# برنامج تدريبي قائمر على البنائية وفاعليته في تنمية مهارات تدريس القراءة للفهم والسـرعة لدى الطلاب معلمى اللفة العربية بجامعة الإمامر محمد بن سـعود الإسـلامية 

د. فهد عبد الكريم البكر
أستاذ المناهج وطرائق تدريس
اللفة العربية المشارك
بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية

أ. د. فايزة السيد محمد عوض
أستاذ المناهج وطرائق تدريس
اللفة العربية والعووم الشرعية
بجامعة الإمامر محمد بن سعود الإسلامية

# برنامج تدريبي قائمر على البنائية وفاعليته في تنمية مهارات تدريس القراعة للفهم والسـرعة لدى الطلاب معلمي اللغة العربية بجامعة الإمامر محمد بن سـعود الإسـلامية 

د. فهد عبد الكريم البكر
أستاذ المناهج وطرائق تدريسر
اللغة العربية المشـارك
بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسـلامية

أ.د. فايزة السيد محمد عوض
أستاذ المناهج وطرائق تدريس
اللغة العربية والعلوم الشـرعية
بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسـلامية

## ملخص الدراســة:

مع تغير مفهوم القراءة من مجرد عملية استقبال للنص المقروء إلى مجموعة من العمليات البنائية التفاعلية لتحقيق الفهـم ومهاراته والتفكيرومهاراته ، سـع البحـث إلى بنـاء برنامج تدريبي قائم على البنائية وتطبيقه على الطالبات معلمات اللغة العربية وبيان مدى فاعليته في تنمية مهارات تدريس القراءة ؛ للفهم والسرعة لايهن بجامعة الإمام محمد بـن سـعود الإسـلامية • وقد تم إعداد اختبار لقياس الجانب المعرفي لمهارات تلريس القراءة اشتمل على قسمين : الأول يقيس معرفة الطالبات بمهارات تدريس القراءة للفهم ؛ والثاني يقيس مدى معرفة الطالبات بمهارات تدريس القراءة السـرعة ، وقد توصل البحث إلى فاعلية البرنامج في تنمية الجانب المعرفي ، للى الطالبات معلمـات اللغة العربية لمهـارات تدريس القراءة للفهم والسرعة بحجمر تأثير كبير، وفاعلية البرنامج التدريبي في تنمية مهارات تدريس القراءة للفهم والسرعة في كل من مهارات تخطيط وتنفيذ وتقويم دروس القراءة ، بحجمر تأثير كبير في جميع المهارات وفى كل مهارة على حده ـ كما أوصى البحث بتطبيق البرنامج على الطلاب معلمي اللغة العربية من الذكور والإناث بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية والجامعات الأخرى، وتطبيق البرنامج الحـالي على معلمي اللغة العربية بالبرامج التدريبية للمعلمين أثناء الخدمة، والعناية بتنمية مهارات تدريس اللغة العربية لاى المعلمين في ضوء الاتجاهات الحديثة


## مقدمة البحث:

تُعد القراءة من أهمر فنون اللغة، ومهاراتها من أهمر المهارات الحيوية التي يمكن
 لرسـولنا الكريم ( صلى الله عليه وسلم ) من الخالق البارئ (فى سورة العلق ) وذلك لأنهـا باب المعرفة ومعينها الذي لا ينضب، وبها يمتلك الإنسان ناصية العلم والفكر الإنسـاني طولاً وعرضأ واتساعاً وعمقاً، ويتذوق الأدب، ويستمتع بالحياة، ويوثق صلته بربه ودينه. وتزراد حاجة المتعلمين إلى مهارات الفهم القرائي وسرعة القراءة مـر مـ مـا يسود
 والإليكترونية من إنتاج فكري، ومعرفي بمعدلات هائلة يومياً. وأصبحت المعرفة هي القوة
 كافة أنشطة الحياة وخبراتها، داخـل المؤسـسـات التعليميـة وخارجهـا. لنلك حرصت

الأمم المتقدمة على تنمية هذه المهارات لاى متعلميها في مختلف المراحل التعليمية.
 تتضمن النظر إلى الرموز المكتوبة والنطق بها إلى عملية بنائية نشطة يقوم فيها القـارئ


 القارئ المعرفية.ومن أهمر العوامل أيضاً المعلم ومهارات تلاريسهـ للنص القرائي وعنايته بتوفير الفرص لمساعدة القارئ على فهم المقروء وتناوله بالسرعة المناسبة. ومع حاجة الطلاب معلمي اللغة العربية إلى برامج تنمي لديهمر مهارارات تدريس القراءة للفهم والسرعة فى ضوء الاتجاهات الحديثة وتدريبهم على مهارات تخطيط دروس القراءة وتنفيذها وتقويمها في ضوء تلك الاتجاهات وباستخدامر الإستراتيجيات التدريسية التي تقـوم على البنائية والتي تهــــي إلى تنميـة مهـارات الفهـمر القرائي وسرعة القراءة لاى المتعلمين،.يسعى البحث الحالي إلى:



المناسـبة لهن والأداءات التدريسية التى ينبغى أن يشتمل عليهـا البرنـامج بما فـ ذلك أدوات تقويم البرنامج (اختبار معرفى وبطاقة ملاحظة للأداء التدريسى ). -
معلمات اللغة العربية من حيث:
أ- الجانب المعرفى للبرنامج.
ب - الجانب الأدائى (مهارات التخطيط - التنفيذ - التقويم ).
تحديد مشكلة البحث:

من خـلال الخبرة الشـخصية للباحثين فـى تـدريس طرائق تـريس اللغة العربيـة
والإشراف على طلاب وطالبات التربية العملية، وتدريب معلمى اللغة العربية فى المراحـل التعليمية المختلفـة : تبـين لهمـا ضعف مهـارات تـاريس القراءة لتنمية مهـارات الفهـم والسرعة لاى الطلاب معلمى اللغة والعربية ومعلميها.





معلمات اللغة العربية وتنمية مهارات الفهمر لاى طالباتهن بالمرحلة المتوسطة.
 الطالبات معلمات اللغة العربية وبسؤالهن عن مدى توافر مهارات تدريس القراءة للفهر والسرعة لاى الطالبات معلمات اللغة العربية. أشرن إلى ضعف هذه المهارات من حيث التخطيط والتنفيذ والتقويمر لـى الطالبات المعلمـات، وأجمعن مؤكدات غيات مهـارات تدريس القراءة لتنمية مهارات السرعة تخطيطاً وتنفيذاً وتقويماً، وأكـدن جميعهن على


والمهارية.

## وفى ضوء ما سبق، يمكن تحديد مشكلة البحث الحالى فى:

قصور الأداء التدريسى لاى الطالبات معلمات اللغة العربية فى تدريس القراءة لتنمية مهارات الفهم والسرعة لـدى المتعلمين.ويعزى ذلك إلى غيـاب البرنـامج التـريبيى الـى

[^0] اللغة العيبة بِجامعة الإمامر محمد ين سعودِ الإسلامية

يعنى بتنمية مهارات تدريس القراءةٌ لاى الطالبـات معلمـات اللغـة العربية بـجامعـة الإمـام وهذا ما سـعى إلية البحث الحالى.

أسئلة البحث:
وللتصدى للمشـكـلة سـالفة الأكر يطرح البحث الحاللى الأسـئلة التالية:
سـا - ما مهارات الفهم القرائى التى ينبغى تـاريب الطالبـات معلمـات اللغـة العربيـة عليها من خلال البرنامج ؟

س ب - مــا الأداءات التدريـسية التـى ينبغـى تــدريب الطالبـات معلمـات اللغـة العربيـة عليهـا لتنميـة مهـارات تدريس القـراءة للفهـم والسـرعة ( تخطيطاً وتنفيـذاً وتقويمأ ) ؟

س ب - ما مكونات برنامج تـريبى قـائم على البنائيـة لتنميـة مهـارات تـدريس القـراءة للفهم والسـرعة لاى الطالبـات معلمـات اللغـة العربيـة بـجامعـة الإمـامر محمـ بـن ســـعود الإســلامية (الأسـس - الأهــداف - المحتـوى -الســتراتيجيات
التدريس - أسـاليب التقويم ) ؟

سى - ما فاعلية برنامج تدريبى قائمر على البنائية فى تنميـة مهـارات تدريس القـراءة للفهم والسـرعة لدى الطالبـات معلمـات اللغـة العربيـة بـجامعـة الإمـامر محمـ

بن سعود الإسلامية (من حيث ): أ- ألجانب المعرفى للبرنامج ؟ ب -مهارات التخطيط للدرس ؟

ج -مهارات تنفيذ الارس؟
د - مهارات تقويم الارس ؟
يهدف البحث الحالى إلى:

- تحديد مهارات الفهم القرائى والسرعة التى ينبغى تـريب الطالبـات المعلمات عليها من خلال البرنامج.
- تحديـد الأداءات التدريـسـية التـي ينبغى تـدريب الطالبـات المعلمـات عليهـامـن خلال البرنامج.

والسـرعة ويشـمل (الأسـس - الأهداف - المحتـوى - اسـتراتيجيات التدريسأسـاليب التقويم ).
- بيان مدى فاعلية البرنـامج فى تنميـة مهـارات تـريس القـراءة للفهـم والسـرعة لاى الطالبات معلمات اللغة العربية بـجامعة الإمامر محمـد بـن سـعود الإسـلامية (الجانب المعرفى والجانب المهارى ). أهمية البحث:
أولاً: الأهممية النظرية للبحث:
يرجـى أن يقـدم هـذا البحــث إطـاراً نظريـأ يتنـاول القـراءة ؛ مفهومهـا، وأهميتهـا، وأنواعهـا وعلاقتهـا بـالفهم والـسـرعة. والبنائيـة : أسـسـها وافتراضـاتها، واســراتيجياتها وعلاقتهـا بـالفهمر والـسـرعة،وأسـس بنـاء بـرامج لتنميـة مهـارات التـدريس كمـا يقـدم برنامـجاً تدريبياً يستند للبنائية.
ثانيا: الأهمية التطبيقة: يمكن أن يفيد من هذا البحث كل مما يلى:
- الطلاب معلمو اللغة العربية الاين سـيدرسـون البرنـامج ومـن في مـستواهمر فى تنمية مهارات تدريس القراءة للفهمر والسرعة لايهمر.
- المعلمـون أثنـاء الخدمـة وذلـك بالإفـادة مـن تطبيـق البرنـامج بـجانبيـه المعرفــ والمهارى.
- مخططو البـرامج التدريبيـة للطلاب المعلمـين والمتعلمين أثنـاء الخدمـة وذلـك بالإفادة من البرنامج، واسـتراتيجيات التدريب عليه، وأسـاليب تقويمه.

برنامج تلرييي قائر على البنائية وفاعليته في تنمية مهارات تدريس القراءة للفهم والسرعة لاى الطلاب معلمي


- المتعلمـون فـى مختلف المراحـل التعليميـة وذلك بالإفـادة مـن تطبيـق مهـارات تدريس القراءة عليهم وتنمية مهارات الفهمر القرائى وسرعة القراءة لايهم. البـاحثون حيـث يُعـد هــنا البحــث نـواة لبحـوث أخــرى يمكــن أن تجـرى علـى مجموعـات مختتلفـة مـن المعلمين والطلاب المعلمين والمتعلمـين فـى مختلف المراحل التعليمية. حدود البحث:

سـوف يقتصر البحث الحالى على الحدود التالية:
مجموعـة مـن الطالبـات معلمـات اللغــة العربيـة بالمـسـتوى الثـامن ( Y طالبـة واللائى رغبن فى التـريب وأتممـن فاعليات البرنـامج ) وذلك حتى يتسـنى لهن تطبيق مهارات تدريس القراءة للفهمر والسـرعة أثناء التدريب العملى وذلك الـك فى جامعـة الإمـام محمـد بـن سـعود الإسـلامية حيـث الشـعور بالحـاجـة إلى هـا

البرنامج.
 لشعور الطالبات بـحاجـاتهن للبرنامج مواكبة مع دراسـة مقـر طرائـق التـريس الخاصة والتدريب العملى في هذا الفصل.

تنمية مهارات تدريس القراءة للفهم والسـرعة والتى سيتم تحديدها مـن خـلال بناء قائمة بمهارات الفهمر القرائى وقائمة للأداءات التدريسـية لـدروس القـراءة لتنمية الفهم والسرعة وضبطهما.
(- مصطلحات البحث: البرنامج التدريبي:

يعرفـه مجمـع اللغـة العربيـة ( OY.19 A) بأنـه خطـة الاراسـة التـى توضع لتحـصيل معرفـة مـا أو إتقـان عمـل مـا فـى مجـال مـا. أمـا اللقـانى والجمـل ( 1999، 19 § ) فيعرفـان البرنـامج على أنـه متخطط عـام يوضع فـى وقـت سـابق على التعليمر أو التـريب ويلخـص الإجـراءات والخبرات التعليميـة والتدريبيـة التى يجـب أن يكتسبـها المـعلمـ أو المتدرب. وتعرفه ثريا محجـوب (TV.T... ) بأنه مجموعة مـن الإجـراءات التى تسـتهدف مساعدة المتعلم على اكتسـاب المعارف، والمهارات،والقيم أو الاتجاهات.

وفـى البحــث الحـالى: هـو منظومـهة مـن الخبـرات التدريبيـة المخططـة والمنظمـة
والهادفـة إلـى تنميـة مهــارات تـدريس القـراءة اللفهــم والـسـرعة مـن حيـث التخطـيط، والتنفيـذ،والتقويمر لـدى الطالبـات معلمـات اللغـة العربيـة، ويـتم تخطـيط هـذه الخبـرات
 واسـتراتيجيات التدريس وأسـاليب التقويمر. r- البنائية:
 المعرفى تركز على أن التعلم عملية بنائية نشطة وغرضية التوجه، يقوم خلالها المتعلم
 فيذكر أنهـا بناء المتعلمر لمعرفته مـن خـلال التفاعلـ المباشـر مع مـادة التعلم وربطهـا بمقومات سابقة وإحداث تغيرات بها على أساس المعانى الجديدة لتوليد معرفة متجددة
 الفهم وتنظيم البناء المعرفى لاى المتعلم. وفى البحث الحالى يقصد بها مجموعة من المبادئ والأسس التى تؤكد على التعلم
 يعتمدها البرنامج للتدريب عليها ووفقاً لها، فى تعليم القراءة وتنمية مهاراتها التدريسية وفى ضوء هذه المبادئ يتم تعليم مهارات تدريس القراءة بوصفها: عملية بنائية نشطة
 والتفاعـل معهـا فحـصأ وتحلـيلاً، وإعـادة بنـاء المعرفـة يتطلـب تفـاعلاً مـع الـنص وتهيئة الفرص الملائمه لتفاعل إيجابى مع النص وقراءته بسرعة مناسبة.
ץ - المهارة التدريسية:
 الأعمال ومهارات التدريس تُعنى قـدرة المعلم على اسـتخدامر الممارسـات والإجـراءات التى تساعده على القيام بعملية التدريس بكفاءة عالية تحقق من خلالها مستوى أفضل فى العملية التعليمية وتظهر فى تحققيق نواتج التعلم.

واجرائياً: هى مجموعـة مـن الممارسـات والإجـراءات التى تـسـاعد الطالبـة المعلمـة على القيامر بعمليات تدريس القـراءة قبـل وأثنـاء وعقـب درس القـراءة : تخطيطاً وتنفيـاً وتقويماً بكفاءة عالية لتحقيق مهارات الفهم القرائى وسرعة القراءة لدى المتحلمين. ع- الفهم:

عملية إدراك العلاقات بين المعـانى، والألفـاظ، والجمل، والأفكار والنص، والمعـانى الصريحة والصمنية ونقدها وتذوقها، والإبـاع فيها، ولمهارات الفهم القرائى مسـتويات ســبعة هــى الفهــم الحرفـى، والفهـــم التفــسـيرى، والفهـــم الاســـتنتاجى، والفهـــم

د - السرعة فى القراءة:
 فـى الدقيقـة وتتفـاوت وفقــأللمـادة المقـروءة مـن حيـث طبيعتهـا، والهـدف مـن القـراءة والدافعية والمقروئية والعوامل الفيزيقية المرتبطة بقوة الإبصار "
 القارئ فى قفزات سـريعة تتخاللها وقفات على فقـرات محـددة بـين الكلمـات والجمـل فى النص المقروء، تقدر سرعة القفزات بين وحدات التركيز مـن ربـع ثانيـة إلى ثانيـة ونـصف. ويقاس معدل سـرعة القراءة بعدد الكلمات التى يقرؤها القارئ فى دقيقة واحدة.
وفى البحث الحالى:

يقصد بها عدد الكلمات التى يقرؤها التلميذ في دقيقة واحدة مـع فهم أهم الأفكار والمعلومات الواردة فى النص.

أولاً: القراءة طبيعتها مفهومها مـستويات الفهم وتدريسها فى ضوء الاتجاهـات
الحديثة:

## مقدمة

تُعد القراءة أكثر المهـارات اللغويـة أهميـة فهى تحقـق الهـف مـن تعليمر اللغـة.
وترتقـى بـسـائر المهـارات اللغويـة والفكريـة لـدى المـتعلمر إذا مـا امتلـك مهاراتهـا، وهـى مفتاح الحياة وسـرها فهى أسـاس كل عمل دينى أو دنيوى. وعـن طبيعـة القـراءة فـهى عمليـة عقليـة بنائيـة تفاعليـة نـشـطة قوامهـا قـارئ متفاعل إيجابى نشط يمتلك مهاراتها، والنص المقروء، والسياق التعليمى الأى تتم فيـ ويتمر فيه بناء المعنى، ويُعد الفهم القرائى غايـة محوريـة وهدفاً ترمى إليه جميع عمليات القراءة ولاسيما فى ضوء النظريات التربوية الحديثة والمداخل التدريسـية التى انتلقت مـن اعتبار القراءة مجموعة من المهارات الآليـة والمفتتـة إلى كونهـا عمليـة تفاعليـة إيجابيـة

نشـطة شـاملة مختلف العوامل والعمليات المؤثرة محورها المتعلم والنص السـياق.
مفهومر القراءة قديمأ:

ظل مفهـوم القـراءة لعقـود طويلـة، وفى ضـوء النظريـات القديمـة ومنهـا النظريـة الـسلوكية مجـرد عمليـة آليـه تنطوى علـى النظر إلـى المكتـوب والنطـق بـهـ، وأن الفهـم القرائى هو مجموعة من المهارات المعزولة تشمل أيضاً التعرف والتمييز والنطق... وهذا التحديد لعملية القراءة والفهم القرائى كان له انعكاسل على تدريس القراءة والاهتمـام بمهاراتها وجعله محصوراً فى أضيق الحدود(تحليل الكلمة إلى حروف وتركيبها والنطق بها ) مما انعكس على الأداء اللغـوى لـى المتعلمين بوجـه عـام ومهـارات الفهم القرائى على وجها الخصوص.
مفهومر القراءة حديثأ:
مع التطور من النظرية السلوكية إلى النظريـة البنائيـة تحولت النظرة إلى الصتعلم من وصفه مسـتقبلاً للمعرفة إلى متفاعـل إيجـابى نـشط بـأن للمعرفـة، تطور أيضاً مفهـوم القراءة وأصبح: عملية بنائية نـشـطة يقـوم خـلالهـا القـارئ بعمليـات عقليـة متعددة منهـا التفاعل الإيجابى النشـط لبناء المعنى فـى ضـوء مـا يمتلـك مـن خبرات سـابقة، ومعطيات

[^1]النص والسياق الاجتماعى والثقافى، وفى ضوء هذا التطور صار الفهم القرائى يتبوأ مكانة محورية بين المهارات اللغوية وخاصة فى بـرامج تعليم القراءة وأصبح مفهوم الفهـر القرائى يتسع ليشمل العايد من المهارات المترابطة التى تقومر على مـا يقومر بـه القارئ من نشاط عقلى من خـلال تفاعله مـع النص للوصول إلى حسن تصور المعنى (الصريح والضمنى للنص | .
وتشير ( ( Bianca Rosa - Snow † إلى ضرورة العناية بتدريس مهـارات الفهم
 واسـتخدام اسـتراتيجيات تلريسية متنوعـة وتوفير الحافز للقراءة وبنـاء المعرفـة ( نقـلاً

$$
\text { عن: فايزة عوض، 9 • ب } 9 .
$$

وقد انعكس هنا التطور فی مفهوم القراءة ومهاراتها على تدريسها ودور المعلم والمتعلم فی عملية بناء المعنى وحـسن تصوره وهو عمل إسـتراتيجـى يركز على هــي القارئ من عملية القراءة وإسـتراتيجياته فى قراءة النصوص المتنوعة ونشاطه وتوجيه المعلم له قبل القراءة وأثنائها وعقبها.

ومن المهارات التى يقومر بها القارئ الجيد بمعنى القارئ النشط المتفاعل الإيجابى
التى تتسق مع التطور الحديث فى مفهوم القراءة ما يلى:

- تحديد هدف للقراءة.
- ملاحظة النص من حيث التركيب البنيوى ( قصة - مقالة - نص شعرى...إلخ ). - تأمل النص وإلقاء نظره عامة عليه بهدف تحصيل خلاصة للنص والتعرف على مدى ملاءمته للهدف من القراءة. - توظيف الخبرة السابقة والمعلومات في فهم النص وسـ الفجـوات أو الجوانب غير الواضحة لتحقيق الفهمر القرائى.
- توظيف الخبرة السابقة في التنبؤبما سيحدث - التركيز على أجزاء أو أفكار معينة وربطها بالهدف من القراءة.

الاستنتاج والاستدلال من النص.

- مراقبة الفهم القرائى القرائى والاستعانة بمصادر أخرى لتعزيز الفهم القرائى. - استخدام استراتيجيات متنوعة لبناء المعنى.
- تلخيص المقروء والإضافة له. (محمود سليمان، 9. 9 +.


## أهمية القراءة وأنواعها:

تُعد القراءة مفتاح الحياة وسرها الذى يمكن من يمتلكه من أن يحيا حياة آمنة
 المهارات اللازمة للحياة القويمة والناجحـة فى عصر المعرفة. وهى أسـاس نمو المعرفة وتطويرها ونقلها عبر الأجيال والعصور للفرد والمجتمع. والقراءة أسـاس العبادة والفهم الـصحيح للـدين، والتدبر لمـصادره والمـدعى بمـا جـاء فيهـا والعمـل بـأوامر الله واجتنـابـابـا نواهيه.

والقـراءة تنمى الفكر وتطوره وتعمل على طلاقته ومرونته ووضوحه بـل وتعين صاحبها على اكتساب المهارات اللغويـة فى سـائر فنون اللغة وتكسبه الأكاء اللغوى وتنمى لايه سـائر الأكاءات والمتعددة فتعينه على التواصل الذاتى والاجتماعى وتكسب مهارات التذوق والجانب الوجدانى وتنمى لايه الذكاء الموسيقى والمكانى والطبيعى ممـا ينعكس على نـواتج تعلمه. وعلى مستوى المجتمعات والشعوب تُعد القـراءة المقـوم الرئيس للرقى والتقدم بل وتحقيق الرفاهية لارتباطها بكل نشاط إنسـانى (فتحى يونس،

وللقراءة أنواع عدة من حيث الغرض والأداء.
ولقد تباينت أنـواع القـراءة وتـصنيفاتها تبعاً للأسـاس الـنى يقـوم عليـه التـصنيف.
فقسمت من حيث الأداء إلى:
1- قراءة جهرية: وهى عملية فسيولوجية عقلية، وجدانية تشترك فيها العين، وأعضاء النطق والذهن،والوجدان ليتم فيها تحويل الرموز المكتوبة إلى كلمات وعبارات وجمل منطوقة ويراعى فيها القارئ صحة النطق وإخراج الحروف مـن مخارجها، وتمثل المعنـى والـسرعة المناسـبة وحـسـن التعبيـر ومواضـع الوقـف والوصـل والنبـر والتنغيم وعلامات الترقيم والضبط النحوى وتهدف إلى تنمية الوعى الصوتى باللغة والفهم القرائى بمستوياته ومواجهة المواقف الخطابية، وتحقيق الاقة وتجنب الحذف والتكرار والإبدال والتغلب على الضعف القرائى بتشخيصه وعلاجه.
 ما تقع عليه مساحة البصر فى لحظة واحدة ويتسع هذا المدى بالممارسة والتدريب وهى

قراءة تؤكد فهم المقروء والسـرعة فى القراءة وهى القـراءة الأكثر شـيوعاً واســتخداماً فى الحياة. وتهـدف إلى تححقيـق الفهـم القرائى بمـسـتوياته المختلفـة وكـلك سـرعة القـراءة بمستوياتها المتنوعة وتنمية المخززون اللغوى، والاستقلالية فى القراءة، وحفظ النصوص واستـدعائها وتوظيفها فى التعبير والتواصل والتفكير والتسـجيل وححل المشـكلات. r- القـراءة الاسـتماعية: وهـى عمليـة بنائيـة نـشـطة يـستخدمر فيهـا الأذن والـذهن والعين والوجدان فى فهم المقروء بواسطة آخر مع المتابعـة والفهـم. وتهدف إلى فهـم المقـروء بمـسـتوياته المختلفـة وتنميـة الحـصيلة اللغويـة والحـس اللغـوى والأداء اللغـوى الصحيح وتنمية مهارات التحدث والقراءة الجهرية والكتابة. ع- القراءة السـريعة: وهى عملية بنائية نشـطة تعتمد على قدرة العـين على التقـاط أكبر عدد من الكلمات فى وقفة واحـدة واسـتيعابها وتقـاس بوحـدة الكلمـات فى دقيقـة واحدة، وتهدف إلى غزارة وعمق التحصيل وزيادة كمر المقروء واستيعابه، وتوفير الوقت والجهد وتنمية مهـارات التذكيـر بـسرعة وتحـسـين كمـال الفكر وتنميـة الفهم القرائى

والمهارات اللغوية ومنها مهارات القراءة للاراسـة.
ومن حيث الغرض: قسـمت القراءة تبعاً للغرض العامر للقارئ وأبرز أنواعها. 1- القراءة للاراسـة: التى يمارسـها القارئ فـى دراسـة المـواد الاراسـية أو للبحـث أو لحـل المـشكـلات اليوميـة أو القـراءة للعمـل أو المهنـة وتعـرف أيـضاً بـالقراءة

الوظيفية وتتسـم بالفهم العميق والتركيز وتحتاج اللى السـرعة المناسـبة. r- القـراءة للاسـتمتاع: وهـى قـراءة هادفـة لتتحقيق المتهـة والتأمـل والتـوق ومنهـا

قراءة القصص والتراجم والشعر والحكم والأمثال واليوميات والطرائف


الفهم القرائى مفهومه ومسـتوياته:

القراءة من حيث الغرض والأداء. ويقصد بالفهمر القرائى ما يلى:
هو العملية التى يـستطيع القـارئــن خلالهـا اسـتخلاص المعنى وبنائهـه مـن خـلال تفاعله مع المقروء ويتضمن ثلاثة عناصر هى: القـارئ بـخبراتـه السـابقة وميولـه وذكاءاتـه

وأنمـاط تعلمـه ومهاراتـه، والـنص القرائى بمـا يـشـمل مـن أفكــار ولغويـات ومــستوى المقروئيـة فيـهـ والـسـياق ويقـصد بـه المنـاخ الثقـافى والاجتمـاعى التعليمـى الــى تـتـمر فـيـه القراءة.
 القـارئ للتفاعـل مـع الـنص المكتـوب مـسـتخدماً خبراتـهـ الـسـابقة واشـــارات الـسـياق ؛ لاسـتناج المعاني المتضمنة في النص المكتوب.
وعرفـه (المركز القـومى الأمريكى لمحـو الأميـة.1.+ + ) بأنـه القـدرة على التفـيـير وفهـم الكلمـات المقـروءة : مـن خـلال المعرفـة الـسـابقة التى يسـتحـضرها القـارئ لفهـم النص المكتوب.

ويتـضح ممـاسـبقق أن الفهـمر القرائـى هـو عمليـة بنائيـة نـشطة عقليـة ووجدانيـة يتفاعـل خلالهـا القـارئ مـع الـنص المكتـوب موظفـاً مـا لايـهـ مـن معـارفـ وخبـرات سـابقة وطارحاً ما يُعن له من أسـئلة بالإضافة إلى معطيـات النص والبيئة لتحقيـق المنتج النهائى والغرض من عملية القراءة وهو الاستيعاب واستخلاص المعانى. وهناك تصنيفات عدة لمستويات الفهم القرائى ومهاراته منها تصنيف (عبيد، 1997)
الذى وضعها فى خمسـة مسـتويات هى:

مـسـتوى الفهـم المباشـر، ومـستوى الفهـم الاسـتنتاجى، ومـسـتوى الفهــمر النقـدى، ومستوى الفهم التذوقى، ومستوى الفهم الإبداعى.

الحرفى والنمط التفسـيري و النمط الاسـتيعابى والنمط التطبيقى والنمط النقدى.
وهناك من وضعهها في ثلاثةٌ مسـتويات هى:

(عبد الحميد عبد الله. . ب ب ).

وقد أضافت فـايزة عـوض ومـحمد سـعيد (r + + ) على الأنماط الـسابقة نمطين هما الفهـم التــوقى أو الوجـدانى، والفهـم الإبـاعى لتصبح مـستويات الفهـم القرائى ســبعة مـسـتويات هـي: الفهـم الحرفـى، والتفـسـيرى، والاسـتنتاجى، والاسـتـلاللى، والفهـم الناقـــ.
والفهم التذوقى، والفهمر الابداعى(فايزة عوض. Y • •).

[^2]أما عن مهارات الفهمر القرائى فى مستوياته المختلفة فهى:
1- مـستوى الفهـم الحرفي: ومـن مهاراته إدراك المعلومـات المباشـرة فـي الـنص مثل الأسـماء والشـخصيات، والزمان، والمكان، والأعداد، والألوان، والأحداث r- مـستـوى الفهـم التفـسـيرى: مـن مهاراته تفـسـير معـانى المفـردات والمترافـات والمضادات.

「- مـسـتوى الفهـمر الاسـتنتاجى: مـن مهاراتـه اسـتنتاج الافكـار العامـة والرئيـــة والفرعية، والمعارف من السياق.
ع- مستوى الفهم الاسـتدلالى: ومن مهاراته تـحديد الأدلة على قـضية معينـة أو على
وصف شتخصيتة.
0- الفهـمر الناقـد: ومـن مهاراتـه التميــز بـين الأسـباب والنتـائج والحقيقـة والـرأى
والواقع والخيال وتحديد اتجاه الكاتب وبيان ما ينتمى ومالا ينتمى للموضوع. 1- الفهم التذوقى: ومن مهاراته بيان ما يتضمنه النص من مشـاعر وانفعالات وصور فنية وبيانية وتحديد القيمر والاتجاهات الواردة بالنص.

- V الفهـم الإبـاعى: ويـشـمل مهـارات تقـديم حلـول مبتكرة لبعض المـشـكلات


$$
\begin{aligned}
& \text { الاتجاهات الحديثة فى تعليم القراءة وتنمية مهاراتها. }
\end{aligned}
$$

مـع تطـور مفهــومر القـراءة وتحديـد عملياتهـا وعواملهـا ومهاراتهـا والتحـول مـن قراءة سلبية آلية تقتصر على تحليل الرموز المكتوبة والنطق بها إلى قراءة تفاعلية بنائية نـشـطة قوامهـا ومركزهــا القـارئ ثــم الـنص وبيئـة التعلـيمر كـان مـن المحتـومر تطـوير اســتراتيجيات تعلـيم القـراءة وباسـتمراء أدبيـات هـذا المجــال يتضح وجــود العديـد مـن

الاستراتيجيات التدريسـية لتعليم القراءة وتنمية مهاراتها ومن أبرزها ما يلى:

- اسـتراتيجية متكئات المعنى أوالقراءة الاعمة: وهى تقوم على أسـاس البنائيـة وتؤكـ أهمية المعلومات السـابقة عـن النص القرائى، حيـث تيسر للقـارئ فهـم الـنص وتوقـع المعـانى المتـضمنة ومـن الــعائمر التى تيـسـر للقـارئ فهـمر الـنص وتسمى متكئات المعنى ؛ إبراز العنـاوين والجمـل المفتاحيـة، والصور، والخـرائط

الدلالية ومقتطفات من النص. ومقدمة تلخيصية وذلك يسـاعد المتعلم فى التنبؤ بالأفكار والقيم.

- إسـتراتيجية التـدريس التبـادلى: وهـي تنطلـق مـن النظريـة البنائيـة وتعمـل على تنشيط المعرفـة السـابقة لدى القـارئ وتيسر فهم النص وعملياته قبـل وأثنـاء
وتمر فیى أربع مراحـلـ القراءة.

1- التنبؤ: لاستيعاب الخبرات السـبقة للمتعلم والمرتبطة بموضوع القراءة وتتم
 أفكار أو مفاهيم...
r- التسـاؤل: يطرح المـتعلم أســتلة عـن الموضوع لـسبر أغـوار الموضوع والـوعى
بأفكاره.
r- التوضيح: حيث يطلب المعلم من المتعلم أثناء القراءة، توضيح بعض اللغوياات
والأفكار ويحدد الصحوبات وكيفية التغلب عليها.
\&- التلخيص: بعد قـراءة الموضوع يلخـص القـارئ المقروء فينظم الأفكارويحـدد

$$
\begin{aligned}
& \text { المهمر ويحذف غير المهمر مما يعمق فهمه (ماهر شعبان • r-1) . } \\
& \text { (K.W.L.H) إستراتيجية (أعرف. أريد أن أعرف، تعلمت ) }
\end{aligned}
$$

وهـدفها تعميـق الفهـمر لـدى المـتعلمر وتنميـة الـوعى بعمليـات القـراءة وتمـر بعـدة إجراءات قبل القراءة: يحدد المتعلم المعرفة السـابقة ثم يتأمل الـنص وقـد يقـرأ العنـوان والفقـرة الأولى ويـسـجل مـا يريـد أن يعـرف عـن الموضوع وبعـد القـراعة يكتب مـاذا تعلـم

وماذا لمر يتعلم وكيف يتعلمه.

- اسـتراتيجية روبنسـون | SQrR ) وتمر فى المراحل التالية
- المسح للموضوع: حيث يقرأ المتعلم النص بـشـكل سـريع لتكوين فكرة عـن

الموضوع.

- الأسـئلة: يقـرأ المتعلم الموضوع ويطرح عدداً مـن الأســئلة التى تشـكل أهـافاً
للإجابة عنها.
- القراءة: يقرأ المتعلمر النص للإجابة عن الأسـئلة من المرحلة السـابقة.

[^3]- الاسترجاع: يراجع المتعلم ما أجاب عنه من أسئلة ويحدد ماأجاب. - القراءة النهائية: يقرأ المتعلم النص للتأكد من صحة إجاباته ويجيب عنن باقى الأسئلة.
- إستراتيجية التعليم التعاونى:

ويـتم فيهـا تقـسيمر المتعلمـين إلـى مجموعـات صغيرة ا غيـر متجانسـة ) ويـتم توجيههم إلى جمع البيانات وتنشيط الخبرات السابقة معأ ثم قراءة الموضوع وإجابة التساؤلات والعمل على توفير الاعتماد الإيجابى المتبادل والمسئولية الفردية. - إلاسـتراتيجية البنائية: وتركز على جهـد المتعلم وتنشيط الخبرات السابقة

وتنمية الفهم القرائى وتمر بعدة مراحل:
الاعوة والاناماج. والاستكشـاف ثم التفسير واقتراح الحلول ثمر التقويم . - إستراتيجية مساءلة المؤلف:

وتقترح هذه الاسـتراتيجية أن يقرأ المتعلمون نـهاً أو قصة أو كتا وأَأ معأ ثم يقوم أحدهمر برواية ما قرأ كما لوكان هو المؤلف ويناقشه الباقون فى النص وأفكاره وتعمق

هذه الاستراتيجة الفهم القرائى لاى المتعامين ( Eid Abd - Elwahid.r...V ).
واقع تعليم القراءة فى ضوء الاتجاهات الحديثة

على الرغم من عناية الاتجاهات الحديثة بتعليم مهارات القراءة للفهـمـ والسرعة وتنميـة التفاعل الإيجابى بين المتعلمر والنص، والمتعلم والمعلم واعتبار هـذا التفاعـل

 القرائى وتنمية مهاراته ومهارات السرعة فى الوقت الذى يقفز فيه العالم قفزات سـريعة ومتعمقة فى هذا المجال.

ولازالت عمليات تلريس القراءة قاصرة على التلقين وتكرار قراءة بعض الفقرات يعقبها مناقشة لا تتعدى المستوى الحرفى للفهـم القرائى مما ينتج عنه قارئ لا يمتلك مهارات القراءة بأنواعها المختلفة ولا يحسن فهم الموضوع ولا قراءاته بسرعة مناسبة.



## ثانياً: سرعة القراءة مفهومها تنمية مهاراتها قياسهها:

يقـصد بسرعة القـراءة السهولة واليسرفي أداء عملية القـراءة مـع القـدرةعلى فهم المقروء وتقاس بعدد الرموز الخطية التي يقرأهـا القارئ في دقيقـة واحـدة، احمدان

وتعد السرعه في القراءة من أههر مهارات القراءة التي يحتاجهـا القارئ فـى عصر العمل المعرفي وفي ظل هذا الزخمر المتسارع من مصادر المعرفـة. فهي وسـيله المتعلم لقراءة المواد المطبوعة والمواد الاليكترونية أو غير المطبوعة التي باتت سـرعتها تفوق أي سرعة وأصبحت عـد الاراسـات العمليـة التي تصدر يوميا في العالم يصل إلى سـبعه
 شباح، .
والقراءة السريعة تجاري طاقة الإنسـان العقلية التي تمكنـه من التفكير بـسعة ( . . . كلمة في الاقيقة كما أنها تقلل من الجهـود والوقت المبذول في القراءة، وهي تحسـن كمال الفكر، وفي الحياة المدرسـية يتقن المتعلم إنجاز أكبر قـدر ممكن من المواد الاراسية وبتحصيل أفضل والشكل التالي يوضح أهمية سـرعة القراءة في الحياة الإنسانية.
( شكل رقم (ل) يوضح أهمية سرعة القراءة )


مستويات القراءة السريعة:
القراءة السريعة لا تعني القراءة في كل الظروف بسرعة واحدة وإنما القارئ الجيد هو الذي يقرأ بسرعة مرنها بحيث يكون لديـه اختـلاف في السرعة تبعاً لهدف القراءة وطبيعـة المـادة المقـروءة مـن حيث السـهـولة والصعوبة والطول والقـصر ومـدى ألفتهـا للقارئ (عبد الفتاح البجه.0. . - $)$.

## وقد قسـر البعض سـرعة القراءة إلى ثلاثة مستويات هي:

القـراءة الخاطفـة: وهـي أعلى مـسـتويات الـسرعة وتـستخدم للحـصول على
الفكرة العامة والرئيسة أو بعض المعلومات بعينها.
القـراءة الـسريعة: وهي أقـل سـرعة مـن الخاطفـة وتستـتخدمر للإلمـام بـبعض التفاصيل في النص


$$
\text { النص.(محمد مجاور. ... })
$$

وقـســتها زينب حـبش إلى أربعـةٌ مـستويات هي القـراءة للاسـتطلاع (قـراءة سريعة جدأ |
والتصفح: قراءة اقل سـرعة للبحـث عن أفكار معينهأو كلمات وقراءة التفخص: وهي قراءة متأنية لتجميع أفكار متفرقة والإجابة عن أسئلة وتحديد حقائق معينه.

وقراءة المجاراة: وهي قراءة سريعة بهدف الفهم مع مراعاة المرونة تبعاً لغرض ونوعية النص وتحتاج إلى تدريب.
كما تختلف مستويات السرعة بين القراءة الجهرية والصامتة حيث تزيد السرعة
في الصامتة.
أمـا (كـارفر، 199r) فقـد أضـاف سـرعة خامـسـة هـي القـراءة الاسـتماعية وتـرتبط بالاستماع إلى النص وقراءته في نفس الوقت. ( فايزه عوض، 9 + ب) . وحتـى تنمى سـرعة القـراءة ومهارتهـا فـلا بـد مـن مجموعـة مـن العوامـل، منهـامـا مـا يرتبط بالقارئ مثل: ثراء الحصيلة اللغوية والخبرات السـبقة، وزيادة التركيز، والممارسـة والتدريب المستمر وتحديد الأهداف من القراءة التي تزيد من سرعة القراءة والاسـتيعاب بنسبة ••1\%
( جوردن واينر، ب) . بالإضافة إلى العناية بالبصر وعوامل أخرى مثل الحافز للقراءة
والمثابرة والثقة بالذات.
ومن العوامل ما يرتبط بالمقروء، مثل المقروئية، وعلاقة المضمون بالقارئ وخبراته السابقة وتنظيم أفكار النص، والتفاعـل مع القـارئ بالأسـئلة والأنشطة وتواورافر متكئات المعنى وعوامل ترتبط بالسياق: مثل البيئة الخالية من المشتتات وتوفر الإضاءة الجيدة
والجلسـة الصحية (توني بوزأن، ع • • ).
 الارتداديـة والقـراءة بـصوت خفـيض، والقـراءة كلمـة بـكلمـة، واســتخدامر الأصـابع مـع القراءة (خالد الجديع ومجمد الشباح، r-V).
ولتنمية مهارات سرعة القراءة تستخدم بعض الاسترايجيات منها: استراتيجيا القراءة المرنة مثل استراتيجية P.R.R وتمر في ثلاث خطوات ؛ الأولـ: إلقـاء نظـرة عامـة علـى الـنص، الثانيـة القـراءة بـسـرعة والثالثـة المراجعـــة
(Review، Read، Preview) هدف القراءة Purpose، والتصفح survey والتسـواول، والقراءة الانتقائية. والسرد

وتأمل النص، والمراجعة.
قياسـها: وتقاس سرعة القراءة بعدة طرائق:

برنامج تـرييب قائمر غلى البنائية وفاعليته في تنمية مهارات تدريس القراءة للفهمر والسرعة لاى الطلاب معلمي

1- الختـر كتابـاً اطلـب قراءتـه احـسـب الوقـت المـستغرق فـي خمـس صـفحات كالتالي سـرعة القراءة (كلمة / دقيقة)=



「- توضع علامة عند بداية القراءة وعلامة عند نهاية الدقيقـة لـمـ يتم حـسـاب عدد الكلمات المقروء في الاقيقة.

 ثالثاً: البنائية وتعليمر القراءة للفهم والسرعة مفهوم النظرية البنائية: يحفل الأدب التربوى بالعديـد من المحـاولات لتحديــ مفهـومر النظريـة البنائيـة وهى تختلف بـاختلاف رؤى ومنظـور أصـحابها وقـد ترجـع صعوبة الاتفـاق على تعريف إجرائى
 والفلسفة والاجتماع.
يُعرفها كل من فيجوتسكى (Vygotsky,19v^) وبياجيه (piaget,19^د) بأنهـا رؤيـة
لكيفية بناء النتعلم للمعرفة، أو كيفية تعلم المتعلم وتتضمن هذه الرؤية مايلى: - أن المعرفبة عملية بنائية اجتماعية تتم من خـلال النشـاط الاجتماعى والخبرات

الاجتماعية.

- أن اللغة والثقافة لهما دور أسـاسى فى التفاعل ونقل الخبرات بين المتعلمين. - أن التعلـيمر عمليـة تفاعليـة اجتماعيـة، يــتم خحلالهــا تحقيـق النمـو المعرفـى للمتعلمين.
- للغـة دور فـى تنميـة المنطقـة المركزيـة لـدى المـتعلم وهـى تمثل المـسـافة بـين مستوى النمو الواقعى وهو المستوى الذى حققه المتعلمر ويجعله قادراً على حـل المششكلات باســتقلالية، ومـستوى النمـو المحتمـل أو الكامن | The Zone of (الذى يحققه المتعلم بتوجيه المعلمين، أو بالاشـتراك (Proximal Development مع أقرانه فى خبرات تعليمية مثل حل المشـكـلات أو فـهم المواد التعليمية.
- أن المعرفــة تبنـى عـن طريـق التفاعـل الاجتمـاعى الــى يمكـن المـتعلم مـن الحصول على المعانى وتحقيق الفهـم. ودور المعلم في هذه العملية هـو إتاحـة
 المتعلمين وأن يقبل الأفكار وولا يفرضها. - التعلم يتحقق من خلال إعادة التفسير والبناء للمعرفة السابقة فى ضوء الخبرة أوالمعرفة الجديدة. جترى (Gutrie et.al.... الـوري).
 ومالايه من خبرات ومعارف سـابقة، ويحدث بها تغييرات على أسـاس المعانى الجديدة لينتج فى النهاية معرفة جديدة يدعمها ويطورها من خلال التحاور والمناقشـة مع المعلم والأقران.


## وفى ضوء ماسبق يتم التأكيد على مبدأين أساسـين هما:

- أن المعرفــة لايتمر تلقيهــا بـصورة سـلبية ولكـن يـتم بـصور نـشـطة بواســـطة المتعلم.
- أن وظيفـة المعرفـة تكيفية أى تعمل على تنظيم العـالم الخبراتى (الخبرات السابقة ) وليس اكتشاف الواقع وحسب. تأثير النظرية البنائية على المواقف التعليمية: يتحمل المتعلم مسئولية تعليم نفسه بنفسه، وبناء معرفته. - التعلم عملية نشطة يسعى المتعلم من خلالها لبناء المعانى. - التـريس ليس نقلاً للمعرفـة لكنهه يتطلب تنظيمر المواقف الـصفية وتوظيف التعليم التعاونى وإتراء البيئة التعليمية بالأنشططة، والوسـائط التعليميـة التى تعين المتعلمر على توظيف المعرفة بسهولة ويسر.
المعرفة عملية داخلية ترتبط بالمتعلم وما يمتلكه من خبرات ومعارف سابقة. مبالدئ البنائية وأسسـهـا:

تنطلق البنائية من افتراضين أساسين يرتبطان بـ:
ا- كيفية اكتساب المعرفة. r- وظيفة المعرفة وأهدافها أها وصحتها. وينطلق من الافتراضين السابقين مجموعة من المبادئ منها: أن المتعلم يينى معرفته، وأن المعرفة تـل على خبرة المتعلمر وتنطلق منهـا. وأن التعلم عملية بنائيـة

 البحوث، وأن المتعلمين ينبغ أن يسمح لهم بـالتعبير عن آرائهمر، كما ينبغ نـين توفير فرص توظيف المعرفة السابقة : حتى يتم بناء المعرفة الجديدة بيسر وأن يتم التركيز على عمليات التعلم وكنلك التركيز على النواتج التعليمية. ويجب أن يوضع المياري المتعلمون


 المتعلمين. والكشف عن إبداعات المتعلمين، وأن يكشف المعلم عن التصورات القبلية للمتعلمين. وأن يعمل على تنشيط المعرفة السابقة لاى المتعلمين مع تقدير فرص التجسير بين المعرفة السابقة والمعرفة الجديدة. وتوفير المثيرات والأنشطة التى تزيـا من فرص التفاعل والانتباه لاى المتعلمين.
 والتوجية، وإدارة المواقف التفاعلية، وتوزيع المهامر والأووار. والكشف عن التيا التصورات الببيلة، وتقديم فرص التقويم الذى يعمق فهع المتعلمين، وتقدير الاعائئر التى تجسر الفجـوة بـين الخبـرات السابقة والخبرات الجديـدة. وإثراء البيئة التعليميـة بـالخبرات الاجتماعية، والأنشطة، والوسائط التعليمية.

 وتصميم المشـروعات، وتقويم تعلمه، وتقويم أقرانه.
وفى مجال تعليمر القراءة، تطرح قضضية المعرفة السابقة. ومبادئ النظرية البنائية نفسها حيث يتم توظيف خبرات القارئ السابقة ورصيده المعرفى فى معالجـة ما يقرأ

والتفاعـل معـهـ لتحقيـق الفهـمر بمـستوياته في ضوء أسـلوب أوطريقــة قراءتـه، فالقـارئ يمكن أن يقرأ مقدمة النص أو معطيات النص الأخرى مثل العناوين والأشـكال والرسـوم
 محتوى النص، ودلالته مما يعينه على اسـتمرار القراءة وفهمه للنص واسـتيعاب المعانى الصريحة والضمنية وهـا يعتمد على الربط بين توقعات القارئ وخبرته حـول النص من جهة، ومدى اتساقها أو تعارضها مع النص من جهة أخرى. وفى ضوء تنوع أغراض القراءة ؛ ينبغى التدريب على المستويات العليا في الفهمر، والتنوع فى مستويات الأسئلة لتتوافق مع طبيعة النص وغرض القارئ وعنـد تـريس درس القـراءة تقـسـم المعالجـات إلى ثلاث مراحـل: قبـل القـراءة، وأثناء القراءة وعقب القراءة ويختلف دور كل من المعلم والمتعلم تبعاً لكـل مرحلة.
 السابقة من خلال استعراض عنوان النص ومقدمته، وصوره، والكتابه عن النص. وأثنـاء القراءة يدرب المعلمر طلابه على تركيز الانتباه حول الأفكار الرئيسة والفرعية وأن يحدد ما يريد أن يفهمه فى النص، وأن يربط بين ما يعرف وما يريد أن يعرف، وأن يقـدم تنبؤاته
 وفهم أقرانهمر وأن يناقشوا الأفكار، ويحلوا المشكلاتات، ويقدموا إبداعاتهم. وفى ضوء النظرية البنائية ومبادئها ظهـر العديـ مـن الاسـراتيجيات التـيات التدريسية التى يمكن توظيفها فى تعليمر المواد الدراسية المختلفة وتنمية مهاراتها ومنها القراءة.
 وحل المشكلات، والتصور الذهنى، والبنائية. وجميعها يؤكـد تـوفير بيئة صفية نشطة تنـشط المعرفـة الـسابقة للمـتعلم، وربـط المحتـوى بخبـرات المتعلمـين الـسابقة وأن المعلم مرشـد لعمليـة التعليم ومنظمر للمواقف والثفاعـل. وأن المتعلمر يجب أن يكون نشطاً، واجتماعياً، ومبتكراً يعيد اكتشـاف المعرفة، وصانعاً للقرار.

## الاستراتيجية البنائية

 التـشـويق والاستــشـاف والتفـسـير والتوسـع والتقـويمر، وتعتمــ على إيجابيـة المـتعلم ونشُـاطه فى بناء معرفته وتنمية مهاراته فى الفهمر المّرائى والسرعة. مما سبق يتضح أن الاسـتراتيجية البنائية تتميز بما يلى: - إنهامجموعة من الاجراءات التدريسية التى تتمركز حول المتعلم. - إن عقول الطلاب ليست صحفاً بيضاء يُسطر المعلم فيها ما يشـاء لكن تعارف الطلاب وخبراتهمر السـابقة هى التى تسـاعد فى فهم النصوص المقروءة. - إن المعلمر مرشــد وموجـه ومنـشط للمعرفـة السـابقة حتى يتمكن المتعلمـون من تعديل معارفهمر السـابقة وتصوراتهمر الخطأ. علاقة الاستراتيجية البنائية بالفهمر القرائى والسرعة: هناك علاقة وثيقة بين اسـتراتيجيات البنائيـة وتعليم القـراءة حيث إن القراءة عمليـة بنائيـة نـشـطة ومـسـتمرة يوجههـا الهـدف وتتـضمن إعـادة القـارئ بنـاء معرفته من خلال تفاعلـه مـع النص والمعرفــه السـابقة، والتركيز على التفاعـل المشـرك بين المعلمين والمتعلمين فى درس القراءة وأنشـطته.
إجراءات البناية فى تعليمر القراءة:

- بناء على مبادئ البنائية ومراحل الاستراتيجية البنائية التى تؤكا ضرورة تنشـيط البناء المعرفى للقـارئ عند أُداء أفعـال القـراءة، ومـن ثـمر ضرورة العنايـة بمهـام مرحلة ما قبل القراءة ومنهـا ما يعرفه القاريٌ ويمكن أُن يسـاعده فى اسـتـيعاب مـا يقرأ،وهـو مـا يعـرف بالـاعوة وتمر عمليـة الـدعوة لتنـشـيط المعرفـة بمرأحـل ثلاث:
الثاتية: التفاعل عن طريق المناقشـة أو الاستماع أو الكتابة ممـا يقـود إلى قبول التنبؤات أو رفضها
مهامر وإجراءات الاعوة فى درس القراءة: ( التشـويق )

حدد ماذا تعرف عن الموضوع، واكتب خبراتك التى ترتبط بـه، وتأمل العنوان ثم اطرح أسئلة ترتبط به وافحص الفكرة العامة ثم اقرأ مقدمة وخاتمـة الموضوع وحدد ما تعرفه عنه، ثم تأمل النص وضع بعض توقعاتك. ودور المعلمر فى هـذه المرحلـة بالإضافة إلـى توجيـه المهـام السابقة أن يـربط بـين

خبرات المتعلم الذاتية وبين النص. إجراءات الاستكشاف فى درس القراءة:
أى تحديد المعرفة السابقة وفحصها والكشف عن ما ما بها من أخطاء أو تناقضات. إجراءات مرحلة الشرح والتوسع: وفى هذا المرحلة يبدأ المتعلمون بقراءة النص اللمتعلمين ومناقشتهمر فى مضمون النص وأفكارها. إجراءات مرحلة التقويم:
 الفهم القرائى فى جميع مستوياته. واقع تعليم القراءة فى ضوء البناثية: مـن خـلال متابعـة أداء بعض المعلمين لـاروس القـراءة تخطيطاُوتنفيناً وتقويماً

 المباشـرة دون عنايـة بمهـارات الفهـم القرائى بـصورة شـاملة أو إعطاء فـرص للمـتعلم
 إلى قراءة المعلمر أو قراءة أحد الزملاء ثم الإجابة عن أُحد أسئلة المناقشـة التى لا تتعدى المستوى الحرفى أو التفسيرى للفهم فى أضيق الحدود وفى أقصى الاجتهادات يمكن
 الأســـلة أوبعـضها دون غنايـة بمهـارات الفهــم العليـا أو مهـارات ســرعة القـراءة علـى الإطلاق.

> وفى ضوء هذا الواقع ينبغى العناية بالإعداد الجيد لمعلم القراءة وتوفير البرامج
> التى تدعم تنمية مهارات تدريس القر|ءة لليه فى ضوء الاتجاهات الحديثة.

رابعاً: مهارات التدريس، بناء برامجها و اسـتراتيجيات تنفيذها مفهـومر المهـارة: تعـددت تعريفـات المهـارة وجميعهـا تشـير الى أداء متميز بالدقـة والـسرعة و الـتمكن، وهي الحـنق في العمـل و الـسـهولة و الدقـه في أدائـه. وتنمـو نتيجـهة للتعليم و التدريب المنظم و المـستمر و تسـتخدمر للدلالة على عمليـات يدويـة و عمليـات عقلية.

و تصنف الي:
1- مهـارات يدوية و حركية: ومنها إجراء التجاربب، وأداء الصلاة.
r- المهــارات الأكاديميـة و العقليـة: مثـل مهــارات التفكيــر، و الفهـمر القرائـي، و التلخيص و قراءة الرسـوم البيانية و البحث من مـصادر المعرفة، و تحديـد مواقع المعلومات، وسرعة القراءة بمستوياتها المختلفة.
r- المهـارات العامـة: مثل التواصـل و التفاعـل مـع الأخـرين، و الملاحظة الدقيقـة و حـل المـشـكلات.ومهـارات التدريس تجمـع الأصناف السابقة حيـث تـشـتمل على مهـارات أكاديميـة ومهـارات حركيـة ومهـارات عامـة.و عنـد تنميـة هـذه المهـارات و منهـا المهـارات التدريـسـية ينبغي تنــاول شـقين الاول هــو الأداء و الثاني هو المعيار أو المحكـ الذي يحسمر به على جودة الأداء. و يقصد بـالأداء: الفعل اللذي يعكس المهـارة من خلاله أو هـو السـلوك الأني يحققـه المتـدرب او المـتعلم بعد مـروره بخبـرات برنـامج تدريبي أو ماشـابه و يتضح مـن عمليـات التقويم (محمد سعيد، .

أما المعيار أو المحـك: فعند بناء برنامج تلريبي يهـدف إلى تنميـة مهـارات محـددة فـلا بد من تحديد محكات أو معايير لجـودة الأداء و تحديـد السلوك الأي يمكن للملاحـظ أن يلاحظ وجوده أو عدمه، و كذا درجة الأداء المحققة.

لقـد تطـورت النظـرة القديمـة إلـى عمليـة التــدريس ومهاراتــه مــن مـجـرد نقـل المعلومـات مـن المعلـم إلـى المـتعلم. إلـى توجيـه البنـاء المعرفي للمـتعلمر وتنـشيطه و اكتشافه و سـد الفجـوات المعرفية و تصحيح المفاهيمر البديلة و من ثم أَصبح على المعلم أن يتــرع بالعديــ مـن مهـارات التـدريس منهـا تـوفير الأنـشـطة التعليميـة التـي تنـشـط المعرفة السـابقة للمتعلمين و توجيهها و توظيفها لتـدمج من المعرفـة الجديـدة و العمـل

على تنمية التفاعـل و تنظيم المعرفة السابقة و الجديدة لتحقيق فهم أعمق، و توفير فرص التعاون و الحوار و المناقشة و التخطيط و المراقبة والتقويم، وتقويم العمليـات والنواتج.
ومن هنا يتضح دور التدريب بوصفه نشاطاً لنقـل المعرفـة من أجـل تنميـة مهـارات التفكيرو أنماط الأفعال و تغيير سـلوك المتدرب ومعرفته ومهاراته اللازمـة لأداء العمل
 ولما كانت مهارة التدريس هي الأداء الذهني و الحركي الذي يتبعه المعلمر قبل و

$$
\begin{aligned}
& \text { فقد حدد زيس ( Zais ) أربع مراحل لتعلم المهارة التدريسية هي: } \\
& \text { أ- ملاحظة أداء نموذ جي للمهارة بشكل جيدل اريدل } \\
& \text { ب- محاكاة الأداءات الأساسية للمهارة. }
\end{aligned}
$$

جـ- التـدريب على أداء المهـارة ويتضمن تكرار عناصر المهـارة مـع تقليـل الجهـد
الواعي للأداء.

د- إتقان المهارة و هي مرحلة أداء المهارة بكفاءة (إبراهيم عميرة، 19^1).
هنا ويتضمن التدريس ثلاث عمليات هي:

التخطيط و التنفيذ و التقويم. و يتتطلب إنجاز كل عمل مـن هذه الأعمال قياه
الطالب المعلم بأداءات معينة.
فـالتخطيط للــرس: يتطلـب مـن الطالـب المعلـمر الإلهـام. بخــــصائص المتعلمـين واحتياجـاتهم و اهتمـامتهم و طبيعـة المعرفـة التي يقـومر بتدريسهـاء و وعليهـ أن يكيف
 الأهداف و تحليل محتوى المادة و كذلك تحديد طرائق واسـراتيجيات التدريس ومنهـا طرائق تنشيط المعرفة السابقة و تحديدها و تقويمها وأسـاليب التــويمر وــن ثم يُعدا خطة متكاملة للارس.
أما تنفيذ الارس: فهو المرحلة التي تبدأ بدخول المعلم الصف إلى خروجه منه و فيهـا
 من المعلمر مثل مهـارات عرض أهداف الـرس، و التهيئة و التشـويق و تنشيط المعرفة

[^4]السـابقة، و الأســتلة الصفية، و الحووار و المناقشـة، و اكتشـافـ المفـاهيم البديلة و تقويمهـا و القراءة النموذ جية للارس الجديد، و شـرحههو تفـسـيره و التعمـق فيـه و مناقـشـته و إدارة الـصف، و توظيـف الأنـشـطة و التدريبات و الوسـائط التعليميـة و تقـسـيمر المتعلمـين فـي مجـموعات و توزيع المهام و إرسـاء قواعد العمل، و ختتم الدرس. تقويم الدرس: وهو عملية بنائية مسـتمرة يمكن أن تبدأ مع بداية الدرس وأثنائه وفى ختامه وعقب التدريس مثل تقويم التكليفات البعدية و الواجبات المنزلية. ومن أهمر مهارات التدريس التي ينبغي أن يتقنها الطالب المعلم ما يلي: 1- مهارة صوغ أهداف الدرس و تتطلب ما يلي: - تحديد الأهداف المعرفية و المهارية و الوجدانية تحديداً واضحاً. - تحديد صوغ الأهداف الإجرائية من جمل فعليـة تبدأ بفهل مـضارع و التلميذ و مصطلح من المادة ومسـوى مـن الأداء. و ينبغي أُن تعبر الأهـدافـ عـن النتـائج المتوقعهة مـن سـلوك المتعلم بمـروره بخبـرات الـدرس، وأن تراعى حاجـات المتعلمـين و اهتمامـاتهم و خبـراتهم السـابقة و أن تكـون قابلـة للملاحظـة و قابلة للأداء و قابلة للقياس. r- مهـارات تهيئة أذهـان المتعلمـين وخفـزهلم على التفاعـل، وجـــب انتبـاههمرو تنشـيط المعرفة.السـابقة لديهمر لاسـتقبال المعرفـة الجديـدة و التفاغـل معهـا و اكتـشـاف و الخبـرات الـسابقة لـديهم و تـصويب و تقـويم المفـاهيمر البديلـة، و توظيف الخبرة السـابقة لخـدمة المعرفة الجديدةوإثراثها.
r- مهارة تحليل المادة العلمية و تنظيمها: و تتمثل هذه المهارة فى تحديد الفكرة العامـة و الأفكـار الرئيـسـة و الفرعيـة و اللغويـات، و الجوانـب الفنيـة، و الأدلـة و البـراهين و تححليـل مختلـف جـوانـب الـنص و مـسـتويات الفهـمر المتـضمنة فـى محتواه.
ع- مهارة ربط النص بالخبرات السـابقة: و تتطلب هذه المهـارة تكليف المتعلمين بعض الأنشـطة القبلية مثل قراءة العنوان و الفقرة الأولى من النض أو العنـاويين الجانبية. أو كتابة فقرة عن موضوع النص أو رسـر صورة ترتبط بعنوان النص و هذه المهارة تعرف بالبناء.

0- مهـارة التنويع فـى طرائق التـريس: حيث لا توجد طريقـة مثلـل لتحقيـق كـل الأهداف لاى كل المتعلمين مما يتطلب الاسـتعانة بطرائق التدريس المتنوعـة من مراحل الندرس المختلفة.
1- مهارة التفاعـل: وتتطلـب هـذه المهـارة مـن المعلـم إعـداد أنشـشطة و توظيف الوسائط المتعددة فـ حفز التفاعل بين المعلم و المتعلمين وبين المعلمين بعضهم البعض مما يترتب عليه تعميق الفهم، و تحقيق الوضوح و التركيز على المفاهيمر الأساسية التي يتضمنها الارس. V- مهارة إعداد الاسئلة وطرحهها: وهي مهـارة تحقـق الكثير من أهداف الدرس و تنمي مهارات التفكير، و تزيد من فرص تفاعل المتعلمين و تحقق عمق الفهـم

 المتعلم إلى المعلم ومن المتعلمين إلى ذواتهمر وزملاثائهم. وينبغي مراعاة المواصفاة التالية في صوغ وطرح الأسئلة:
 أستُلة موضوعية ومقالية في المستويات المختلفة وأن يراعى فيها التوازن وعند طرحهـا
 السؤال.
برامج تنمية مهارات التدريس، مواصفاتها وبناؤها و استراتيجيات تنفيذها: 1- مفهومها: برامج التاريب على مهارات التدريس هي منظومـة متكاملة و شـاملة لكـل مـن الأهـداف و المحتـوى واســتراتيجيات التـدريب و الأنـشـطة و الوســاتط

التعليمية و أساليب التقويم و وي تنطوى على جـانبين هما:
الجانب المعرفي (الأكاديمي)، والجانب المهـاري المهني. و تهدفـ إلى الوصول بالمعلم أو الظالب المعلم إلى حد الكفاءة أى أعلى المستويات التي يمكن أن تصل إليها معارفه ومهاراته ووجدانياته مع التركيز على الأداء العملي أي تحويل المعارف إلى أداء. r- مواصفاتها: ينبغي مراعاة المواصفات التالية فى برامج تنمية مهارات التاريس:

- تحديد أهداف البرنامج.

برنامج تلرييي قائمر على البتاثية وفا عليته في تنمية مهارات تلدريس القراءة للفهم والسرعة لاى الطلاب معلمي اللغة العربية بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسـلامية

- تحديد مستويات الأداء المطلوب تنميتها لاى الطالب المعلم. تصميم المحتوى و الأنشطة و التدريبات التي تحقق الأهداف. - اشتمالها على تغذية راجعة وأساليب تقويم متنوعة. ولتحديد المهارات المطلوبة ينبغي: - تحليل مهامر المعلم وأدواره. - تحليل طبيعة المادة وأهدافهان، معرفة خصائص المتعلمين.「 - إجراءات بناء البرامج: يتم بناء برامج تنمية مهارات التدريس وفقاً للخطوات التالية:

 القرائي ومهارة سرعة القراءة. و تنمية الجانب المهاري الذي يرتبط بمهارارات تدريس القراءة لتنمية مهارات الفهم والسرعة. في ضوء البنائية. ويراعى من هذه الأهداف الوضوح والتحديد و القابلية للملاحظة و القيـاس والأداء، و الصوغ الإجرائي.
ب- اختيارمحتوى البرنامج: حيث يتم تحديد المفاهيم و المعلومات والخبرات التي
 خـصاتص المتـربين والوقت المتاح لاراســة البرنـامج. و الملاءمـة للأهـداف مـع مراعاة التنوع و الشمول فى خبرات البرنامج. ج- اختيار وتحديد الأنشطة التريبية: ويعد تحديد الأنشطة التدريبية أحد المحاور لتحقيـق أهـداف البرنـامج لتنمية مهارات تـريس القراءة و الفهـه و الـسرعة
 المعلمين لخبرات البرنامج وتشويقهمر لكل موضوع من موضوعات البرنـامج وأنشطة أثنـاء تنفيذ البرنامج لتنمية وتعزيز المهارات وممارستها وا والتدريب عليها. وأنشطة عقب البرنامج بهدف التقويم و الإثراء و المتابعة.

د- اختيار استراتيجيات التدريب وطرائق تنفيذ البرنامج: يوجد بعض استرتيجيات التتريب المناسبة لتنفيذ البرنامج منها ما يلي:

أستراتيجيات التدريب الاتقاني: وتعتمد على التدريب الذاتي و الفردي بالموديول | المجممـع التــريبي) أوالتــريب بمـسـاعدة الحاســوب أوالـشـبكة أوالحقائـب التدريبيـةو فـي هــذه الاسـتراتيجيات يقـوم المـدرب بـدور المرشــد و المـنظه و الميـسـر و المقـوم للمتـدرب وهـي تتطلب إجـراء اختتبـار قبلي قبـل كـل وحـدة تلريبية و اختبارات بنائية أثناء التدريب لتحديد مدى إتقان المتدرب للمهارات ثم اختبار بعد الانتهاء من الوحدة لتحديد جوانب الإتقان و علاج الصعوبات. اســتراتيجية التـدريس المـصغر: وتــستخدمر مـع المجموعـات الــصغيرة مـن المتـربين فـي وقـت قـصير (ץ.-ه د دقيقـة) بهـدف التـريب على مهـارة معينـة لإتقانها و يعقبها توجيه النقد الذاتي من قبل المتدرب التفسـر ثمر نقد الأقـران ثـم
توجيه المدرب.

استراليجية العرض و الحوار و المناقشـة: وتستخدمر لعرض المحتوى المعرفي و إجراء حوار حوله ثم مناقشـة المتدربين قبل وأثناء و عقب اللقاء التدريبي في أفكان و مفاهيم موضوع اللقاء. اسـتراتيجية التفاعـل الموجـه: وتوظف لإثـارة تفكيـر المتــربين ممـا يـدفعهم للتفاعـل مـع الموةٌف أو النشـاط التـريبي ومعع بعـضهمر البعض ويـتم تقـسـيمر المتـدربين إلى مجموعـات و توجيـه المهمـة إلى كـل مجموعـة و إنجازهـا تحـت
توجيه المدرب.

- الختيار إجـراءات و أسـاليب التقـويم: وتهـدف إلى التحقـق مـن نـواتج التدريب و الوصول بها إلى المستوى المنشـود و أيضا تحديد الصعوبات التي تعترض سـبيل تحقيـق الأهـداف و علاجهـا ومـن الجوانب التـي يـتم تقويمهـا فـى بـرامج تنميـة مهـارات التـريس: قيـاس الجـانب المعرفي و قياس الجانـب المهـاري و قيـاس الجانب الوجداني وتقويمها. و يستخخدمر لذلك العديـ مـن أسـاليب التقـويمر مثل الاخختبارات، وبطاقـات الملاحظة و اختبـارت الأداء، و مقـاييس التقـدير، و ملفـات
التدريس.

وسـوف يتبنى البرنـامج الحـالي اسـتـراتيجيات تـريب متنوعـة وهلي التدريب على رأس العمل، والمحاضرة و الحوار والمناقشـة، و التدريس المصغر الذي يقـومر على تحليـل

[^5]السلوك التدريسى إلى مهارات و تزويد المتـدربين بخبرات عديدة وذات معرفـه في جـو من المتعة و المرح و الفهه و يجنبهم القلق. كما يتبنى البرنامج التفاعل الموجهـ بالإضافة إلى ورش العمـل وأنـشـطة عـدد مـن الــروس و تــصميم الاختبـارات و إعــاد وسـائل تعليميـة، وأسـاليب تقـويمر مثل الأســـلة القبليـة و التقـويمر البنائي و الختامي ومـن أدوات التقييم الاختبار المعرفي وبطاقة الملاحظة للأداء التدريسي| محمد سـعيد، ... $ا$ ) و عند تنمية مهارات التدريس يراعى ما يلي: - تقـديمر المهـارة و توضيحها بــصور مبـسطة و عمليـ، و توضيح المجــالات التـي

## تستخدم فيها.

يستعرض المـارب إجـراءات تطبيـق المهـارة فـ صورة خطـوات رئيسـة مـع
توضيح القواعد التي تراعى فى استخدمها.

تقـديم نمـوذج تـدرييي و تطبيقـى للمهـارة و يـسمح بـإجراء نقـاش لمراجعــة
الخطوات.

- يمارس المتدربون المهارة تحت إشـراف المدرب.
- يجـري نقاش حـول الأداء لبيان جوانب القـوة والضهف وكيفية التغلب عليها
(جروان، 1999).

الاراسـات والبحوث السـابقة: أولا: دراسات وبححوث تناولت الفهر القراثي:
باستقراء البحوث والدراسـات التي تناولت الفهـم القزائي يتضح أنها تباينت مـن حيث الهدف والأسـس والأدوات والإجـراءات والمداخل والنظريـات التي اسـتـندت إليهـا وتصنيفات الفهم القرائي التي تبنتها إلا أنها أجمعت جميعاَ على أهمية الفهمر القرائي وضرورة تنميته لاى المتعلمين في المراحل المختلفـة وأكـدت جميعها الحاجـة الملحـة لتنمية مهـارات تدريسية باعتبارالفهم القرائى لُب عمليـة تعليم اللغـة العربية وجـوهبر عملية التعليمر والتعلم ومن هذه البحـوث والاراسـات مما أجرى في العقـد الأخير (منذ
عام 1 • • إلى || • | ما يلي:

التعاوني وبقـاء أثر التعلمر لاى تلاميذ المرحلـة الاعدادية باسـتخـامر اســراتيجية التعلم
 مهارات الفهم القرائي والسلوك التعاوني بالاضافة إلى تأثيرها في بقاء أثر التعلم للى تلامين الصف الثالث الاعدادي.
بينما هدف بحث (مصطفى موسى، 1- •) إلى تنمية مهارات الفهم القرائي والوعي بمـا وراء المعرفـة ومهـارات إنتـاج الأســئلة باسـتخدام اســتراتيجيات مـا وراء المعرفــة

 الاستراتيجيات المستخدمة في تنميـة مهـارات الفهـم القرائي والوعي بمـا وراء المعرفـة بينما لم يكن هناك فرق دال بين متوسـطي در جات المجموعة الضابطة والتدريبية في مهارات إنتاج الاسئلة ومهارات الفهم الحرفي والتفسيري.
 ومهاراتها التي ينبغي توافرها لاى المتعلمين بمراحل التعليمر العامر للإجابـة عن الاســــلة والتدريبات بكتب اللغة العربية بالأمارات العربية المتحدة وذلك بتحليل أســئلة الكتب وتصنيفها تبعاً لمستويات الفهـم القرائي. وقـد أشـارت اللنتائج إلى: تنـوع أســئلة الفهـم القرائي، وكثرة أستئلة المستوى الحرفي في كتب المرحلة الابتدائية، والإعدادية، وقلتهـا

 المرحلة الابتدائية.



 المتعلمين، ووجود علاقةّ موجبة بين مهارات القراءة الجهرية والفهم القرائي.
 تنمية مهارات القراءة الإبداعية والاتجاه نحـو القراءة لدى تلاميذ المرحلة الإعداديـة وقد توصل البحث إلى: فاعلية مدخل الطرائف في تنمية مهـارات القراءة الإبداعية والاتجاه

نحو القراءة وقد تضمنت مهارات القراءة الإبداعيـة، مهـارة إصدار الحكـم على المقروء، وإعادة صوغ الأفكار وهي أحد مستويات الفهمر القرائي.
 اسـتراتيجية مـن اســتراتيجيات مــا وراء المعرفـة (PQ\&R-KWL) فـي تحـسين مهـارات الفهمر القرائي، وما وراء ألمعرفة، وإنتاج الأسـئلة في دراسـة النصوص الأدبيـة لـى طالبات المرحلـة الثانويـة. وقــد أششـارت النتائج إلـى فاعليـة السـتراتيجية (PQ\&R-KWL) فـي تنميـة مهارات الفهم القرائي بجميع مسـتوياته ثم الوعي بمـا وراء المعرفـة، وإنتاج الأســئلة لدى طالبات المرحلة الثانوية.

وقد هدف بحث (حنان مدبولي، ع . + ) إلى التعرف على فاعلية اسـتراتيجية تنشـيط المعرفـة اللسـابقة في تنميـة مهـارات الفهـم القرائي لـى تلميـات الـصف الأول الإعـدادي الأزهـري وأسـفرت النتائج عـن فاعلية السـتراتيجية تنـشـيط المعرفـة السـابقة في تنميـة مهـارات الفهم القراتي في جميـع المهارات وفي كل مهـارة على خـدة فـي موضوعات القراءة المتعددة.

وقد تناولت دراسـة (سعيد الزهراني، ع . $\times$ ) تقويم أدأء المعلمين في تدريس القراءة الجهريـة في اللغة العربيـة لتلاميـذ الـصف السـادس الابتدأئي (بجـدة) وقـد أسـفرت النتائج عن قصور أداء معلمي اللغة العربية في تـريس القـراءة (الجهريـة) وضعف إلمـامهم في توظيـف الاســتراتيجيات الحديثـة فـي تدريـسـها، وإهمـال مهاراتهـا تخطيطـاً، وتنفيـذاً، وتقويماً. وعزت اللاراسـة هذا الـضعف إلى غيـاب البرامج التي تعـد أوتـدرب المعلمين على الاتجاهات الحديثة في التدريس.
 المتشـبهة في قراءة الكلمـات والفهم القرائي وذلك بتوظيف خبرات التلاميذ إلسـابقة بالربط بينهـا وبـين معاني الكلمـات الجديدة. وقد أثبتـت النتائج فاعليـة الاســتراتيجية في تنمية مهارات الفهم القرائي وقراءة الكلمات لاى أفراد عينة البحـث من تلاميـٔ المرحلة
 الـصف الأول الابتــائي مـن خـلال دراسـة أسـباب ضعف المتعلمـين مـن مهـارات الفهـم

القرائي، وأسفرت النتائج عن الأسـباب التالية: ضعف التركيز في المقـروء، وإهمـال تعليم المعلمين الاسـتراتيجيات المناسـبة لتنمية الفهم القرائي، واحتيـاج المتعلمين منذ البدايـة للتدريب على تنميـة مهـارات الفهم القرائي، وتوظيف متكئات المعنى في النص لتنميـة الفهمر القرائي.
 السـتراتيجيات مـاوراء المعرفـة (التلخـيص وPQ\&R) فـي تنميـة مهـارات الفهـمر القرائـي والميول القرائية لاى طالبات الصف الأول الثانوي الأزهري. وقد أسفرت النتائج عـن فاعليـة الاسـراتيجية في تنمية مهـارات الفهم القرائي والميول القرائيـة لـى الطالبـات مجموعـة
البحث.

وأجرى (أيمن حجازي، 1 + $\uparrow$ ) بححثاً هدف إلى الكشف عن فاعلية اسـتراتيجيات مـا وراء المعرفة (خـطة ما قبل القراءة والنمذجـة والتلخـيص معـأ) في تنميـة مهـارات الفهـم القرائي والميـول القرائية لـى تلاميـا الصف الـسـادس الابتـائي بفلسـطين وقـد اسـتخدم الاسـراتيـجيات سالفة الأكر في صورة نموذج تدريسى متكامل. وأكـدت النتـائج فاعليـة النموذج في تنمية مهارات الفهم القرائي عدا مهارات الفهم التذوقي، وفاعليته في تنميـة الميول القرائية لاى التلامين.
وهدف بححث (مسفر الحارثي. وراء المعرفة باستـخدامر اسـتراتيجية التدريس التبادلي لاى طلاب المرحلـة الثانويـة بمكـة المكرمـة. وأسـفرت النتـائج عـن فاعليـة التـدريس التبـادلي فـي تنميـة المهـارات الفهـم القرائي ومهارات ما وراء المعرفة لاى الطلاب. بينما تناول بـحث (حسـني عبد الحافظ، ^ . $\uparrow$ ) أثر المراقبة الذاتية في الفهمر القرائي والاتجاه نحو القراءة لاى تلاميذ الصف الأول الإعدادي مقارنة بالطريقة المعتادة وأوضحت النتائج فاعلية اسـتراتيجية المراقبة الذاتية في تنمية مهارات الفهمر القرائي والاتجـاه نحـو القراءة وتفوقها في ذلك على الطريقة المعتادة.
 التعاوني و KWL) في تنميـة مهـارات الفهم القرائي لدى تلاميـذ الـصف السـادس الإبتدائي بالمملكة العربية الـسعودية وقـد أكدت النتائج فاعليـة الاسـتراتيجية في تنميـة مهـرارات

[^6]الفهم القرائي ككل وفي كل مستوى على حدة من مـسـتويات الفهـم القرائي (المباشـر والاسـتنتاجي والناقد) وبمقارنة نتائج الاسـتراتيجية تفوقـت اسـتراتيجية التعليم التعـاوني على (KWL) في تنمية الفهم الاستنتاجي.

وعنيـت دراســة (ماجــد الزيـان، 9• • ب) بتقـويمر كتـب القـراءة والنـصوص الأدبيـة في ضـوء مـسـتويات الفهـم القرائي والميـول القرائيـة لتلاميـذ الـصفوف الأخيـرة مـن المرحلـة الأسـاسـية بفلسـطين. وأسـفـرت نتائجهـا عـن أن أســئلة مقـرر القـراءة والنصوص (محـل الاراسـة) لم تعالج مستويات الفهم القرائي.
 التعبيريـة باســتخدام اسسـتراتيجية التـدريس التبـادلي فـي تــدريس النـصوص الأدبيـة لــى طالبات المرحلة الثانوية. وقد أثبتت النتائج فاعلية اسـتراتيجية التدريس التبادلي في تنمية مهارات الفهم القرائي ومهارات الكتابة التعبيرية لاى طالبات المرحلة الثانوية.
 يستخدمها المتعلمون في تنمية مهارات الاستيعاب القرائي لاى طالبات المرحلة الثانوية، وقد استخدمر بعض أسـاليب تنشـيط المعرفة السابقة مثل الاستعراض، والتنبؤو والبحـث عـن الموضـوع، وعمـل الاســتدلالات فـي تـدريب الطالبـات على قـراءة التـصفح، والقـراءة الموسعة، والقراءة المكثفة، وقد توصل البحـث إلى تفـوق طالبـات المجموعـة التجريبيـة على الضابطة في مهارات الاسـتيعاب القرائي ومهارات التوقع المبني على النص، والمعنى التصوري والعلاقات النصية.
بحث (أشرف عبدالحليم، •1-1) هدف إلى تنمية مهارات الفهمر القرائي والاستبقاء باستخدامر اسـتراتيجية المنظمات المتقدمة لاى تلاميذ الصف الأول الإعدادي. وقـد أثبتـت النتـائج فاعليـة المنظمـات المتقدمـة فـي تنميـة مهـارات الفهـمر القرائـي والاسـتـبقاء لـلى تلاميذ الصف الأول الإعدادي.

## تعقيب على الاراسـات السـابقة

ممـا سـبق يتـضح اهتمـام الاراســات والبحـوث الـسـابقة بمهـارات الفهـم القرائي تقويمـا وتنميـة مـن حيـث النـواتج والعمليـات، حيـث تناولـت بعض الدراســات تقـويمر أداء المعلمين في تدريس القراءة ومهاراتها ومنها مهارات الفهمر القرائي وأشـارت إلى قـصور

الأراء وضعف إلمـام المعلمين بالمهـارات وبالاسـتراتيجيات الحديثة مثل دراسـة سـعيد الزهرانـي، ودراســة مونتانو (Montano)، وقـد أشــارت جميـع الـراســات والبحـوث ســالفة الأكر إلى هذه القـصية وربطهـا بواقع مهارات الفهـمر القرائي لـى المتعلمـين مثل بحــ أماني عبدالحميد، وفايزة عبدالسـلام، وفايزة عوض ومحمد سـعيد، وبحـث وحيـد حـافظ. وجـمـال العيـسـوي، وماجــــزيـان، وأيمـن حـجـازي. وأجمعـت البحـوث التـي الســتخدمت أسـتراتيـجيات متنوعـة تقـوم على البنائيـة على فاعليـة مختلف الاسـتراتيجيات في تنميـة مهارات الفهم القرائي، وأوصت الدراسـات والبحـوث التي أجريـت لتنميـة مهـارات الفهمر القرائي بضرورة تدريب المعلم والطالب المعلـم على اسـتخدام الاسـتراتيجيات الحديثة لتنمية مهارات الفهم القرائي.

## ثانياً: بحوث ودراسـات لناولت سـرعة القراءة

على الـرغم مـن أن الاهتمـام بمهـارات سـرعة القـراءة مـن المهـارات الـضرورية للإنسان مما دفع إلى العناية بها من عاماء الغرب في وقـت مبكر ثـم العرب لاحقـاً وفيما يلي عرض لهذه البحوث والدراسـات: بحث أَجراه هجنز(Higgins, 19AT) هدفـ إلى تنمية مهارات سرعة القراءة والفهمر القرائـي لــى تلاميـذ الــصف الابتـدائي وذلــك ببنـاء برنـامج يقـوم علـى القـراءة الـصامتة المستدامة. وقد أسـرت النتائج عـن: فاعليـة البرنـامج في تنميـة مهـارات سـرعة القـراءة والفهمر القرائي للى التلاميذ.
أمـا بحـث (فتحي حسانين، 19^V) فقـد هدف إلى تنميـة مهـارات سـرععة القـراءة والفهم القرائي فی القـراءة الصامتة لدى تلاميـذ الـصف السـادس بمـصر وذلك عـن طريـق برنامج علاجي شـمل تـدريبات إكمال الجمـل الناقـصة، والتعـرف السـريع على الكلمـات.
 البرنامج في تنمية مهارات السـرعة والفهم لاى التلاميذ الذين يعانون من تدن في مهارات السـرعة والفهم.

بينمـا حاولـت دراســة (حمــان نـصر، 1997) تحـديــ معــل الـسرعة فـي القـراءة الصامتة للـى تلاميـن نهايـة الحلقـة الثانيـة مـن التعليم الابتـدائي مـستخدمة الختباراً لقيـاسى سـرعة القـراءة والفهـمر متـدرجاً فـي الـصعوبة. وأسـفرت الدراسـة عمــا يلي: بلـغ معـدل

[^7] اللغة العربية بجامعة الإماير محمد بن سعود الإسلامية
 قـل الزمن المستعرق في قـراءة الـنص ارتفعـت نسـبة الفهـمروأن التلاميـذ الفـائقين في

اللغة العربية يتمتعون بمرونة في سـرعة القراءة.
وقـد عنـى بحـث (محمــد مرسـي، ع199) بتنميـة مهـارات ســرعة القـراءة والفهـم
القرائـي لـلى طالبـات المرحلـة الجامعيـة بالإمـارات وذلـك باســتخدامر بطاقـات القـراءة
 والفهم لاى الطالبات، يؤدي إلى تحسـين مهـارات كل منهمـا بدرجـة تصل إلى ضعفين أو ثلاثة ومـن ثمـ أوصت الاراسـة بـضرورة العنايـة بالتـدريب على مهـارات ألسـرعة والفهـم بداية من المر حلة الابتدائية.
أمـا بحــث يـوكـ (yook, †...)فقـد هـدف إلى بيـان تـأثير القـراعة الإلكترونيـة على سـرعة القراءة والسلوك لاى الطلاب ذوي الاضطرابات السلوكية والانفعالية باســتخدامر برنـامج بمـسـاعدة الحـاسـوب وآخـر بأنشـطة تقليديـة وأسـفر ذلك عـن النتائج التاليـة: أن ممارسسة الأنـشـطة القرائيـة بـأَي طريقـة (تقليديـة أو حاسـوبية) يزيـد مـن سـرعة القـراءة ودقـة النطـق والتعـرف على الكلمـات. فـضل التلاميــــــــراءة الحاسـوب على قـراءة المـواد

المطبوعة.
 باسـتخدامر برنامج العروض (Power Point) لـى تلاميـذ الـصف الرابع الابتـأئي وقــد توصل. البحث إلى: فاعلية البرنامج في تحسـين سـرعة القراءة والفهمر للى مجموعة التلاميذ إلي طبق عليهم البرنامج سـواء بالطريقة التقليدية أو بطريقة العروض أما في مهارات الفهمر
فقد تفوقت مجموعة العروض على المجموعة التي درست البرنامج بالطريقة التقليدية. أمـا بحـث جرإيتي (Grreighty, r..7) فقـد عنـى بالكـشف عـن تأثير اسـتراتيجية إعادة القر|ءة باستخدامر قطع قرائية يقرأها المتدرب أربع مرات يومياً صمتاً ثمر جهـرأ وقـد أسـفرت النتائج عـن فاعليـة القـراءة المتكررة فـي تنميـة سـرعة القـراءة الجهريـة والفهم لاى الطلاب.
وعنيت دراسـة (أحمد حـجاج، 7 • † ام ) بقياس معدل سـرعة القراءة لدى الطالبات بالمراحل التعليمية المختلفة (الجامعية والتحليم العام). وقد أسـفرت النتائج عـن: معـل


 و(1r7.9) كلمة فعلية بالنسبة لقراءة التصفح أمـا معـلات السـرعة لقـراءة التعلمر فكان

 الجامعي.
 الجهرية ومهارات الفهم القرائي لاى تلامين الصف الخامس الابتدائي باسـتخـدامر الألعـاب التعليميـة، وقـد توصـل البحـث إلى تـدني مهـارة الـسرعة لـدى التلاميـذ مقارنـةًّ بالمعــلات العالمية حيث بلغت ؟, $\downarrow$ ه كلمة /دقيقة قبل البرنامج.وفاعلية البرنامج في تحسـين معدل سـرعة القراءة ومهارات الفهمر القرائي في القراءة الجهرية. وهدف بخث (نورا زهران.11 • بمر) إلى تنمية مهارات الفهم القرائي وسـرعة القراءة لاى تلميذات المرخلة الإعدادية باستتخدام الأنشططة البنائية وأسفرت النتائج عن فاعلية الأنشـطة اللغوية في تنمية مهارات الفهم القراثي وسـرعة القراعة لدى تلميذات المرحلـة الإعداديـة وأوصى البحـث بـضرورة عقـد دورات تدريبيـة للمعلمين والطلاب المعلمـين في
ضوء الاتجاهات الحديثة. •

تعقيب على دراسـات وبِحوث سـرعة القرءاة.
بالاطلاع على بححوث ودراسـات سـرعة القرءاة سـالفة الذكريتضح ما يلي: أكـدت جميـع بحـوث ودراسـات سـرعة القـراءة أهميـة تنميـة مهـارات سـرعة القراءةٌ لأنها ضرورة حيوية لجميع مناشط الحياة الإنسـانية مع الزخمر المتسارع والكم الهائل من مصادر المعرفة.

ربطت جميعهـا بـين الفهـمر القرائي وسـرعة القـراءة حيـث تـؤثر كـل مـن مهـارات الفهمر في السرعة وتتأثر بها
أكدت معظم الاراسـات والبحوث أهمية التدريب كأسـاس لتنمية مهـارات السـرعة والفهمر الذّي يضاعفهما.

عنيت معظم الاراســات والبحـوث بـالقرءاة الصامتة وتنميـة مهارات السـرعة بهـا بينمـا عنيــت القليـل منهــا بمهـارات القـرءاة الجـهريـة وســرعة القـراءة والفهــمر منهـا (Grreijhty, ヶ... 1 )
ثالثأ: دراسنـات وبـحوث تناولت مهارات التدريس وبناء برامج لتنميتها. لازالت الدراسـات والبحوث العربية فى مجال بناء البرامج التدريبية لتنميـة مهـارات التدريس ولاسـيما فى مجال تعليمر القراءة، لمر تنـل الاهلمتمامر المناسـبـ مـن قبل الباحثين بالقـدر اللـى يفى بححاجـات المعلمـين قبـل الخدمـة وأثنائهـا وفيمـا يلـى بعـض الدراسـات والبحوث التى هدفت إلى تنمية مهارات التدريس:
 التفاعـل الموجـه وأسـلوب الموديـولات والكشف عـن تـأثيره فـى تنميـة مهـارات تـدريس البلاغة لاى الطالبات المعلمات بجامعة المنيا بمصر وتوصل إلى فاعلية البرنـامج فـى تنميـة كفايـات تـدريس البلاغـة تخطيطـاً وتنفيـاً وتقويمـاً وأوصى ببنـاء بـرامج لتنميـة مهـارات تدريس فروع اللغة العربية الأخرى.

- أمـا بحـث (محمـد سـعيد، . الإسـلامية،خاصـة مهـارات تـريس تجويـد القرآن الكريم التى جـاءت فـ ضوء متطلبـات المنهج المطور بالمرحلة الإعدادية بمـصر لدى الطالبات المعلمـات. وأسـفـرت النتائج عـن فاعلية البرنامج فى تنمية مهارات تدريس تجويد القرآن الكريمر معرفياً ومهارياً من حيث التخطيط، والتنفيذ والتقويم لاى الطالبات المعلمات.
 الناقدة لاى معلمي اللغة العربية بالمرحلة الإعدادية ولتحقيق ذلك تم بناء برنـامج تلريبي باســتخدام أسـاليب تـدريب متنوعـة وتطبيقيـه علـى مجموعـة مـن المعلمـين وأنسـفرت النتائج عن: فاعلية البرنامج في تنمية مهـارات تـريس القـراءة الناقـدة، الجانب المعرفـي، والجانب الأدائي متمثلاً في مهارات التخطيط، والتنفيذ، والتقويمر لاى المجموعة التجريبية مقارنة بالمجموعة الضابطة.
 التعلم التعاونية في تنمية كل من الجانب المعرفي لمحتوى البرنامج والجانب المهـارى لـه

لـى مجمـوعتين مـن طلاب الجامعـة درسـت إحـداهما باسـتراتيجية التعليم التعاوني في عرض المشروعات.

والأخـرى بـالتعليم التعـاونيـالمــعومر بالـــابكة وأثبتت النتـائج فاعليـة البرنامج في تنميـة الجانـبـ المعرفـي والمهـاري (عـرض المـشـروعات )للبرنـامج وتفوقـتـت مجموعـة التعليم التعاوني المدعوم باستخدـامر الشُابكة على مجموعة التعليمر التعاوني وحسب. واهتمت دراسـة (محمد نصر، T Y Y) بتقديم رؤى مستقبلية لتطوير إعداد المعلم في ضوءالتوقعات المستقبلية لأدوار المعلمر في الوطن العربي وافترضت الدراســة بعض القضايا الثي يمكن تضمينها في برامج إعـداد المعلـمر مثل تعدد مـصادر المعرفـة والعولمـة والتكنولوجيا والاتجاهات الحديثة التي يمكن توظيفها في التدريس. - أمـابحـث (أمـل نـصر. A $\quad$ تدريس القراءة للفهـر في اللغـة الانججليزيـة في ضوء الذكاءات المتعـددة ولتحقيـق هـذا الهدف تم بناء برنامج تدريبي قائمر على أسـلوب الموديولات في ضوء الذكاءات المتعددة
 تدريس القراءة للفهم في ضوء

النكاءات المتعـددة لدى المعلمات (مجموعـة البحـث )مـن حيث الجانب المعرفي ومهــارات التخطــيط والتنفيـــذ والتقــويمر وخاصـة مهــارات تــدريس الفهـــم الحرفـي والاسـتدلالي.

قائمر على مدخل المهارات في تنمية مهـرات الفهم القرائي لـى الطالبات معلمـات اللغـة الانجليزيـة بـشـعبة التعلـيم الابتـدائي وأظهـرت النتـائج فاعليـة البرنـامج الأي يقـوم على مــخل تـدريس المهـارات فـي تنميـة مهـارات الفهـم القرائي كـكـل، ومهـارات الفهـم الحرفى والتفسـيرى والناقُد كل على حدة. كما أكـد البحـث أَهميـة التـريس المباشـر فـى تنمية مهارات الفهم القرائى.

وقد عنيت دراسـة ( محمد مناع، 9. + + بتطوير برنامج إعداد معلم اللغة العربية فى ضـوء التحــيات المعاصـرة مـن خـلال وضـع تـصور مقتـرح يــشمل القـضايا الاقتـصادية

والاجتماعيـة والتعليميـة ومنهـا ضرورة تـدريب معلمـى المـسـتقبل علـى الاســتراتيجيات والاتجاهات الحديثة وتوعيتهمر بالأدوار الحديثة. بينمـاهـدف بـحـث (زينـب الـشـمري، ال• +ا إلـي الكــشف عـن أثـر اســـتراتيجيات (فكر--زاوج-شارك ) وا(المناظرة التعاونية ) و (القدح الذهنى ) التـى تــوم على مـدخل اللـتعلم النـشـط. فـى تنميـة المهـارات التدريـسية لـدى الطالبـات معلمـات اللغـة العربيـة بجامعـة حائـل لمقـررات (الأدب والنـصوص؛ والبلاغـة، والتعبيـر. والقواعـد النحويـة ) مـن حيـث التخطـيط والتنفيـذ والتقـويمر للمرحلـة المتوســطة، وقـد توصـل البحــث إلى فاعليـة اسـتراتيجيات الـتعلمر النـشـط المـستخدمة فـى تنميـة مهـارات التـدريس لـدى الطالبـات المعلمات بجامعة حائل.

وعنى بحث (عبد الله علوان، 11 • +) بالكشـف عن فاعلية برنامج قائمر على التعليم للإتقان فى تنمية مهارات تقويمر القراءة للى الطالب معلم اللغـة العربية بـجامعـة الأقـصى بفلسـطين وكان من دواعى البحث ضعف الطلاب المعلمـين فى مهارات تقـويمر القـراءة ومهاراتها. وبعد تطبيق البرنامج أسفرت النتـائج عـن: فاعليـة البرتـامج فى تنميـة مهـارات

تقويم جوانب القراءة ومهاراتها لاى الطلاب معلمى اللغة العربية : معرفيأ ومهارياً. وقـد أهتمت دراســة (أحمـد حجـاج، 11-٪) ببيان التحـول الذى طرأ على أدوار معلم القـراءة فيمـا يتعلـق بالجانـب المعرفى والجانـب المههـارى ومـن ذلـك ضرورة السـتيعابهم للنظريات الحديثة، وضرورة اضطلاع بـرامج إعداد معلمى اللغـة العربية بتـريب الطلاب
 والسـتراتيججيات التصويب، ومراقبـة الفهـم ( مـا وراء المعرفـة )وإعـادة القـراءة، ومعـايير تعليم القراءة ومن أبرز ما أكدته الدراسـة: قصور البرامج الـحالية فى إعداد معلمر القراءة. ومطالبـة الجمعيـة الاوليـة للقـراءة بتخــصيص مـا يكـافئ وقــت وعمليـات ثلاثـة فـصول دراســية معتمـدة على أقـل تقـدير لإعـدإد معلم القـراءة مـع التركيـز على مهـارات الأداء

والتدريس الفعال.
تعقيب على الاراسـات والبحوث التى تناولت مهارات التدريس وبرامجها. فى ضوء ما سبق عرضه من دراسات وبحوث يتضح ما يلى.

- اتفقـت جميعهـاعلى أهميـة البـرامج التدريبيـة فـى تطـوير المهـارات التدريـسية، وإكسـابها وتنمية الوعى المعرفى بها للتغلب على قصور الواقع. - تنوعت أهداف الدراسـات والبحوث بين تقـويمر الواقع، وبناء بـرامج لتطوير الواقعع فى ضوء الاتجاهات الحديثة.
- أكـدت الاراسـات التقويميـة قـصور واقـع بـرامج إعـداد المعلمـين وتـدريبهمر فـى تحقيق أهدافها ولاسيما في تنميـة مهـارات التدريس وتنمية الـوعى المعرفي بهـا


البحوث ما أكدته الاراسـات التقويمية.

- وظفت البحوث مداخل واستراتيجيات متنوعة فى التدريب على مهارات التدريس مثــل التــريس المباشــر، والموديـولات، والتفاعــل الموجـه، والتعلــيمر التعــاونى والتعـاونى المـــعومر بالـشـابكة، والتــريس المـصغر، والمــشـروعات ومــدخل المهــارات، والـذكاءات المتعــددة، والتعلـيم للإتقــان، والــتعلم النـشـط (أسـامة



لمر يجـر بـحث يتناول تـدريب الطلاب المعلمين على مهـارات تـدريس القـراءة للفهـم والسرعة فى ضوء البنائية أو الاتجاهات الحديث الحيثة الأخرى.
 العربيـة لـى الطالبـات المعلمـات. واختلـف عـن البحـث الحـالى فـى التركيـز على الجانـب الأدائى وحـسـب بينمـا تـنـاول البحـث الحـالى الجانـب المعرفـى والأدائى معـاً. ووظف بـحـث زينب الشـمرى عددأ من الاستراتيجيات فى دروس متنوعة من دروس اللغة العربيـة. بينمـا

ركز البحث الحالى على تقديمر برنامج متكامل فى تدريس القراءة للفهم والسرعة.
منهج البحث:
فى ضوء طبيعة البحث الحالى وأهدافه تم الستخدامر منهجين هما: 1- المـنهج الوصـفى التحليلـي: وذلـك فيمـا يتعلـق باســتقراء الأدبيـات والبحـوث والدراسـات السـابقة ولاسـيما تلك التى تناولت مهارات الفهـم القراتئى والسـرعة والبنائيـة وبناء برامج تدريبية لتنمية مهارات التدريسن.

Y- المنهج شُبه التجريبى: مصمدر المجموعة الواحدة الذى يعتمد على تطبيق قبلى لأدوات البحث ثمر المعالجة التجريبية أو إجراء تجربة البحث ثم التطبيق البعدى للأدوات

واسـتخلاص النتائج.
إجراءات البحث:

للإجابة عن أسـئلة البحث يتم إجراء ما يلى:
أولاً- لتحديد مهارات الفهم القرائى التى ينبغى التدريب عليها تمر إجراء ما يلى:
 الهدف من القائمة، ومصادر بنائها، وبناء القائمـة فى صورتها الأولية ثمر ضبطها

واستخلاص محتوى القائمة فى صورتها النهائية وفيما يلى توضيح ذلك: - الهدف من القائمة: كان الهدف من قائمة مهـارات الفهم القرائى هو تحديد مهـارات الفهـمر القرائى التى ينبغى تـريب الطالبات معلمـات اللغة العربيـة عليها من خلال البرنامج وتنمية معرفتهمر بها. - مـصادر بنائهـا: تــر اشــتقاق هـذه المهـارات مـن مـصادر عـدة هـى: البحـوث والدراسـات والأدبيات العربيـة والأجنبيـة ذات الـصلة بمجـال الفهـم القرائى. بالإضافة إلى أهداف تعليم القراءة فى مختلف المراححل التعليمية بالمملكة العربيـة الـسعودية والمعـايير القوميـة بجمهوريـة مـصر العربيـة والإمـارات العربية وتصنيفات مهارات الفهم القرائى ومستوياتها. - بناء القائمة فى صورتها الأولية: من خلال استقراء المصادر السابقة تم إعداد قائمة تضمنت سبعة مستويات للفهـمر القرائى هى: مستـوى الفهمر الحرفى
 الاستدلاللى ومستوى الفهم الناقد ومـسـتوى الفهـم التذوقى ومسـتوى الفهـم



النحو التالى:

جدول (1)
يوضح مستويات الفهمر القرائى ومهاراتها

| عدد المهارات | مستويات الفهم القرائى | 0 |
| :---: | :---: | :---: |
| 7 | الفهمر الحرفي | 1 |
| $\underline{1}$ | اللفهمر التفسيري | $r$ |
| 9 | الفهمر الاستنتاجى | $r$ |
| $\varepsilon$ | الفهمر الاستدلالي | $\varepsilon$ |
| 0 | الفهم اللاقد | 0 |
| 0 | الفهمر التذوقي | 7 |
| $V$ | الفهم الإبداعي | V |
| . | المجموع | $\wedge$ |

ضبط القائمـة: تـم عـرض القائمـة على عـشـرة محكمـين فى مجـال المناهج وطرق التدريس وتعليم اللغة العربية ، وطلب إليهم إبـاء الرأى فى مدى ملاءمـة هذه المهـارات للبرنامج وإضافة ما يرونـه ملائمـاً وحـذ غ غير الملائمر، وقـد أضـاف بعض المحكمين ثـلاث مهـارات للفهمر الناقـد وثـلاث مهـارات للفهـم التـوقى ليصبح عدد المهـارات الفرعيـة ؟. مهارة فى الصورة النهائية للقائمة وقد أجمعع المحكمون على ألى أهمية المسـتويات الـسبعة والمهارات الفرعية المدرجـة تحتهها.ملحق (1) ثانيـاً:- لتحديـد أهــمر الأداءات التدريـسـية التـى ينبغـى أن يـشـتمل عليهـا البرنـامج التدريبى لتدريب الطالبـات المعلمات عليهـا والخاصـة بمهارات تدريس القـراءة للفهـم

والسرعة وبناء بطاقة الملاحظة فى ضوئها تم ما يلى:
تحديد الهدف من القائمة:
 العربية في تدريس القراءة لتنمية مهارات الفهم والسـرعة فيمـا يتصل بتخطيط وتنفيذ وتقويم الاروس وقد تم إعداد القائمة اعتماداً على المصار التالية: - البحـوث والاراسـات، والأدبيات، التى تناولت مهـارات التدريس ومنهـا تـدريس القـراءة والتـى عٌنيـت بتنميـة مهـارات الفهـم القرائـى وسـرعة القـراءة والســراتيجيات

تلريـسـهما. ودراسـة أهـداف تعلـيم القـراءة فـى التعلـيم العـام، ودراسسـة برنـامج طرائـق تدريس اللغة العربية والتدريب الميدانى.

- محتوى القاثمة فى صورتها الأولية، باستقراء المصادر الـبـابقة تم إعداد قائمـة بالأداءات التدريسية لتدريس القراءة للفهمر والسـرعة وقد جاءت في ثلاثة محاور رئيسـة تـضمنت : المحـور الأول: تخطــيط دروس القـراعة وانــراج تحتـهس سـت مهـارات فرعيـة، والمحور الثانى: أداء تنفيـن الدروس وانـدرج تحته ثمانى مهارات فرعية. والمحـور الثالث: أداءات تقويم دروس القراءة واشــتمل على خـمس مهارات فرعية ينـرج تحتها (سـبع مهارات فرعية أخرى|وبذلك اشتملت القائمة على خمس وعشرين مهارة تدريسـية. ضبط القائمـة: تـم عـرض القائمـة على عـشـرة محكمـين مـن المختـصين بالمنـاهج وطرق التدريس والإشـراف التربوى وتدريس اللغة العربية.للإدلاء بـرأيهم فى القائمـة مـن خيث: سـلامة الصوغ، ومدى انتمـاء الأداءات لمحاورها. واقتراح التعديلات المناسـبـة مـن حـذف أو اضـافة أو تعـديل وقـد أســفرت هــنه الخطـوة عـن أهميـة الأداءات التدريـسـية وسلامة صوغها وانتماء الأداءات لمحاورها. وبوجه عامر - صلاحية القائمة لهدفها. حيث بلغت أداءات القائمة تسعة عشر أداءً موزعة عِّى النحو التالى:

جدول رقم (Y)
يوضح عدد المهارات التدريسية المناسـبة للطالبات المعلمات

| المهارات | المحور | م |
| :---: | :---: | :---: |
| سـت مهارات (أداءات تدريسية) | تخطيطدوس القراءة | 1 |
| ثمانى مهارات (أداءات تدرانيسية) | تنفيذ دروس القراءة | $r$ |
| خمـس مهــارات (أداءات تدريـسـية) ، وينــرج تحــت مهـارة التـــويم الختـامى سبع مهارات فرعية | تقويم دروس القراءة | r |
| 相 | اللمجموع | $\varepsilon$ |

ثالثاً - البرنامج التدريبى:

مر إعداد البرنامج بالإجراءات التالية: تم إعداد البرنامج التدريبى القائر على البنائية والأى يهدف بوجه عامر إلى تنمية مهارات تدريس القراءة التنمية مهارات الفهمر القرائى وسرعة القراءة ) لدى الطالبات معلمات اللغة العربية على النحو التالى: 1. أسـس إعـداد البرنـامج: مـن خـلال اسـتقراء الأدبيـات والاراسـات والبحـوث السابقة التى تناولت تدريب الطلاب المعلمين والمعلمين أثناء الخدمة ولاساسـا فى مجال تعليم اللغة العربية ومنها تعليمر القراءة وتنمية مهارات الفهمر أو


الأسـس التالية للبرنامج:

- التكامل بين النظرية والتائة للبرنامج وعرض الإطار العام للبرنامج.
- تحديد استراتيجيات التـدريب فى ضوء البنائية مع مراعاة ملاءمتهـا للمتدربات وعددهن واهتماماتهن.
- الإطلاع مـن قبل المتـنربات على المحتوى العلمى ودعمـه بخبـراتهن السـابقة وبقراءات إثرائية إذا ما تطلب الأمر.
- تحديـد المكـان الـذى يـشـكل بيئـة التـدريب لانعقـاد كـل لقـاء تــريبى وتهيئتـهـ وتحديد الإمكانات المتاحة وكيفية توظيفها. أثناء التدريب:
- تنشيط المعرفـة السابقة وتقويمهـا وتعزيز الصحيح منها وتعـيل المفـاهيم البديلة - التدريب على رأس العمل وذلك بالتطبيق العملى فى مدارس التربية العمليـة والإفادة من ذلك. - ربط النظرية بالتطبيق على دروس القراءة والتكامل بين المحاضرات وورش العمل والتدريب العملى، وحلقات المناقشـة، والتدريس المصغر، ثمر التدريس

الصفى الحقيقي.

- تنظيم المتدربات فى مجموعات تعاونية.

برثامج تدريبي قائمر على البنائية وفاعليته في تنمية مهارات تدريس القراءة للفهمر والسـرعة لدى الطلاب معالمي

 التنوع. - التأكيد على التفاعل مع المدربة وبين المتدربات، وإتاحة فرص التواصل للإيضاح والتطبيق.

- مراعاة تحديد المهام، وتوزيع الأدوار، وقواعد التدريب. - توظيف أفكار المتدربات وتعزيزها وسد الفجوات المعرفية إن وجدت. - إعلاء العلاقات الودية فى أثناء التدريب والقيم الإنسـانية مثل الاحترامر المتبـادل واحترامر الرأى الآخر، والتعاون، والتراحمر.... عقب التدريب:
الاستخخلاص والمتابعة، والتقويمر.
r. أهداف البرنامج: فى ضوء الأسـس السـابقة تـم تحديـ الأهداف العامـة للبرنـامج والأهداف الإجراثية التى تم توزيعها على كل لقاء من اللقاءات التدريبية الستة وذلك فى إطار الهدف العامر للبرنامج وهو تنمية مهارات تدريس القراءة للفهـــر والسـرعة لدى الطالبات معلمات اللغة العربية وقد انبثقق عن هذا الهدف.

الأهداف العامة التالية:
نمية معرفة المتدربات بمفهومر القراعة فى ضوء البنائية. نمية معرفة المتدربات بأهمية القراءة وأنواعها فى ضوء الاتجاهات الحديثة. نمية معرفة المتدربات بالفهم القرائى ومستوياته ومهاراته. لمـامر المتـدربات بـبعض الاتجاهـات الحديثـة فـى تــدريس القـراءة للفهــم

والسرعة.
كسـاب المتدربات المعرفة بمفهومر البنائية، وأهميتها وإجراءاتها. لمام المتـربات ببعض اسـتراتيجيات تنميـة الفهم القرائى وسـرعة القـراءة
فى ضوء البنائية.

لـتـمكن مـن مهـارات لـدريس القـراءة للفهـمر والـسـرعة فـى ضـوء البنائيـة |
التخطيط والتنفيذ ).
" لتمكن من مهارات تقويم القراءة للفهمر والسـرعة فى ضوء البنائية.
「. حتوى البرنامج:

فى ضوء الأهـداف السـابقة وتحقيقـاً لها، تـم إعداد موضوعات البرنـامج ولقاءاته
التدرييـيـة السـتة وقــد روعى فـى هـذه الموضوعات مناسـبتها للأهـداف ولقـدرات وخبـرات
المتـدربات وحاجـاتهن التدريبيـة، وشـــمل البرنـامج الجانــب النظـرى والجانـب التطبيقـى
 اســـراتيجيات التــريب والأنـشـطة والتكليفـات لتحقيـق أهـ داف البرنـامج المعرفيـة والمهارية، وذلك فى ضوء أسس البنائية. وقد اشـتمل البرنامج على الموضوعات التالية:
= القبلى للأدوات.

- لقراءة بين الواقعع والمأمول (المفهوم -الأهمية -الأنواع - الاتجاهات الحديثة في تعليمها ).
- البنائية وتعليمر القراعة للفهم والسـرعة.
- الفهمر القرائي. ومستوياته. ومهاراته، تاريسهها، تقويمها، تطبيةات.
- سـرعة القراءة، مفهومها، أهميتها، مهاراتها، علاقتها بالفهمر...
* تطبيقات على تنمية مهارات سرعة القراءة وتقويمها.
 الطالبات المعلمات التدريبية والشـتمل كل موضوع مـن موضوعات التـريب على: عنـوان الموضـوع، والأهــداف الإجرائيـة للموضـوع والمحتــوى العلمـى والســرأتيجيات التــريب والأنشـشطة التدريبيـة. والتكليفـات وسـبق المـحتوى الالعلمى الإطـار العـام للبرنـامج والـذى شـمل الموضـوع، وأهدافــه الإجرائيـة، والسـتراتيجيات التـدريب والأنـشـطة والتكليفـات والتقويم. وعقب هذا الإطار وضع دليـل إرشـادي للمدربـة يتصمن إجـراءات قبل التدريب، وفى أثنائه، وعقبه.
وتضمن الخططة التدريبية والزمن المستغرق لكل لقـاء.. (ملحـق ب ). وقــد تراوحـت أزمنـة اللقـاءات بـين ســاعتين وتـلاث سـاعات وكـان مجمـوع سـاعات البرنـامج خـمـسل

[^8]عشرة ساعة بلإضافة إلى أوقـات التدريب فى التطبيق العملى الصفى والتى جـاءت تبعاً لتوزيع الحصص لاروس القراءة لكل متدربة.凡. أنشطة التدريب: وقد شملت قراءة المحتوى العلمى لكل لقـاء أوموضوع وانجاز تلريياته المشـاركة في إعداد دروس القراءة لتنمية مهارات الفهم
 مهـارات الفهــر القراثـى، وإعداد دروس لتنميـة مهـارات ســرعة القـراءة
 والسرعة.

الوسائل التعليمية المستخدمة فى البرنامج:

 (السبورة، ورقيات إيضاحية، الكتب المدرسـية، سـاعة توقيت، بطاقـات كرتونية، البرنامج ورقى واليكترونى، نماذج لتخطيط الاروس.... 1. أساليب تقويم البرنامج: للتأكد من فاعلية البرنامج التدريبى فى تحقيق أهدافه فى تنمية مهارات تدريس القراءة للفهـمر والسرعة لـى الطالبات معلمات اللغة

العربية تم استخدامر عدد من أساليب التقويم على النحو التالى:
 شـمل قـسمين تنـاولا مهـارات الفهـم القرائى ومهـارات سـرعة القـراءة بالإضافة إلى مـا يـرتبط بمفهـوم القـراءة وأهميتهـا وأنواعهـا والبنائيـة مـن حيث المفهوم والإجراءات والأسس والاسـتراتيجيات ومستويات الفهم والسـرعة.... وبطاقـة ملاحظـة الأداء التــريس وشـملت مهـارات تــريس القراءة من حيث التخطيط والتنفيذ والتقويم. ب - التقويم التكوينى: وقد تمثل فـ أسـاليب عديدة منها الأسـئلة الشفوية والتــرييات والمناق شات الجماعيـة علـى مـستوى مجموعـات التـــريب والتكليفات عقب دراسة كل موضوع.

ج- التقــويم الختــامى (البعــدى )وقـد تمثــل فــى الاخختبـارالمعرفى، وبطاقـة الملاحظة لـلأداء التدريسـى والتـى اســتخدمت لتقـويم أداء المتدربات أثنـاء تدريسـهم للروس القراءة فى الصف السـادس.

ضبط البرنـامج: بعـد إعـداد البرنـامج بكافـة عناصره الـسـالفة الـذكر تـمر عرضه على عـشـرة مـحكمـين مـن المختـصين فـى المنـاهج وطـرق التـدريس والمـشـرفات التربويـات ومعلمـات اللغـة العربيـة. وطلـب إلـيهم إبـداء الـرأى فـى مــى صـلاحية البرنـامج لتحقيـق أهدافـه، ومــى مناسـبة الأهـداف الإجرائيـة إلـى الأهـداف العامـة، ومــى ملاءمـة المحتـوى للأهـداف والطالبـات المعلمـات وكـذلك مــى مناســبـة المحتـوى وطرائـق واسـتراتيجيات

التدريب والأنشطة والوسـائل التهليمية وأسـاليب التقويم لأهداف البرنامج والمتدربات. وقــد أبــى المحكمــون اسـتحـسـانهمر للبرنـامج وأهدافـهـه وعناصـره وأضـاف بعـضض المحكمين بعض التعديلات بشـأن التدريب العملى على الأداءات التدريسية بحيث تكون بالمدرسـة والتدريس الصفى بدلاً من التدريس المصغر وخاصة فى التطبيق البعدى لبطاقة الملاحظة وقد تم الأخذ بهذا الأقتراح وإلغاء فكرة ملف التدريس للتقويم التى كانت من متطلبات التقـويم لفاعلية البرنـامج واقتصار الأمر على الاختبـار وبطاقـة الملاحظة لـضيق وقت المتدربات وصعوبة اعدادهن لهذا الملف التدريسى.

إعداد الاختبار المعرفى للبرنامج: مر إعداد الاختبار بالإجراءات التالية: تحديد الهدف من الاختبار:كان الهدف من هذا الاختبار تحديد مـى تمكن الطالبات معلمـات اللغـة العربيـة مجموعـة البحـث مــن المعـارف الخاصـة بتنميـة مهـارات تــريس القراءة للفهمـ والسـرعة فى ضوء البنائية من حيث المفاهيم والأهميـة والأسـس والأنـواع والمسـتويات واسـتراتيجيات التدريس وأسـاليب التقويمر قبل تطبيق البرنامج وبعده.
محتوى الاختتبار:

فى ضوء محتـوى البرنـامج وأهدافه والأدبيات والدراسـات والبحـوث السـابقة ذات الصلة تم إعداد اخختبارين أحـهما للقـراءة ومهـارات الفهمر القرائى واشـتمل الاختباران على أسـئلة تتـناول محتـوى البرنـامج المعرفى تنوعـت بـين الأســئلة المقاليـة والموضوعية روعى فيها الملاعمة للأهداف والمحتوى وخبرات المتدربات، والوضوح، والتنـوع والـشـمول
لمعارف البرنامج.

[^9]林

صدق الاختبار:

بعـ إعداد الاختبارين فى صـورتهما المبدئيـة تـمر عرضها على عـشـرة محكمين
متخصصين فـى المنـاهج وطرق التدريس وتعليم اللغـة العربيـة والاشـراف التريـوى على تعليمها. وطلب إليهـم إبـاء الـرأى فـي محتـوى الاختبـار ودقتـه العلميـة ومناسـبـة أســـئلته للأهـداف وللطالبـات المتدربات ودقـة الصياغة وطلب إليهم حــذ او إضـافة أو تعـديل مـا يرونه مناسباً وقد أسفرت هذه الخطوة عن اتفـاق معظم المحكمـين على دقـة وسـلامه الاسـئلة ووضوحها وشـمولها لموضـوعات البرنـامج إلا أن هنـاك اقتراحـاً أبــاه المحكـمـون فـى ضـوء حاجـات الطالبـات المتـربات هـو جمــع الاختبـارين فـى الختبـار واحــــــيـشمل قسـمين أحدهما للقراءة والفهم القرائى ومـسـوياته وتدريسـه وتقويمـه ، والثانى لسـرعة

القراءة ومستوياتها وتدريسـها وتقويمها. الصورة النهائية للاختبار المعرفى:
أصبح الاختبار بعد التعديل الذى أقـره المحكمـون فـى صـورته النهائيـة مكوناً مـن قـسـمين :الأول منهمـا: شـمل £اســؤالاُ مـن نـوع الاخختيـار مـن متعـد وV أســئلة مـن نـوع الصواب والخطأ بالإضافة إلى 7 أسئلة مقالية تتناول مهارات الفهمر القرائى وبـلك يكون عدد أسـئلة القسـم الأول rV سـؤالاً. أما القسـر الثانى: فقد تناول مهـارات سـرعة القـراءة
 الصواب والخطأ بالإضافة إلى 7 أسـئلة مقاليـة وبـذلك يكون عـد الأسـئلة الموضوعية سـؤالاً وrا سـوَالاً مقالياً أى ع سـؤالاً، فـى الاختبـار ككل. وقَد تكـون الاختبـار مـن كراســة أسـئلة تشـمل صفحة الغلاف وصفحـة التعليمات والأسـئلة وورقة إجابة للأسئلة المقالية. والجدول التالى (r)يوضح مواصفات الاختبار المعرفى

| المفردة التى تقيسهها | القسـم الأول: مهارات الفهمر القرائى | 0 |
| :---: | :---: | :---: |
| أولا: | مفهومر القراءة. | 1 |
| ثانيا: | أهمية القراءه. | $r$ |
| أولע: | أنواع القراءة. | $r$ |
| أولا: ا1- ثانيا: | مسـتويات الفهم القرائى ومهاراتها. | $\varepsilon$ |
| أولا: | الاتجاهات الحديثة في تعليمر القراءة. | $\bigcirc$ |
| V:أولا | مفهوم البنائية. | 1 |


| المفردة التي تقيسـهـا | القسم الأول: مهارات الفهمر القرائي | م |
| :---: | :---: | :---: |
| أولا: | أسس البنائية. | $V$ |
| أولا: | الاسـتراتيجيات البنائية وتعليم القـراءة للفهم والسرعة | $\wedge$ |
| أولا | مراحل البنائية وإجراءاتها. | 9 |
| أولا: إو-4 |  القرائى. | 1. |
| V, | تقويمر الفهمر القرائي. | 11 |
|  |  |  |
| أولا | مفهومر سرعة القراعة. | Ir |
| أولا | مستويات سـرعة القراءهة. | Ir |
| أولا: |  | 12 |
| أولا: | العوامل التى تؤثر فى سرعة العرع القراءهة. | 10 |
| ثانيا:ع- | طرائق قياس سِرعة | 17 |
| أولا: | تنمية مهارات سـرعة القراءة الاسـتراتيجيات والأنشـطة. | IV |
| أولا: | محاذير تعوق سالـرعة القراءة | 11 |
| أولا |  | 19 |
| أولا: | أهمية سرعة القراءة | $r$. |

التجربة الاستطلاعية للاختبار:
 العربية|+ بطالبـة )-مـن غيـر مجموعة البحـث - بهـدف حـساب الزمن، وثبات الاختبـار. ومعاملات السـهولة والصعوبة. وقد أسـفرت هـذه التجربـة عـن التالى تـم تطبيـق الاختبـار فـ / / / / / للتحقق من ثبات الاختبار، وتمر حسـاب معامل الثبات باستخدامر معادلة سبيرمان وبروان ووجـد أن معامـل الثبات (^^, ) وهـو معامـل يؤكـ صلاحية الاختبـار وتمتعه بمعـدل ثبـات

ولحـسـاب الـزمن المناســب للاختبـار تــم حـســاب متوســط الـزمن الـــى الســتغرقته طالبات المجموعـة الاسـتطلاعية وأسـفرت هـذه الخـطوة عـن أن متوسـط الزمن بلغ 10 دقيقة وهو الزمن المناسب لإجراء الاختبار. معاملات السـهولة والصعوبة للاختبار:

بحسـاب معاملى السـهولة والصعوبة مـن خـلال حـسـاب الإجـابـات الـصحيـحة على العدد الكلى للإجابات (ص +خ ) ومعامل الصعوبة . وقد تبين أن معامـل السـهولة بجميع
 مـسـوى ســهولة الأسـئلة ليصبح الاختبـار مناسـبأ مـن حيـث الـسـهولة والـصعوبة وصـالحاً

للتطبيق.
بطاقة الملاحظة:
فـى ضـوء قائمـة الأداءات التـريـسـية التـى تــمر ضـبطها ســلفأَ، تـمر بنــاء بطاقــة الملاحظة التى هدفت إلى تقويمر مهارات تدريس القـراءة للفهـم والسـرعة لـى الطالبات
 التدريسي للقراءة اللفهم والسرعة، وذلك قبل تطبيق البرنامج وبعده. محتوى البطاقة:

شـملت البطاقـة مهـارات تـدريس القـراءة للفهـم والـسرعة مـن حيـث تخطـيط الــروسن وتنفيـنها وتقويمهـا وتـشـمل جميـع مظـاهر السـلوك التدريـسى المتوقعـة مـن الطالبة المعلمة فى تدريس القراءة للفهـم والسـرعة، وقـد تـم صوغها صوغاً إجرائياً فـى عبـارات قابلـة للملاحظـة والقيـاس والأداء روعى فـى ترتيبهـا التســـسـل المنطقـى حتـى تسهل الملاحظة واسـتخدمر لقياسـها مقياس تقدير يحدد مستوى الأداء لكل مهارة فى مـستويات ثلاثة هـى (جيـد $ا$ )ومتوسـط (r) وضعيف ( ( ) ولا يمـارس (صفر). وطلب إلى الملاحظة أن تضع (ل/ )أمـام مـستوى الطالبـة المعلمـة فـى كل مهارة، وتصمنت البطاقـة بيانات الملاحظة وتعليمات البطاقة وبيانات الطالبة المعلمة وتاريخ الملاحظة ضبط بطاقة الملاحظة:

عرضت البطاقـة على عـشـرة مـن المحكمـين المتخصصين فـى مجـال المنـاهج وطرائق التـدريس، وتعليم اللغـة العربيـة والإشـراف التربـوى لإبـداء الـرأى فـى دقـة الـصوغ

وملاءمة البطاقة للملاحظة المباشـرة لأداء الطالبة معلمة اللغة العربية فى درس القـراءة واقتراح المناسـب من التعديلات وقد أُجمع المحكمون على صلاحية البطاقة للهدف وهـو قياس الأداءات التدريسية لتدريس القراءة للفهم والسرعة من حيث التخطيط والتنفين والتقويم ولحسـاب ثبات البطاقة تمت الاستعانة بملاحظة أخرى وملاحظة ثمانى طالبات معلمات أثناء تلاريسـهن لدروس القراءة وحسـاب درجة الاتفاق باستخدامر معادلة كوبر بحـسـاب عـدد مـرات الاتفـاق على عـدد مـرات الاتفـاق + عـدد مـرات الاخــتلاف x ا.. وقــ أسفرت هذه الخطوة عن ثبات بطاقة الملاحظة بمتوسـط اتفـاق قدره \% \% \% مما يؤكـ صلاحية البطاقة للتطبيق. تطبيق تجربة البحث:

تـم الختيـار مجموعـة البحـث مـن الطالبـات معلمـات اللغـة العربيـة فـى المـستوى الثـامن وعـددهن 9 \& طالبـة بنـاء علـى رغبـتهن فـي المـشـاركة فـى فعاليـات البرنـامج وشـعورهن بالحاجـة الشـديده إليـه ولكن لـم يكمـل فعاليـات البرنـامج والتطبيـق القبلى والبعدى للأدوات سـوى Yo طالبة لظروف نهاية الفصل وقرب موعد الاختبارات.لذا اســنـن البحـث إلى مـصمم المجموعـة الواحـدة. كمـا سـبقت الإشـارة. وهـو كالتالى: المجموعـة التجريبية قياس قبلى - تطبيق البرنامج ( المتغير التجريبى ) - القياس البعدى. -

تـم إجـراء التطبيـق القبلى للإختبـار المعرفى على الطالبـات المعلمـات ( مجموعـة البحث ) قبل تدريس البرنامج فى /LET/ / اهـ وتسـجـيل نتائج ذلك، كمر تمت ملاحظة أداء الطالبـات المعلمـات فى تـدريس القـراءة باسـتخدام بطاقـة الملاحظة المعـدة لذلك وتسججيل نتائج هذا التطبيق، قبل تطبيق البرنامج عليهن، وذلك خلال الأسـبوع الأول مـن شـهر جمادى الثانى " تطبيق البرنامج:
لتطبيق فعاليات البرنامج على مجموعة البحث تم إجراء ما يلى: تم اللقـاء مـع المـدربات وعـدههن خمـس مـربات مـن المحاضرات اللائى يقمن بالاشـراف على التـدريب العملى للطالبـات لتوضيح أهـداف البرنـامج ومحتـواه وإجـراءات التـدريب عليـه مـع تزويـدهن بمحتتـوى البرنـامج والإطـار العـامر لـه ودليــل إرشـادى يوضـح

برنامج تدريبي قائمر على البنائية وفاعليته في تنمية مهارات تلاريس القراءة للفهم والسرعة للي الطلاب معلمي品

السـتراتيجيات التــريب والأنـشـطة وأســاليب التقـويم المختلفـة وكيفيـة التفاعـل مـع المتدربات، وزمن كل لقاء وفهالياته وتدريباته والتكليفات المطلوبة له مع إرشادات عامـة للتدريب وتضمنت اللقاءات اسـتراتيجيات متنوعة مثل التفـاوض، والمحاضرة، والمناقشـة والحــوار والبيــان العملــى والتــدريس المــصغر، والتــدريب التعــاونى فــى مجموعـــات، واسـتراتيجية (k.w.L ) )، والتــدريس التبـادلى، وروبنـسـون وورش العمـل ( المـشاغل )، وقامت المدربات بمراجعة النشاط والتدريبات التى كلفت بهـا الطالبات في كل موضوع وتقـديمر التغذيـة الراجعــة لهـن وعنـد التـدريب على الأداء التدريـسي، طلب مـن الطالبـات التقـويم الذاتى لتـريـسـهن في ضوء بطاقـة الملاحظة وكذلك تقـويم الأقـران فالمـربـة، وتـم التـدريب علـى دروس القـراءة مـن الكتـب المقـررة والتـى يقمـن بـالتطبيق العملـى باستخدامها.

وقامت الباحثة بالمتابعة لعمليات التدريب ومحاولة تذليل أى صعوبة تواجه المدربات
 القياس البعدى:

بعد إتمامر تـريب الطالبات معلمات اللغـة العربية على البرنـامج التـريبي لتنميـة
مهارات تدريس القراءة للفهم والسـرعة. تم تقـويمر فاعليـة البرنـامج فـى تنمية مهـارات تدريس القراءة للفهم والسـرعة من حيث الجانب المعرفى والجانب المهـارى (الأدائى ) وذلك بإجراء القياس البعدى على مجموعة البحث على النحو التالى: I. تطبيـق الاختبـار المعرفى على المتـربات للتأكـد مـن مــى إلمـامهن بالمعـارف والحقائق والمفاهيم المتضمنة فى المحتوى العلمى للبرنامج. r. تطبيـق بطاقـة الملاحظـة فـى أثنـاء التـريس الفعلى لـدرس القـراءة على كـل
متلربة على حدة.
r. مر توزيـع شــهـادات علـى جـميـع الطالبـات المعلمـات اللاتـى أتممـن فعاليـات
 التدريب.

- للإجابة عن السؤال الأول من أسئلة البحث ونصه:

ما مهارات الفهم القرائى التى ينبغى تدريب الطالبات معلمات اللغة العربية عليها
من خلال البرنامج ؟"
 صلاحيتها، وقد تضمنت القائمة 7 ـ مهارة موزعة على سـبعة مستويات هى الفهم الحرفى، والتفسيرى، والاستنتاجى، والاستدلالى، والناقد، والتذوقى والإبداعى. " "مـا الأداءات التدريـسية التى ينبغـى تـدريب الطالبـات معلمـات اللغـة العربيـة عليهـا

لتنمية مهارات تدريس القراءة للفهم والسرعة ( تخطيطاً، وتنفياًا، وتقويماً ؟ ؟"
 البرنامج،وضبطها وتوصلت هذه الخطوة إلى قائمـة مكونة من ثلاثة محاور رئيسة هـى مهـارات تخطيط الـروس، ومهـارات أداء التنفيـ، ومهـارات التقـويم واشـتملت على 19 مهارة منها مهارات الفهم القرائى التى تفرعت إلى سـبعة مستويات وبذا تكون القائمة قـ شملت 0 T مهارة تدريسية لاروس القراءة للفهمر والسرعة. - للإجابة عن السؤال الثالث من أسئلة البحث ونصه: "ما مكونات برنامج تدريبى قائم على البنائية لتنمية مهـارات تدريس القراءة للفهـم والـسرعة لــى الطالبـات معلمــات اللغــة العربيـة بجامعـة الإمـامر محمــــــــن ســعود

تم إعداد البرنامج التـريبي فى ضوء الأسـس المنبثقـة عن البنائية كما تـم تحديد أهدافـهه ومحتـواه العلمى وإجـراءات التـريب عليـه وأسـاليب تقويمـه بالإضافه إلـى دليـل
ارشادى للمدربة (ملحق
" للإجابة عن السؤال الرابع من أسئلة البحث ونصه:
"ما فاعلية برنامج تدريبى قائم على البنائية في تنمية مهارات تدريس القراءة للفهمر والسرعة لدى الطالبات معلمات اللغة العربية بجامعة الإمامر محمد بن سعود الإسـلامية (من حيث ):
أ - الجانب المعرفى للبرنامج؟

أ - تم تطبيق البرنامج ومقارنة القياس القبلى للاختبار المعرفى بالقيـاس البعدى لـه ثم حساب المتوسط الحسـابى والانحراف المعيارى وقيمة ( ت) ودلالتهـا لمتوسـطى درجـات المتـربات فـى الأداء القبلى والأداء البعدى للاختبـار المعرفى والجـدول التالى
يوضح نتائج ذلك.

جدول ( £ ) يوضح متوسط الفروق ومـجموع مربعات الانحرافات عن المتوسطات وقيمة | ت) ودلالتها بين متوسطى درجات الطالبات المعلمات (مجموعة البحث ) فى التطبيقين القبلى والبعدى (فى الاختبار المعرفي )

| مستوى | قيمة ت <br> المحسوبة | درجات <br> الحرية | مجموع <br> مربعات <br> انحرافات <br> الفروق عن <br> المتوسط حז「 <br> ف | متوسط <br> الفروق م <br> فـ | عدد <br> أفراد مجموعة البحث |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| داله عند | r.iro | ri | 109010, ${ }^{\text {r }}$ | $0 \cdot 97$ | ro <br> ro | القبلى <br> البعدى |

من الجدول ( £ ) يتضح ما يلى:
وجد فرق ذو دلاله إحصائية، عنل مستوى|••• تعكس قيمة ( ت)، بين متوسطى درجـات الطالبـات معلمـات اللغـة العربيـة (مجموعـة البحـث ) فـى التطبيقـين
 البرنامج فى تنمية الجانب المعرفى لدى المتـربات (مجموعـة البحـث ) ويُعزى ذلـك إلى اهتمــامر محتـوى البرنـامج بالجانـب المعرفى فيمـا يـرتبط بمهـارات تدريس القراءة للفهم والسرعة اعتماداً على أسس البنائية وإجراءاتها.
 الجدولية عند درجات حرية Y Y هى Y Y وبـلك يتضح أن قيمـة (ت) المحـسـوبة أكبر من


التطبيقين القبلى والبعدى للاختبار المعرفى دالها إحـصائياً اعنــ ا •• وهذا يؤكـ فاعليـة البرنامج فى تنمية الجانب المعرفى لاى الطالبات المعلمـات (مجموعـة البحـث ) ويرجـع ذلـك إلـى فعاليـات وإجـراءات واســتراتيجيات التـدريب التـى اســتخدمت فـى البرنـامج والاستراتيجيات والأنشطة المتنوعة التى طبقت فى التدريب قبل البرنامج وأثناءه وعقبه. حجم التأثير (للجانب المعرفى )للبرنامج:
لما كانت هناك فروق داله إحصائياً بين درجـات الطالبات المعلمات (مجموعة
 تدريبهن
من خلال فعاليات البرنامج المُعد. ولمعرفة ححجمر تأثير البرنامج فى الجانب المعرفى لدى الطالبات المعلمات ( مجموعة البحث ) فيما يرتبط بمهـارات تدريس القراءة للفهـم والسرعة تم حساب حجم الفروق ثم حساب حجم التأثير للبرنامج والجدول (0) يوضح ذلك.

جدول (0) يوضح حجم تأثيرالبرنامج فى تنمية الجانب المعرفى لدى (مجموعة البحث)

| مقـدارحجم التأثير | قحـجـــــــــــة | الحرجـيةـات | قيمة\|ت المحسـوبة | التابعتغيــــر |  المستقبل |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| كبير جداً | 1,14 | ri | r.1ro | الجانــــــب <br>  <br> لمهـــــارات <br> التدريس | البرنــــــامج التدريبى |

مـن جـدول (د) يتـضح أن مقـدار حجــمر تأثيرالبرنـامج فـى تنميـة الجانـب المعرفـى لمهارات تاريس القراءة للفهمر والسرعة لـى مجموعـة البحث مـن الطالبات المعلمـات كبير جداً. وهنا يدل على أن البرنامج يتسم بـججمر تأثير كبير فى تنمية الجانب المعرفى لمهارات تلريس القراءة للفهم والسرعة لاى مجموعة البحث.

ب - للتعرف على فاعلية البرنامج التدريبى فى تنمية مهارات تدريس القراعة للفهم والسـرعة من حيث ( الأداء التدريسى ) لمهارات تخطيط وتنفيذ وتقـويم الدروس ككل، ومهارات التخطيط للاروس ومهارات تنفيذ الدروس ومهارات تقويم الدروس كل على حده. تم تطبيق بطاقة الملاحظة على أفراد مجموعة البحـث أثنـاء تـريس القراءة لكل طالبـة معلمـة قبـل تطبيـق البرنـامج التـدريبى وبعـد تطبيـق البرنـامج وحــسـاب متوسـط الفـروق ومججمـوع مربعـات انحرافــات الفـروق عـن المتوســط وقيمـة ت المحــسـوبة والجدولية، والجدول التالى يوضح ذلك. جدول ( 7 ) يوضح نتاتج تطبيق بطاقة الملاحظة على الطالبات المعلمات ( مجموعة البحث )قبل وبعد تطبيق البرنامج لمهارات التدريس ككل وكل مهارة

| مستوى <br> الالالة | قيمه | درجات الحرية | ح خ فـجموع <br> مربعات <br> انحرافات <br> الفروق عن <br> المتوسطات | الفروقى مـو | الأفراد |  | المهارات |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| عندا••• | 71, 9 | ri | lner,az | 00,9r | ro | القبلى | جمهارات ع |
|  |  |  |  |  | ro | البعدى |  |
| عندا•, | rv.se | ri | A. 07 | IT, V7 | ro | القبلى | التخطيط |
|  |  |  |  |  | ro | البعىى |  |
| دالة <br> عندا••• | .r.11 | rq | r.r,ri | IV,21 | ro | القبلى | التنفين |
|  |  |  |  |  | ro | البعىى |  |
| عندا•,. | \{2, 19 | ri | $r \cdot 1, A \varepsilon$ | ro,9r | ro | القبلى | التقويم, |
|  |  |  |  |  | r | البعىى |  |

يتـضح مـن الجـدول ( 7 ) أن قيمـة (ت )المحـسـوبة للمهـارات التدرــسـية ككـل هـى
 المحـسـوبة أكبر مـن (ت) الجدوليـة إذن يوجـد فـرق دال إحـصائياً عنـد •ا, ب بـين متوسـطى درجـات الطالبـات المعلمـات مجموعـة البـحـث فـى التطبيقـين القبلـى والبعـدى لبطاقـة ملاحظة مهارات التدريس لصالح التطبيق البعدى ممـا يؤكد فاعليـة البرنـامج التدريبى فى تنمية مهارات تدريس القـراءة للفهم والسـرعة ككل. ويعزى هـأ التقــمر الذى حققته مجموعـة البحـث إلى اســخدامر اسـتراتيجيات تدريبيـة متنوعـة وإلى التـدريب على رأس العمل، واسـتخدام ورش العمل والنمذ جة والتدريس المـصغر قبل التطبيق الصفى، وإلى تنـوع الأنـشـطة التدريبيـة، والسـتخدامر السـتراتيجية المجموعـات الـصغيرة ( \&-7 ) فـى
التدريب على فعاليات البرنامج.

وفيما يتصل بمهارات تخطيط الاروس يتضح من الجدول وجـود فرق دال إحـصائياً بـين متونــطى درجـات الطالبـات المعلمـين في التطبيـق القبلى والبعـدى لـصالح التطبيـق البعـدى ممـا يؤكـد فعاليـة البرنـامج فـي تنميـة مهـارات التخطـيط لـدروس القـراءة لتنميـة الفهـم والسرعة،ويعزى هـذا التقـدم الذى حققتـه مجموعـة البحـث إلى محتـوى البرنـامج واسـتراتيجيات التدريب وتدريب الطالبات المعلمات على مهارات تخطيط الـدروس ضمن تكليفـات وتــريبات البرنـامج وأثنـاء التـدريب العملـى. أمـا فيمـا يتعلـق بمهـارات تنفيـن الاروس يوضح الجدول أيضاَ تفوق الأداء البعدى على التطبيق القبلى لبطاقة الملاحظة فى مهـارات تنفيـذ دروس القـراءة يوضـحه فـرق دال إحـصائياً بـين متوسـطـى درجـات أفـراد مجموعة البحث فى التطبيقين القبلى والبعدى لصالح البعدى وهذا يؤكـد فاعليـة البرنـامج في تنميـة مهـارات تـدريس القـراءة للفهـم والسـرعة ويعزى ذلك إلى التدريب فـي أثنـاء البرنـامج فـى ورش العمـل واســتخدامر التـدريس المـصغر ثــم التــريب على رأس العمـل وعـن فاعليـة البرنـامج في مهـارات تقـويمر دروس القـراءة يوضح الجـدول وجـود فـرق دال إحـصائياً بـين متوسـطي درجـات الطالبـات المعلمـات ( مجموعـة البحـث ) فـى التطبيقـين القبلى والبعدى لبطاقة الملاحظة لصالح التطبيق البعدى مما يؤكد تفـوق أفـراد المجموعـة فـى التطبيـق البعـدى لبطاقـة الملاحظـة وقـد كـان التقــمر فـي مهـارات التقـويمر ملحوظـاً وأكبر من تقدمر الطالبات فى مهارات التخطيط والتنفيذ ويعزى ذلك إلى تدريب الطالبـات

المعلمـات علـى قيـاس وتقـويم مهـارات الفهــه القرائـى ومهـارات الـسـرعة مـن خـلال أنشطة وتدريبات وتكليفات قامت بها الطالبات أثناء فعاليات البرنامج.


الطالبات معلمات اللغة العربية.
لما كانت هناك فروق دالة إحصائياً بين متوسطات درجات مجموعة البحـث فـ التطبيقين القبلى والبعدى لبطاقِة الملاحظة لصالح التطبيق البعدى،وذلك بعد تاريبهن خلال البرنامج التدريبى المُعد لنلك ولمعرفةٌ حجـر هذه الفروق تم حسـاب حجـمـ تأثير البرنامج فى مهارات التدريس والجدول التالى يبين ذلك. جدول (V) يوضح حجم تأثير البرنامج فى تنمية مهارات تدريس القراءة للفهم والسرعة كما توضحه بيانات تطبيق بطاقة الملاحظه

| مقدار حجم التأثير | قيمة حجم التأثير | الحرجية | قيمه (ت) المحسوبة | المتغير التابع | المتغير <br> المستقبل |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| كبير جداً | Ir,ir | ri | 11,9 | مهارات التدريس ككل | البرنامج التدريبى |
| كبير جدأ | 10.54 | Y | rv.00 | مهارات التخطيط |  |
| كبير جداً | IT,r | ri | r.il | مهارات التنفيذ |  |
| كبير جداً | 1N,TE | ris | £ 2,79 | مهارات التقويم |  |

من الجدول (V) يتضح أن مقدار حجـر تأثير البرنامج فى تنمية مهارات التـريس لاروس القراءة للفهم والسرعة كما اتضح من تطبيق بطاقة الملاحظة قبلياً وبعدياً فـى جميع المهـارات ككل كبير جـاً، وكنلك بالنسبة لمهارات تخطيط الاروس وتنفيذ الاروس وتقويم الدروس ( كل مهارة على حدة ) أيضأ كان حجم التأثير كبير جـاًآوهذا
 والسرعة وهذا يؤكد "مقدار حجم تأثير البرنامج فى تنمية مهارات تـريس القراءة لدى مجموعة البحث كبير جداً".

مما سبق يتضح ما يلى:
فاعليـة البرنـامج التـدريبى القـائمر على البنائيـة فـى تنميـة الجانـب المعرفـى والجانـب المهارى كما أوضحته نتائج البحـث وبهـا تتفـق نتـائج البحـث الحـالي مع نتائج بـحث كـل مـن (محمـد سـعيد، ... + ) و(أســامة إبـراهيم، ...

 تبنـى فـى ضـوء الاتجاهـات الحديثـة مثـل البنائيـة والـذكاءات المتعـددة والتفاعـل الموجـه


مهارات التدريس وأيضاَ فى تنمية الجوانب المعرفية المرتبطة بمهارات التدريس. توصيات البحث (فى ضوء نتائج هذا البحث يمكن تقديم التوصيات التالية ): - تطــوير بــرامج إعــداد معلمـى اللغـة العربيـة فـى ضـوء الاتجاهـات الحديثـة
والاحتياجات التدريبية لهم.

- العنايـة بتقـديمر بـرامج تدريبيـة لتنميـة مهـارات تـدريس الفنـون والعلـومر اللغويـة للطلاب معلمى اللغة العربية لرفع كفاءاتهمر التدريسـية. - تطبيق البرنامج الحالى على معلمى اللغة العربية أثناء الخدمـة لتنميـة مهـاراتهم التدريسية لتعليمر القراءة وتنمية مهارات الفهمر والسرعة. - تطبيـق البرنـامج الحـالى على مجموعـة مـن الطلاب المعلمـين بجامعـة الإمـامر
والجامعات الأخرى.
- العنايـة بتنميـة وعى القـائمين على بـرامج تـدريب معلمى اللغـة العربيـة بتنميـة مهارات تدريس القراءة للفهمر والسرعة.
- عمل برامج إثرائية لتنمية مهارات الفهم القرائى والـسرعة لـى المتعلمين فى المراحل التعليمية المختلفة.
مقترحـات البحـث الحـالى: ( يقترح البحـث الحـالى إجـراء الاراسـات والبحـوث
التالية ):
- فاعلية برنامج تدريبى قائمر على البنائية فى تنمية مهارات تدريس الاسـتماع لـى الطلاب معلمي اللغة العربية.

برنامج تلرييي قائمر على البنائية وفاعليته في تنمية مهارات تدريس القراءة للفهمر والسرعة لدى الطلاب معلمي اللغة العربية بجامعة الإمامر محمد بن سـعود الإسـلامية

- فاعلية برنامج تدريبى قائمر على الذكاءات المتعددة فـى تنميـة مهـارات تدريس الفهمر القرائى لاى الطلاب المعلمين أو المعلمين أثناء الخدمة. - فاعلية برنـامج قـائم على التعلم النـشط فى تنميـة مهـارات تـريس النحـولـى الطلاب معلمى اللغة العربية أو المعلمين أثناء الخدمة.
- تقــويم الاحتياجـات التدريبيـة لمعلمـى اللغــة العربيـة فـى تـــريس فنــون اللغـة العربية المختلفة فى ضوء متطلبات معلم القـرن الواحد والعـشـرين أوفى ضوء معايير الجودة.
- إجراء دراسـة تتناول قيـاس معدل سـرعة القـراءة لـى المتعلمين فـى المراحـل التعليمية المختلفة ( عبر المراحل وعبر الصفوف ).


# قائمة المراجع <br> القرآن الكريم 

ا- إبراهيم عميرة (19 1) المنهج وعناصره، القاهرة، دار المعارف.

والجامعى - مجلة القراءة والمعرفة، الجمعية المصرية للقراءة والمعرفة ع (17).
 Y-Y. " "المعرفة "معلم القراءة بين مهام التعليمر ومواجهة صعوبات التعليم فى الوطن العربى يوليو.
₹- أحمد الخطيب وعبد الله العنزى († • ) تصميم البرامج التدريبية للقيادات التربوية، عمان الأردن، دار الكتاب العالمى.

د- أحمــ اللقــانى وعلى الجمـل (1999) معجـــر المـصطلحات التربويـة المعرفـة فـى المنـاهج وطرق التتريس، القاهرة. عالم الكتب.

7- أسـامة إبراهيم (†) فهالية أسـلوب الموديولات والتفاعل الموجـة فى تنميـة بعض الكفايـات لتدريس البلاغة لاى الطالبات المعلمات، ماجستير، كـلية البنات، جامعة عين شمس. V- أشرف الحسينى ( والاتجاه نحو القراءة لدى تلاميذ المرحالة الإعدادية. ماجستير، كلية التربية، جامعة الأزهر ^- أشرف عبد الحليم (••) فاعلية المنظمات المتفدمة فى تنمية مهارات الفهم القرائى وبقاء أثر المقروء لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية، دكتوراه. كلية التربية، جامعة قناة السويس.
 واكتساب أنمـاط السلوك التعـاونى وبقاء أثر التعلمر لـى تلامين الصف الثالث الإعدادى مجلة القراءة والمعرفة، ع (†)اديسمبر.
-ا- أمانى عبد الحميد ( تنميـة مهـارات مهـارات الفهـه القرائى لـى تلاميـن الـصف الـسادس الابتدائى بالمملكـة العربيـة

السعودية، مجلة القراءة والمعرفة. ع(V\&) يناير.
 الفهم القرائى والقيم الإخلاقية لدى تلاميذ الصف الأول الإعدادى، ماجستير. كلية البنات، جامعة

عين شـمس.
 المعاصر.



والاراسـات التربوية، جامعة الاول العربية.
عـا- أيمن بكرى (r•v)معدل السرعة فى القراءة الجهرية وتنمية مهارات الفهمر القرائى والميول القرائية والقيم الخلقية لدى تلاميذ الصف الخـامس الابتدائى باسـتخدام الألعاب التعليمية، مجلة

القراءة والمعرفة، ع (Vr).
ا-10 بهيج ملاجويس (19qV) فن الاراسـة والإيصال. طז، برشلونة، أسبانيا، مطابع ديداكو.
Available at ا17- بيتر شـيفرد وجريج-ورى ميتشل (7•• القراءة السريعة، ترجمة أحمدهوشـان
httplwww najan.com lnews - action -show - id - $\cdot . \cdot \mathrm{rr}$ - htm
تونى بوزان (r-~IV القراءة السريعة، الرياض. مكتبة جرير.
 والفهم القرائى لدى تلميذات الصف الرابع الابتدائى بـولة الإمارات، مجلة القراءة والمعرفة، ع
(. (٪) يناير.

-     - جمال سليمان (19 ب) فاعلية برنامج قائم على مدخل الحلقات الأدبية فى تنمية مهارات الفهم القرائى لـى طلاب المرحـلـة الثانويـة، مجلـة البحـوث النفـسية والتربويـة، كليـة التربيـة، جامعـة
المنوفية، العدد (r).
-r- جـوردن واينرايت (r
الفاروق.

البشرية.

المصرية اللبنانية.
rT- حسن زيتون وكمال زيتون (T + • التعلم والتدريس من منظور البنائية، القاهرة، عالم الكتب.
 المرحلة الإعدادية، مجلة القراءة والمعرفة، العدد (^) سبتمبر. r- حمدان نصر (199)) معدل السرعة فى القراءة الصامتة لاى تلاميذنهاية الحلقة الثانية مـن التعليم الابتدائى فى البحرين، مجلة التربية، جامعة المنصورة، ع (19).
r7- حنان راشد (r. ب) أثر استخدامر استراتيجيات ماوراء المعرفة فى تنمية مهـارات الفهم القرائى لـى طالبـات الـصف الأول الإعـدادى الأزهـرى، الهـؤتمر العلمى الرابـع للقــراءة والمعرفـة، "القـراءة وتنمية التفكير"،
 وفعاليثه فى تنمية هذه المهـارات لدى تلاميذهم، دكتوراه، معهد الدراسـات والبحـوث التربوـــ.

جامعة القاهرة.
 متنوع، القاهرة. دار الفكر العربى.
 التدريسية لدى الطالبات المعلمات فى كلية التربية للبنات، جامعة حائل، مجلة العلومر الإنسانية

والإجتماعية، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ع (•).
 السادس الابتدائي بمحافظة جدة، ماجستير، جامعة أم القرى.

الجامعى.
rr- عبد الفتاح عبد الحميد (1990) تقويم مهارات تدريس القراءة لاى طلاب شـعبة التعليمر الابتدائى (il) بكلية النربية، تخصص اللغة العربية، مجلة كلية التربية، جامعة الإمارات العربية المتحدة

إبريل.
 اللفة العربية بـجامعة الإمامر محمد بن سـوود الإسلامية
rr- عبد الله علوان (1 -r)فعالية برنامج قائم على الإتقان لتنمية جوانب تقويم مهارات القراءة لدى الطالب/ معلـم اللغـة العربيـة بجامعــة الأقـصى بفلسطين، دكتـوراه، معـد الدراسـات التربويـة

بجامعذ الاول العربية.
 المتوسطة في ضوء معايير التدريس الحقيقى، ماجستير، كلية العلوم الإجتماعية، جامعة الإمامر محمد بن سعود الإسلامية.
 اللازمـة لتنمية التفكير الابتكارى لدى طلاب الصف الأول الثانوى بالعاصمة المقدسـة، ما جستير. جامعة أمر القرى. r- على مدكور (r-v) ترريس فنون اللغة العربية، القاهرة، دار الفكر العربى.
 القرائى والميـولول القرائيـة لــى طالبـات الـصف الأول الــانوى الأزهـرى، دكتـوراه، كليـة الدراســات الإنسانية، جامعة الأزهر.



القاهرة، الجزيرة للطباعة والنشر.
 الفهم القرائي وانتاج الأسـئلة والوعى بما وراء المعرفة فى النصوص الأدبية لدى طلاب المرحلة الثانوية، المؤتمر العلمى الثالث للقراءة والمعرفة (القراءة وبناء الإنسان ) 9-- يوليو.
 r تلاميذ الصف السادس من التعليم الأساسى، ماجستير، كلية التربية، جامعة طنطا.



> التفكير "المجلد الأول. V- ^ ي يوليو.


 فى النصوص الأدبية ومهارات التعبير الكتابى لاى طلاب المرحلة الثانوية، دكتوراه، كلية البنات، جامعة عين شمس.
 -د- محسن عطية († - ب) اسـتراتيجيات ماوراء المعرفة فى فهم المقروء، عمان، دار المناهج للنشر. اله- محمـد عبيــ (199) تقـويمر أســئلة القـراءة فـى ضـوء مهـارات الفهـمر ومـستوياته فـى المرحلـة

الإعدادية بدولة الإمارات، ماجستير، كلية التربية، جامعة عين شمس.
 المعلمين فى ضوء متطلبات المنهج المطور؛ دكتوراه، كلية البنات، جامعة عين شمس.
ror- محمد شباح (r • - القراءة السريعة، مركز مهارات التعلم.

Available at shared.com - free files sharing and storage- download.

بمراحل التعليم العام بدولة الإمارات العربية المتحدة، مجلة القراءة والمعرفة، ع(V) يوليو.
هه- محمد مجاور (٪ ( ) تدريس اللغة العربية فى المرحلة الثانوية، القاهرة. دار الفكر العربى.
07- محمد المرسـى (1991)أثر السـتخدام بطاقـات القـراءة الخاطفة فـى تنميـة السرعة والفهـم فـ القـراءة الـصامتة لـى عينـة مـن طالبات جامعة الإمـارات المتحـدة، مجلة كليـة التربيـة بــمياط، جامعة المنصورة، ع (r)) أكتوبر.
 تصورمقترح)، مجلة القراءة والمعرفة. ع(17) يناير.
 الجودة الشاملة، المؤتمر العلمى السابع عشر لجمعية المناهج وطرق التدريس، مناهج التعليم والمستويات المعيارية. مجلد (Y) جامعة عين شمس YV - Y 7 يوليو.

برنامج تدريبي قائم على البنائية وفاعليته في تنمية مهارات تدريس القراءة للفهمر والسرعة لاى الطلاب معلمي اللغة العربية بجامعة الإمامر محمد بن سعود الإسـلامية

وه - محمد هلال (د . ب) مهارات القراءة السريعة الفعالة، القاهرة.مركز تطوير الأداء والتنمية. -T- محمود عبد الحافظ (ه - ب) فعالية برنامج مقترح فى تنمية مهارات التدريس للإبداع فى اللغة العربية لاى معلمى المرحلة الابتائية، دكتوراه. كلية البنات، جامعة عين شمس. (7- محمود سليمان (9 - ب) فاعلية أساليب القراءة في تنمية مهارات الاستيعاب القرائى فى المرحلة الثانوية، المؤتمر العلمى التاسع لجمعية القراءة والمعرفة، كتب تعليم القراءة فى الوطن العربى بين الانقرائية والإخراج 10-17 يوليو. المجلا الأول. جامعة عين شمس.


وراء المعرفة فى القراءة لدى طلاب المرحلة الثانوية، ماجستير، جامعة أم القرى.
 بمـا وراء المعرفـة وإنتاج الأســـلة لـى تلاميــا المرحلـة الإعداديـة، المـوُتمر العلمى الأول لجمعيـة القراءة والمعرفة، دور القراءة فى تعليم المواد الاراسية المختلفة، المجلد الأول. II- آ يوليو


والاتجاه نحو القراءة لاى تلاميذ المرحلة الإعدادية، مجلة القراءة والمعرفة، ع (Y) سبتمبر. اT- نورا زهران (1 - r)فعالية الأنشطة اللغوية القائمة على البنائية فى تنمية مهارات الفهر والسرعة فى القراءة لاى للاميذ المرحلة الإعدادية، ماجستير، كلية البنات، جامعة عين شمس 17- هدى عبد الرحمن (Y- •) استراتيجيات الفهم القرائى لاى طلاب الجامعة، وعلاقتها باهتماماتهم القرائية، المـؤتمر الثالث لجمعيـة القـراءة والمعرفـة (القراءة وبناء الإنسان )، المجلد (1)، الـ آ يوليو.

TV آ- وحيـد حـافظ ( المتوس طة والثانوية فى ضوء متغيرات العصر ومستجداته فى المملكة العربية السعودية، مجلة
القراءة والمعرفة، ع (£ ^) نوفمبر.
^1- وزارة التربيـهوالتعلـيم (乏Yواهـ) سياســه التعلـيم؛ المملكـة العربيـة الـسعودية،وزارة التربيـة
والتعليم.

البنائيه والمدخل المنظومى فى التربية والتعليم، كلية التربية بسوهاج.


$$
\begin{aligned}
& \text { القراثى لاى طلاب الصف الاول الثانوى، ماجستير، جامعة امر القرى. } \\
& \text { يا يحى نبهان (r) ما مهارة التدريس. الاردن.دار البازورى العلمية للنشر والتوزيع. }
\end{aligned}
$$

yr - Bell,T.(r., ) " Extensive Reading speed and comprehension ". The Reading Matrix, No (1) April
vr - Buzan, T. (r..r) The speed Reading book. the Revolutionary Approach to increase Reading and General knowledge. London، world wide limited wood lands.
$v_{\varepsilon}$ - Gerighty. C. ( $\left.\because \cdots 0\right)$ " Effect of Repeated Reading on Adults fluency and Reading comprehension " ph. D, Dissertation. the unive of southern Mississippi.
vs - Gutrie,J.T,Wigfield,A.,and Perencevich,k.c., $\uparrow \cdots \mathfrak{q}$ " Increasing Reading comprehension and Engagement through concept - oriented Reading Instruction Journal of Educational Psychology No. $\mathrm{q}^{7} \mathrm{v} . \mathrm{r}$.
v1 - Higgins، J \& Wallace، R ( 1 AAr ), " Sustained silent Reading in the $0^{\text {th }}$ Grade the Effect of Sustained silent Reading on speed comprehension word study Skills and vocabulary ". ph.D. Dissertation, the unive. of Brigham.
vv - Hussein، H., (r..v). "The Effectiveness A Skill - Based program in Developing the Reading comprehension skills of primary student teacher of English ", ph.D. Dissertation. women's College, Ain shams unive.
$V_{A}-$ lou, $y .(\gamma \cdot \cdots)$ Learning to solve complex problem through Between- Group collaboration a project - Based online course. Distance Education v.Ts. n. 1 May.
vq- Montano، M. ( $\uparrow \cdot \sim 1$ )." Teaching comprehension from the start: on first grade classroom " young children". v. x iv.n. 7.

A--Mullan، p. $(r \times q)$." the History of speed Reading " available at: http; www. Abby learn.com date $r q-r-r \cdot q$.

$$
\begin{aligned}
& \text { برنامج تدريبي قائم على البنائية وفاعليته في تنمية مهارات تدريس القراعة للفهمر والسـرعة لاى الطلاب معلمي } \\
& \text { اللغة العربية بـجامعة الإمامر محمد بن سعود الإسلامية }
\end{aligned}
$$

11 - Nasr،A. (r••४) " The Effectiveness of a Training program in Developing the Reading comprehension Teaching skills of English teacher in the light of Multiple Intelligence theory ". Master thesis،. women's College, Hin shams university.

Ar - Orlich. D. et al ( $r \cdot \mathfrak{q}$ ) Teaching strategies: A Guide to Effective instruction, v th Edition, Boston. Houghton Mifflin co.

AT-Rainski، t. ( $\Gamma \cdot \cdot 1$ )، " Speed Does Matter in Reading ".the Reading teacher"، v.r No.s\&.
$\wedge \varepsilon$ - Thomas, W. ( $\Gamma \cdots s$ ) " Effect of systematic and strategic Analogy Based phonics Grader students word Reading and Reading comprehension ", Reading Research quarterly v. (i•) April.

1s - wing - Mui.W.(Y..Y )." Constructivist teaching in primary Science. Asia - pacific forum on Science learning and teaching، v. (r) June.

17 - Yook. J. ( $\quad$....)." Effects of Reading software on Reading fluency and on - Task Behavior for student with Emotional and Behavior Disorder ". Dissertation Abstract Inter.v. (£) $1 \times 7 \cdot \mathfrak{q}$.

*     *         * 


[^0]:    برنامج تلريبي قائم على البنائية وفاعليته في تنمية مهارات تلريس القراءة للفهم والسرعة لدى الطلاب معلمي

[^1]:    برنامج تلريبي قائم على البائية وفاعليته في تنمية مهارات تلريس القراءة للفهم والسـرعة لايى الطلاب معلمي اللغة العريِية بِجامعة الإمامر محمد بِين سعود الإسلامية

[^2]:    برنامج تنريبي قائم على البنائية وفاعليته في تنمية مهارات تلريس القراءة للفهم والسرعة لاى الطلاب معلمي
    

[^3]:    برنامج تدريبي قائمر على البنائية وفاعليته في تنمية مهارات تلاريس القراءة للفهمر وألسرعة لاى الطلاب معلمي اللغة العرِيبة بـجامعة الإمامـــ محمد بِي سعوِد الإسلامِية

[^4]:    برنامج تدرييي قائم على البنائية وفاعليته في تنمية مهارات تدريس القراءة اللفهم والسرعة للى الطلاب معلمي
    

[^5]:    برنامج تدرييي قائم على البنائية وفاعليته في تنمية مهارات تلريس القراءة للفهمر والسرعة لاى الطلاب معلمي
    

[^6]:    برنامج تـريبي قائمر على البناثية وفاعليته في تنمية مهارات تدريس القراءة للفهمر والسرعة للى الطلاب معلمي اللغة العربية بجامعة الإمامر محمد بن سعودي الإسِلامية

[^7]:    برنامج تارييي قائير على البنائية وفاعليته في تنمية مهارات تلريس القراءة اللفهر والسرعةّ للى الطلاب معلمي

[^8]:     اللغة العربية بجامعة |لإمامر محمد بن سعود الإسلامية

[^9]:    برنامج تدرييي قائر على البنائية وفاعليته في تنمية مهارات تدريس القراءة للفهمر والسرعة لاى الطلاب معلمي

