



العوامل المؤثرة في دافعية طلبة السنة الأولى المشتركة (المسار
الإنساني) للدراسة بكلية الفنون بجامعة الملك سعود

د. خلود بنت حمد العبيكان
قسم الفنون البصرية - كلية الفنون - جامعة الملك سعود



العوامل المؤثرة في دافعية طلبة السنة الأولى المشتركة (المسار الإنساني) للدراسة بكلية الفنون بجامعة الملك سعود

د. خلود بنت حمد العبيكان

قسم الفنون البصرية - كلية الفنون - جامعة الملك سعود

تاريخ قبول البحث: 2024/4/2م

تاريخ تقديم البحث: 2024/2/23م

ملخص الدراسة:

تُعَدُّ دافعية الطلبة مِيزَانًا داخِلِيًّا يُحَفِّزُهُم على الاستمرار في التعلُّم وتحقيق أهدافهم الأكاديميَّة، وهناك العديد من العوامل التي يمكن أن تؤثر في دافعية الطلاب على الالتحاق بالكليات التي يرغبون التخصص بها، وتهدف الدراسة الحاليَّة إلى التعرف على: العوامل المؤثرة في دافعية طلبة السنة الأولى المشتركة (المسار الإنساني) للدراسة بكلية الفنون بجامعة الملك سعود، والفروق في دافعية طلبة السنة الأولى المشتركة (المسار الإنساني) بجامعة الملك سعود للدراسة بكلية الفنون، والتي تُعزى للمتغيرات التالية (الجنس، المسار في المرحلة الثانويَّة، نوع التعليم، النسبة المركِّبة)، طُبِّقَت الدراسة المنهج الوصفيّ والمنهج التحليلي، واستُخدمت الاستبانة كأداة للدراسة، تم توزيعها على عينة مجتمع الدراسة، والتي بلغ عددها (139) طالبًا وطالبة، وتوصَّلت الدراسة إلى عدة نتائج؛ أبرزها: أن العوامل المرتبطة بالطالب جاءت في الترتيب الأول، يليها في الترتيب الثاني العوامل المرتبطة بالتخصص، وفي الترتيب الثالث والأخير العوامل المرتبطة بالأسرة والبيئة المجتمعيَّة، عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائيَّة بين دافعية طلبة السنة الأولى المشتركة (المسار الإنساني) بجامعة الملك سعود تُعزى للمتغيرات الآتية: (الجنس، المسار في المرحلة الثانويَّة، نوع التعليم، النسبة المركِّبة) وخرجت الدراسة بعدة توصيات؛ أهمها: إعادة النظر في سياسة القبول بكلية الفنون واشتراط اختبار القدرات الفنيَّة قبل الالتحاق بالكلية.

الكلمات المفتاحية: الدافعية، السنة الأولى المشتركة، كلية الفنون.

Factors Affecting the Motivation of Joint First-Year Students (Humanities Track) to Study in the College of Arts, King Saud University

Dr. Kholoud H. A. Al-Obaikan

Associate Professor - College of Art - Department of Visual Arts - King Saud University

Abstract:

Student motivation is considered an internal measure that motivates them to continue learning and achieve their academic goals. There are many factors that can affect the motivation of students to enrol in the colleges in which they want to major. The current study aims to identify: the factors affecting the motivation of joint first-year students (humanitarian track) to study at the College of Arts at King Saud University, and the differences in the motivation of joint first-year students (humanitarian track) at King Saud University to study in the College of Arts are due to the following variables (gender, track in secondary school, type of education, composite ratio). The study applied the descriptive approach and the analytical approach, and used the questionnaire as a tool for the study. It was distributed to a sample of the study population, which numbered (139) male and female students. The study reached several results: Most notably: the factors related to the student came in first place, followed in second place by factors related to specialization, and in third and last place by the factors related to the family and community environment. Lack of differences with statistical indication among the motive of first year common students (humanitarian track) in King Saud University that is attributed to the following variables: (gender, track in secondary school, type of education and the compound percentage).

The study came out with several recommendations: The most important of which is: reconsidering the admission policy at the College of Arts and requiring an artistic abilities test before joining the college.

keywords: motivation, common first year, College of Arts

المقدمة ومشكلة الدراسة:

يعد موضوع العوامل المؤثرة في الدافعية من الموضوعات المهمة في مجال التعليم لكونها من المكونات الأساسية للطلبة، وتختلف من شخص لآخر، وتتأثر بالعديد من العوامل التي تنعكس إيجاباً أو سلباً على مدى تحفيز الطلبة على تحقيق أهدافهم، وتلعب الدافعية دوراً مهماً في اختيار التخصص الجامعي من حيث التأثير على الشغف والاستمرارية في التحصيل الأكاديمي.

لقد أولى المهتمون بالتعليم أهمية بالغة في موضوع الدافعية لما لها من أثر كبير في عملية التعلم؛ فهي تساعد في اكتشاف نفسه، وتحسين سلوكه الإنساني، وتوجيه بما يفيد المجتمع بالإضافة إلى أنها تلعب دوراً إيجابياً في مجال التوجيه والعلاج النفسي لما تعكسه من تفسير لسلوك الإنسان وتوجهاته، وهذا يتفق مع ما أكدته العديد من الباحثين أمثال: واينر (Weiner, 1984)، وكوزكيو وإنتوستل (Kozeki & Entwistle, 1984) بأن الدافعية مصدر للطاقة البشرية، وركن أساسي يُعتمد عليه في تكوين العادات والميول، وتعديل السلوك لتحقيق الأهداف المنشودة، كما يؤكد رداق ودمام (2022م) أن استثارة دافعية الطلبة وتوجيهها تجعلهم يقبلون على ممارسة النشاط المعرفي، الوجداني، الحركي، إضافة إلى أنها عنصر فعال في إنجاز الأهداف، وتحقيق الغايات التربوية الكبرى للمجتمع.

تَكُنْ أهمية الدافعية إلى توجيه سلوك الطلبة نحو تحقيق أهدافهم التي يسعون لها، فقد أكد أبو علام (1986م) أن الدافعية إذا كانت وسيلة تحقيق أهداف تربوية فإنها تصبح أحد العوامل التي تساعد على تحصيل المعرفة والفهم والمهارة

وغيرها، شأنها في ذلك شأن الذكاء والخبرة السابقة، فالطلبة ذوو الدافعية يحصلون بفاعليّة أكبر، في حين أن الطلبة من غير ذوي الدافعية قد يكونون مثار عبء على الصف.

ويشير هيرمان (Herman, 2001) إلى أن الدافعيّة تُعد مؤشراً ذا تأثير مباشر على أداء الطلبة وتحصيلهم الدراسي؛ حيث يمكن تفسير العديد من مظاهر السلوك الإنسانيّ من خلال دافعية الفرد؛ حيث إن مستوى أدائه يتوقف على ما يمتلكه من دافعية، وفي هذا الإطار وضّح كريتيو (Cretu, 2014) أن من أهم المسؤوليّات التي تقع على عاتق المسؤولين عن التعليم بحث الدوافع الأساسيّة التي تؤثر على تعلّم الطلبة كماً وكيفاً، كما أكّد محمد (2013م) أن طلاب الجامعة هم الركن الأساسيّ في المنظومة التعليميّة في مؤسّسات التعليم العالي في معظم الثقافات العربيّة المختلفة؛ بسبب دورهم المهم في هذه المنظومة؛ لكونهم كوادرات المستقبل بعد تخرجهم من الجامعة؛ وذلك من خلال ما يؤدونه من مهام ووظائف بمقدار مناسب من الكفاءة والفاعليّة.

ويعاني العديد من طلبة الجامعات . ومن ضمنهم طلبة جامعة الملك سعود- عند اختيار التخصص، لا سيما بعد انتهاء السنة الأولى المشتركة؛ إذ تعدد أُمَمهم مجالات الدراسة المتاحة لهم، ويقعون في حيرة اختيار تخصص يؤهلهم لمهنتهم مستقبلاً، فالدافعية عمليّة فرديّة لها دور حاسم في اختيار التخصص الجامعيّ؛ لكونها تؤثر على الشغف والتحصيل الأكاديميّ، أشار النبهان (1995م، 232-233) إلى أن عدم الرضا عن الدراسة في كلية ما يعود إلى أسباب تُعزى إلى عوامل تتعلّق بالطالب نفسه، ويتمثّل في ضَعْف حُبّه للمهنة التي

ستؤول لها دراسته في تلك الكليّة، أو أن هناك سبباً مرتبطاً بذلك المتعلّم، أو مستوى تحصيله الدراسي، أو مدى ملاءمة الدراسة في إشباع حاجات الفرد نفسه، ورتبما ترتبط بعوامل تتصل بالناخ الاجتماعي والمادي الذي يسود في المؤسّسة التعليميّة؛ كالتدريس، أو طرق التّقيم، كما أن هناك عوامل أخرى مؤثّرة؛ كالأسرة، والمحيط الاجتماعي، ومستوى الطموح لدى الطالب.

تُعد دراسة الفنون من التخصّصات الجديدة في جامعة الملك سعود؛ حيث اعتمد مجلس شؤون الجامعات السّعوديّة إنشاء كلية الفنون عام (2022م)، وتضم ثلاثة أقسام: الفنون البصريّة، والفنون الأدائيّة، والتصميم. ومن الأهمية بمكان أن يمتلك الطلبة اتجاهات إيجابيّة للتخصّص؛ لِمَا في ذلك من أثر ينعكس على عطائهم واتّمائهم، وهو ما أكّده دراسة هرمز (1987م) على أهميّة دور إعداد الطلبة في تنمية وتعديل الاتجاهات نحو تخصّصهم، الذي يُمثّل مهنة المستقبل.

إن مثل هذه الدراسات التي تساعد في الكشف عن العوامل المؤثّرة في دافعية الطلبة نحو تخصّصهم، تساعد في معرفة مدى قناعتهم في التخصّص وأهميته؛ وبالتالي تُمكن أصحاب الصّلاحية من رفع مستوى الخدمات التي تقدّمها الكليّة في شتّى الجوانب لتحقيق الاتجاهات الإيجابيّة لدى الطلبة؛ ومن ثمّ رفع مستوى التّحصيل الدراسي، ومن خلال عمل الباحثة في مجال التدريس الجامعيّ لاحظت أن نمط الدافعيّة يختلف من طالب إلى آخر، ومن تخصّص إلى تخصّص، ومن مقررّ إلى مقررّ؛ إذ إن الطلبة يتعرضون لحالات من القلق والإحباط تؤثر على دافعتهم للإنجاز، وتكون اتجاهات سلبية نحو دراسة

التخصُّص؛ وبالتالي عزوفهم عن الدراسة أو تعثرهم أكاديميًّا، ومن هنا جاءت مشكلة الدراسة التي تحاول تسليط الضوء على العوامل المؤثِّرة في دافعية طلبة السنة الأولى المشتركة (المسار الإنسانيّ) للدراسة بكلية الفنون بجامعة الملك سعود، في محاولة لتوفير معلومات تساعد المعنيَّين في تطوير البرامج والخطط والإمكانيات المتاحة التي قد يكون لها تأثير في اتجاه الطلبة.

وحسب علم الباحثة لا يوجد دراسات تناولت العوامل المؤثِّرة في دافعية الطلبة للدراسة بكلّيات الفنون؛ لذا كان لا بدّ من الاهتمام بدراسة هذه العوامل، ومدى تأثيرها على توجُّه الطلبة نحو هذا التخصُّص، ويمكن تحقيق الغرض من الدراسة من خلال الإجابة عن الأسئلة الآتية:

1- ما العوامل المؤثِّرة في دافعية طلبة السنة الأولى المشتركة (المسار الإنسانيّ) للدراسة بكلية الفنون بجامعة الملك سعود؟

2- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائيّة بين دافعية طلبة السنة الأولى المشتركة (المسار الإنسانيّ) للدراسة بكلية الفنون بجامعة الملك سعود تُعزى للمتغيرات الآتية: (الجنس، المسار في المرحلة الثانويّة، نوع التعليم، النسبة المركّبة)؟

أهداف الدراسة:

هدفت الدراسة إلى التعرُّف على:

- العوامل المؤثِّرة في دافعية طلبة السنة الأولى المشتركة (المسار الإنسانيّ) للدراسة بكلية الفنون بجامعة الملك سعود.

- الفروق في دافعية طلبة السنة الأولى المشتركة (المسار الإنسانيّ) للدراسة بكلية الفنون بجامعة الملك سعود، والتي تُعزى للمتغيرات الآتية: (الجنس، المسار في

المرحلة الثانويّة، نوع التعليم، النسبة المركّبة).

أهميّة الدراسة:

- تنبثق أهميّة هذه الدراسة في محاولة الكشف عن العوامل المؤثّرة في دافعية طلبة السنة الأولى المشتركة (المسار الإنسانيّ) للدراسة بكلية الفنون بجامعة الملك سعود، والتي قد تعمل كمؤشر يساعد المعنيّين في هذا المجال على إعداد الخطط والبرامج والإستراتيجيات اللازمة وتطويرها.

- تحديد العوامل المؤثّرة في دافعية طلبة السنة الأولى المشتركة (المسار الإنسانيّ) للدراسة بكلية الفنون بجامعة الملك سعود، يساعد على تقديم مؤشر للجامعات السعوديّة حول مستوى العوامل المؤثّرة في دافعية طلبة السنة الأولى المشتركة (المسار الإنسانيّ).

حدود الدراسة:

الحدّ الموضوعي: يقتصر البحث على معرفة العوامل المؤثّرة في دافعية طلبة السنة الأولى المشتركة (المسار الإنسانيّ) للدراسة بكلية الفنون بجامعة الملك سعود.

الحدّ الزماني: الفصل الدراسيّ الأول من العام الجامعيّ 1445هـ.

الحدّ المكاني: اقتصرت الدراسة على طلبة السنة الأولى المشتركة (المسار الإنسانيّ) بجامعة الملك سعود للعام الدراسيّ الجامعيّ 1445هـ.

مصطلحات الدراسة:

الدافعيّة: عرفها توق وعُدس (1984م، 153) بأنّها: الرغبة في القيام بعمل جيد والنجاح في ذلك العمل، وهذه الرغبة تتميز بالطموح والاستمتاع في مواقف المنافسة، والرغبة الشديدة للعمل بشكلٍ مستقلٍّ، وفي مواجهة المشكلات

وحلها.

تستمد الدافعية من الكلمة اللاتينية Mover وتعني التحرك، وهي شعور الفرد بالتحفيز والاهتمام، وتتضمن بذل الفرد مزيداً من الجُهد؛ حتى يمكن تحقيق أهدافه وطموحاته، كما تتضمن قيامه بمجموعة من الإجراءات التي تهتم باختياراته وتوجيهه نحو الهدف وتلبية احتياجاته (Asare- Nuamah, 2017).

التعريف الإجرائي: الدرجة التي يحصل عليها عينة الدراسة من خلال إجاباتهم على استبانة العوامل المؤثرة في دافعية الطلبة من خلال ثلاثة أبعاد: عوامل مرتبطة بالطالب، عوامل مرتبطة بالأسرة والبيئة المجتمعية، عوامل مرتبطة بالتخصص.

السنة الأولى المشتركة: هي إحدى مراحل الدراسة الجامعية بجامعة الملك سعود، ويتوجب على الطالب إنهاء جميع مقرراته فيها في فصل أو فصلين دراسيين (حسب المسار)، وفصل صيفي استثنائي، وتتضمن ستة مسارات دراسية، وهي: مسار الكليات الصحية، ومسار كلية العلوم الطبية التطبيقية، ومسار كلية التمريض، ومسار الكليات العلمية، ومسار كلية إدارة الأعمال، ومسار الكليات الإنسانية الذي يحتسب بفصل دراسي واحد (من ضمنها كلية الفنون). (عمادة السنة المشتركة بجامعة الملك سعود، 2023)

التعريف الإجرائي: طلبة المسار الإنساني، والذي يُحتسب بفصل دراسي واحد ومن بعده يتم تخصيص الطلبة وفق المعدل التراكمي وشروط القبول في كل كلية من الكليات الإنسانية.

الإطار النظري:

أ. مفهوم الدافعية:

عرّفها كل من هيرمان ومارسال (Herman & Marsall, 1987) بأنها المعنى والقيمة التي يجنيها الطالب عندما يقوم بنشاط معين بَعْضِ النظرِ ما إذا كانت نابعةً من الطالب نفسه أم لا. بينما ترى تشنك (Schunk, 1994) (3) أن الدافعية تشير إلى عملية استثارة السلوك والمحافظة عليها؛ لتحقيق هدف. أما منسي (1987م: 2) فعرف الدافعية بأنها حالات فسيولوجية وسيكولوجية داخل الفرد تجعله ينزِع إلى القيام بأنواع من السلوك في اتجاه معيّن.

تُثير مسألة الدافعية جدلاً كبيراً بين علماء النفس، ويواجهون صعوبات في تحديد بعض المفاهيم السيكلوجية الأخرى كالذكاء والابتكار أو الشخصية، فالدوافع هي القوى الذاتية التي تُحرّك السلوك الإنساني، وتُوجّهه لتحقيق غايات معينة يُشعر بالحاجة إليها وبأهميتها المادية والمعنوية فيما يخصه، وتستثار هذه القوى المحركة بعوامل تنبع من الفرد نفسه (حاجاته وخصائصه، ميوله، اهتماماته)، أو من البيئة المحيطة به (نشواتي، 2003م، ص 207).

قسّم العلماء الدوافع إلى عدة أقسام؛ ومن هذه التصنيفات:

أ. دوافع أولية: وهي الدوافع الفسيولوجية الناشئة من حاجات خاصة بالوظائف العضوية وتتحدد عن طريق الوراثة، وهي عامّة لجميع الكائنات، ومنها: دافع الجوع، دافع التنفس... (غباري، 2008م).

ب. دوافع ثانوية: وتعرف بالدوافع النفسية، وهي دوافع مكتسبة من المواقف البيئية ولا شأن للوراثة بها، كالأمن والحب والانتماء...، وهذه الدوافع تولدت

عن طريق التنشئة الاجتماعية وإشباع الدوافع الأولية، وتنقسم الدوافع الثانوية إلى قسمين: دوافع داخلية ذاتية، وهي تمثل سعي الفرد إلى القيام بشيء محدد لذاته كدافع الإنجاز، والقسم الآخر مرتبط بالدوافع الخارجية، وهي تنشأ نتيجة علاقة الفرد بالأشخاص الآخرين؛ ومن ثم تدفعه إلى القيام بأفعال معينة لإرضاء الآخرين، أو تحقيق نفع مادي أو معنوي؛ كدافع الانتماء والسيطرة... (جبل، 2001م)

من خلال التعريفات السابقة نجد أن الدافعية بمفهومها العام هي مفهوم افتراضي لا يمكن مشاهدته، بينما نستطيع أن نلمس آثاره؛ لكونها قوة ذاتية تحرك السلوك وتوجهه لتحقيق هدف معين، وهي تستثار بدوافع أولية أو ثانوية تقع خارج نطاق الفرد، فتدفع الفرد للاستجابة لسلوك معين؛ مما يؤدي إلى إعادة التوازن له نتيجة تحقيق الهدف.

ب. الدافعية الأكاديمية:

تُعدّ الدافعية الأكاديمية حالة خاصة من الدافعية العامة، فهي رغبة الفرد في الحصول على متعة التعليم المدرسي الذي يتميز بالإتقان، والتوجه، والإصرار، والمثابرة، وحب الاستطلاع، وتعلم التحدي، ومواجهة المهمات الصعبة والمبتكرة. (Gottfried, et al., 2008) وأشار حليم (2015م) بأنها ميل الفرد للبحث عن نشاطات تعليمية ذات معنى، مع بذل أقصى طاقة للاستفادة منها، وتشتمل على حب الاستطلاع والكفاية الذاتية والتغذية الراجعة والدوافع الخارجية، ويرتبط بالدافعية للتعلم ما يُسمّى بدافع التحصيل، والمتمثل في رغبة الفرد في القيام بعمل والنجاح فيه، والسعي نحو التفوق والتميز (بلعاوي، ٢٠١٨م).

وُتعد الدافعية الأكاديمية من العوامل الأساسية التي تعكس قدرة الطالب على التحصيل والإنجاز؛ لكونها الموجّه إلى النشاطات التي تؤثر في سلوكه وتحتّه على الإنجاز والتميز، كما أنّها تُبَيّن رغبة الفرد في الحصول على تعليم ممتع يتصف بالإنجاز والمثابرة ومواجهة التحديات، ويرى هارتر (Lepper, et al., (Harter 2005) أن الدافعية الأكاديمية تنقسم إلى قسمين:

1- الدافعية الأكاديمية الداخلية: ومصدرها الطالب نفسه؛ حيث يُقدّم على التعلّم برغبة منه، وتتضمّن التحديّ، وحبّ الاستطلاع، والإنجاز... إلخ.

2- الدافعية الأكاديمية الخارجية: ومصدرها خارجيّ، كالمعلم والأسرة والأصدقاء... إلخ، وتتضمّن كلّاً من العمل السهل، وإرضاء المعلم.

مما سبق نجد أن الدافعية الأكاديمية قد تنشأ إمّا من دوافع داخلية مرتبطة برغبته الشخصية واهتماماته، ويكون دافعه الداخلي متعلّقاً بالرضا الشخصي وتحقيق الإنجازات، وقد تنشأ من دوافع خارجية، وتأتي من العوامل الخارجية كالمسؤولية والسعي لتحقيق هدف من أجل مكافأة، وتلعب دوراً مهمّاً في تحفيز الفرد وتعزيز أدائه وإنجازه، فهي تعني الحافز الداخلي أو الخارجي الذي يدفع الفرد إلى تحقيق هدف مُعيّن، إضافةً إلى كونها عنصراً أساسياً في تحقيق النجاح الشخصي والمهني؛ حيث تعزز الالتزام وتحقيق الأهداف المرجّوة وتجاوز التحديات.

ج. الرضا عن التخصص:

أصبح رضا الطلاب من الأهداف المهمة للجامعات (Guo, 2016)؛ إذ أصبح يُمثّل تحديّاً رئيسيّاً لها خصوصاً مع زيادة المنافسة في مجال التعليم العالي، فهو

يُعدّ من المصادر التنافسيّة للمؤسّسات التعليميّة (Hall & Arambewela, 2009)، فقد ذكر (الشعبي وعتيقو، 2021م) أن الطلبة يبحثون عن تعليم مميّز يُحقّق رضاهم عن عمليّة التعلّم، وأشار أبو غالي وأبو مصطفى (2016م) إلى أن الرضا عن التخصّص هو إدراك الطلبة أن ما يتلقونه من الخبرات العلميّة والخدمات الجامعيّة المختلفة تلبي احتياجاتهم وتوقعهم؛ ممّا يؤدّي ذلك إلى إحساسهم بالثقة والارتياح، بينما ذكره السلخي (Alsalkhi, 2018: 108) بأنّه مدى تلبية احتياجات الطالب الأساسيّة والثانويّة من خلال دراسة تخصّصه، والعمل لاحقًا في المستقبل الوظيفي.

ويُعدّ الرضا بالتخصّص الأكاديمي أمرًا مهمًّا لأنّه يؤثّر على مستوى الدافعيّة والالتزام والتحصيل الأكاديمي للطالب؛ فقد تناول النوباني أن من أهم أسباب زيادة تسرّب الطلبة وعدم تحقيق الأهداف التعليميّة سوء توجيه الطلبة نحو الدراسة التي لا تتفق مع قدراتهم (النوباني، 1995م: 7).

ويُعدّ قرار اختيار التخصّص من أهم القرارات التي يتخذها الطالب في مسيرته التعليميّة لارتباطها بحياتهم المستقبلية ومهنيّة، فالشخص الناجح يهتم بجمع معلومات شاملة ووافية عن المجال الذي يرغب في دراسته، ويفكر بمستقبله بشكلٍ مستقلّ دون تأثّر بالمحيطين به، ومتى أحسن الاختيار سينعكس ذلك إيجابًا، ويزيد من فرص تحقيق وتطوير ذاته، وأكّدت دراسة قطاف (2021م) حول الرضا عن التخصّص الدراسي عند طلاب الجامعة بالأثر الكبير على مسارهم الدراسي؛ فالطالب تتأثر درجة رضاه عن دراسته بالسلوكيات الصادرة عن الأستاذ في عمليّة التدريس وبالبرامج والمرافق التعليميّة، والتي تُسهّم في رفع

درجة الراحة النفسيّة، ومن ناحية أخرى، يُعَدّ رضا الطلاب عن التخصّص الدراسيّ من العوامل الرئيسيّة التي يمكن أن تساعد على تحقيق النجاح في المجال؛ وهو يُسمّى -بشكلٍ أساسيٍّ- في تحقيق الطلاب لنتائج مرغوبة على المستويات العلميّة والمهنيّة (نيس، 2010م)، أمّا انخفاض درجة الرضا عن التخصّص فيشير قاسم (2008م) إلى أنّه يمكن أن تودّي إلى ضَعف مستوى القيام بالمهامّ والمتطلّبات الدراسيّة، والأداء الروتيني الذي يؤثّر -بدوره- على ضَعف مستوى التفوق والإنجاز.

ويشير سونج وجنيفر (Song & Jennifer, 2005: 85) إلى أنّه يجب أن يؤخذ بعين الاعتبار وجود مجموعة من العناصر الأساسيّة عند التخطيط لاختيار التخصّص الدراسيّ؛ منها: الميول، الاستعدادات، القدرات، الأهداف والقيّم. أن الرضا عن التخصّص مفهوم متعدّد الأبعاد، يضم عدة جوانب؛ منها: جودة طُرُق التدريس، حاجة سوق العمل، الرضا والتفاعل مع أعضاء هيئة التدريس، مدى توفّر الخدمات التعلّميّة والإمكانات المتوفرة بالأقسام والكليات، فجميعها تساعد على نمو العمليّة التعليميّة، وتزيد من رضا الطلبة نحو تخصصهم؛ وبالتالي زيادة إقبال الطلبة نحو تخصّص معيّن.

د. العوامل المؤثّرة في الدافعيّة:

أكدت العديد من الدراسات أن هناك عوامل عديدة تؤثر على الدافعيّة كدراسة الزومان وآخرين (2020م: 236-237) والتي ركّزت على أهم هذه العوامل؛ وهي:

أ. أساليب التنشئة الأسريّة وثقافتها: حيث إن أساليب تربية الطفل المبكّرة على الاستقلاليّة والاعتماد على النفس وإكسابهم مهارات معينة تولد لديهم دافعية للإنجاز.

ب. العوامل المدرسيّة: يعتبر الدافع نحو التعلّم من أهم الدوافع التي تُوجّه الطفل نحو تحقيق التفوق والنجاح؛ وترفع بالتالي مستوى الطموح فيزيد الفرد من أهدافه التي يسعى لتحقيقها.

ج. العوامل الشخصيّة: هي عوامل مرتبطة بالجانب النفسي والفسولوجي.

صنّفت دراسة (أحمد، 2000م) العوامل المؤثّرة في الدافعيّة إلى ثلاث فئات:

1- العوامل المرتبطة بالطالب: وهي مرتبطة بالعوامل الشخصيّة التي يتصف بها الفرد ودورها في إثارة الدافعيّة لديه؛ مثل الحاجات والتوقّعات والمعتقدات، حيث متى ما تفهّم المختصون حاجات الطلبة كانوا أكثر إثارة وقدرةً على إثارة الدافعيّة لديهم.

2- العوامل المرتبطة بالمعلّم والبيئة الصفّيّة: ظهرت العديد من الدراسات التي تبين دور المعلم والبيئة الصفّيّة كأحد العوامل المؤثّرة على دافعية الطالب للتعلّم، ومن ضمن هذه الدراسات، دراسة إيفرتسون وأندرسون (Evertson, 1979:164-168 & Anderson) التي أكدت على أن الإدارة الصفّيّة الفعّالة التي تعمل على إثارة الدافعيّة لدى الطلبة هي التي تقوم على تهيئة بيئة التعلّم بفاعليّة عن طريق ترتيب بيئة التعلّم الفيزيقيّة، والتي تصنع أنماطاً لعملية تحقيق أهداف التدريس، وتجعل الطلبة يقومون بما يُتوقّع منهم القيام به أثناء وجودهم في الصف، وحول دور المعلم في دافعية الطلبة للتعلّم ظهرت دراسات عدة،

منها دراسة بروفي وإيفرتسون (Brophy & Evertson, 1976: 310) التي ذكرت أنّه يجب على المعلم عند تطبيق طُرُق وأساليب التدريس المتنوّعة أن يراعي الإطار التي تطبق به وخصائص الأفراد الذين يُطبّق عليهم، والفُرُوق الفرديّة بين الطلبة؛ فهي عوامل تؤثر على نجاح إثارة الدافعيّة للتعلّم.

3- العوامل المرتبطة بالأسرة والمحيط الاجتماعي: تلعب البيئة الأسريّة والاجتماعيّة دورًا مهمًّا في إثارة الدافعيّة لدى الفرد؛ وذلك من خلال التنشئة الاجتماعيّة التي تمارسها الأسرة مع أبنائها في سنواتهم الأولى؛ من خلال إشباع الحاجات وتوفير الأمن، وعمليات التعلّم التي تُمارَس معهم لاكتساب العادات السلوكيّة والاجتماعيّة والشخصيّة، والتي ستنعكس عليهم مستقبلاً.

إجراءات الدراسة:

تهدف الدراسة الحاليّة إلى التعرّف على العوامل المؤثّرة في دافعية طلبة السنة الأولى المشتركة (المسار الإنسانيّ) للدراسة بكلية الفنون بجامعة الملك سعود، وقد قامت الدراسة على المنهج الوصفيّ الذي يهدف إلى معرفة العوامل المؤثّرة في دافعية طلبة السنة الأولى المشتركة (المسار الإنسانيّ) للدراسة بكلية الفنون بجامعة الملك سعود، وقد فُسرَت هذه المعلومات وتحليلها وفق المنهج التحليليّ لغرض الوصول إلى نتائج مرتبطة بأهداف البحث.

وفي الجانب الميدانيّ سوف تعتمد الدراسة الحاليّة على إجراء دراسة ميدانيّة تقوم فيها بتصميم استبانة وتحكيمها؛ ومن ثمّ توزيعها بهدف الحصول على المعلومات اللازمة وتحليلها وتفسيرها؛ وذلك لتحقيق أهداف الدراسة.

مجتمع وعينة الدراسة:

يتكوّن مجتمع الدراسة من (2530) طالبًا وطالبةً من طلبة المسار الإنسانيّ في السنة الأولى المشتركة بجامعة الملك سعود الدارسين في الفصل الدراسي الأول من عام (1445هـ)، مقسّمين (1397 طالبًا)، (1133 طالبةً)، (حسب الإحصائيات التي حصلت عليها الدراسة من عمادة القبول والتسجيل، تم توزيع الاستبانة إلكترونياً، استُعيد منها (139) استبانة صالحة للتحليل الإحصائيّ، وعلى ذلك أصبح عدد الاستبانات المستوفاة والجاهزة للتحليل (139).

الخصائص الديموغرافية لأفراد عينة الدراسة: لعل أول ما يمكن البدء به بعد تفرغ البيانات الواردة في قوائم الاستبيان المستلمة من عينة الدراسة، ومن خلال استخدام الأساليب الإحصائية المختلفة هو وصف عينة الدراسة، وتحديد طبيعتها من خلال المعلومات العامة التي تضمنتها الاستبانة، والتي تُمكن من تصنيف أفراد عينة الدراسة؛ وذلك على النحو الآتي:

توزيع أفراد عينة الدراسة وفقاً للجنس: تم حساب التكرارات والنسب المئوية لأفراد عينة الدراسة وفقاً للجنس كما تُبيّنه النتائج بجدول (1) الآتي:

جدول (1): التكرارات والنسب المئوية لأفراد عينة الدراسة وفقاً للجنس

الجنس	العدد	النسبة المئوية %
ذكر	61	43.9%
أنثى	78	56.1%
المجموع	139	100.0%

يُلاحظ من الجدول رقم (1) أن معظم أفراد عينة الدراسة هم من الإناث؛ حيث بلغت نسبتهم (56.1%) في حين بلغت نسبة الذكور (43.9%).

توزيع أفراد عينة الدراسة وفقاً للمسار في المرحلة الثانوية: تم حساب التكرارات والنسب المئوية لأفراد عينة الدراسة وفقاً للمسار في المرحلة الثانوية كما تبينه النتائج بجدول (2) الآتي:

جدول (2): التكرارات والنسب المئوية لأفراد عينة الدراسة وفقاً للمسار في المرحلة الثانوية

المسار في المرحلة الثانوية	العدد	النسبة المئوية %
علمي	77	55.4%
أدبي	52	37.4%
شرعي	10	7.2%
المجموع	139	100.0%

يُلاحظ من الجدول رقم (2) أن معظم أفراد عينة الدراسة هم من طلبة المسار العلمي في المرحلة الثانوية؛ حيث بلغت نسبتهم (55.4%)، وبلغت نسبة طلبة المسار الأدبي (37.4%)، في حين بلغت نسبة طلبة المسار الشرعي (7.2%).

توزيع أفراد عينة الدراسة وفقاً لنوع التعليم: تم حساب التكرارات والنسب المئوية لأفراد عينة الدراسة وفقاً لنوع التعليم كما تبينه النتائج بجدول (3) الآتي:

جدول (3): التكرارات والنسب المئوية لأفراد عينة الدراسة وفقاً لنوع التعليم

نوع التعليم	العدد	النسبة المئوية %
حكومي	59	42.4%
أهلي	47	33.8%
تحفيظ قرآن	12	8.6%
عالمي	21	15.1%
المجموع	139	100.0%

يُلاحظ من الجدول رقم (3) أن معظم أفراد عينة الدراسة من طلبة المدارس الحكومية؛ حيث بلغت نسبتهم (42.4%)، وبلغت نسبة طلبة المدارس الأهلية (33.8%)، ونسبة طلبة المدارس العالمية (15.1%)، في حين بلغت نسبة طلبة مارس تحفيظ القرآن (8.3%).

توزيع أفراد عينة الدراسة وفقاً للنسبة المركبة: تم حساب التكرارات والنسب المئوية لأفراد عينة الدراسة وفقاً للنسبة المركبة كما تُبينه النتائج بجدول (4) الآتي:

جدول (4): التكرارات والنسب المئوية لأفراد عينة الدراسة وفقاً للنسبة المركبة

النسبة المئوية %	العدد	النسبة المركبة
28.1%	39	من (80) إلى أقل من (86)
24.5%	34	من (86) إلى أقل من (91)
23.7%	33	من (91) إلى أقل من (96)
23.7%	33	من (96) إلى (100)
100.0%	139	المجموع

يُلاحظ من الجدول رقم (4) أن معظم أفراد عينة الدراسة نسبتهم المركبة تنتمي للفئة من (80) إلى أقل من (86)؛ حيث بلغت نسبتهم (28.1%)، وبلغت نسبة الطلبة ممن كانت نسبتهم المركبة تنتمي للفئة من (86) إلى أقل من (91) (24.5%)، في حين بلغت نسبة الطلبة ممن كانت نسبتهم المركبة تنتمي للفئة من (91) إلى أقل من (96)، وكذلك من كانت نسبتهم المركبة تنتمي للفئة من (96) إلى (100) (23.7%) لكل منهما.

أداة الدراسة:

استخدمت الدراسة الحالية الاستبانة أداة للدراسة، لملاءمتها لطبيعة الدراسة، وتحتوي على مجموعة من الأسئلة صممتها الباحثة وفق الأسس العلمية في تصميم الاستبانات البحثية، والتي تمت في الخطوات الآتية:

الخطوة الأولى: تحديد أهداف أداة الدراسة التي تمثلت فيما يلي: التعرف على العوامل المؤثرة في دافعية طلبة السنة الأولى المشتركة (المسار الإنساني) للدراسة بكلية الفنون بجامعة الملك سعود.

الخطوة الثانية: تحديد أبعاد أداة الدراسة في صورتها الأولية، حيث تضمنت (3) أبعاد متمثلة في: البعد الأول: عوامل مرتبطة بالطالب. البعد الثاني: عوامل

مرتبطة بالأسرة والبيئة المجتمعية. البُعد الثالث: عوامل مرتبطة بالتخصص.

الخطوة الثالثة: صياغة عبارات أداة الدراسة: تم ذلك بعد مراجعة الأدبيات النظرية، والدراسات السابقة ذات العلاقة بالعوامل المؤثرة في دافعية طلبة السنة الأولى المشتركة (المسار الإنساني) للدراسة بكلية الفنون.

الخطوة الرابعة: الصورة الأولية لأداة الدراسة: تكونت أداة الدراسة من جزأين: الجزء الأول: ويحتوي على بيانات أولية عن عينة الدراسة من حيث الجنس، المسار في المرحلة الثانوية، نوع التعليم، النسبة المركبة.

الجزء الثاني: ويشتمل على أبعاد الدراسة وهي:

البُعد الأول: عوامل مرتبطة بالطالب، ويتكوّن من (11) عبارة.

البُعد الثاني: عوامل مرتبطة بالأسرة والبيئة المجتمعية، ويتكوّن من (13) عبارة.

البُعد الثالث: عوامل مرتبطة بالتخصص، ويتكوّن من (13) عبارة.

وقد استخدمت الدراسة مقياس ليكرت خماسي التدرج (لا أوافق بشدة - لا أوافق - محايد - أوافق - أوافق بشدة).

الخطوة الخامسة: إجراءات الصدق والثبات لأداة الدراسة:

صدق أداة الدراسة:

اعتمدت الدراسة الحالية للتحقق من صدق الأدوات على طريقتين، الأولى وتُسمى الصدق الظاهري، التي تعتمد على عرض الأداة على مجموعة من المتخصصين الخبراء في المجال، والثانية وتُسمى الاتساق الداخلي، وتقوم على حساب مُعامل الارتباط بين كل وحدة من وحدات الأداة والأداة ككل، وفيما يلي الخطوات التي اتبعتها الباحثة للتحقق من صدق الأداة طبقاً لكل طريقة

من الطريقتين:

أولاً: الصدق الظاهري للأداة: وهو الصدق المعتمد على المحكمين، حيث تم عرض أداة الدراسة في صورتها الأولية على عدد من المحكمين ذوي الاختصاص والخبرة؛ وذلك للوقوف على ملائمة الاستبانة لِمَا صممت له، وقد قدموا ملاحظات قيّمة أفادت الدراسة، وأثّرت الأداة، وساعدت على إخراجها بصورة نهائية.

ثانياً: صدق الاتساق الداخلي لأداة الدراسة: تم حساب صدق الاتساق الداخلي بحساب معامل ارتباط بيرسون Pearson بين درجة كل فقرة والدرجة الكلية للبعد الذي تنتمي إليه لعينة استطلاعية بلغ عددها (30) من طلبة السنة الأولى المشتركة (المسار الإنساني) للدراسة بكلية الفنون بجامعة الملك سعود كما توضح نتائجها جدول (5):

جدول (5): معاملات ارتباط بيرسون بين درجات كل فقرة والدرجة الكلية للبعد الذي تنتمي إليه

عوامل مرتبطة بالطالب		عوامل مرتبطة بالأسرة والبيئة المجتمعية		عوامل مرتبطة بالتخصص	
م	مُعَامِلُ الارتباط	م	مُعَامِلُ الارتباط	م	مُعَامِلُ الارتباط
1	*0.651	1	*0.662	1	*0.788
2	*0.638	2	*0.757	2	*0.806
3	*0.767	3	*0.721	3	*0.695
4	*0.772	4	*0.506	4	*0.798
5	*0.775	5	*0.771	5	*0.728
6	*0.760	6	*0.686	6	*0.711

عوامل مرتبطة بالطالب		عوامل مرتبطة بالأسرة والبيئة الاجتماعية		عوامل مرتبطة بالتخصص	
م	مُعامل الارتباط	م	مُعامل الارتباط	م	مُعامل الارتباط
7	*0.831	7	*0.443	7	*0.615
8	*0.635	8	*0.625	8	*0.668
9	*0.825	9	*0.703	9	*0.573
10	*0.759	10	*0.723	10	*0.647
11	*0.676	11	*0.773	11	*0.759
		12	*0.794	12	*0.605
		13	*0.745	13	*0.570

* وجود دلالة عند مستوى (0.05).

يُتَّضح من الجدول السابق رقم (5) أن جميع معاملات الارتباط لكل فقرة من فقرات أداة الدراسة (الاستبانة) والدرجة الكلية للبعد الذي تنتمي إليه جاءت جميعها دالةً إحصائيًا عند مستوى دلالة (0.05)؛ ممَّا يدلُّ على توافُّر درجة عالية من صدق الاتساق الداخلي لأداة الدراسة.

الصدق البنائي لمحاور الدراسة: قامت الدراسة الحالية باستخراج معاملات الارتباط بين درجة كل بُعد من أبعاد العوامل المؤثرة في دافعية طلبة السنة الأولى المشتركة (المسار الإنساني) للدراسة بكلية الفنون والدرجة الكلية، وكانت النتائج كالآتي:

جدول (6): معاملات الارتباط بين درجة كل بُعد والدرجة الكلية

المُعامل الارتباط	البُعد
*0.917	عوامل مرتبطة بالطالب
*0.938	عوامل مرتبطة بالأسرة والبيئة المجتمعية
*0.953	عوامل مرتبطة بالتخصص

* وجود دلالة عند مستوى (0.05).

يُتَّضح من الجدول (6) أن قِيَم معاملات الارتباط جاءت بِقِيَمٍ عاليةٍ؛ حيث تراوحت بين (0.917-0.953)، وكانت جميعها دالَّةً إحصائيًّا عند مستوى دلالة (0.05)؛ ممَّا يعني وجود درجة عالية من الصدق البنائي للاستبانة.

ثبات أداة الدراسة: للتحقق من ثبات الاستبانة استخدمت الدراسة معادلة ألفا كرونباغ Alpha Cronbach لعينة استطلاعية بلغ عددها (30) من طلبة السنة الأولى المشتركة (المسار الإنساني) للدراسة بكلية الفنون بجامعة الملك سعود، ويوضح الجدول التالي معاملات الثبات الناتجة باستخدام هذه المعادلة.

جدول (7): معاملات ثبات أداة الدراسة

المعامل ألفا كرونباغ	عدد العبارات	البُعد
0.912	11	عوامل مرتبطة بالطالب
0.908	13	عوامل مرتبطة بالأسرة والبيئة المجتمعية
0.915	13	عوامل مرتبطة بالتخصص
0.964	37	الاستبانة ككل

يُتَّضح من الجدول السابق رقم (7) إن معاملات الثبات للأبعاد جاءت بِقِيَمٍ عاليةٍ؛ حيث تراوحت بين (0.908-0.915) وبلغ معامل الثبات الكلي للاستبانة (0.964).

الخطوة السادسة: تطبيق أداة الدراسة:

تم تطبيق أداة الدراسة خلال الفصل الدراسي الأول (1445هـ)؛ وذلك بعد إتمام خطوات بنائها وتقنينها، والتأكد من صدقها، وثباتها، واستكمال الإجراءات النظامية لتطبيقها وفقاً للخطوات الآتية:

- اعتماد أداة الدراسة في صورتها النهائية من قبل الباحثة.
- تم توزيع رابط الاستبانة على طلبة السنة الأولى المشتركة (المسار الإنساني) للدراسة بكلية الفنون بجامعة الملك سعود.
- تم جمع جميع الردود للاستبانة تمهيداً لإدخالها على برنامج (SPSS)، ومعالجتها إحصائياً.

الخطوة السابعة: تصحيح أداة الدراسة: استخدمت الدراسة الحالية الأسلوب التالي لتحديد مستوى الإجابة عن بنود الأداة، حيث تم إعطاء وزن للبدائل لتتم معالجتها إحصائياً كما هو في الجدول الآتي:

جدول (8): درجات مقياس "ليكرت" الخماسي

الاستجابة	أوافق بشدة	أوافق	محايد	لا أوافق	لا أوافق بشدة
الدرجة	5	4	3	2	1

وتم تصنيف تلك الإجابات إلى (5) مستويات متساوية المدى من خلال المعادلة الآتية:

$$\text{طول الفئة} = (\text{أكبر قيمة} - \text{أقل قيمة}) \div \text{عدد بدائل الأداة} = (5 - 1) \div 5 = 0.80 =$$

لنحصل على التصنيف الآتي:

جدول (9): توزيع الفئات وفق التدرُّج المستخدم في أداة الدراسة

المتوسط المرجح	درجة الموافقة
من 4.20 إلى 5.00	أوافق بشدة
من 3.40 إلى 4.19	أوافق
من 2.60 إلى 3.39	محايد
من 1.80 إلى 2.59	لا أوافق
من 1 إلى 1.79	لا أوافق بشدة

أساليب المعالجة الإحصائية:

بالإضافة إلى ما سبق استخدامه لتقنين أداة الدراسة مثل مُعامل الارتباط لبيرسون Pearson ، ومعامل ألفا كرونباغ Alpha Cronbach فإنه تم استخدام الأساليب الإحصائية الآتية:

أساليب الإحصاء الوصفي:

- التكرارات والنسب المئوية لوصف مجتمع الدراسة بالنسبة للمعلومات الأولية.

- المتوسط الحسابي وذلك لحساب المتوسط الحسابي لكل فقرة ولكل بُعد.

- الانحرافات المعيارية للتعرف على التباين لل فقرات وللأبعاد.

أساليب الإحصاء الاستدلالي:

- اختبار (ت) لعينتين مستقلتين للتعرف على ما إذا كانت هنالك فروق ذات دلالة إحصائية بين اتجاهات مفردات عينة الدراسة نحو أبعاد الدراسة باختلاف المتغيرات التي تنقسم إلى فئتين.

- اختبار (ف) تحليل التباين الأحادي (أنوفا) ANOVA للتعرف على ما إذا كانت هنالك فروق ذات دلالة إحصائية بين اتجاهات مفردات عينة الدراسة

نحو محاور الدراسة باختلاف المتغيرات التي تنقسم إلى أكثر من فئتين.

- اختبار (شيفيه) Scheffe للتعرف على اتجاه صالح الفروق نحو أية فئة من فئات المتغيرات التي تنقسم إلى أكثر من فئتين؛ وذلك إذا ما بين اختبار تحليل التباين الأحادي وجود فروق بين فئات هذه المتغيرات.

تحليل نتائج الدراسة وتفسيرها:

السؤال الأول: ما العوامل المؤثرة في دافعية طلبة السنة الأولى المشتركة (المسار الإنساني) للدراسة بكلية الفنون بجامعة الملك سعود؟

للإجابة عن هذا السؤال تم حساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية للعوامل المؤثرة في دافعية طلبة السنة الأولى المشتركة (المسار الإنساني) للدراسة بكلية الفنون بجامعة الملك سعود، وكانت النتائج كالاتي:

جدول (10): المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية للعوامل المؤثرة

في دافعية طلبة السنة الأولى المشتركة (المسار الإنساني) للدراسة بكلية

الفنون بجامعة الملك سعود

م	البُعد	المتوسط الحسابي	النسبة المئوية	الانحراف المعياري	الاستجابة	الترتيب
1	عوامل مرتبطة بالطالب	4.04	76%	0.831	أوافق	1
2	عوامل مرتبطة بالأسرة والبيئة المجتمعية	3.67	67%	0.849	أوافق	3
3	عوامل مرتبطة بالتخصص	3.84	71%	0.748	أوافق	2
العوامل المؤثرة في دافعية طلبة المرحلة التحضيرية ككل		3.84	71%	0.746	أوافق	

يَتَّضح من الجدول رقم (10) أن العوامل المؤثرة في دافعية طلبة السنة الأولى المشتركة (المسار الإنساني) للدراسة بكلية الفنون بجامعة الملك سعود جاءت بدرجة استجابة (أوافق)؛ حيث جاء المتوسط العام للمجموع الكلي (3.84)،

وهو متوسط يقع ضمن الفئة الرابعة من فئات مقياس "ليكرت" الخماسي (3.40 إلى 4.19).

كما يتّضح من خلال الجدول السابق أن العوامل مرتبطة بالطالب جاءت في الترتيب الأول بمتوسطٍ حسابيّ (4.04)، يليها في الترتيب الثاني العوامل المرتبطة بالتخصص بمتوسطٍ حسابيّ (3.84)، وفي الترتيب الثالث والأخير جاءت العوامل المرتبطة بالأسرة والبيئة المجتمعيّة بمتوسطٍ حسابيّ (3.67).

وُرجع الدراسة الحاليّة حصول العوامل المرتبطة بالطالب على الترتيب الأول بدرجة استجابة (أوافق بشدة) إلى ما أشارت له دراسة إيجن وكاتشك (Eggen & Kauchak, 1997) إلى أن العوامل الشخصية التي يتصف بها الفرد لها دور في إثارة دافعية التعلّم لديه؛ حيث إن تفهّم المعلّمين وحاجات الطلبة أكثر قدرةً على إثارة الدافعية لديهم، كما أكدت دراسة جاردنر (Gardner, 1995, p:205) أن الدافعية للتعلّم لدى الطلبة مرتبطة - بشكلٍ كبيرٍ - بتحقيق الإنجاز، وترى دراسة وهيبه وبن مبارك (2016م، ص 31) أن الطلبة يكونون أكثر دافعيةً عندما يرون أن هناك علاقة وارتباطاً بين ما يقومون بتعلمه وبين حاجاتهم واهتماماتهم، وهذا ما يعزى إلى كون العوامل المرتبطة بالطلبة ذات استجابة عالية، وتتعارض هذه النتيجة مع دراسة (أحمد والبطش، 2000، ص 121) التي حققت فيها العوامل المرتبطة بالمعلّم والبيئة الصفية هي الأكثر تأثيراً على دافعية الطلبة للتعلّم بشكلٍ عامّ.

وجاءت العوامل المرتبطة بالأسرة والبيئة المجتمعيّة على الترتيب الأخير بدرجة استجابة (أوافق)، وتتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسة (أحمد والبطش،

2000، ص 120) حيث احتلت العوامل المرتبطة بالبيئة الأسرية والمحيط الاجتماعي المرتبة الأخيرة.

ولكون الأسرة تلعب دوراً مهماً في إثارة الدافعية لدى الأبناء من خلال عملية التنشئة الاجتماعية وعملية التعلم، جاءت الاستجابة (أوافق)، وهذا ما يتفق مع دراسة حنبلي (1989م، ص 6) التي أشارت إلى تأثير المعاملة الوالدية على شخصية الابن.

ولزيد من التفاصيل، قامت الدراسة الحالية بحساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لعبارات كل بُعد على حدة:

1- العوامل المرتبطة بالطالب والمؤثرة في دافعية طلبة السنة الأولى المشتركة (المسار الإنساني) للدراسة بكلية الفنون بجامعة الملك سعود:

لبحث العوامل المرتبطة بالطالب والمؤثرة في دافعية طلبة السنة الأولى المشتركة (المسار الإنساني) للدراسة بكلية الفنون بجامعة الملك سعود قامت الباحثة بتخصيص (11) عبارة، وكانت النتائج كالاتي:

جدول (11): المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لعبارات العوامل المرتبطة

بالطالب والمؤثرة في دافعية طلبة السنة الأولى المشتركة (المسار الإنساني) للدراسة بكلية

الفنون بجامعة الملك سعود

م	العبارة	المتوسط الحسابي	النسبة المئوية	الانحراف المعياري	درجة الاستجابة	الترتيب
6	أشعر أن الدراسة في كلية الفنون ممتعة	4.40	٪85	0.898	أوافق بشدة	1
10	يحفزني التخصص في مجال الفنون على التعبير عن أحاسيسي وانفعالاتي	4.27	٪82	0.991	أوافق بشدة	2
3	نسبتي المرتفعة أقلتني لالتحاق بكلية الفنون	4.22	٪81	1.142	أوافق بشدة	3
11	تغمرنني السعادة عند تنفيذ عمل فني	4.19	٪80	1.033	أوافق	4

م	العبارة	المتوسط الحسابي	النسبة المئوية	الانحراف المعياري	درجة الاستجابة	الترتيب
7	لديَّ حبّ الاستطلاع عند الحديث عن الفنون	4.16	٪79	1.023	أوافق	5
8	أشعر بالتجاهات إيجابيّة نحو التخصصات ذات العلاقة بالفنون	4.09	٪77	1.080	أوافق	6
5	أجد نفسي في التخصصات العمليّة أكثر من النظريّة	4.04	٪76	1.265	أوافق	7
1	أمتلك الموهبة التي تؤهلي للالتحاق بكلية الفنون	3.85	٪71	1.215	أوافق	8
2	تساعدني دراسة تخصص الفنون في بناء الشخصية	3.78	٪69	1.204	أوافق	9
9	أرى أن الدراسة بكلية الفنون تزيد من ثقتي في نفسي	3.74	٪69	1.157	أوافق	10
4	تشجّعني رغبتني بالتفوق في الالتحاق بكلية الفنون	3.68	٪67	1.373	أوافق	11
العوامل المرتبطة بالطالب ككل		4.04	٪76	0.831	أوافق	

يُتَّضح من الجدول رقم (11) أن المتوسط الحسابي لكافة استجابات أفراد العينة لعبارات العوامل المرتبطة بالطالب والمؤثرة في دافعية طلبة السنة الأولى المشتركة (المسار الإنساني) للدراسة بكلية الفنون بجامعة الملك سعود بلغ (4.04)، وهو متوسط يقع ضمن الفئة الرابعة من فئات مقياس "ليكرت" الخماسي (3.40 إلى 4.19) وهي الفئة التي تشير إلى درجة استجابة (أوافق).

كما يُتَّضح من خلال الجدول أن هناك تفاوتاً في استجابات أفراد عينة الدراسة على عبارات العوامل المرتبطة بالطالب والمؤثرة في دافعية طلبة المرحلة التحضيرية في المسار الإنساني للدراسة بكلية الفنون بجامعة الملك سعود؛ حيث تراوحت المتوسطات ما بين (3.68 إلى 4.40 من 5)، وهي متوسطات تقع ضمن الفئتين

الرابعة والخامسة من فئات مقياس "ليكرت" الخماسي، وتشير إلى درجة استجابة (أوافق، أوافق بشدة) على الترتيب.

وتفسر الدراسة الحالية حصول العبارة: (أشعر أن الدراسة في كلية الفنون متمعة) على الترتيب الأول بدرجة استجابة (أوافق بشدة)، وتتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسة الشهري (2001م، ص 83) التي يرى فيها المستجيبون أن المتعة والرغبة والعمل اليدوي دوافع أساسية للالتحاق بقسم التربية الفنية، كما تتفق مع دراسة عبد حسين (2007م، ص 47) التي أكدت على أن الطلبة يستفيدون من مناهجهم في الموسيقى؛ لأنها تصقل موهبتهم وتزيد من علمهم، كما تؤكد دراسة رمضان وبوبكري (2018م) أن الدافعية لدى الطالب تحثه على التعلم مدفوعاً برغبة داخلية لأجل إرضاء ذاته، وسعيًا من أجل الحصول على المتعة والسعادة في التعلم، وتعزو الدراسة الحالية أن سبب حصول هذه العبارة على الترتيب الأول قد يعود إلى أن طلاب كلية الفنون لا يميلون إلى دراسة المقررات النظرية؛ حيث إن نسبة كبيرة من الخطط الدراسية في كلية الفنون بأقسامها تميل إلى الجانب العملي أكثر من الجانب النظري، وهذا ما يجعل الطلبة يشعرون بالمتعة في الدراسة لكون الجانب العملي بالنسبة لهم أكثر متعة، وهذا يتفق مع ما أشارت له دراسة الشهري (2001م، ص 84) أن طلاب التربية الفنية بجامعة الملك سعود لا يُحِبُّون الدراسة النظرية، ولا يميلون إليها.

وإنَّما يرجع حصول العبارة: (تشجعي رغبتني بالتفوق في الالتحاق بكلية الفنون) على الترتيب الأخير بدرجة استجابة (أوافق) إلى أن الطلبة ذوي النسبة المركبة (من 80 إلى أقل من 86) هم الأكثر عددًا في عينة الدراسة حسب الإحصائية،

إضافةً إلى أن عدم رغبة الطلبة لدراسة التخصص لعدم توافقه مع ميولهم ورغبتهم قد يكون سبباً في عدم بذل جهد للتحصيل الأكاديمي، وهذا ما أكدته دراسة الدليمي والعظيمي (2014م، ص 630-635) إلى أهمية اختيار الطلبة للتخصص الذي يتفق مع ميولهم واتجاهاتهم وقدراتهم الحقيقية؛ فهذا يؤدي إلى زيادة التفوق والإبداع، وأن التحاق الطلاب بأقسام تتفق مع ميولهم يجعلهم يبذلون جهداً أكبر في التحصيل الدراسي؛ ممّا يجعلهم أكثر توافُقاً في الدراسة ويسعون للتفوق، ومن ناحية أخرى، أكّدت دراسة (نيس، 2010م) أن رضا الطلاب عن التخصص الدراسي من العوامل الرئيسة التي يمكن أن تساعد على تحقيق التفوق؛ ويُعدّ مؤشراً لمدى فاعلية الأداء، ويُسهّم -بشكل جوهري- في تحقيق الطلاب لنتائج مرتفعة.

وهذه النتيجة لا تتوافق مع ما ذكره القاضي وآخرون (1981م) بأن الطالب الطموح هو الذي لا يكتفي بمجرد النجاح، بل يسعى للتفوق، وترى الدراسة الحالية أن عدم رغبة الطالب في الدراسة بكلية الفنون قد يعود لعدم رغبته وميوله لدراسة التخصص؛ ممّا ينعكس على طموحه ودافعيته للتعلم؛ وبالتالي يؤثر على رغبته في التفوق والتميز، وهذا ما أكدته دراسة (قاسم، 2008م، ص 76) أن انخفاض درجة الرضا عن التخصص يمكن أن تؤدي إلى ضعف مستوى القيام بالمهام والمتطلبات الدراسية، الذي يؤثر -بدوره- على ضعف مستوى التفوق.

2- العوامل المرتبطة بالأسرة والبيئة المجتمعية والمؤثرة في دافعية طلبة السنة الأولى المشتركة (المسار الإنساني) للدراسة بكلية الفنون بجامعة الملك سعود:
 لبحث العوامل المرتبطة بالأسرة والبيئة المجتمعية والمؤثرة في دافعية طلبة السنة الأولى المشتركة (المسار الإنساني) للدراسة بكلية الفنون بجامعة الملك سعود
 قامت الباحثة بتخصيص (13) عبارة، وكانت النتائج كالاتي:

جدول (12): المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لعبارات العوامل المرتبطة بالأسرة والبيئة المجتمعية والمؤثرة في دافعية طلبة السنة الأولى المشتركة (المسار الإنساني)

للدراسة بكلية الفنون بجامعة الملك سعود

م	العبارة	المتوسط الحسابي	النسبة المئوية	الانحراف المعياري	درجة الاستجابة	الترتيب
9	دراسة الفنون تساعد في تقبُّل ثقافات الآخرين	4.32	٪83	0.917	أوافق بشدة	1
10	تعزز دراسة الفنون القيام بأعمال اجتماعية	4.13	٪78	1.041	أوافق	2
8	أشعر بالرضا عندما أقوم بإثراء معلوماتي الفنية	3.99	٪75	1.035	أوافق	3
13	تُسهم دراسة الفنون في تحسين اتجاهات المجتمع نحو الفن	3.92	٪73	1.155	أوافق	4
2	لدى أسرتي القدرة على توفير مستلزمات الدراسة بكلية الفنون	3.74	٪69	1.200	أوافق	5
4	أرغب في إرضاء أسرتي وذلك بالالتحاق بالتخصص الذي يرضيهم	3.71	٪68	1.431	أوافق	6
11	تتصل دراسة الفنون بمهاراتي الاجتماعية	3.71	٪68	1.199	أوافق	7
6	تفيدني دراسة الفنون في حياتي المهنية	3.65	٪66	1.272	أوافق	8
3	يتوفر مكان مختص في البيت لتنفيذ المهام التي تتطلبها المقررات الدراسية	3.44	٪61	1.297	أوافق	9
5	لدى سوق العمل حاجة لتخصص الفنون	3.33	٪58	1.406	محايد	10
12	ساهم اهتمام الأسرة بزيارة المعارض والمتاحف ودُّور العرض في اختياري لهذا التخصص	3.30	٪58	1.402	محايد	11
7	يقدر المجتمع الأفراد المتخصصين في مجال الفنون	3.22	٪55	1.334	محايد	12

م	العبارة	المتوسط الحسابي	النسبة المئوية	الانحراف المعياري	درجة الاستجابة	الترتيب
1	تشجعي أسرتي لدراسة هذا التخصص	3.20	٪55	1.485	محايد	13
	العوامل المرتبطة بالأسرة والبيئة المجتمعية ككل	3.67	٪67	0.849	أوافق	

يُتَّضح من الجدول رقم (12) أن المتوسط الحسابي لكافة استجابات أفراد العينة لعبارات العوامل المرتبطة بالأسرة والبيئة المجتمعية والمؤثرة في دافعية طلبة السنة الأولى المشتركة (المسار الإنساني) للدراسة بكلية الفنون بجامعة الملك سعود بلغ (3.67)، وهو متوسط يقع ضمن الفئة الرابعة من فئات مقياس "ليكرت" الخماسي (3.40 إلى 4.19)، وهي الفئة التي تشير إلى درجة استجابة (أوافق). كما يتَّضح من خلال الجدول أن هناك تفاوتاً في استجابات أفراد عينة الدراسة على عبارات العوامل المرتبطة بالأسرة والبيئة المجتمعية والمؤثرة في دافعية طلبة السنة الأولى المشتركة (المسار الإنساني) للدراسة بكلية الفنون بجامعة الملك سعود؛ حيث تراوحت المتوسطات ما بين (3.20 إلى 4.32 من 5)، وهي متوسطات تقع ما بين الفئتين الثالثة والخامسة من فئات مقياس "ليكرت" الخماسي، وتشير إلى درجة استجابة (محايد، أوافق، أوافق بشدة) على الترتيب. وتفسر الدراسة الحالية حصول العبارة: (دراسة الفنون تساعد في تقبُّل ثقافات الآخرين) على الترتيب الأول بدرجة استجابة (أوافق بشدة) إلى كون الفنون وسيلة تواصل، ولغة مشتركة بين الشعوب؛ فهي تتجاوز كلَّ الفوارق؛ لكي تصنع حواراً حضارياً متميزاً، وهذا ما يؤكده إعلان منظمة اليونسكو في الأسبوع الدولي لتعليم الفنون: "تعدّ الفنون من أسمى وسائل الحوار، وتُسهم بذلك في تسريع وتيرة الاندماج الاجتماعي والتسامح في مجتمعاتنا المتعدّدة الثقافات والمترابطة، تُعزّز الفنون أواصر الصلة فيما بيننا وتقرب كلَّ بعيد، وتروي لنا

الأشكال الفنيّة المتنوّعة، مثل اللوحات الفنيّة والقطع الأثريّة والموسيقى

<https://www.unesco.org>.

وتتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسة رفاعي (2017م) أن الفنون قادرة على خلق جسور من التواصل مع الآخر والحوار المباشر معه وبناء الثقة فيه، من خلال التعرّف عليه والاعتراف به وقبوله من خلال فنونه؛ ذلك لأن الفنون تفتح الرّوى المتسعة على الحضارات الإنسانيّة؛ ممّا يُساعد على احترام الآخر والاعتراف بحريته الثقافيّة.

وربّما يرجع حصول العبارة: (تشجعي أسرتي لدراسة هذا التخصص) على الترتيب الأخير بدرجة استجابة (محايد) إلى أن دور الأسرة اقتصر على مساعدتهم في الاختيار دون أن تفرض عليهم خياراتها أو تشجعهم لدراسة تخصص دون غيره، وقد يكون للبيئة الأسريّة والمستوى التعليمي للأبوين والدخل الماديّ أثر في تشجيع الطلبة على دراسة تخصص ما، فقد أكّدت دراسة لوزاني (2013م) أن البيئة الأسريّة وأساليب التنشئة الاجتماعيّة تؤثر على الطالب في توجيه وتشجيع الأبناء واختيارهم للتخصص المناسب، وتتفق مع ما أشارت إليه دراسة نيلي (2016م) أن للدخل الأسريّ أثراً في عدم إرغام الطالب على التخصص الذي اختاره، وتركته له حرية الاختيار، وهي تختلف عن دراسة بوديبة وبن سليمان (2019م) التي أكّدت أن (80%) من عينة الدراسة يرون أنّه من الضروري استشارة أفراد الأسرة عند اختيار التخصص الجامعيّ مقابل (20%) يرون أنّه ليس هناك داع لاستشارة الأسرة، وتختلف أيضاً مع دراسة الشهري (2001م، ص 84) التي تؤكد عدم موافقة المستجيبين على أن يكون التشجيع من صديق أو قريب سبباً لالتحاقهم بتخصص التربية الفنيّة.

3- العوامل المرتبطة بالتخصص والمؤثرة في دافعية طلبة السنة الأولى المشتركة (المسار الإنساني) للدراسة بكلية الفنون بجامعة الملك سعود:

لبحث العوامل المرتبطة بالتخصص والمؤثرة في دافعية طلبة السنة الأولى المشتركة (المسار الإنساني) للدراسة بكلية الفنون بجامعة الملك سعود قامت الباحثة بتخصيص (13) عبارة، وكانت النتائج كالاتي:

جدول (13): المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لعبارات العوامل المرتبطة بالتخصص والمؤثرة في دافعية طلبة السنة الأولى المشتركة (المسار الإنساني) للدراسة بكلية الفنون بجامعة الملك سعود

م	العبارة	المتوسط الحسابي	النسبة المئوية	الانحراف المعياري	درجة الاستجابة	الترتيب
13	تُتيح دراسة الفنون تنمية الابتكار والتجديد	4.31	%83	1.006	أوافق بشدة	1
6	تتضمن الخطة الدراسية مقررات متنوعة	4.27	%82	0.921	أوافق بشدة	2
9	عدد ساعات الخطة الدراسية كافية للتخصص	4.10	%78	1.045	أوافق	3
4	يوجد كوادر بشرية متخصصة في كلية الفنون	4.07	%77	0.990	أوافق	4
7	المقررات الدراسية مترابطة مع بعضها البعض في الخطة الدراسية	4.04	%76	0.966	أوافق	5
1	تضيف المهارات المُضخَّنة في المقررات الدراسية لي بُعداً فنياً مهماً	3.99	%75	1.070	أوافق	6
11	أمتلك القدرة على إتقان بعض المهارات التي يتم تدريسها في الخطة الدراسية	3.91	%73	1.003	أوافق	7
8	الخطة الدراسية تلائم طموحاتي الفنية في تخصص الفنون	3.82	%71	1.105	أوافق	8

م	العبارة	المتوسط الحسابي	النسبة المئوية	الانحراف المعياري	درجة الاستجابة	الترتيب
2	أمتلك القدرة الفنيّة المرتبطة بالمقرّرات الدراسيّة	3.81	٪70	1.096	أوافق	9
3	أمتلك الحلول التصميمية المرتبطة بالمقرّرات الدراسيّة	3.68	٪67	1.104	أوافق	10
12	فرصة استكمال الدراسات العليا أكثر لِحزبي الفنون	3.50	٪63	1.163	محايد	11
10	الأقسام المطروحة تلبي حاجاتي وميولي	3.49	٪62	1.321	محايد	12
5	لدى الجامعة البنية التحتية المناسبة للدراسة في كلية الفنون	2.94	٪48	1.425	محايد	13
العوامل المرتبطة بالتخصص ككل		3.84	٪71	0.748	أوافق	

يُتَّضح من الجدول رقم (13) أن المتوسط الحسابي لكافة استجابات أفراد العينة لعبارات العوامل المرتبطة بالتخصص والمؤثرة في دافعية طلبة السنة الأولى المشتركة (المسار الإنساني) للدراسة بكلية الفنون بجامعة الملك سعود بلغ (3.84)، وهو متوسط يقع ضمن الفئة الرابعة من فئات مقياس "ليكرت" الخماسي (3.40 إلى 4.19)، وهي الفئة التي تشير إلى درجة استجابة (أوافق).

كما يُتَّضح من خلال الجدول أن هناك تفاوتاً في استجابات أفراد عينة الدراسة على عبارات العوامل المرتبطة بالتخصص، والمؤثرة في دافعية طلبة السنة الأولى المشتركة (المسار الإنساني) للدراسة بكلية الفنون بجامعة الملك سعود؛ حيث تراوحت المتوسطات ما بين (3.21 إلى 4.72 من 5)، وهي متوسطات تقع ضمن الفئتين الثالثة والرابعة من فئات مقياس "ليكرت" الخماسي، وتشير إلى درجة استجابة (محايد، أوافق) على الترتيب. وقد يُعزى السبب في إستجابة (أوافق) إلى الرضا عن التخصص فكلما تحققت حاجات الطالب فيما يرغب تحقق الرضا، بينما جاءت استجابته (بالمحايد) في الفقرات التي ليس لديه إطلاع أو خبره كافيه مثل استكمال الدراسات العليا.

وتفسر الدراسة الحالية حصول العبارة: (تُتيح دراسة الفنون تنمية الابتكار والتجديد) على الترتيب الأول بدرجة استجابة (أوافق بشدة) إلى أن دراسة الفنون تشجع على التفكير الإبداعي، وتُحفّز الفردَ على اكتشاف أساليب جديدة للتعبير عن أفكاره ومشاعره، وهذا يساعد في تطوير قدرات التفكير الإبداعي.

وتتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسة آرا وآخرين (Ara, et al., 2011) إلى أن طبيعة التربية الفنية وما تقدمه من أنشطة تُسهم في تنمية شخصيّة المتعلّمين في جوانب: النمو الإبداعي، والوعي الثقافي، والإحساس الجماليّ في الفن والطبيعة، وتتفق أيضاً مع دراسة سوسا (Sousa, 2006) التي ذكرت أن تُعلّم الأنشطة الفنيّة يُسهم في نمو الخلايا العصبية في الدماغ لدى الأفراد، خاصّة الأطفال؛ وذلك من خلال الأثر الإيجابي في ممارسة الفرد للنشاطات الفنيّة كالموسيقى والرسم والنشاطات الحركيّة المرتبطة بالممارسات الفنيّة.

وُربّما يرجع حصول العبارة: (لدى الجامعة البنية التحتية المناسبة للدراسة في كلية الفنون) على الترتيب الأخير بدرجة استجابة (محايد) إلى أن طلبة السنة الأولى المشتركة يدرسون في مقر خاص بهم، وليس لديهم إطلاع على البنية التحتية لكلية الفنون.

وتمثل البنية التحتية في الجامعات الإطار الأساسي الذي يدعم ويُسهم في فعالية وجودة التعليم، وتسعى معظم الجامعات إلى التحسين والتطوير المستمر من خلال الاهتمام بمُدخّلات ومُخرّجات البرامج والعملية التعليمية، وهذا يتطلب وجود بنية تحتية مجهزة بأحدث التجهيزات والخدمات للطلبة وأعضاء هيئة التدريس والكوادر

الإدارية لتنفيذ أعمالهم بشكل مميّز يليق بالسمعة المؤسسية للجامعة؛ فقد أكدت دراسة بوكرا (Bokraa, 2014) أهمية توفر مرافق وتجهيزات كافية باحتياجات التعليم والتعلم في الجامعات، ويجب أن تتم متابعة وتقييم استخدام المرافق والتجهيزات بشكلٍ منتظمٍ، وهذا يتفق مع دراسة موتير (Motter, 2003) التي اهتمت ببحث رضا الطلاب عن مستوى خدمات المؤسسة التعليمية لدى عينة تضمّنت طلبة الجامعة، وتوصلت إلى أن تحسين بيئة الدراسة، وطريقة تفاعل أعضاء هيئة التدريس، والساعات المكتبية، تُسهم في زيادة رضا الطلاب والطالبات عن الدراسة في الجامعة، بينما عكست دراسة جنبلات (2021م) عدم رضا طلبة الجامعة عن البنية التحتية في الجامعة، والتي تمثّلت في: المكاتب والقاعات الدراسية، والخدمات الإلكترونية، والخدمات الإدارية، والخدمات المساندة؛ ممّا ساهم في عدم رضا طلاب الجامعة عن جامعتهم.

السؤال الثاني: هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (0.05) بين استجابات أفراد عينة الدراسة حول العوامل المؤثرة في دافعية طلبة السنة الأولى المشتركة (المسار الإنساني) للدراسة بكلية الفنون بجامعة الملك سعود تُعزى للمتغيرات التالية: (الجنس - المسار في المرحلة الثانوية - نوع التعليم - النسبة المركبة)؟

للإجابة عن هذا السؤال قامت الدراسة الحالية بإجراء اختبار (ت)، واختبار تحليل التباين الأحادي (أنوفا) للعينات المستقلة لتحديد دلالة الفروق بين استجابات أفراد عينة الدراسة حول العوامل المؤثرة في دافعية طلبة السنة الأولى المشتركة (المسار الإنساني) للدراسة بكلية الفنون بجامعة الملك سعود تُعزى

للمتغيرات التالية (الجنس - المسار في المرحلة الثانوية - نوع التعليم - النسبة المركبة)، وفيما يلي عرض بأهم النتائج المتصلة بالسؤال:
 استخدم اختبار (ت) للعينات المستقلة لتحديد الفروق بين استجابات أفراد عينة الدراسة حول العوامل المؤثرة في دافعية طلبة السنة الأولى المشتركة (المسار الإنساني) للدراسة بكلية الفنون بجامعة الملك سعود تُعزى للمتغيرات التالية (الجنس - المسار في المرحلة الثانوية - نوع التعليم - النسبة المركبة) ويُوضَّح الجدول (14) نتيجة اختبار (ت) للعينات المستقلة لدلالة الفروق بين المتوسطات:

جدول (14): نتائج اختبار (ت) للعينات المستقلة لدلالة الفروق بين متوسطات استجابات أفراد عينة الدراسة حول العوامل المؤثرة في دافعية طلبة السنة الأولى المشتركة (المسار الإنساني) للدراسة بكلية الفنون بجامعة الملك سعود تُعزى للمتغيرات الآتية

المتغير	العوامل المؤثرة ككل	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة (ت)	مستوى الدلالة
الجنس	ذكر	61	3.79	0.807	-0.602	0.548
	أنثى	78	3.87	0.699		
المسار في المرحلة الثانوية	علمي	77	3.87	0.788	1.787	0.171
	أدبي	52	3.88	0.642		
	شرعي	10	3.41	0.866		
نوع التعليم	حكومي	59	3.83	0.848	1.557	0.203
	أهلي	47	3.98	0.564		
	تحفيظ قرآن	12	3.48	0.747		
	علمي	21	3.75	0.769		

المتغير	العوامل المؤثرة ككل	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة (ت)	مستوى الدلالة
النسبة المركبة	من (80) إلى أقل من (86)	39	3.86	0.707	1.176	0.321
	من (86) إلى أقل من (91)	34	3.76	0.705		
	من (91) إلى أقل من (96)	33	3.70	0.920		
	من (96) إلى (100)	33	4.02	0.624		

يُتضح من الجدول رقم (14) ما يلي:

- عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات استجابات أفراد عينة الدراسة حول العوامل المؤثرة في دافعية طلبة السنة الأولى المشتركة (المسار الإنساني) للدراسة بكلية الفنون بجامعة الملك سعود تُعزى لمتغير الجنس؛ حيث كانت قيمة مستوى الدلالة في اختبار (ت) تساوي (0,548) وهي قيمة غير دالة عند مستوى (0,05)، وتعود الدراسة ذلك إلى أن الجنسين من نفس العمر تقريباً، ويخضعون لنفس العوامل، بالإضافة إلى أن المجتمع حالياً - ومع الجهود التي تبذلها حكومة المملكة العربية السعودية لتحقيق المساواة التكاملية بين الرجال والنساء في المجالات المتنوعة، شجّع الإناث على الدراسة والتفوق والإنجاز؛ لذا لا توجد فروق بينهم في مستوى الدافعية للدراسة بكلية الفنون، وتدعم هذه النتيجة بعض الدراسات التي كشفت عن عدم وجود فروق بين الجنسين في الدافعية؛ كدراسة السيد (2022م) التي أكدت عدم ظهور فروق جوهرية بين متوسطات درجات عيني الطلاب والطالبات في الدرجة الكلية للدافعية الدراسية. وأكدت دراسة تركي (1990م، 209) عدم وجود فروق دالة

إحصائياً بين الذكور والإناث في الدافع للإنجاز.

كما تتفق هذه النتيجة مع دراسة موسى وأبو ناهية (1988م)؛ حيث أرجعت الدراسة عدم وجود فروق جوهريّة بين الجنسين في الدافعيّة إلى أن الفُرص التعليميّة والمهنيّة أصبحت متاحة لكلا الجنسين، وأكّدت دراسة الدليمي والعظيمي (2014م، ص 635) على انعدام الفرق في العلاقة بين الذكور والإناث في الرغبة بالتخصص والدافعيّة الأكاديميّة، وتتعارض هذه النتيجة مع دراسة ترهانا (Turhan, 2020, p:220) التي حلّلت نتائج بعض الدراسات السابقة التي اهتمت بتناول الفروق بين الطلاب والطالبات في الدافعيّة الدراسيّة، وأشارت إلى أن معظم هذه الدراسات كشفت عن وجود فروق في الدافعيّة الدراسيّة تجاه الإناث، كما أظهرت دراسة أحمد والبطش (2000م، 124) وجود أثر ذي دلالة إحصائيّة للدافعية للإنجاز لصالح الإناث، وعزّت السبب لذلك هو رغبة الإناث في التميّز على الذكور وتحقيق ذاتهم، وأظهرت نتيجة دراسة معوال وإكّتيبي (2017م) وجود فروق دالّة إحصائياً بين الذكور والإناث بالنسبة للدافعية لصالح عينة الذكور، كما أكّدت دراسة ماكوبي وجاكلين (Maccoby & Jacklin, 1974) وجود فروق بين الجنسين في الدافعيّة لصالح الذكور في مجال الحساب والقدرات المكانيّة والبصريّة.

- عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائيّة بين متوسطات استجابات أفراد عينة الدراسة حول العوامل المؤثّرة في دافعية طلبة السنة الأولى المشتركة (المسار الإنسانيّ) للدراسة بكلية الفنون بجامعة الملك سعود تُعزى لمتغيّر المسار في المرحلة الثانويّة؛ حيث كانت قيمة مستوى الدلالة في اختبار التباين الأحاديّ

(أنوفا) تساوي (0.171) وهي قيمة غير دالة عند مستوى (0.05).

وقد يعود السبب إلى عدم تفضيل مسارات معينة في القبول بالجامعات، بالإضافة إلى أن الكليات تُحدّث شروط الالتحاق بها بما يناسب احتياجاتها من طلبة السنة الأولى المشتركة، وتتفق هذه النتيجة مع دراسة السعود (2013م، ص262) التي أشارت إلى أن السبب قد يُعزى إلى التماثل فيما يُخصّ الطلبة في الظروف الشخصية، والتخصص الأكاديمي في الثانوية، وتشابه البيئة وبعض المقررات الدراسية؛ إذ ترى الدراسة أن هناك تشابهاً وتقارباً في الخبرات التعليمية والأنشطة المنهجية واللامنهجية ما بين الفرعين الأدبي والعلمي؛ الأمر الذي عمل على تقليص الفروق في الاتجاهات عند الطلبة، كما أكدت هذه النتيجة ما توصلت له دراسة الدليمي والعظيمي (2014م) بانعدام فرق العلاقة لمتغيّر المسار (علمي وأدبي) في التخصّص والدافعية، وتتعارض هذه النتيجة مع دراسة المسروقية (2015م)، والتي أظهرت وجود فروق دالة إحصائية تُعزى للمسار في الثانوية العامة كانت لصالح المسار الأدبي، وتختلف هذه النتيجة مع دراسة الصفّي (الصفّي، 1980م كما ورد في أحمد، 2008م) التي أشارت إلى أن هناك فروقاً ذات دلالة إحصائية لصالح القسم العلمي.

- عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات استجابات أفراد عينة الدراسة حول العوامل المؤثرة في دافعية طلبة السنة الأولى المشتركة (المسار الإنساني) للدراسة بكلية الفنون بجامعة الملك سعود تُعزى لمتغيّر نوع التعليم؛ حيث كانت قيمة مستوى الدلالة في اختبار التباين الأحادي (أنوفا) تساوي (0.203)، وهي قيمة غير دالة عند مستوى (0.05).

وقد يعود السبب في ذلك إلى آلية نظام القبول الموحد في السعودية لخريجي الثانوية العامة، والذي يتميز بالوضوح والشفافية في إجراءات القبول، وضمان فرص متساوية وعادلة للجميع وفق معايير القبول المعتمدة لكل تخصص، وتختلف هذه النتيجة مع ما أشارت له دراسة كامويندو (Kamwendo, 2010) أن معدل النجاح والإنجاز للبنات في المدارس الحكومية أعلى من المدارس الأهلية، كما تتعارض هذه النتيجة مع دراسة الناطور وحجازي (Al-Natour & Hijazi, 2012) التي بينت وجود فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات الآباء تجاه تدريس أبنائهم في المدارس الأهلية بسبب متغيرات المستوى الأكاديمي، كما أشارت دراسة أولاسيند وأولاتوي (Olasehinde & Olatoye, 2014) إلى أن هناك فرقاً كبيراً بين التحصيل العلمي لطلاب المدارس الثانوية الحكومية والأهلية لصالح المدارس الأهلية، كما أن طلاب المدارس الأهلية أفضل من نظرائهم في المدارس الحكومية، وأكدت دراسة العتيبي (2019م) وجود فرق دالّ إحصائياً بين المدارس الحكومية والأهلية في اختبار التحصيل الدراسي لصالح المدارس الحكومية، كما أظهرت نتائج اختبار القدرات والتحصيل التي يعلنها المركز الوطني للقياس حصول مدارس تحفيظ القرآن الكريم والمدارس الأهلية والدولية في السعودية على المراكز العشرة الأولى في نتائج اختبار القدرات والتحصيل وفق مؤشر الترتيب الذي تقدمه هيئة تقويم التعليم والتدريب بالتعاون مع وزارة التعليم. <https://tarateeb.edu.sa>

—عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات استجابات أفراد عينة الدراسة حول العوامل المؤثرة في دافعية طلبة السنة الأولى المشتركة (المسار الإنساني) للدراسة بكلية الفنون بجامعة الملك سعود تُعزى لمتغير النسبة المركبة؛

حيث كانت قيمة مستوى الدلالة في اختبار التباين الأحاديّ (أنوفا) تساوي (0.321) وهي قيمة غير دالة عند مستوى (0.05).

تعزو الدراسة الحالية سبب ذلك إلى أن تزايد عدد المقبولين بالجامعات كل عام أوجب على المسؤولين اتخاذ قرارات في سياسات القبول تتصف بالدقة والعدالة والشفافية، وهذا يتضح من خلال تطبيق آلية القبول الموحد في الجامعات وفق احتساب النسب المركبة، وشروط الالتحاق بالكليات بعد اجتياز السنة الأولى المشتركة، وتتفق هذه النتيجة مع دراسة السعود (2013م: 263) التي أرجأت السبب إلى التقارب في المعدلات والتحصيل في الثانوية؛ الأمر الذي يجعل من تساوي المعدلات في الثانوية في جميع مستويات هذا المتغير تقارباً في وجهات النظر، كما عزت الدراسة هذه النتيجة إلى تقارب البيئة والثقافة والعادات والتقاليد التي غالباً ما تؤثر على اتجاهات الفرد، كما أن البيئة الجامعية ودراسة المقررات العامة لم تعط القناعة التامة حول هذا التخصص؛ إذ تتكون المواقف والاتجاهات غالباً أثناء الممارسة الفعلية كإنتاج الأعمال الفنية من ناحية، وتكوين خبرات أثناء تقدم الطالب في دراسة المقررات من ناحية أخرى، وتعارض مع ما توصلت له دراسة عبد الغفار (2003م)، والتي أكدت على وجود فروق بين معدل التحصيل والدافع للإنجاز، كما تعارض هذه النتيجة مع ما أشارت له دراسة الشهري (2001م: 85)، والتي أكدت على أن أفراد العينة لا يوافقون على أن معدل الدرجات وراء التحاقهم بقسم التربية الفنية؛ حيث أكدوا على أهمية الرغبة والميول نحو مهنة المستقبل، وأظهرت دراسة عبد الرحيم وآخرين (1995م) وجود ارتباط دال إحصائياً بين نسبة الثانوية العامة

والأداء العلمي الجامعي، وأكدت دراسة الشبتي (1996م) على وجود علاقة بين نسبة الثانوية العامة واختبار القبول، واعتبار هذه النسبة أفضل المؤشرات التي يمكن استخدامها للتنبؤ بالأداء العلمي المستقبلي للطالب.

وترى الدراسة الحالية أن العوامل المؤثرة في الدافعية هي عوامل تؤثر على مدى تحفيز الأفراد وإصرارهم على تحقيق الأهداف، وتشمل هذه العوامل -إضافةً إلى ما ذكر-: الاعتراف والتقدير، الرغبة في التطوير الذاتي، الأهداف الواضحة، الثقة بالنفس، الدعم والتوجيه، العاطفة، وقد يختلف التأثير والأولوية لكل فرد بناءً على سياق وظروف الدراسة والحياة الشخصية.

وبناءً على ما توصلت له الدراسة الحالية من نتائج فتوصي بـ:

- إعادة النظر في سياسة القبول بكلية الفنون، واشتراط اختبار القدرات الفنية قبل الالتحاق بالكلية.

- توعية طلبة السنة الأولى المشتركة بأهداف وأقسام وخطط كلية الفنون؛ ليستطيع الطلبة تحديد ميولهم واتجاهاتهم قبل الالتحاق بها.

- طرح تخصصات جديدة في الكلية واستحداث مسارات داخل الأقسام الأكاديمية.

- إجراء المزيد من الدراسات للكشف عن دافعية الطلبة نحو التخصص في أقسام كلية الفنون.

- بناء إستراتيجيات لرفع مستوى الدافعية وفقاً للعوامل التي انتهت إليها هذه الدراسة.

المراجع

- أبو علاّم، رجاء محمود. (1986م). علم النفس التربويّ. دار العلم.
- أبو غالي، عطا؛ أبو مصطفى، نظمي. (2016م). التنبؤ بقلق المستقبل المهنيّ في ضوء الرضا عن الدراسة وتوجّهات أهداف الإنجاز لدى طلبة اختصاص الإرشاد النفسيّ في كلية التربية بجامعة الأقصى. مجلة جامعة الأقصى: سلسلة العلوم الإنسانية. 20(1).
- أحمد، نجاح أحمد. البطش، محمد وليد. (2000م). العوامل المؤثرة على تنمية الدافعية لدى الطلبة في المدارس الأساسية في منطقة عمّان الكبرى. [رسالة ماجستير منشورة]. الجامعة الأردنية.
- بلعوي، منذر يوسف فياض. (2018م). الدافعية الأكاديمية (الداخلية والخارجية) لدى الطلاب المستجدين في جامعة القصيم. المجلة العلميّة لجامعة الملك فيصل (العلوم الإنسانية والإدارية) 19.
- بودية، فاطمة. بن سليمان، نسيم. (2019م). دور الأسرة في توجيه الأبناء نحو التخصص الجامعيّ من وجهة نظر طلبة السنة أولى جامعي - دراسة ميدانية بجامعة محمد الصديق بن يحيى جيجل - [رسالة ماجستير غير منشورة]. كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية. الجزائر.
- تركي، آمنه عبدالله. (1990م). دراسة دافعية الإنجاز، تطورها وتباينها وعلاقتها ببعض المتغيرات لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية بدولة قطر، رسالة دكتوراه. جامعة عين شمس. القاهرة
- توق، محيي الدين. عدس، عبد الرحمن. (1984م) أساسيات علم النفس التربويّ. الجامعة الأردنية.
- الثبتي، علي حامد. (1996م). الصدق التنبؤي لمعايير القبول في كلية المعلمين بالطائف. رسالة الخليج العربيّ. مكتب التربية العربيّ لدول الخليج. العدد 57.
- جبل، فوزي محمد. (2001م). علم النفس العام. مصر: المكتب الجامعيّ الحديث.

جنبلاط، مادلين محمد. (2021م). تقييم جودة البنية التحتية التعليمية من وجهة نظر طلبة الدراسات العليا: دراسة ميدانية في كلية الآداب بجامعة تشرين. مجلة جامعة تشرين للبحوث والدراسات العلمية. 43 (1). جامعة تشرين.

حليم، شيري مسعد. (2015م). الدافعية الأكاديمية وعلاقتها بالاندماج المدرسي لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية. دراسات عربية في علم النفس، 14(1).

حنبلي، عريب. (1989م). العلاقة بين أنماط تنشئة الوالدين وأنماط شخصية أطفالهم في المرحلة الابتدائية العليا. [رسالة ماجستير غير منشورة]. الجامعة الأردنية.

الدليمي، خالد جمال. العظيمي، علي حسن. (2014م). الرغبة في التخصص وعلاقته بالدافعية الأكاديمية لدى طلبة الجامعة. مجلة الآداب. 2014(109) بغداد.

رداف، لبنى. دمام، لمياء. (2022م). مستوى الدافعية للتعلم لدى طلبة قسم العلوم الاجتماعية بجامعة أم البواقي في ضوء متغير التخصص الدراسي. [رسالة ماجستير]، جامعة العربي بن مهيدي، أم البواقي.

رفاعي، أنصار محمد عوض الله. (2017م). النظريات والرؤى الفكرية نحو حوار الحضارات ودور الفنون في احترام التنوع الثقافي. مجلة أمسياس. 3(12). مصر.

رمضان، نعيمة. بوبكري، ليلي. (2018م). الدافعية الداخلية للتعلم (مفهومها وأنواعها وأهم النظريات المفسرة لها). مجلة مجتمع تربية عمل. عدد خاص مارس. جامعة مولود معمري. الجزائر.

الزومان، خالد. العجيل، محمد. درويش، علي. (2020م). مقياس الدافعية نحو تعلم مقررات إشغال المعادن لدى طلبة كلية التربية الأساسية في دولة الكويت. مجلة بحوث التربية النوعية. جامعة المنصورة. العدد 58.

السعود، خالد محمد. (2013م). اتجاهات الطلبة نحو التحاقهم بتخصص التربية الفنية بجامعة الملك فيصل. مجلة المنارة للبحوث والدراسات. 19(2). الأردن.

السيد، أسماء محمد. (2022م). الفروق بين طلاب وطالبات قسم المكتبات والوثائق والمعلومات في الدافعية الدراسية والرضا عن التخصص. المجلة العلمية للمكتبات والوثائق والمعلومات. 4(9). كلية الآداب. جامعة القاهرة.

الشعبي، محمد الصغير. عتيقو، قاسم، أبو بكر، ياسر. (2021م). مدى رضا الطلاب عن جودة خدمة التعليم الإلكتروني - دراسة تطبيقية بجامعة الملك خالد - أبها. ملحق مجلة الجامعة العراقية، العدد، 15/2 - 270.

الشهري، عبد الله ظافر. (2001م). الدوافع الواقعية لالتحاق الطلاب بقسم التربية الفنية في كلية التربية بجامعة الملك سعود. مجلة القراءة والمعرفة. العدد 12. كلية التربية. جامعة عين شمس.

الصفدي، مصطفى محمد. (1980م). الرضا عن الدراسات بكلية التربية وعلاقته ببعض المتغيرات. [رسالة ماجستير]. كلية التربية. جامعة الإسكندرية.

عبد الغفار، أنور فتحي. (2003م). الرضا التعليمي وعلاقته بالدافع للإنجاز لدى الطالبات الملمات الفائقات - العاديات. مجلة كلية التربية بالمنصورة. 2(52).

عبد حسين، زينب صبحي. (2007م). دافعية الطلبة للدراسة في قسم الفنون الموسيقية بكلية الفنون الجميلة. مجلة الأكاديمي. العدد 47. جامعة بغداد.

غباري، ثائر أحمد. (2008م). الدافعية: النظرية والتطبيق. الأردن: دار المسيرة للنشر والتوزيع.

قاسم، نادر فتحي. (2008م). الرضا الدراسي وعلاقته بالاتجاه نحو العنف لدى عينة من طلاب كلية التربية - جامعة عين شمس، مجلة كلية التربية ببورسعيد، ع (3).

القاضي، يوسف مصطفى. فطيم، لطفي محمد. حسين، محمود عطا. (1981م). الإرشاد النفسي والتوجيه التربوي. الرياض: دار المريخ.

قطاف، محمد. (2021م). الرضا عن التخصص الدراسي عند طلاب الجامعة وعلاقته ببعض المتغيرات الشخصية والأكاديمية لديهم. مجلة العلوم الإنسانية لجامعة أم البواقي. 8(1). الجزائر.

محمد، أحمد. (2013م). الرضا عن التخصص الدراسي عند طلاب جامعة أم القرى وعلاقته بتوافقهم النفسي والاجتماعي وتحصيلهم الدراسي، مجلة اتحاد الجامعات العربية وعلم النفس، 11(3).

المسرورية، ثريا يحيى. (2015م). القدرة التنبؤية لمعدل الثانوية العامة بالتحصيل الدراسي الجامعي: تحليل بعدي. [رسالة ماجستير]. كلية التربية جامعة السلطان قابوس.

معوال، أحمد محمد. إكتيبي، ليلى محمد. (2017م). دراسة للتعرف على الفروق في مستوى الدافعية للإنجاز حسب متغيري التخصص والجنس. مجلة القلعة. كلية الآداب والعلوم بمسلاته. العدد 7. جامعة المرقب. ليبيا.

منسي، محمود عبد الحليم. (1987م). قراءات في علم النفس. ط3، الإسكندرية: المكتب الجامعي الحديث.

موسى، رشاد علي. أبو ناهية، صلاح الدين محمد. (1988م). الفروق بين الجنسين في الدافع للإنجاز. الهيئة المصرية العامة للكتاب. العدد 5.

النهبان، موسى. (1995م). دراسة تحليلية لواقع البيئة التربوية للمدارس الثانوية في جنوب الأردن. مجلة أبحاث اليرموك: سلسلة العلوم الإنسانية والاجتماعية، مجلد 11. العدد 1.

نشواتي، عبد المجيد (1984م). علم النفس التربوي. الأردن: دار الفرقان للطباعة والنشر.

النوباني، مصطفى. (1995م). العوامل المؤثرة في اختيار التخصص لدى طلبة البكالوريوس في الجامعة الأردنية. [رسالة ماجستير غير منشورة]. كلية الدراسات العليا. الجامعة الأردنية.

نيس، حكيمة. (2010م). الحاجات الإرشادية وعلاقتها بالتوافق النفسي والرضا عن الدراسة لدى تلاميذ السنة الأولى من التعليم الثانوي، [رسالة ماجستير غير منشورة]، قسم علم النفس وعلوم التربية والأرطوفونيا، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة الجزائر.

نيلي، سعيدة. (2016م). دور المحددات الأسرية في اختيار الطالب للتخصص الجامعي، [رسالة ماجستير] جامعة قاصدي مرباح - ورقلة. الجزائر.

هرمز، صباح. (1987م). اتجاهات طلبة كلية التربية بجامعة الموصل نحو مهنة التدريس. مجلة العلوم الإنسانية. الكويت.

وهيبة، حميزي. بن مبارك، نسيم. (2016م). الرضا عن التخصص الدراسي وعلاقته بالدافعية للإنجاز لدى الطلبة الجامعيين (دراسة مقارنة بين الطلبة النظاميين الكلاسيك ول.م.د في الجامعة الجزائرية - جامعة باتنة أنموذجاً). عالم التربية. المؤسسة العربية للاستشارات العلمية وتنمية الموارد البشرية. العدد 56. المغرب.

المراجع الأجنبية:

Abdul Ghaffar, Anwar Fathi. (2003AD). Educational satisfaction and its relationship to the motivation for achievement among exceptional-ordinary female student teachers. Journal of the Faculty of Education in Mansoura. 2(52).

Abdul Hussein, Zainab Sobhi. (2007AD). Students' motivation to study in the Department of Musical Arts at the College of Fine Arts. Academic Magazine. Issue No. 47. University of Baghdad.

Abdul Rahim, Ali. Taha Mohammed. My knowledge, Mustafa. Al-Jassar, Ahmed. Thursday, Talal. Honor, fair. (1995AD). A study on the academic performance of Kuwait University students. Office of the Vice Chancellor for Scientific Affairs. Measurement and Evaluation Center. Kuwait.

Abu Allam, Raja Mahmoud.(1986AD). Educational Psychology. House of Knowledge.

Abu Ghaly, Etaf, Abu Mustafa, Nazmi. (2016AD). Predicting the anxiety of professional future in light of satisfaction with study and the orientations of achievement goals among students specializing in psychological counseling at the College of Education at Al-Aqsa University. Al-Aqsa University Journal: Human Sciences Series. 20 (1).

Ahmed, Najah Ahmed. Al-Batsh, Muhammad Walid. (2000AD). Factors affecting the development of motivation among students in basic schools in the greater Amman area. [Published master's thesis]. University of Jordan.

Al-Dulaimi, Khaled Jamal. Al-Azimi, Ali Hassan. (2014AD). The desire to specialize and its relationship to academic motivation among university students. Arts Magazine. 2014(109) Baghdad.

Al-Masrouriya, Soraya Yahya. (2015AD). The predictive ability of high school GPA to university academic achievement: a meta-analysis. [Master Thesis]. College of Education, Sultan Qaboos University.

Al-Nabhan, Musa. (1995AD). An analytical study of the reality of the educational environment of secondary schools in southern Jordan. Yarmouk Research Journal: Humanities and Social Sciences Series, Volume 11. Issue 1

Al-Natour, A.; Hijazi, D. (2012). Students' Achievements in English at Jordanian Private and Public Schools and Parents Attitudes Towards Teaching Their Children at Private Ones A Comparative Study. *Contemporary Issues in Education Research* 5(3).

Al-Nubani, Mustafa. (1995AD). Factors affecting the choice of major among bachelor's students at the University of Jordan. [Unpublished master's thesis]. College of Graduate Studies. University of Jordan.

Al-qadi, Youssef Mustafa. Fatim, Lotfi Muhammad. Hussein, Mahmoud Atta. (1981AD). Psychological counseling and educational guidance. Riyadh: Dar Al-Marikh.

Al-Safti, Mustafa Muhammad. (1980 AD). Satisfaction with studies at the College of Education and its relationship to some variables. [Master Thesis]. Faculty of Education. Alexandria University.

Al-Said Asmaa Muhammad. (2022 AD). Differences between male and female students of the Department of Libraries, Documents and Information in academic motivation and satisfaction with the major. *Scientific Journal of Libraries, Documents and Information*. 4(9). college of Literature. Cairo University.

Alsalkhi, M. (2018). Satisfaction of Academic Specialization students of the Department of educational sciences and its Relation to self-Esteem. *International Journal of instruction*, 11 (4).

AlSaud, Khaled Muhammad. (2013AD). Students' attitudes towards enrolling in the art education major at King Faisal University. *Al-Manara Journal for Research and Studies*. 19(2). Jordan.

Al-Shehri, Abdullah Dhafer. (2001AD). Realistic motivations for students to enroll in the Department of Art Education at the College of Education at King Saud University. *Reading and Knowledge Magazine*. Issue 12. College of Education. Ain-Shams University.

Al-Shuaibi, Muhammad Al-Saghir. Ateeqo, Qasim, Abu Bakr, Yasser. (2021 AD). The extent of students' satisfaction with the quality of the e-learning service - an applied study at King Khalid University - Abha. *Iraqi University Magazine Supplement*, Issue, 2/15-270.

Al-Thabiti, Ali Hamed. (1996AD). Predictive validity of admission criteria at Taif Teachers College. *Message of the Arabian Gulf*. Arab Bureau of Education for the Gulf States. Issue 57.

Al-Zoman, Khaled. Al-Ajeel, Muhammad. Darwish, Ali. (2020AD). A measure of motivation towards learning metalworking courses among students of the College of Basic Education in the State of Kuwait. *Journal of Specific Education Research*. Mansoura University. Issue 58.

Ara, Farhat. Chunawala, Sugra. Natarajan, Chitra. (2011). A Study Investigating Indian Middle School Students' Ideas of Design and Designers. *Design and Technology Education: An International Journal*, 16(3).

Balawi, Munther Youssef Fayyad. (2018 AD). Academic motivation (internal and external) among new students at Qassim University. *Scientific Journal of King Faisal University (Humanities and Administrative Sciences)*19.

Bokraa. R. (2014). *Assessing the Quality of Assurance Educational Services for the LMD System from the Students' Point of View: Case Study of a sample of*

Master Students of the Faculty of Economic Business and Management Sciences at the University of Messila, Algeria, the Fourth Arab International Conference on Quality Assurance of Higher Education.

Boudiba, Fatima. Ben Slimane, Nasima. (2019AD). The role of the family in directing children towards university specialization from the point of view of first-year university students - a field study at Muhammad Al-Siddiq bin Yahya Jijel University. [Unpublished master's thesis]. College of Humanities and Social Sciences. Algeria.

Brophy, J. & Evertson, C. (1978). Context Variables in Teaching Educational Psychologist, 12

Cretu, D. (2014). A model for promoting academic motivation. Procedia Social and Behavioral Sciences.

Eggen, P. & Kauchak, D. (1997). *Educational psychology: Window on classroom*. (3rd ed.). New Jersey: Merrill.

Deanship of the joint first year. (August 17, 2023 AD). Student Guide. Retrieved from <https://cutt.us/JATsd>

Evertson, C. & Anderson, L. (1979). Beginning School. *Educational Horizons*. 57.

Gardner, H. (1995). Multiple Intelligences as a Catalyst. *English Journal*. 84(8), 16-18. Published By: National Council of Teachers of English.

Ghobari, Thaer Ahmed. (2008). Motivation: theory and practice. Jordan: Dar Al Masirah for Publishing and Distribution.

Gottfried, A. E. Gottfried, A. W. Morris, P. E. & Cook, C. R. (2008). *Low academic intrinsic motivation as a risk factor for adverse educational outcomes: A longitudinal study from early childhood through early adulthood*. In C. Hudley

& A. E. Gottfried (Eds.). Academic motivation and the culture of school in childhood and adolescence Oxford University Press.

Guo. K. (2016). *Empirical study on factors of student satisfaction in higher education*. RISTI (Revista Iberica de Sistemas e Tecnologias de Informacao). (E11). 344–356.

Hall, Jhon. Arambewela, Rodney. (2009). An empirical model of international student satisfaction. October. *Asia Pacific Journal of Marketing and Logistics* 21(4).

Halim, Sherry Massad. (2015 AD). Academic motivation and its relationship to school integration among intermediate school students. *Arab Studies in Psychology*, 14(1).

Hanbali, Arab. (1989AD). The relationship between parents' upbringing styles and their children's personality styles in the upper primary stage. [Unpublished master's thesis]. University of Jordan.

Herman, W. (2001). *Search for predictive and developmental validity in motivational reasoning hierarchy*, poster presented at annual meeting of American psychological society. Canada ERIC database, NO.ED. 459397

Herman, Marsall, R. R. Wentzel, K. (EDs). (1987). *Social Motivation: Understanding Children's School adjustment*. Newyork. Cambridge University press.

Hormuz, Sabah. (1987AD). Attitudes of students of the College of Education at the University of Mosul towards the teaching profession. *Journal of Human Sciences*. Kuwait.

Jabal, Fawzi Muhammad. (2001AD). General psychology. Egypt: Modern University Office.

Jumblatt, Madeleine Muhammad. (2021 AD). Evaluating the quality of educational infrastructure from the point of view of postgraduate students: A field

study at the Faculty of Arts at Tishreen University. Tishreen University Journal for Research and Scientific Studies. 43(1). October University.

Kamwendo, M. (2010). A Comparison of Students' Achievement in Private and Conventional Public Secondary School in Malawi from a Gender Perspective. *Research on Education*, 38(1).

Kozeki, B. and Entwistle, N.J. (1984). Identifying Dimensions of school Motivation in Britain and Hungary, B. J (ED). *Psych.*Vol. 54.

Lepper, M., Corpus, J., & Ivensgar, S. (2005). Intrinsic and Extrinsic Motivational Orientations in the Classroom: Age Differences and Academic Correlates. *Journal of Educational Psychology*, 97(2), 184 – 196.

Maccoby, E.E. & Jacklin, C.N. (1974). *The Psychology Sex Differences*. Standford University Press.

Mansi, Mahmoud Abdel Halim. (1987AD). Readings in psychology. 3rd edition, Alexandria: Modern University Office.

Ma'wal, Ahmed Muhammad. Write me, Layla Mojad. (2017AD). A study to identify differences in the level of motivation for achievement according to the variables of specialization and gender. Castle Magazine. College of Arts and Sciences in Masalata. Issue No. 7. Al-Marqab University. Libya.

Mohamed Ahmed. (2013AD). Satisfaction with academic specialization among Umm Al-Qura University students and its relationship to their psychological and social adjustment and academic achievement, *Journal of the Association of Arab Universities and Psychology*, 11(3).

Motter, K. L. (2003). *Student versus staff perceptions of selected university student services and relationships between students satisfaction and academic perseverance*. PhD., The Graduate School, University of Southern Mississippi.

Musa, Rashad Ali. Abu Nahia, Saladin Muhammad. (1988AD). Gender differences in achievement motivation. Egyptian General Book Authority. Issue 5.

Nashawati, Abdul Majeed (1984 AD). Educational psychology. Jordan: Dar Al-Furqan for Printing and Publishing.

Nellie, Saeida. (2016AD). The role of family determinants in a student's choice of university major, [Master's Thesis] Kasdi Merbah University - Ouargla. Algeria.

Nice, wise. (2010AD). Guidance needs and their relationship to psychological adjustment and satisfaction with study among students in the first year of secondary education, [Unpublished master's thesis], Department of Psychology, Educational Sciences and Orthophonie, Faculty of Humanities and Social Sciences, University of Algiers.

Olasehinde, K.; Olatoye, R. (2014). A Comparative Study of Public and Private Senior Secondary School Students' Science Achievement in Katsina State, Nigeria. *Journal of Educational and Social Research*. 4(3).

Qasim, Nader Fathi. (2008AD). Academic satisfaction and its relationship to the tendency towards violence among a sample of students from the Faculty of Education - Ain Shams University, *Journal of the Faculty of Education in Port Said*, p. (3).

Qataf, Muhammad. (2021 AD). Satisfaction with academic specialization among university students and its relationship to some of their personal and academic variables. *Journal of Human Sciences of Oum El Bouaghi University*. 8(1). Algeria.

Radaf, Lubna. Dammam, Lamia. (2022 AD). The level of motivation for learning among students of the Department of Social Sciences at Oum El Bouaghi

University in light of the variable of academic specialization. [Master's Thesis], Larbi Ben M'hidi University, Oum El Bouaghi.

Ramadan, Naima. Boubakri, Laila. (2018AD). Internal motivation for learning (its concept, types, and the most important theories explaining it). Journal of the Work Education Society. March special issue. Mouloud Mammeri University. Algeria.

Rifai, Ansar Muhammad Awadallah. (2017AD). Intellectual theories and visions towards dialogue of civilizations and the role of the arts in respecting cultural diversity. Amsia Magazine. 3(12). Egypt.

Schunk, D. H. (1994). Introduction to the Special section on motivation and Efficacy. *Journal of Educational psychology*.

Song, C. & Jennifer C. (2005) College Affordance & choice of college majors among Asian-American students, *Social Science Quarterly*, 85, 1401-1422

Sousa, David. (2006). How the Arts Develop the Young Brain: Neuroscience Research is Revealing The Impressive Impact of Instruction on Students' Cognitive, *Social and Emotional Development*. *School Administrator*, 63(11).

Tawq, Mohieddin. Adass, Abdul Rahman. (1984). Fundamentals of educational psychology. University of Jordan.

Turhan, N.S. (2020). Gender Differences in Academic Motivation: A Meta-analysis. *International Journal of Psychology and Educational Studies*, 7(2).

Turki, Amna Abdullah. (1990AD). A study of achievement motivation, its development and variation, and its relationship to some variables among primary school students in the State of Qatar, doctoral dissertation. Ain-Shams University. Cairo.

Wahiba, Hamizi. Ben Mubarak, Nassima. (2016AD). Satisfaction with academic specialization and its relationship to motivation for achievement among university students (A comparative study between regular, classical, and L.L.D. students at

the Algerian University - Batna University as a model). The world of education. The Arab Foundation for Scientific Consultation and Human Resources Development. Issue 56. Morocco.

Weiner, B. (1984). *Principles for theory of student Motivation and their Application within an Attributional framework in R. Ames and Ames (ED).* Research on Motivation in Education (VOL.S.) Academic press, Orlando.

المراجع الإلكترونية:

عمادة السنة الأولى المشتركة. (17 أغسطس، 2023م). دليل الطالب. تم الاسترداد من

<https://cutt.us/JATsd>

COMMON FIRST YEAR DEANSHIP. (17 AUG,2023AD). Student Guide.

<https://cutt.us/JATsd>

مؤشر ترتيب <https://tarteeb.edu.sa>

Ranking indicator <https://tarteeb.edu.sa>

<https://2u.pw/9l7Ztai> اليونسكو. (2011م). الأسبوع الدولي لتعليم الفنون. تم الاسترداد من

UNESCO. (2011AD). International Arts Education Week. Retrieved from

<https://2u.pw/9l7Ztai>

Arabic references

- Abū 'Ilām, Rajā' Maḥmūd. (1986m). 'ilm al-nafs altrbwī. Dār al-'Ilm.
- Abū Ghālī, 'Aṭṭāf ; Abū Muṣṭafā, Naẓmī. (2016m). altnbbu' bqlq al-mustaqbal almhni fī ḍaw' al-Riḍā 'an al-dirāsah wtwjjuhāt Ahdāf al-injāz ladā ṭalabat Ikhtīṣāṣ al-Irshād alnfsī fī Kullīyat al-Tarbiyah bi-Jāmi'at al-Aqṣā. Majallat Jāmi'at al-Aqṣā : : Silsilat al-'Ulūm al'nsānyyah. 20 (1).
- Aḥmad, Najāh Aḥmad. al-Baṭsh, Muḥammad Walīd. (2000M). al-'awāmil alm'ththirh 'alā Tanmiyat aldāf'yyah ladā al-ṭalabah fī al-Madāris al'sāsyah fī minṭaqat 'mmān al-Kubrā. [Risālat mājistīr manshūrah]. al-Jāmi'ah al'rdnyyah.
- Bal'āwī, Mundhir Yūsuf Fayyād. (2018m). Aldāf'yyah al'kādymyyah (aldākhlyyah wālkhārjyyah) ladā al-ṭullāb almsjdyn fī Jāmi'at al-Qaṣīm. al-Majallah al'ilmyyah li-Jāmi'at al-Malik Fayṣal (al-'Ulūm al'nsānyyah wāl'dāryyah) 19.
- Būdībah, Fāṭimah. ibn Sulaymān, Nasīmah. (2019m). dawr al-usrah fī tawjīh al-abnā' Naḥwa Altkhṣṣ aljām'ī min wijhat naẓar ṭalabat al-Sunnah ulā jām'y-dirāsah mydānyyah bi-Jāmi'at Muḥammad al-Siddīq ibn Yaḥyā jyl-. [Risālat mājistīr ghayr manshūrah]. Kullīyat al-'Ulūm al'nsānyyah wālājtmā'yyah. al-Jazā'ir.
- Turkī, Āminah Allāh. (1990m). Dirāsah dāf'yh al-injāz, taṭawwuruhā wtbāynhā wa-'alāqatuhā bi-ba'ḍ al-mutaghayyirāt ladā talāmīdh al-marḥalah al-ibtidā'iyah bi-Dawlat Qaṭar, Risālat duktūrāh. Jāmi'at 'Ayn Shams. al-Qāhirah
- Tūq, Muḥyī al-Dīn. 'Adas, 'Abd al-Raḥmān. (1984m) Asāsiyāt 'ilm al-nafs altrbwī. al-Jāmi'ah al'rdnyyah.
- al-Thubayṭī, 'Alī Hāmid. (1996m). al-ṣidq altnb'y li-ma'āyir alqabwl fī Kullīyat alm'llimyn bi-al-Ṭā'if. Risālat al-Khalīj al'rbī. Maktab al-Tarbiyah al'rbī li-Duwal al-Khalīj. al-'adad 57.
- Jabal, Fawzī Muḥammad. (2001M). 'ilm al-nafs al-'āmm. Miṣr : al-Maktab aljām'ī al-ḥadīth.
- Junblāt, mādlyn Muḥammad. (2021m). Taqyīm Jawdah albinyah althṭyyah alt'lymyyah min wijhat naẓar ṭalabat al-Dirāsāt al-'Ulyā : dirāsah mydānyyah fī Kullīyat al-Ādāb bi-Jāmi'at Tishrīn. Majallat Jāmi'at Tishrīn lil-Buḥūth wa-al-Dirāsāt al'ilmyyah. 43 (1). Jāmi'at Tishrīn. Ḥalīm, shyry Mus'ad. (2015m). aldāf'yyah al'kādymyyah wa-'alāqatuhā bālāndmāj almdrsī ladā talāmīdh al-marḥalah al'dādyah. Dirāsāt 'rbyyah fī 'ilm al-nafs, 14 (1).
- Ḥanbalī, 'Urayb. (1989m). al-'alāqḥ bayna Anmāt tanshi'at al-wālidayn wa-anmāt shkhṣyyah aṭfālihim fī al-marḥalah al-ibtidā'iyah al-'Ulyā. [Risālat mājistīr ghayr manshūrah]. al-Jāmi'ah al'rdnyyah.
- al-Dulaymī, Khālīd Jamāl. al-'Azīmī, 'Alī Ḥasan. (2014m). al-raghbah fī altkhṣṣ w'alāqth bāldāf'yh al'kādymyyah ladā ṭalabat al-Jāmi'ah. Majallat al-Ādāb. 2014 (109) Baghdād.
- Rdāf, Lubnā. Dammām, Lamyā'. (2022m). mustawā aldāf'yyah llt'llum ladā ṭalabat Qism al-'Ulūm Alājtmā'yyah bi-Jāmi'at Umm al-Bawāqī fī ḍaw' mtghyyir altkhṣṣ aldrāsī. [Risālat mājistīr], Jāmi'at al'rbī ibn Mahīdī, Umm al-Bawāqī.

Rifā'ī, Anṣār Muḥammad 'Awaḍ Allāh. (2017m). al-nazarīyāt wa-al-ru'ā alfkryyah Naḥwa ḥiwār al-ḥadārāt wa-dawr al-Funūn fī Iḥtirām al-Tanawwu' althqāfi. Majallat amsyā. 3 (12). Miṣr.

Ramaḍān, Na'imah. bwbkry, Laylā. (2018m). aldāf'yyah aldākhlyyah llt'llum (mafḥūmuhā wa-anwā'hā wa-ahamm al-nazarīyāt almfssirh la-hā). Majallat mujtama' tarbiyat 'amal. 'adad khāṣṣ Mārs. Jāmi'at Mawlūd Mu'ammarī. al-Jazā'ir.

al-Zawmān, Khālid. al'jyl, Muḥammad. Darwīsh, 'Alī. (2020m). miqyās aldāf'yyah Naḥwa t'llum Mqrrarāt ishghāl al-ma'ādin ladā ṭalabat Kullīyat al-Tarbiyah al'sāsyah fī Dawlat al-Kuwayt. Majallat Buḥūth al-Tarbiyah alnw'yyah. Jāmi'at al-Manṣūrah. al-'adad 58.

al-Sa'ūd, Khālid Muḥammad. (2013m). Ittijāhāt al-ṭalabah Naḥwa althāqhm btkhṣṣ al-Tarbiyah alfnyyah bi-Jāmi'at al-Malik Fayṣal. Majallat al-Manārah lil-Buḥūth wa-al-Dirāsāt. 19 (2). al-Urdun. al-Sayyid, Asmā' Muḥammad. (2022m). al-Furūq bayna ṭullāb wa-ṭālibāt Qism al-Maktabāt wa-al-Wathā'iq wa-al-Ma'lūmāt fī aldāf'yyah aldrāsyah wa-al-riḍā 'an altkhṣṣus. al-Majallah al'ilmyyah lil-Maktabāt wa-al-Wathā'iq wa-al-Ma'lūmāt. 4 (9). Kullīyat al-Ādāb. Jāmi'at al-Qāhirah.

al-Shu'aybī, Muḥammad al-Ṣaghīr. 'tyqw, Qāsim, Abū Bakr, Yāsir. (2021m). Madā Riḍā al-Ṭullāb 'an Jawdah khidmat al-Ta'līm al'lktrwnī-dirāsah tṭbyqyyah bi-Jāmi'at al-Malik khāld-Abhā. mlḥaq Majallat al-Jāmi'ah al'rāqyyah, al-'adad, 2/15-270.

al-Shahrī, 'Abd Allāh Zāfir. (2001M). al-dawāfi' alwāq'yyah lālthāq al-ṭullāb bi-Qism al-Tarbiyah alfnyyah fī Kullīyat al-Tarbiyah bi-Jāmi'at al-Malik Sa'ūd. Majallat al-qirā'ah wa-al-ma'rifah. al-'Adad 12. Kullīyat al-Tarbiyah. Jāmi'at 'Ayn Shams.

al-Saftī, Muṣṭafā Muḥammad. (1980m). al-Riḍā 'an al-Dirāsāt bi-Kullīyat al-Tarbiyah w'alāqth bi-ba'ḍ almtghyyirāt. [Risālat mājistīr]. Kullīyat al-Tarbiyah. Jāmi'at al-Iskandarīyah.

'Abd al-Ghaffār, Anwar Fathī. (2003m). al-Riḍā alt'lymī w'alāqth bāldāf' ll'njāz ladā al-Ṭālibāt alml'limāt alfā'qāt – al-'Ādiyāt. Majallat Kullīyat al-Tarbiyah bi-al-Manṣūrah. 2 (52).

'Abd Husayn, Zaynab Ṣubḥī. (2007m). dāf'yh al-ṭalabah lil-dirāsah fī Qism al-Funūn almwsyqyyah bi-Kullīyat al-Funūn al-jamīlah. Majallat al'kādyimī. al-'adad 47. Jāmi'at Baghdād.

Ghubārī, Thā'ir Aḥmad. (2008M). aldāf'yyah : alnzryyah wa-al-taṭbīq. al-Urdun : Dār al-Masīrah lil-Nashr wa-al-Tawzī'.

Qāsim, Nādir Fathī. (2008M). al-Riḍā aldrāsī w'alāqth bālātjāh Naḥwa al-'unf ladā 'ayyinah min ṭullāb Kullīyat al-Tarbiyah-Jāmi'at 'Ayn Shams, Majallat Kullīyat al-Tarbiyah bbwrs'yd, 'A (3).

al-Qāḍī, Yūsuf Muṣṭafā. Faṭīm, Luṭfī Muḥammad. Ḥusayn, Maḥmūd 'Aṭā. (1981M). al-Irshād alnfīs wa-al-tawjīh altrbwī. al-Riyāḍ : Dār al-Mirrikh.

Qitāf, Muḥammad. (2021m). al-Riḍā 'an altkhṣṣus aldrāsī 'inda ṭullāb al-Jāmi'ah w'alāqth bi-ba'ḍ almtghyyirāt alshkhṣyyah wāl'kādymyyah ldyhm. Majallat al-'Ulūm al'nsānyyah li-Jāmi'at Umm al-Bawāqī. 8 (1). al-Jazā'ir.

Muhammad, Ahmad. (2013m). al-Riḍā ‘an al-tkhṣṣuṣ aldrāsī ‘inda ṭullāb Jāmi‘at Umm al-Qurā w‘alāqth btwāfqhm alnfsī wālajtmā‘ī wthṣylhm aldrāsī, Majallat Ittiḥād al-jāmi‘āt al-rbyyah wa-‘ilm al-nafs, 11 (3).

Almsrwryh, Thurayyā Yaḥyā. (2015m). al-Qudrah altnb‘yh lm‘dl althānwyyah al‘āmmah bālthṣyl aldrāsī aljām‘ī : taḥlīl Bu‘dī. [Risālat mājistīr]. Kullīyat al-Tarbiyah Jāmi‘at al-Sulṭān Qābūs.

M‘wāl, Ahmad Muhammad. iktyby, Laylā Muhammad. (2017m). dirāsah llt‘rruf ‘alā al-Furūq fī mustawā aldāf‘yyah ll’njāz Ḥasab mtghyray al-tkhṣṣuṣ wa-al-jins. Majallat al-qal‘ah. Kullīyat al-Ādāb wa-al-‘Ulūm bmslāth. al-‘adad 7. Jāmi‘at al-Marqab. Lībiyā.

Mansī, Maḥmūd ‘Abd al-Ḥalīm. (1987m). qirā‘āt fī ‘ilm al-nafs. ٣, al-Iskandarīyah : al-Maktab aljām‘ī al-ḥadīth. Mūsā, Rashād ‘Alī. Abū nāhyh, Ṣalāḥ al-Dīn Muhammad. (1988m). al-Furūq bayna al-jinsayn fī al-Dāfi ll’njāz. al-Hay‘ah al-Miṣrīyah al‘āmmah lil-Kitāb. al-‘adad 5.

al-Nabhān, Mūsā. (1995m). dirāsah taḥlīliyyah li-wāqi‘ al-bī‘ah al-Tarbawīyah lil-madāris al-thānawīyah fī Janūb al-Urdun. Majallat abḥāth al-Yarmūk : Silsilat al-‘Ulūm al-Insāniyyah wa-al-Ijtimā‘īyah, mjd11. al‘dd1.

Nshwāty, ‘Abd al-Majīd (1984m). ‘ilm al-nafs altrbwī. al-Urdun : Dār al-Furqān lil-Ṭibā‘ah wa-al-Nashr.

al-Nūbānī, Muṣṭafā. (1995m). al-‘awāmil alm’tḥthirh fī ikhtiyār al-tkhṣṣuṣ ladā Ṭalabat albkālwyys fī al-Jāmi‘ah al’rdnyyah. [Risālat mājistīr ghayr manshūrah]. Kullīyat al-Dirāsāt al-‘Ulyā. al-Jāmi‘ah al’rdnyyah.

Nys, Ḥakīmah. (2010m). al-ḥājāt al’rshādyah wa-‘alāqatuhā bālthwāfq alnfsī wa-al-riḍā ‘an al-dirāsah ladā talāmīdh al-Sunnah al-ūlā min al-Ta‘līm althānwī, [Risālat mājistīr ghayr manshūrah], Qism ‘ilm al-nafs wa-‘ulūm al-Tarbiyah wāl’rtwfwnyā, Kullīyat al-‘Ulūm al’nsānyyah wālajtmā‘yyah, Jāmi‘at al-Jazā‘ir.

Nīllī, Sa‘īdah. (2016m). Dawr al-Muḥaddidāt al’usryyah fī ikhtiyār al-ṭālib lltkhṣṣ aljām‘ī, [Risālat mājistīr] Jāmi‘at qāṣdy mrbāḥ-Warqalah. al-Jazā‘ir.

Hurmuz, Ṣabāḥ. (1987m). Ittijāhāt ṭalabat Kullīyat al-Tarbiyah bi-Jāmi‘at al-Mawṣil Naḥwa mihnāt al-tadrīs. Majallat al-‘Ulūm al’nsānyyah. al-Kuwayt.

Wuhaybah, ḥmyzy. ibn Mubārak, Nasīmah. (2016m). al-Riḍā ‘an al-tkhṣṣuṣ aldrāsī w‘alāqth bāldāf‘yh ll’njāz ladā al-ṭalabah al-Jāmi‘iyyīn (dirāsah muqāranah bayna al-ṭalabah alnzāmyyn alklāsyk wul. M. D fī al-Jāmi‘ah al-Jazā‘irīyah – Jāmi‘at Bātnah unmw dhjan). ‘ālam al-Tarbiyah. alm’ssash al’rbyyah lil-Istishārāt al’ilmyyah wa-Tanmiyat al-mawārid albsḥryyah. al-‘adad 56. al-Maghrib.