري. والمحور الرابع: تضمن (٦) عبارات تغطي مؤشرات اضطرابات الذاكرة البصرية.والمحور الخامس: تضمن (٥) عبارات تغطي مؤشرات اضطرابات الناتجة من صعوبات القراءة. وتم إعطاء كل عبارة من العبارات درجات من(١-٣) حسب مقياس ليكرتlekart الثلاثي.

صدق أداة الدراسة:

تم التأكد من صدق الأداة بطريقتين: هما الصدق الظاهري، وصدق الاتساق الداخلي:

الصدق الظاهري:

تناول الصدق الظاهري للأداة، مفرداتها، صياغتها، وضوحها ودقتها وتحقيقها للغرض الذي وضعت له. فبعد إعداد الاستفتاء في صورته الأولية تم عرضه على مجموعة من المحكمين، وذلك للحكم على مدى مناسبة كل عبارة للدراسة، ومدى وضوح عبارات الاستبانة، ومدى سلامة الصياغة اللغوية. ومن ثم قامت الباحثة بتعديل ما لاحظه المحكمون من حذف أو إضافة أو تغيير في الصياغة أو تعديل، حيث بلغ عدد المحكمين (١٣)محكماً من (١٨)محكم، حتى وصلت الأداة لصيغتها النهائية.

صدق الاتساق الداخلي للأداة:

بعد التأكد من الصدق الظاهري لأداة الدراسة قامت الباحثة بتطبيقها ميدانياً على عينة من أفراد المجتمع. وبعد تجميع الاستبانات قامت الباحثة بترميز وإدخال البيانات. من خلال جهاز الحاسوب.باستخدام برنامج الحزم الإحصائية للعلوم الاجتماعية والتي يرمز لها(SPSS)ومن ثم قامت بحساب معامل الارتباط بيرسونلمعرفة الصدق الداخلي للاستبانة وذلك عن طريق حساب معامل الارتباط بين درجة كل فقرة من فقرات الاستبانة بالدرجة الكلية للمحورالذي تنتمي إليه الفقرة. وجاءت النتائج كما يوضحها الجدول رقم (٣).

جدول رقم (٣)

معاملات الارتباط بين درجة كل محور من محاور الدراسة بالدرجة الكلية للاستبانة.

رقم العبارة	معامل الارتباط	رقم العبارة	معامل الارتباط
١	**٠,٦٦٦	٤	**٠,٨٢٢
٢	**٠,٧٨٤	٥	**٠,٨٠١
٣	**٠,٨٣٠		

** دالة عند مستوى الدلالة ٠,٠١

يتضح من الجدول رقم (٣) أن قيم معاملات الارتباط بين درجة المحور والدرجة الكليةللاستبانة تراوحت ما بين(٠,٦٦٦) للمحور الأول(اضطراب الضبط الحركي) و

(٠,٨٣٠) للمحور الثالث (اضطرابات الإدراك البصري). وجميعها قيم موجبة ودالة إحصائياً عند مستوى دلالة ٠,٠١ .مما يعني وجود درجة عالية من الاتساق الداخلي وارتباط المحور بعباراته بما يعكس درجة عالية من الصدق لفقرات المقياس.

ثبات أداة الدراسة:

ولقياس مدى ثبات أداة الدراسة (الاستبانه) استخدمت الباحثة (معامل كرونباخ ألفا Cronbach'aAlph). حيث طبقت المعادلة لقياس الصدق البنائي. والجدول رقم (٣) يوضح معاملات كرونباخ ألفا لمحاور الدراسة.

جدول رقم (٤) يوضح "قيم معامل كرونباخ ألفا "لأداة الدراسة".

محاور الاستبانة		عدد الفقرات	ثبات المحور
المحور الأول	اضطراب الضبط الحركي	١١	٠,٨٢٢
المحور الثاني	اضطرابات العلاقات المكانية (المسافات).	٨	٠,٧٧١
المحور الثالث	اضطرابات الإدراك البصري	٧	٠,٨٦٨
المحور الرابع	اضطرابات الذاكرة البصرية	٧	٠,٨٧٨
المحور الخامس	اضطرابات الكتابة المرتبطة بصعوبات القراءة	٥	٠,٨٥٨
الثبات العام لأداة الدراسة		٣٨	٠,٩٣٢

يتضح من الجدول رقم (٤) أن معاملات الثبات كرونباخ ألفا لمحاور الدراسة مرتفعة حيث بلغ معامل الثبات العام للمحور الأول(٠,٨٢٢)، بينما بلغ معامل الثبات للمحور الثاني (٠,٧٧١)، كما بلغ معامل الثبات للمحور الثالث(٠,٨٦٨)، في حين بلغ معامل الثبات للمحور الرابع(٠,٨٧٨)،بينما بلغ معامل الثبات للمحور الخامس (٠,٨٥٨) أما الثبات العام لأداة الدراسة فقد بلغ (٠,٩٣٢)، وجميعها معاملات ثبات مرتفعة مما يدل

على أن الاستبانة تتمتع بدرجه عالية من الثبات وبالتالي يمكن الاعتماد عليها في التطبيق الميداني للدراسة.

الأساليب الإحصائية:

بعد جمع بيانات الدراسة تم مراجعتها تمهيداً لإدخالها للحاسوب للتحليل الإحصائي وتم إدخالها للحاسوب بإعطائها أرقاماً، أي بتحويل الإجابات اللفظية إلى رقمية (الترميز). حيث أعطيت الإجابة(متحقق)٣درجات. (متحقق إلى حد ما) درجتان. (غير متحقق) درجة واحدة. ولتحقيق أهداف الدراسة وتم تحليل البيانات باستخدام برنامج الحزم الإحصائية للعلوم الاجتماعيةوالتي يرمز لها اختصاراً بالرمز (SPSS). وذلك بعد أن تم ترميز وإدخال البيانات إلى الحاسب الآلي. ولتحديد طول خلايا المقياس الثلاثي (الحدود الدنيا والعليا) المستخدم في محاور الدراسة، تم حساب المدى (٣-١=٢)، ثم تقسيمه على عدد خلايا المقياس للحصول على طول الخلية الصحيح أي (٢/٣= ٠,٦٦) بعد ذلك تم إضافة هذه القيمة إلى أقل قيمة في المقياس (أو بداية المقياس وهي الواحد الصحيح) وذلك لتحديد الحد الأعلى لهذه الخلية، وهكذا أصبح طول الخلايا كما يلي:

من١ إلى ١,٦٦ يمثل(غير متحقق) نحو كل عبارة باختلاف المحور المراد قياسه.

من ١,٦٧ إلى ٢,٣٣ يمثل (متحقق إلى حد ما) نحو كل عبارة باختلاف المحور المراد قياسه.

من ٢,٣٤ إلى ٣ يمثل (متحقق) نحو كل عبارة باختلاف المحور المراد قياسه.

وبعد ذلك تم حسابالمقاييس الإحصائية التالية:

١. **التكرارات والنسب المئوية:**استخدمت الباحثة هذا الأسلوب للتعرف علىاستجابات أفراد عينة الدراسة واتجاهاتها نحو عبارات المحاور الرئيسة التي تضمنها الدراسة.

٢. **المتوسط الحسابي الموزون (**wighted mean**):**وذلك لمعرفة مدى ارتفاع أو انخفاض استجابات افراد عينة الدراسة عن كل عبارة من عبارات متغيرات

الدراسة الرئيسية بحسب محاور الاستبيان.مع العلم بأنة يفيد في ترتيب العبارات حسب أعلى متوسط حسابي موزون.

٣. **المتوسط الحسابي**(mean)؛ وذلك لمعرفة مدى ارتفاع أو انخفاض استجابات أفراد عينة الدراسة عن المحاور الرئيسية (متوسط متوسطات العبارات). مع العلم بأنة يفيد في ترتيب المحاور حسب أعلى متوسط حسابي موزون.

٤. **الانحراف المعياري** (Standard Deviation): وذلك للتعرف على مدى انحراف أو تشتت استجابات أفراد الدراسة لكل عبارة من عبارات الدراسة ولكل محور من المحاور الرئيسة عن متوسطها الحسابي. ويلاحظ أن الانحراف المعياري يوضح التشتت في استجابات أفراد عينة الدراسة لكل عبارة من عبارات متغيرات الدراسة. إلى جانب المحاور الرئيسة. فكلما اقتربت قيمته من الصفر تركزت الاستجابات وانخفض تشتتها بين المقياس.

٥. معامل الارتباط بيرسون"Person Correlation": لمعرفة درجة الارتباط بين عبارات الإستبانة والمحور الذي تنتمي إليه كل عبارة من عباراتها وبين الدرجة الكلية للاستبانة.

٦. **معامل كرونباخ ألفا** (Cronbach'aAlpha) :لاختبار مدى ثبات أداة الدراسة.

عرض نتائج الدراسة ومناقشتها:

هدفت هذه الدراسة إلى التعرف على مؤشرات صعوبات الكتابة في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر معلماتها. ولتحقيق هذا الهدف سعت الدراسة إلى الإجابة عن أسئلة الدراسة: وفيما يلي ما توصلت إليه الدراسة من نتائج في ضوء أسئلة الدراسة وأهدافها:

النتائج المتعلقة بالإجابة على أسئلة الدراسة: تحليل ومناقشة النتائج المتعلقة بالسؤال الأول والذي نص على الآتي:ما مؤشرات اضطرابات الضبط الحركي في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر معلماتها؟للتعرف على مؤشرات اضطرابات الضبط

الحركي في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر المعلمات تم حساب التكرارات والنسب المئوية والمتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والرتب لاستجابات أفراد عينة الدراسة على مؤشرات اضطرابات الضبط الحركي في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر المعلمات وجاءت النتائج كما يوضحها الجدول رقم (٥).

جدول رقم (٥) استجابات أفراد عينة الدراسة على العبارات المتعلقة بمؤشرات اضطرابات الضبط الحركي في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر معلماتها مرتبة تنازلياً حسب أعلى متوسط حسابي، وأقل انحراف معياري في حالة تساوي المتوسط الحسابي.

رقم العبارة	العبارة	التكرارات والنسب	درجة التحقق			المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الترتيب	درجة الموافقة
			متحقق	متحقق إلى حد ما	غير متحقق				
١	يمسك الطفل القلم بطريقة غير صحيحة.	ك	٤٧	٨١	١٧	٢,٢١	٠,٦٣٤	٦	متحقق إلى حد ما
		٪	٣٢,٤	٥٥,٩	١١,٧				
٢	يضغط الطفل على القلم عند الكتابة.	ك	٥٤	٧٧	١٣	٢,٢٨	٠,٦٢٢	٢	متحقق إلى حد ما
		٪	٣٧,٥	٥٣,٥	٩				
٣	قبضة يد الطفل على القلم تكون ضعيفة.	ك	٣٧	٨٦	٢١	٢,١١	٠,٦٢٧	٧	متحقق إلى حد ما
		٪	٢٥,٣	٥٨,٩	١٤,٤				
٤	يكثر الطفل من استخدام الممحاة عند الكتابة.	ك	٤٩	٨٠	١٤	٢,٢٤	٠,٦١٩	٥	متحقق إلى حد ما
		٪	٣٤,٣	٥٥,٩	٩,٨				
٥	يبدو خط الطفل مائلاً عند الكتابة.	ك	٥٩	٧٣	١٢	٢,٣٣	٠,٦٢٤	١	متحقق إلى حد ما
		٪	٤١	٥٠,٧	٨,٣				
٦	يقرب الطفل الورقة من وجهه عند الكتابة.	ك	٣٥	٦٢	٤٧	١,٩٢	٠,٧٥٣	١١	متحقق إلى حد ما
		٪	٢٤,٣	٤٣,١	٣٢,٦				
٧	ينحني الطفل جانباً عند الكتابة.	ك	٣٣	٨٠	٣١	٢,٠١	٠,٦٦٩	٩	متحقق إلى حد ما
		٪	٢٢,٩	٥٥,٦	٢١,٥				
٨	يبدو خط الطفل عند الكتابة ثقيل جداً.	ك	٣٧	٨٣	٢٣	٢,١٠	٠,٦٤٣	٨	متحقق إلى حد ما
		٪	٢٥,٩	٨٥	١٦,١				
٩	يبدو خط الطفل عند الكتابة خفيف جداً.	ك	٣٦	٧٥	٣٤	٢,٠١	٠,٦٩٧	١٠	متحقق إلى حد ما
		٪	٢٤,٨	٥١,٧	٢٣,٤				

رقم العبارة	العبارة	التكرارات والنسب	درجة التحقق			المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الترتيب	درجة الموافقة
			متحقق	متحقق إلى حد ما	غير متحقق				
١٠	عملية الكتابة مجهدة على الطفل.	ك	٥٥	٧٢	١٧	٢,٢٦	٠,٦٥٨	٤	متحقق إلى حد ما
		٪	٣٨,٢	٥٠	١١,٨				
١١	يكتب الطفل بطريقة بطيئة جداً.	ك	٦٥	٧٣	١٦	٢,٢٨	٠,٦٥١	٣	متحقق إلى حد ما
		٪	٣٨,٦	٥٠,٣	١١				
المتوسط الحسابي العام						٢,١٥	٠,٣٨٩	متحقق إلى حد ما	

يتضح من الجدول رقم (٥) الأتي:-

أ- تضمن محورمؤشرات اضطرابات الضبط الحركي في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر معلماتها(١١) عبارة جاءت جميعها بدرجة" متحقق إلى حدما"حيث تراوحت المتوسطات الحسابية لهذه العبارات ما بين (١,٩٢ إلى ٢,٣٣) وهذه العبارات تقع بالفئة الثانية من المقياس المتدرج الثلاثي والتي تتراوح ما بين (١,٦٧ إلى ٢,٣٣) وهي الفئة التي تشير إلى درجة "متحقق إلى حد ما"وتشير النتيجة السابقة إلى تجانس وجهات نظر مفردات عينة الدراسة من المعلمات على محور مؤشرات اضطرابات الضبط الحركي في مرحلة رياض الأطفال.

١. جاءت العبارة رقم (٥) وهي" يبدو خط الطفل مائلاً عند الكتابة"بالمرتبة الأولى بين العبارات المتعلقة بمؤشرات اضطرابات الضبط الحركي في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر المعلمات بمتوسط حسابي(٢,٣٣ من٣)، وانحراف معياري (٠,٦٢٤).

٢. جاءت العبارة رقم (٢) وهي " يضغط الطفل على القلم عند الكتابة" بالمرتبة الثانية بين العبارات المتعلقة بمؤشرات اضطرابات الضبط الحركي في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر المعلمات بمتوسط حسابي(٢,٢٨ من ٣)، وانحراف معياري (٠,٦٢٢).

٣. جاءت العبارة رقم (١١) وهي"يكتب الطفل بطريقة بطيئة جداً "بالمرتبة الثالثة بين العبارات المتعلقة بمؤشرات اضطرابات الضبط الحركي في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر المعلمات بمتوسط حسابي(٢,٢٨ من ٣)، وانحراف معياري (٠,٦٥١).

٤. جاءت العبارة رقم (٩) وهي"يبدو خط الطفل عند الكتابة خفيف جداً "بالمرتبة قبل الأخيرة بين العبارات المتعلقة بمؤشرات اضطرابات الضبط الحركي في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر المعلمات بمتوسط حسابي(٢,٠١ من ٣)، وانحراف معياري (٠,٦٩٧).

٥. جاءت العبارة رقم (٦) وهي"يقرب الطفل الورقة من وجهه عند الكتابة"بالمرتبة الأخيرة بين العبارات المتعلقة بمؤشرات اضطرابات الضبط الحركي في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر المعلمات بمتوسط حسابي(١,٩٢ من ٣)، وانحراف معياري (٠,٧٥٣).

ب–وبلغ المتوسط الحسابي العامل محور مؤشرات اضطرابات الضبط الحركي في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر المعلمات(٢,١٥ من ٣)،وهذا المتوسط يقع بالفئة الثانية من المقياس المتدرج الثلاثي والتي تتراوح ما بين (١,٦٧ إلى ٢,٣٣) وهي الفئة التي تشير إلى درجة (متحقق إلى حد ما) ومن أهم العبارات التي تحققت إلى حد ما في محور مؤشرات اضطرابات الضبط الحركي في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر المعلمات هي(يبدو خط الطفل مائلاً عند الكتابة، يضغط الطفل على القلم عند الكتابة، يكتب الطفل بطريقة بطيئة جداً، عملية الكتابة مجهدة على الطفل، يكثر الطفل من استخدام الممحاة عند الكتابة). وبمقارنة نتائج هذه الدراسة في مجال مؤشرات اضطرابات الضبط الحركي مع الدراسات السابقة نجد أنها تؤكد ما توصل له جرج وهولي Gregg and Hoy، (1998) وكذلك يضيف هالهانولويد(Hallahan and Lioyd، 1992,) صعوبة في التحكم باليد عند الكتابة حيث يصبح الخط رديئاً ومائلاً الخط عند الكتابة.

تحليل ومناقشة النتائج المتعلقة بالسؤال الثاني والذي نص على الآتي: ما مؤشرات ضطرابات العلاقات المكانية (المسافات) في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر معلماتها؟ للتعرف على مؤشرات اضطرابات العلاقات المكانية (المسافات) في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر المعلمات، تم حساب التكرارات والنسب المئوية والمتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والرتب لاستجابات أفراد عينة الدراسة على مؤشرات اضطرابات العلاقات المكانية (المسافات) في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر المعلمات، وجاءت النتائج كما يوضحها الجدول رقم (٦).

جدول رقم (٦) استجابات أفراد عينة الدراسة على العبارات المتعلقة بمؤشرات اضطرابات العلاقات المكانية (المسافات) فيمرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر معلماتها مرتبة تنازلياً حسب أعلى متوسط حسابي، وأقل انحراف معياري في حالة تساوي المتوسط الحسابي.

رقم العبارة	العبارة	التكرارات والنسب	درجة التحقق			المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الترتيب	درجة الموافقة
			متحقق	متحقق إلى حد ما	غير متحقق				
١	يجد الطفل صعوبة عند الرسم.	ك	٢٦	٧٤	٤٥	١.٨٧	٠.٦٩٠	٦	متحقق إلى حد ما
		٪	١٧.٩	٥١	٣١				
٢	يجد الطفل صعوبة عند التلوين.	ك	١٤	٧٩	٥٢	١.٧٤	٠.٦٢٤	٨	متحقق إلى حد ما
		٪	٩.٧	٥٤.٥	٣٥.٩				
٣	يجد الطفل صعوبة في ترك فراغات مناسبة بين الحروف .	ك	٤٨	٧٩	١٨	٢.٢١	٠.٦٤٤	٤	متحقق إلى حد ما
		٪	٣٣.١	٥٤.٥	١٢.٤				
٤	يجد الطفل صعوبة في ترك فراغات مناسبة بين الكلمات.	ك	٥٠	٨٠	١٢	٢.٢٧	٠٦٠٦	٣	متحقق إلى حد ما
		٪	٣٥.٢	٥٦.٣	٨.٥				

رقم العبارة	العبارة	التكرارات والنسب	درجة التحقق			المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الترتيب	درجة الموافقة
			متحقق	متحقق إلى حد ما	غير متحقق				
٥	خط الطفل رديء بحيث تصعب قراءته.	ك	٣١	٩٠	٢٤	٢,٠٥	٠,٦١٦	٥	متحقق إلى حد ما
		٪	٢١,٤	٦٢,١	١٦,٦				
٦	يجد الطفل صعوبة في الالتزام بالكتابة بنفس الخط في الورقة.	ك	٥٦	٧٧	١٢	٢,٣٠	٠,٦١٦	٢	متحقق إلى حد ما
		٪	٣٨,٦	٥٣,١	٨,٣				
٧	تبدو أشكال الحروف أو الأرقام كبيرة عند الكتابة.	ك	٦٦	٧٠	٩	٢,٣٩	٠,٦٠٤	١	متحقق
		٪	٤٥,٥	٤٨,٣	٦,٢				
٨	تبدو أشكال الحروف أو الأرقام صغيرة عند الكتابة.	ك	١٩	٧٣	٥٢	١,٧٧	٠,٦٦٦	٧	متحقق إلى حد ما
		٪	١٣,٢	٥٠,٧	٣٦,١				
المتوسط الحسابي العام						٢,٠٧	٠,٣٩٤	متحقق إلى حد ما	

يتضح من الجدول رقم (٦) الآتي :

أ- تضمن محور مؤشرات اضطرابات العلاقات المكانية (المسافات) في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر المعلمات على (٨) عبارات جاءت عبارة واحدة بدرجة "متحقق" وهي العبارة رقم (٧) والتي بلغ وسطها الحسابي (٢,٣٩ من ٣)؛ وهذا المتوسط يقع بالفئة الثالثة من المقياس المتدرج الثلاثي وهي الفئة التي تشير إلى درجة "متحقق"، بينما جاءت ٧ عبارات بدرجة "متحقق إلى حدما" وهي العبارات رقم (٦-٤-٣-٥-١-٨-٢) حيث تراوحت المتوسطات الحسابية لهذه العبارات ما بين (١,٧٤ إلى ٢,٣٠) وهذه المتوسطات تقع بالفئة الثانية من المقياس المتدرج الثلاثي والتي تتراوح ما بين (١,٦٧ إلى ٢,٣٣) وهي الفئة التي تشير إلى درجة "متحقق إلى حد ما"، وتشير هذه النتيجة إلى تفاوت

وجهات نظر أفراد عينة الدراسة من المعلمات على مؤشرات اضطرابات العلاقات المكانية (المسافات)في مرحلة رياض الأطفال.

١. جاءت العبارة رقم (٧) وهي"تبدو أشكال الحروف أو الأرقام كبيرة عند الكتابة"بالمرتبةالأولى بين العبارات المتعلقة بمؤشرات اضطرابات العلاقات المكانية (المسافات) في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر المعلماتها بمتوسط حسابي(٢,٣٩ من٣)، وانحراف معياري (٠,٦٠٤).

٢. جاءت العبارة رقم (٦) وهي" يجد الطفل صعوبة في الالتزام بالكتابة بنفس الخط في الورقة"بالمرتبة الثانية بين العبارات المتعلقة بمؤشرات اضطرابات العلاقات المكانية (المسافات) في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر المعلمات بمتوسط حسابي(٢,٣٠ من٣)، وانحراف معياري (٠,٦١٦).

٣. جاءت العبارة رقم (٤) وهي"يجد الطفل صعوبة في ترك فراغات مناسبة بين الكلمات"بالمرتبة الثالثة بين العبارات المتعلقة بمؤشرات اضطرابات العلاقات المكانية (المسافات) في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر المعلمات بمتوسط حسابي(٢,٢٧ من٣)، وانحراف معياري (٠,٦٠٦).

٤. جاءت العبارة رقم (٨) وهي"تبدو أشكال الحروف أو الأرقام صغيرة عند الكتابة "بالمرتبة قبل الأخيرة بين العبارات المتعلقة بمؤشرات اضطرابات العلاقات المكانية (المسافات) في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر المعلمات بمتوسط حسابي(١,٧٧ من ٣)، وانحراف معياري (٠,٦٦٦).

٥. جاءت العبارة رقم (٢) وهي"يجد الطفل صعوبة عند التلوين "بالمرتبة الأخيرة بين العبارات المتعلقة بمؤشرات اضطرابات العلاقات المكانية (المسافات) في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر المعلمات بمتوسط حسابي(١,٧٤ من ٣)، وانحراف معياري (٠,٦٢٤).

ب-بلغ المتوسط الحسابي العام لمحور مؤشرات اضطرابات العلاقات المكانية (المسافات) في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر المعلمات (٢,٠٧ من ٣)،وهذا المتوسط يقع بالفئة الثانية من المقياس المتدرج الثلاثي والتي تتراوح ما بين (١,٦٧ إلى ٢,٣٣) وهي الفئة التي تشير إلى درجة (متحقق إلى حد ما) ومن أهم العبارات في محورمؤشرات اضطرابات الضبط الحركي في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر المعلمات(تبدو أشكال الحروف أو الأرقام كبيرة عند الكتابة ، يجد الطفل صعوبة في الالتزام بالكتابة بنفس الخط في الورقة ، يجد الطفل صعوبة في ترك فراغات مناسبة بين الكلمات). وهذا النتيجة لمؤشرات اضطرابات العلاقات المكانية(المسافات) تتفق مع نتائج دراسة جروبيكروديليسي(Grobecker and Delisi، 2000) لمقارنة القدرات المكانية والهندسية لعينة ضمت مجموعتين من الأطفال والتي أوضحت نتائج وجود فروق دالة بين هاتين المجموعتين في الأداء على المهام المستخدمة وهو ما يعكس مستوى تلك القدرات لديهم إذا اتضح أن الأطفال ذوي صعوبات التعلم يبدون تأخرا نمائياًفي مستوى النمو المعرفي، والمكاني عامة وليس في القدرة على الإدراك البصري فقط وما يتعلق بها من مهارات. وكذلك تتفق هذه الدراسة مع دراسة Laughton and Morris، (1989 التي أكدت عدم القدرة الطفل على تتبع الكلمات في السطر الواحد أثناء النسخ والارتباك عند الانتقال من سطر لأخر، عدم مراعاة موضوع تناسب الفراغات بين الأحرف والكلمات.

تحليل ومناقشة النتائج المتعلقة بالسؤال الثالث والذي نص على الآتي: ما مؤشرات اضطرابات الإدراك البصري في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر معلماتها؟للتعرف على مؤشرات اضطرابات الإدراك البصري في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر المعلمات، تم حساب التكرارات والنسب المئوية والمتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والرتب لاستجابات أفراد عينة الدراسة على مؤشرات اضطرابات الإدراك البصري في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر المعلمات، وجاءت النتائج كما يوضحها الجدول رقم(٧)

جدول رقم (٧) استجابات أفراد عينة الدراسة على العبارات المتعلقة بمؤشرات اضطرابات الإدراك البصري في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر معلماتها، مرتبة تنازلياً حسب أعلى متوسط حسابي، وأقل انحراف معياري في حالة تساوي المتوسط الحسابي.

رقم العبارة	العبارة	التكرارات والنسب	درجة التحقق			المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الترتيب	درجة الموافقة
			متحقق	متحقق إلى حد ما	غير متحقق				
١	يجد الطفل صعوبة في التمييز بين الأشكال بصرياً.	ك	٣	٦٨	٥٤	١,٧٩	٠,٦٩٩	٦	متحقق إلى حد ما
		٪	١٥,٩	٤٥,٩	٣٧,٢				
٢	يجد الطفل صعوبة في التمييز بين الحروف بصرياً.	ك	٣٧	٦٨	٤٠	١,٩٨	٠,٧٣١	٤	متحقق إلى حد ما
		٪	٢٥,٣	٤٦,٦	٢٧,٤				
٣	يجد الطفل صعوبة في التمييز بين الأرقام بصرياً.	ك	٣٠	٧٠	٤٥	١,٩٠	٠,٧١٤	٥	متحقق إلى حد ما
		٪	٢٠,٧	٤٨,٣	٣١				
٤	يجد الطفل صعوبة في مطابقة الأشكال الهندسية.	ك	١١	٧١	٦٣	١,٦٤	٠,٦٢٠	٧	غير متحقق
		٪	٧,٦	٤٩	٤٣,٤				
٥	يجد الطفل صعوبة في نسخ الأشكال الهندسية.	ك	٤٣	٨٣	٢٧	٢,٠٥	٠,٦٥١	٣	متحقق إلى حد ما
		٪	٢٣,٦	٥٧,٦	١٨,٨				
٦	يجد الطفل صعوبة في نسخ الحروف عند الكتابة.	ك	٣٢	٨٨	٢٥	٢,٠٥	٠,٦٢٧	٢	متحقق إلى حد ما
		٪	٢٢,١	٦٠,٧	١٧,٢				
٧	يجد الطفل صعوبة في نسخ الكلمات عند الكتابة.	ك	٤٧	٧٨	١٧	٢,٢١	٠,٦٣٩	١	متحقق إلى حد ما
		٪	٣٣,١	٥٤,٩	١٢				
المتوسط الحسابي العام						١,٩٤	٠,٥٠١	متحقق إلى حد ما	

يتضح من الجدول رقم (٧) الآتي:

أ- تضمن محور مؤشرات اضطرابات الإدراك البصري في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر المعلمات على (٧) عبارات جاءت(٦) عبارات بدرجة "متحقق إلى حد ما "وهي العبارات رقم(٧-٦-٥-٢-٣-١)، حيث تراوحت المتوسطات الحسابية لهذه العبارات ما بين (١,٧٩ إلى٢,٢١) وهذه المتوسطات تقع بالفئة الثانية من المقياس المتدرج الثلاثي والتي تتراوح ما بين (١,٦٧ إلى ٢,٣٣) وهي الفئة التي تشير إلى درجة "متحقق إلى حد ما" في حين جاءت عبارة واحدة بدرجة (غير متحقق) وهي العبارة رقم (٤) والبالغ وسطها الحسابي(١,٦٤ من ٣)، وهذاالمتوسط يقع بالفئة الأولى من المقياس المتدرج الثلاثي وهي الفئة التي تشير إلى درجة "غير متحقق"، وتشير هذه النتيجة إلى تفاوت وجهات نظر أفراد عينة الدراسة من المعلمات على مؤشرات اضطرابات الإدراك البصري في مرحلة رياض الأطفال.

١. جاءت العبارة رقم (٧) وهي"يجد الطفل صعوبة في نسخ الكلمات عند الكتابة"بالمرتبة الأولى بين العبارات المتعلقة بمؤشرات اضطرابات الإدراك البصري في مرحلة رياض الأطفال بمتوسط حسابي(٢,٢١ من٣)، وانحراف معياري (٠,٦٣٩).

٢. جاءت العبارة رقم (٦) وهي"يجد الطفل صعوبة في نسخ الحروف عند الكتابة"بالمرتبةالثانية بين العبارات المتعلقة بمؤشرات اضطرابات الإدراك البصري في مرحلة رياض الأطفال بمتوسط حسابي(٢,٠٥ من٣)، وانحراف معياري (٠,٦٢٧).

٣. جاءت العبارة رقم (٥) وهي"يجد الطفل صعوبة في نسخ الأشكال الهندسية"بالمرتبة الثالثة بين العبارات المتعلقة بمؤشرات اضطرابات الإدراك البصري في مرحلة رياض الأطفال بمتوسط حسابي(٢,٠٥ من٣)، وانحراف معياري (٠,٦٥١).

٤. جاءت العبارة رقم (١) وهي"يجد الطفل صعوبة في التمييز بين الأشكال بصرياً "بالمرتبة قبل الأخيرة بين العبارات المتعلقة بمؤشرات اضطرابات الإدراك البصري في مرحلة رياض الأطفال بمتوسط حسابي(١,٧٩ من٣)، وانحراف معياري (٠,٦٩٩).

٥. جاءت العبارة رقم (٤) وهي "يجد الطفل صعوبة في مطابقة الأشكال الهندسية"بالمرتبة الأخيرة بين العبارات المتعلقة بمؤشرات اضطرابات الإدراك البصري في مرحلة رياض الأطفال بمتوسط حسابي(١,٦٤ من٣)، وانحراف معياري (٠,٦٢٠).

ب–بلغ المتوسط الحسابي العام لمحور مؤشرات اضطرابات الإدراك البصري في مرحلة رياض الأطفالمن وجهة نظر المعلمات(١,٩٤ من ٣)،وهذا المتوسط يقع بالفئة الثانية من المقياس المتدرج الثلاثي والتي تتراوح ما بين (١,٦٧ إلى ٢,٣٣) وهي الفئة التي تشير إلى درجة (متحقق إلى حد ما) ومن أهم العبارات التي تحققت إلى حد ما في مؤشرات اضطرابات الادراك البصري في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر المعلمات هي(يجد الطفل صعوبة في نسخ الكلمات عند الكتابة، كما يجد الطفل صعوبة في نسخ الحروف عند الكتابة، وفي نسخ الأشكال الهندسية). وهذه النتيجة تتفق مع دراسة محمد(٢٠٠٥) التي كشفت نتائجها أن الاطفال العاديين يتفوقون على زملائهم الذين لديهم صعوبة في الادراك البصري، وكانت مهارة التعرف على الحروف ومهارة التعرف على الاعداد إلى جانب الوعي أو الادراك الفونولوجي ومدى الإستعداد للالتحاق بالمدرسة أقل من نظرائهم العاديين.

تحليل ومناقشة النتائج المتعلقة بالسؤال الرابع والذي نص على الآتي:

ما مؤشرات اضطرابات الذاكرة البصرية في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر معلماتها؟للتعرف على مؤشرات اضطرابات الذاكرة البصرية في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر المعلمات،تم حساب التكرارات والنسب المئوية والمتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والرتب لاستجابات أفراد عينة الدراسة على مؤشرات

اضطرابات الذاكرة البصرية في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر المعلمات،وجاءت النتائج كما يوضحها الجدول **رقم (٨)**

جدول رقم (٨)

استجابات أفراد عينة الدراسة على العبارات المتعلقة بمؤشرات اضطرابات الذاكرة البصرية في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر معلماتها، مرتبة تنازلياً حسب أعلى متوسط حسابي، وأقل انحراف معياري في حالة تساوي المتوسط الحسابي.

رقم العبارة	العبارة	التكرارات والنسب	درجة التحقق			المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الترتيب	درجة الموافقة
			متحقق	متحقق إلى حد ما	غير متحقق				
١	يجد الطفل صعوبة في تذكر شكل الحرف عند الكتابة.	ك	٥١	٨١	١٣	٢,٢٦	٠,٦١٣	٢	متحقق إلى حد ما
		٪	٣٥,٢	٥٥,٩	٩				
٢	يجد الطفل صعوبة في تذكر أشكال الأرقام عند الكتابة.	ك	٤٦	٨٧	١٢	٢,٢٣	٠,٥٨٩	٣	متحقق إلى حد ما
		٪	٣١,٧	٦٠	٨,٣				
٣	يجد الطفل صعوبة في تذكر شكل الكلمة عند الكتابة.	ك	٥٩	٧١	١٠	٢,٣٥	٠,٦١١	١	متحقق
		٪	٤٢,١	٥٠,٧	٧,١				
٤	يجد الطفل صعوبة في التعرف على الحروف بصرياً عند عرضها عليه.	ك	٢٣	٨٢	٤٠	١,٨٨	٠,٦٥١	٧	متحقق إلى حد ما
		٪	١٥,٩	٥٦,٦	٢٧,٦				
٥	يجد الطفل صعوبة في التعرف على الارقام بصريا عند عرضها عليه.	ك	٢٢	٨٥	٣٧	١,٩٠	٠,٦٣٤	٦	متحقق إلى حد ما
		٪	١٥,٣	٥٩	٢٥,٧				
٦	يجد الطفل صعوبة في التصور المسبق لشكل الحرف.	ك	٣٧	٨٥	٢٣	٢,١٠	٠,٦٣٨	٥	متحقق إلى حد ما
		٪	٢٥,٥	٥٨,٦	١٥,٩				
٧	يجد الطفل صعوبة في استدعاء أو إنتاج الحروف أو الكلمات من الذاكرة.	ك	٣٧	٩١	٧١	٢,١٤	٠,٥٩٧	٤	متحقق إلى حد ما
		٪	٢٥,٥	٦٢,٨	١١,٧				
المتوسط الحسابي العام						٢,١٢	٠,٤٦٩	متحقق إلى حد ما	

يتضح من الجدول رقم (٨) الآتي :

أ- تضمن محور مؤشرات اضطرابات الذاكرة البصرية في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر المعلمات على(٧) عبارات، جاءت عبارة واحدة بدرجة "متحقق" وهي العبارة رقم (٣) والبالغ وسطها الحسابي(٢,٣٥ من ٣)، وهذا المتوسط يقع بالفئة الثالثة من المقياس المتدرج الثلاثي وهي الفئة التي تشير إلى درجة " متحقق". بينما جاءت(٦) عبارات بدرجة"متحقق إلى حد ما " وهي العبارات رقم(١-٢-٧-٦-٥-٤)، حيث تراوحت المتوسطات الحسابية لهذه العبارات ما بين (١,٨٨ إلى٢,٢٦) وهذه المتوسطات تقع بالفئة الثانية من المقياس المتدرج الثلاثي والتي تتراوح ما بين (١,٦٧ إلى ٢,٣٣) وهي الفئة التي تشير إلى درجة "متحقق إلى حد ما". وتشير هذه النتيجة إلى تفاوت وجهات نظر أفراد عينة الدراسة من المعلمات على مؤشرات اضطرابات الذاكرة البصرية في مرحلة رياض الأطفال.

١. جاءت العبارة رقم (٣) وهي"يجد الطفل صعوبة في تذكر شكل الكلمة عند الكتابة"بالمرتبة الأولى بين العبارات المتعلقة بمؤشرات اضطرابات الذاكرة البصرية في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر المعلمات بمتوسط حسابي(٢,٣٥ من٣) وانحراف معياري (٠,٦١١).
٢. جاءت العبارة رقم (١) وهي"يجد الطفل صعوبة في تذكر شكل الحرف عند الكتابة"بالمرتبة الثانية بين العبارات المتعلقة بمؤشرات اضطرابات الذاكرة البصرية في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر المعلمات بمتوسط حسابي (٢,٢٦ من٣) وانحراف معياري (٠,٦١٣).
٣. جاءت العبارة رقم (٢) وهي "يجد الطفل صعوبة في تذكر أشكال الأرقام عند الكتابة "بالمرتبة الثالثة بين العبارات المتعلقة بمؤشرات اضطرابات الذاكرة البصرية في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر المعلمات بمتوسط حسابي(٢,٢٣ من٣) وانحراف معياري (٠,٥٨٩).

٤. جاءت العبارة رقم (٥) وهي "يجد الطفل صعوبة في التعرف على الأرقامبصرياً عند عرضها عليه"بالمرتبة قبل الأخيرة بين العبارات المتعلقة بمؤشرات اضطرابات الذاكرة البصرية في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر المعلمات بمتوسط حسابي (١,٩٠من٣) وانحراف معياري (٠,٦٣٤).

٥. جاءت العبارة رقم (٤) وهي "يجد الطفل صعوبة في التعرف على الحروف بصرياً عند عرضها عليه"بالمرتبة الأخيرة بين العبارات المتعلقة بمؤشرات اضطرابات الذاكرة البصرية في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظرالمعلمات بمتوسط حسابي(١,٨٨ من ٣) وانحراف معياري (٠,٦٥١).

ب- بلغ المتوسط الحسابي العام لمحور مؤشرات اضطرابات الذاكرة البصرية في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر المعلمات(٢,١٢ من ٣)،وهذا المتوسط يقع بالفئة الثانية من المقياس المتدرج الثلاثي والتي تتراوح ما بين (١,٦٧ إلى ٢,٣٣) وهي الفئة التي تشير إلى درجة (متحقق إلى حد ما) ومن أهم العبارات التي جاءت في محور مؤشرات اضطرابات الذاكرة البصرية في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر المعلمات هي (يجد الطفل صعوبة في تذكر شكل الكلمة عند الكتابة، ويجد صعوبة في تذكر شكل الحرف عند الكتابة، كما يجد صعوبة في تذكر أشكال الأرقام عند الكتابة). وهذه النتيجة تتفق مع نتائج دراسة مواتس(Moats، 1983) التي كشفت أن الطفل يجد صعوبة في استدعاء وإنتاج الحروف أو الكلمات من الذاكرة، كما أنهم قد يفقدون موضع كتابتهم مما يجعل تذكرهم لمكان وصولهم للكتابة أمراً فيه شيء من الصعوبة.

تحليل ومناقشة النتائج المتعلقة بالسؤال الخامس والذي نص على الآتي: ما مؤشرات اضطرابات الكتابة المرتبطة بالقراءة في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر معلماتها؟للتعرف على مؤشرات اضطرابات الكتابة المرتبطة بالقراءة في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر المعلمات، تم حساب التكرارات والنسب المئوية والمتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والرتب لاستجابات أفراد عينة الدراسة على مؤشرات

اضـطرابات الكتابـة المرتبطـة بـالقراءة فـي مرحلـة ريـاض الأطفـال مـن وجهـة نظـر المعلمات، وجاءت النتائج، كما يوضحها الجدول رقم (٩).

جدول رقم (٩) استجابات أفراد عينة الدراسة على العبارات المتعلقة بمؤشرات اضطرابات الكتابة المرتبطة بالقراءة في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر معلماتها، مرتبة تنازلياً حسب أعلى متوسط حسابي، وأقل انحراف معياري في حالة تساوي المتوسط الحسابي.

رقم العبارة	العبارة	التكرارات والنسب	درجة التحقق			المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الترتيب	درجة الموافقة
			متحقق	متحقق إلى حد ما	غير متحقق				
١	يعكس الطفل الحروف والأرقام عند الكتابة كما تبدو في المرآة	ك	٤٦	٧١	٢٥	٢,١٥	٠.٦٩٤	١	متحقق إلى حد ما
		٪	٣٢,٤	٥٠	١٧,٦				
٢	يعكس الطفل الكلمات بأكملها من اليسار إلى اليمين.	ك	٢٩	٦٨	٤٣	١,٩٠	٠.٧١٣	٥	متحقق إلى حد ما
		٪	٢٠.٧	٤٨,٦	٣٠,٧				
٣	يبدل الطفل حروف الكلمات عند الكتابة مثل كلمة (دار) قد يكتبها (راد)	ك	٣٤	٦٢	٤٤	١,٩٣	٠.٧٤٦	٣	متحقق إلى حدما
		٪	٢٤,٣	٤٤,٣	٣١,٤				
٤	يبدل الطفل حرف في الكلمة بحرف اخر مثلاً (ع الى غ).	ك	٣٢	٧٦	٣٥	١,٩٨	٠.٦٨٧	٢	متحقق إلى حد ما
		٪	٢٢,٤	٥٣,١	٢٤,٥				
٥	يخلط الطفل بين الحروف المتشابه مثلاً (باب) يكتبها (ناب).	ك	٣٠	٦٩	٤٢	١,٩١	٠.٧١٢	٤	متحقق إلى حد ما
		٪	٢١,٣	٤٨,٩	٢٩,٨				
المتوسط الحسابي العام						١,٩٦	٠.٥٦٨	متحقق إلى حد ما	

يتضح في الجدول رقم (٩) الآتي :

أ- تضمن محور مؤشرات اضطرابات الكتابة المرتبطة بالقراءة في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر المعلمات على (٥) عبارات، جاءت جميعها بدرجة "متحقق إلى

حد ما"حيث تراوحت المتوسطات الحسابية لهذه العبارات ما بين (١,٩٠ إلى ٢,١٥) وهذه المتوسطات تقع بالفئة الثانية من المقياس المتدرج الثلاثي والتي تتراوح ما بين (١,٦٧ إلى ٢,٣٣) وهي الفئة التي تشير إلى درجة "متحقق إلى حد ما". وتشير هذه النتيجة إلى تجانس وجهات نظر أفراد عينة الدراسة من المعلمات على مؤشرات اضطرابات الكتابة المرتبطة بالقراءة في مرحلة رياض الأطفال.

١. جاءت العبارة رقم (١) وهي"يعكس الطفل الحروف والأرقام عند الكتابة كما تبدو في المرآة "بالمرتبة الأولى بين العبارات المتعلقة بمؤشرات اضطرابات الكتابة المرتبطة بالقراءة في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر المعلمات بمتوسط حسابي(٢,١٥ من٣)، وانحراف معياري (٠,٦٩٤).

٢. جاءت العبارة رقم (٤) وهي"يبدل الطفل حرف في الكلمة بحرف آخر مثلاً (ع إلى غ)"بالمرتبة الثانية بين العبارات المتعلقة بمؤشرات اضطرابات الكتابة المرتبطة بالقراءة في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر المعلمات بمتوسط حسابي(١,٩٨من٣)، وانحراف معياري (٠,٦٨٧).

٣. جاءت العبارة رقم (٣) وهي "يبدل الطفل حروف الكلمات عند الكتابة مثل كلمة (دار) قد يكتبها (راد)"بالمرتبة الثالثة بين العبارات المتعلقة بمؤشرات اضطرابات الكتابة المرتبطة بالقراءة في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر المعلمات بمتوسط حسابي(١,٩٣من ٣)، وانحراف معياري (٠,٧٤٦) .

٤. جاءت العبارة رقم (٥) وهي"يخلط الطفل بين الحروف المتشابه مثلاً (باب) يكتبها (ناب)"بالمرتبة قبل الأخيرة بين العبارات المتعلقة بمؤشرات اضطرابات الكتابة المرتبطة بالقراءة في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر المعلمات بمتوسط حسابي(١,٩١من ٣)، وانحراف معياري (٠,٧١٢) .

٥. جاءت العبارة رقم (٢) وهي" يعكس الطفل الكلمات بأكملها من اليسار إلى اليمين"بالمرتبة الأخيرة بين العبارات المتعلقة بمؤشرات اضطرابات الكتابة

المرتبطة بالقراءة في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر المعلمات بمتوسط حسابي(١,٩٠ من ٣)،وانحراف معياري (٠,٧١٣)

ب-بلغ المتوسط الحسابي العام لمحور اضطرابات الكتابة المرتبطة بالقراءة في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر المعلمات(١,٩٦ من ٣)،وهذا المتوسط يقع بالفئة الثانية من المقياس المتدرج الثلاثي والتي تتراوح ما بين (١,٦٧ إلى ٢,٣٣) وهي الفئة التي تشير إلى درجة (متحقق إلى حد ما) ومن أهم العبارات التي جاءت في مؤشرات اضطرابات الكتابة المرتبطة بالقراءة في مرحلة رياض الأطفال من وجهة نظر المعلمات ما يلي(يعكس الطفل الحروف والأرقام عند الكتابة كما تبدو في المرآة، يبدل حرفاً في الكلمة بحرف أخر مثلاً(ع إلى غ)، كما يبدل حروف الكلمات عند الكتابة مثل كلمة (دار) قد يكتبها (راد)، وهذه النتيجة تتفق هذه مع نتائج دراسة بوس وفون (2002، Bos&Vaughn)، التي توصلت إلى أن معظم الطلبة ذوي صعوبات الكتابة يظهرون أخطاءً القلب أو العكس سواء أكانت في كتابة الحروف أو الكلمات، وكأنهم يستبدلون حرف بآخر.

التوصيات:

١. الاهتمام بمن لديهم مؤشرات صعوبات كتابة أثناء تعليمهم الكتابة.
٢. الكشف المبكر عن ضعف الأطفال في الكتابة والعمل جدياً على تحديد صعوبات الكتابة التي تواجههم ومحاولة وضع خطط علاجية لهذه الغاية .
٣. تدريب أطفال الروضة على مهارات الكتابة مبكراً.
٤. تبني برنامج لمعالجة صعوبات رياض الأطفال يسهم في معالجة وتلافي الصعوبات وحل مشكلاتهم الكتابية.
٥. الاهتمام بتدريب معلمات رياض الأطفال وإعدادهن على تشخيص أخطاء القراءة والكتابة ومحاولة معالجتها .

٦. عقد دورات لمعلمات رياض الأطفال لتوعيتهن بالاستراتيجيات المساعدة في التعرف على مؤشرات صعوبة الكتابة.

٧. عقد دورات لمعلمات رياض الأطفال لبناء برامج تدريبية ووضع استراتيجيات لتصحيح الأخطاء الكتابية التي يقع فيها طفل الروضة.

ثانياً : توصيات بحثية:

١. إجراء دراسات مماثلة على مرحلة التعليم الأساسي بهدف الكشف المبكر عن صعوبات الكتابة.

٢. أهمية تطبيق اختبارات مقننة على الأطفال قبل دخولهم للمدرسة للكشف المبكرعن صعوبات في التعلم.

٣. إجراء دراسات لتقييم مدى فاعلية البرامج التعليمية الخاصة بمهارات تصحيح الأخطاء.

٤. تطوير مقاييس وطنية لتحديد مؤشرات صعوبات القراءة حيث أن هناك. ارتباط وثيق بين الكتابة والقراءة.

* * *

المراجع:

- إبـراهيم، قاسـم .(١٩٩٦م). صـعوبات الـتعلم المـستويات والمظاهر. **مجلـة رسـالة المعلـم. وزارة التربية والتعليم**، المملكة الأردنية الهاشمية. المجلد ٣٧، بديل العددين الثاني والثالث: ص ٦ – ١٨.
- الباز، نورة عبد العزيز .(٢٠١٢). **مستوى وعي بمؤشرات صعوبات التعلم لدى معلمات رياض الأطفال.** رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة الملك سعود، الرياض.
- بدير، كريمان. وصادق، إيملي.(٢٠٠٠). **تنمية المهارات اللغوية للطفل**. القاهرة: عالم الكتب.
- البطاينـة، اسـامة؛ والرشـدان، مالـك؛ والـسبايلة، عبـد الكـريم؛ والخطاطبـة، عبـد المجيـد. (٢٠٠٩). **صعوبات التعلم: النظرية: والممارسة**.ط٣. عمان: دار المسيرة.
- بطرس، حافظ بطرس .(٢٠٠٩). **تدريس الأطفال ذوي صعوبات التعلم.** عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع، ط ١.
- حجاب، عادل توفيق .(١٩٩٩). **دراسةظاهرة صعوبات الكتابة لدى عينة من الطلبة الأردنيين.** رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الدراسات العليا، الجامعة الأردنية.
- الخطيب، جمال. والحديدي، منى .(١٩٩٨م). **المدخل إلى التربيـة الخاصة**. العين: مكتبة الفلاح، ط ١، ص ١٤– ١٠٠.
- الخطيب، جمال؛ والصمادي، جميل؛ والروسان، فاروق؛ والحديد، منى؛ ويحي، خولة؛ والناطور، ميادة؛ والزريقـات، ابـراهيم؛ والعمـايرة، موسـى؛ والـسرور، ناديـا.(٢٠٠٧). **مقدمـة فـي تعلـيم الطلبـة ذوي الحاجات الخاصة**. الطبعة الأولى، عمان: دار الفكر للنشر والتوزيع.
- الراشـد، مـضاوي عبـد الـرحمن .(١٤١٩هـ). **مـضامين مفهـوم القـدوة كمـا تـدركها معلمـات ريـاض الأطفال ودرجة ممارستهن لها**. رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة الملك سعود، كلية التربية.
- الروسان، فاروق. (٢٠١٣م). سيكولوجية الأطفال غير العاديين مقدمة في التربية الخاصة. عمان: دار الفكر، ط ٩.
- ذوقان، عبيدات، وكايد، عبد الحق، وعبد الرحمن، عدس .(٢٠١١). **البحث العلمي، مفهومه، أدواته، أساليبه**. عمان: دار الفكر ناشرون وموزعون، ط ١٣.

- الظاهر، قحطان أحمد .(٢٠١٠). **صعوبات التعلم**. عمان: دار وائل للنشر، ط ٣.
- عبد الحميد، منال محروس؛ وصابر، منى رجب. (٢٠١٣م). صعوبات التعلم. الدمام: مكتبة المتنبي، ط ٢.
- القضاة، رائدة محمد أحمد .(٢٠٠٩). **مؤشرات صعوبات الذاكرة واللغة التعبيرية لدى عينة من الأطفال في عمر (٤-٦) سنوات مدينة عمان**. رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الدراسات العليا، عمان.
- كيرك، وكالفانت.(١٩٨٨). **صعوبات التعلم الأكاديمية والنمائية**. ترجمة: السرطاوي، زيدان؛ والسرطاوي، عبدالعزيز. الرياض: مكتبة الصفحات الذهبية.
- محمد، عادل؛ وسليمان، سليمان.(٢٠٠٥). قصور بعض المهارات قبل الأكاديمية لأطفال الروضة كمؤشرات لصعوبات التعلم. **المجلة المصرية للدراسات النفسية**، المجلد (١٥)، العدد (٤٨).
- محمد، عادل .(٢٠٠٥).المؤشرات الدالة على صعوبات التعلم لأطفال بين أطفال الروضة. **مجلة مركز رعاية وتنمية الطفولة**، بجامعة المنصورة، مجلد (١)، العدد (٢).
- هالاهان، دنيال؛ ولويد، جون؛ وكوفمان، جيمس؛ وويس، مارجريت .(٢٠٠٧). **صعوبات التعلم: مفهومها- طبيعتها- التعلم العلاجي"**. ترجمة، محمد، عادل عبدالله، ط١، عمان: دار الفكر للنشر والتوزيع.

المراجع الأجنبية:

- Algozzine ،B. O,Shi ،D. Stoddrd ،K.& Crews ،W. (1988). Reading and writing competencieis of adolescent with learing disabilities. Journal of Learning Disabilities. 21,154-160.
- Bos ،C. ،S. ،and Vaughn ،S.(2002). Strategies for teaching students with learning and behavior problems. (5th ed) ،Boston; Allyn& Bacon.

- Graham ،S.& Harris ،K. (1989). Component analyisi of cognitive strategy instruction: Effects on L earning disabled students ،composition and self-eeficacy. Journal of Educational Psychology ،81 ،353-361.
- Grobecker ،B. and Delisi ،R. (2000).An investigation of spatial geometrical understanding in students with learning Disabikities. Learning Disabilities Quarterly ،v23 ،nl,pp.7-22.
- Graves ،A. Montague ،M. & Wong. Y. (1990). Speech and Language disorders of students with Learning disabilities. Journal of Disorders in Communicatio ،43 ،125-134.
- Gregg and Hoy ،C. (1989). Coherence: The comprehension and production abilities of college writers who are normally achieving ،Learning disabled ، and underprepared. Journal of Learning Disabilitie,22,370-372.
- Hallahan ،D. Kauffman ،&Lioyd ، J. (1992). Introduction to Learning disabilities. Prentice Hall. Englewood Cliffs. U. S.A.
- Justice ،l. (2003). Emergent Literacy Intervention for Vulnerable Pre-Schooners: Relative Effecte of Two Approaches. American Journal of Speech Language Pathology. VOL. 12,Issue 3 ،P.320.
- Laughton ،J. & Morris ،N. (1989). Remembrance of things parsed: Story structure and recall in students with and without Learning disabilities. Learning Disabilities Research. 4 ،87-95.
- Lerner ،J. (2003). Learning Disabilites: Theories ،diagnoses ،and teaching strategies ،(8^{th}ed). Boston ،Houghton Mifflin.

- Moats ،L.C. (1983). A comparison of the spelling errors of older dyslexic and second- gradenormal children. Annals of Dyslexia ،33 ،121-140.
- Mercer ،C.D. (1997). Students With Learning Disabilities. Upper Saddle River,NJ: Macmillan Publishing Company.
- Poteet ،J. (1979). Characteristics of Written expression of learning disabled and non-disabled children on three grades level. Learning Disability Quarterly ،4 ،60-74.

* * *

Learning " translation , Mohammed , Adel Abdullah , i 1 , Amman : Dar Thought for publication and distribution .

* * *

- Al-Rashed , Madawi Abdul Rahman (1419) . The **implications of the concept of role models as perceived by kindergarten teachers and the degree of Mmarsthen her** . Unpublished MA Thesis . King Saud University , College of Education.
- Rousan , Farouk (2013). **The psychology of exceptional children , Introduction to Special Education** . I9. Amman : Dar thought.
- Thuqan , slaves ; Kayed , Abdul Haq ; Abdul Rahman , Ades (2011) . **Research , concept , tools , methods** , Amman : Dar thought Publishers & Distributors , i 13 .
- Zaher, Ahmed Qahtan (2010) . **Learning difficulties** , i 3 . Amman : Dar Wael for publication.
- Judges , Raed Muhammad Ahmad .(2009) . **Indicators memory difficulties and expressive language in a sample of children at the age of 4-6 years,** the city of Amman , Unpublished MA Thesis , School of Graduate Studies , Amman.
- Kirk , and Calfant (1988) . **Academic learning difficulties , developmental , translation** : carcinoid , Zidane ; carcinoid , Abdulaziz , Riyadh : Library Golden Pages .
- Mohammed Adel ; Solomon (2005) . Palaces some academic skills before kindergarten children as indicators of learning difficulties . Egyptian **Journal of Psychological Studies** , Volume (15), count (18) .
- Mohammed Adel (2005) . Indicators of learning difficulties for children between Otafalalrodh , **Journal Childhood Care and Development** , Mansoura University , a folder (1) , Issue (2) .
- Hallahan , Dnielo and Lloyd , John , and Kaufman , James , and Hess , Margaret (2007) . Learning Difficulties: concept - nature - Therapeutic

List of References:

- Abdulhamed, Manal Mahrous;& Sabir, Mona Rajab. (2013).**Learning Difficulties**. Aldammam: Motanab Library. 2d Ed**.**
- Ibrahim , Qasim. (1996) . Learning difficulties: Levels and symptoms **(in arabic).** ***Teacher Mission*****.** The Ministry of Education , Hashemite Kingdom of Jordan . Volume 37 , 2nd and 3rd editions : Pp 6-18.
- Al-Baz , Nora Abdul Aziz. (2012). **Level of awareness of learning difficulties indicators among kindergarten teachers** . Unpublished MA Thesis, King Saud University, Riyadh.
- Bedier , Kariman , and Sadiq , Emily. (2000) **. The development of children verbal skills**. Cairo : Aalam Alkotob .
- Putros, Hafez Putros. (2009) **. Teaching children with learning difficulties.** 1st Ed. Amman : Dar Almaseerah for publication and distribution .
- Al-Bataineh , Osama ; Rashdan , Malik ; AlSabailah , Abdul-Karim ; Khatatba , Abdul Majeed (2009) **. Learning Disabilities : Theory and Practice .** 3rd Ed. Amman : Dar Almaseerah for publication and distribution .
- Hijab , Adil Tawfiq. (1999) **. Dysgraphia among a sample of Jordanian students** . Unpublished MA Thesis. School of Graduate Studies , University of Jordan **.**
- Khatib , Jamal & Alhadidi , Mona (1998) . **Introduction to Special Education .** Alain: Alfalah press. Ed. 1. Pp. **14-100.**
- Khatib , Jamal ; Smadi , Jamil ; Rousan , Farouk ; Alhadid ; Mona Yahia ; Khawla , Natoor ; Mayada , Alzeriqat ; Ibrahim , Amayreh ; Mosa ; and Soroor , Nadia (2007) . I**ntroduction to teach students with special needs ,** the first edition , Amman : Dar Thought for publication and distribution .

Dysgraphia Indicators in Kindergarten from the Teachers' Points of View

Dr. Nour bint Ali Al-Kathiri
Department of Special Education - College of Education
King Saud University

Abstract:

This study aims to identify dysgraphia indicators in kindergarten from the teachers' points of view using the descriptive approach. The study sample consisted of (146) kindergarten teachers to answer the following question:what are dysgraphia indicators in kindergarten from teachers' viewpoints. Five sub-questions tried to discover the indicators of motor dysgraphia, the indicators of spatial dysgraphia, the indicators of visual perception dysgraphia, the indicators of visual memory dysgraphia, and the indicators of dyslexic dysgraphia in kindergarten. The researcher used survey as a tool to answer the questions of the study. The study results are as follow: Under motor dysgraphia indicators, teachers agreed that the child's handwriting looks tilted, s/he presses on the pen while writing, s/he writes too slowly. As for the indicators of spatial dysgraphia, they responded that shapes of letters and numbers are large. The indicators of visual perception dysgraphia according to teachers are that the child finds it difficult to copy letters and words and geometric shapes when writing, s/he finds it difficult to visually perceive between letters, numbers and geometric shapes. The indicators of visual memory dysgraphia shows that the child finds it difficult to recall or produce of letters or words from memory. The most important results of dyslexic dysgraphia indicators is that the child reverses letters and numbers when writing as they look in the mirror. Also, a child replaces a letter in a word with another letter.The study recommends the following: Taking care of dysgraphic children while teaching writing, Early examination of dysgraphia among children setting therapeutic plans for disgraphicchildren,Training kindergarten children on writing at an early stage

Keywords: indicators of dysgraphia, dysgraphia, kindergarten